

### કાફો.

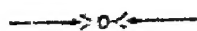
અમે તો આજ તમારા, બે દિનના મેમાન.  
 સફલ કરો આ સહજ સમાગમ, મુખતું એજ નિદાન.  
 આવ્યા જેમ જથું તે રીતે, સર્વે એમ સમાન;  
 પાછા કોઈ દિને નહિ મળીએ, કયાં કરશે સન્માન?   અમે૦  
 સાચવજે સંબંધ પરસ્પર, ધર્મે રાખી ધ્યાન;  
 સંપી સહગુણ લેજે દેજે, દૂર કરી અભિમાન;   અમે૦  
 લેશ નથી અમને અંતરમાં, માન અને અપમાન;  
 હોય કશી કડવાશ અમારી, તો પ્રિય કરજે પાન;   અમે૦  
 કેશવ હરિએ કરુણા કીધી, ન ભમો ભૂલી ભાન;  
 તત્ત્વે તાન રહેછે તેને, થાય ન જરીએ જાન;   અમે૦

સાહેબ  
જાન ૧૩૮  
૦૧૩૮  
(૩૨૧)

---

38173

# અર્પણપત્રિકા.



નેકનામદાર સદાકૃપાળુ મહારાજધિરાજ ભાવસિંહજી

બહાદૂર, મહારાજસાહેબ—ભાવનગર.

જે હૃદયની ઉદાર વત્સલતાનો હું હમેશાને માટે ઋણી છું, જે ભક્તિમાન હૃદયની આશિષને લીધે, મને મારા જીવનમાં મુખ્ય અને સંતોષનાં બીજાં દેખાયાં છે, જે હૃદયની મનુષ્ય તરફની અમીદૃષ્ટિમાં મીઠી શિક્ષાનો વાસ હતો, અને જેનું જીવન મારે માટે તો આદર્શરૂપ હતું, એવા હૃદયનું હૃદય—તેનું ભક્તિમય સંગીત, તેનું અનુભવગાન—તેના અંશનો આલેખ, જે હાલ તેના સ્મરણને માટે અવશેષ છે, તેની પ્રસિદ્ધિ હું મારા કરતાં બીજાં કોઈ યોગ્ય મનુષ્યના હાથથી થાય એ ઉચિત સમજું છું. મને સહજ ઇચ્છા થાય છે કે તેનો સ્વીકાર આપના સંગીતપ્રિય આત્માને પ્રિય હોય, અને તેથીજ તે ભક્તિમય સંગીત—તે અનુભવગાનના અંશનો આલેખ આપના હાથમાં મૂકી—યોગ્ય વસ્તુનો યોગ્ય સ્થાને વિન્યાસ કરી—હું મારા કર્તવ્યની પૂર્તિ કરતાં સંતોષ પાસું છું.

લિ. હું છું, આપનો—

સદાનો આભારી આજ્ઞાંકિત,

પ્રભાશંકર દત્તપતરામ.

# કર્તાનું જીવનચરિત્ર.

( શ્રદ્ધાંજલિ. )

- સંધ્યાકાલે મૃદુ નજરથી વિશ્વને જોતું જોતું,  
આદ્યું જાયે દિનકરતાણું બિમ્બ ક્ષિતિજમાંથી.  
આદ્યું જતું ! જગપતિ તણી એવી ઇચ્છા હશે હા !  
આંખું તોએ જગત સઘળું શોક ધારી બને કાં ? ૧
- સુખે દુઃખે ધિરજ ધરીને એક રૂપે રહેવું,  
ને અન્તે તો સુખ દુઃખ કશી વસ્તુઓ છેજ નહિ, એ  
બહુ વેળાએ મૃદુ નજરમાં યોધ રેલી રહેતો  
તે સૌ ભૂલી દિનપતિ જતાં વિશ્વ આંખું બને કાં ? ૨
- ભાસે જે આ જગત નજરે ઉગવું અસ્તથાવું,  
તે તો મિથ્યા દિનપતિ જુએ એક રૂપે રહેતાં.  
દો વેળાએ ધુળ ધુમસ કે વાદળાંથી છવાયો,  
આંખો ભાસે મનુજનજરે નેત્રનો દોષ એતો. ૩
- હા, હા, તોએ પણ દૂર જતાં નેત્રને દોરનાર  
પેલું મીઠું મૃદુ નજરનું દિવ્ય સદ્બોધ-તેજ,  
આંખું થાયે જગત સહિ આ શોક છાયા છવાયે;  
જોતું સૌ એ મૃદુ નજરથી ભાનું બિમ્બ જાયે. ૪
- જાયે અન્તે જગપતિ તણી એવી ઇચ્છા ગણીને;  
જો ! જો ! તેનાં મૃદુલ કિરણો અભ્રમાં કંઈક થંભે.  
થંભે છે આ કિરણ રવિનાં યોધ દેવા મનુને,  
નિયે આજ્ઞા જગપતિ તણી લક્ષ્યમાં રાખવી એ. ૫
- સુખે દુઃખે ધિરજ ધરીને એક રૂપે રહેવું,  
ને અંતે તો સુખ દુઃખ કશી વસ્તુઓ છેજ નહિ, એ  
ફેલેતું કાંઈ મૃદુ નજરથી મૃદુ આશ્વાસ દેતું  
અન્તે આજ્ઞા પ્રભુની ગણીને ભાનું બિમ્બ આદ્યું. ૬



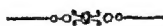
જે, જે, તેના ઉદ્ધૃત ઉછળી પાદ ધોવા મથે છે,  
પુષ્પો વેરી તરુવર જતા લાનુને આ વધાવે,  
અર્પે છે આ મુનિવર સ્તવી અર્ચની અંજલિ, તો  
હુંએ અર્પું મુજ હૃદયની પ્રેમ-શ્રદ્ધાંજલિઓ.

૭



## ઉપોદ્ધાત.

કાળની અનંતતાતરફ મનુષ્ય જ્યારે દૃષ્ટિ ફેંકે છે, ત્યારે તેને પોતાનું જીવન અલ્પ અને ક્ષણિક જણાય છે. ઘણા લાંબા શ્રેયશ્ચક્રોથી બદલાતો જમાનો પણ પળે પળે બદલાતો તેની નજરે પડે છે. મનુષ્યજીવન અલબત્ત આ પ્રમાણે એક પળનો ચમકારો માત્ર છે; પરંતુ તેટલા સમયમાં પણ સત્ય સમજાય તો તેનો ઉપયોગ જેવો તેવો નથી. સત્યની જાણાસા ધરાવનારને આ એક પળ પણ યુગ જેવી છે; અને બેઢરકાર અંધતમ મનુષ્યોને માટે તો અનંત યુગ પણ ખુટી પડે એમ છે. બેશક સત્યની જાણાસા દુર્લભ છે અને એટલા માટેજ શ્રેષ્ઠ છે. સત્યજ્ઞાન અને તદનુસારવર્તન પરથીજ મનુષ્ય જીવનની સફલતાનું માન થાય છે. આવા એક સફલ પવિત્ર જીવનનો આલેખ અમે કંઈક બેદ અને સંતોષની સાથે અમારા સુજ્ઞ વાચકોની સમક્ષ મુકીએ છીએ. સત્પુરૂષના જીવનમાંથી જે જોવાનું અને લેવાનું છે તે સઘળું જોઈ લેવાનો અમને અવકાશ મળ્યો નથી, અને તેથી આ આલેખ એ જીવનને અનુરૂપ થશે કે કેમ એ અમને શંકા રહે છે; તોપણ અમે જે થોડું પણ જોઈ શક્યા છીએ તે અમારાં સુજ્ઞ વાચકની સમીપ આ આલેખના રૂપમાં મૂકતાં અમને કંઈક સંતોષ થાય છે.



૧ આ હુંકા જીવનના આરંભે હુંકો પણ ઉપોદ્ધાત આપવાની અમને સ હજ ઇચ્છા થાય છે. આશા છે કે સુજ્ઞ વાચક તેને અનુચિત નહિ ધારે.

## જીવનચરિત્ર.

પોરબંદરમાં 'પ્રશ્નોરાનાગરજ્ઞાતિના વ્યાસ જગજીવનને 'જીવન-રામ અને પુરુષોત્તમ નામે બે પુત્ર હતા. પુરુષોત્તમ વ્યાસને એક પુત્ર તથા એક પુત્રી થયાં. પુત્રનું નામ આદિત્યરામ અને પુત્રીનું નામ ઝવેર હતું. ઝવેરનું લગ્ન મોરળીમાં ભટ્ટ હરિરામ ઉદેં છોટાભટ્ટની સાથે થયું હતું; અને તેમને પેટે કેશવલાલભાઈનો જન્મ થયો. કેશવ-લાલભાઈની બાળાવસ્થા બહુધા રમતમાં ગએલી, અને યજ્ઞોપવિત-સંસ્કાર સુધી કે ત્યારપછી પણ એટલે લગભગ અગીઆર વર્ષની વય-સુધી તો તેમને બિલકુલ વાંચતાં કે લખતાં આવડતું ન હતું. મહો-દ્ધામાં કે ગામ બહાર પણ સમવયસ્ક બાળકોની સાથે તેઓ રમતમાં દાખલ થતા. પોતે દુઃખ સહન કરવા છતાં બીજાનું હૃદય લેશ પણ ન દુઃખવતું એવી એક હૃદયની શુદ્ધ સ્નેહની લાગણીથી, તેઓ સર્વની સાથે વર્તતા; અને આથી, રમતમાં જો કે તેઓ તેમની મૂળની ચંડી પ્રકૃતિને લીધે આગળ પડી શકેલા નહિ, તોપણ તેમના હૃદયની સર્વ પ્રત્યેની એક શ્રેષ્ઠ સ્નેહની લાગણીને લીધે, એકેએક બાળક તેમને ચ-હાતો હતો. કેમકે નિર્દોષ બાળક અંતઃકરણો શુદ્ધ સ્નેહની પરીક્ષા જ-લદી કરી શકે છે. જે રમતમાં કેશવલાલભાઈ હાજર ન હોય તેમાં તેઓ આનંદ જોઈ શકતા નહિ; અને તેથી ક્વચિત્ તેમની ઈચ્છા હોય કે ન હોય ત્યારે પણ આગ્રહથી તેઓ તેમને રમતમાં તેડી જતા, અને પોતાને જોઈતો આનંદ મળે તેથી, તે આનંદ જેની તરફથી મળે છે તેની તરફ માનની નજરથી જોતા. આ માનપૂર્વક મિત્રતાનો

૧ નાગરના છ વર્ષમાં પ્રશ્નોરાનાગરનું મંડળ બહુ ટુંકું છે; અને તેનો ઘણો ભાગ શુજરાત અને ખરેખરી રીતે કહીએ તો કાઠિઆવાડ (સૌરાષ્ટ્ર)માં વસે છે. ઇચ્છેજ રાજ્યના હૃદય પેહલેાં આ જ્ઞાતિ ભરતખંડના કોઈ ઉત્તર ભાગમાંથી કાઠિઆવાડમાં આવી વસેલી જણાય છે. પ્રશ્નોરાનાગર સુખ્યત્વે સારા વિદ્વાન અને સુધડ છે; અને બહુધા કથા તથા વૈદ્યાથી પોતાની હપજવિકા ચલાવે છે.

૨ જીવનરામ વ્યાસને બે પુત્ર-એક બ્રહ્મનિષ્ઠ પંડિતજી જયકૃષ્ણ તથા બીજા રા. વૈદરાજ પ્રભુરામ-છે. તે બન્નેનો નિવાસ હાલ કેટલાંક વર્ષ થયાં મુંબાઈમાં છે, અને કેશવલાલભાઈની પાછલી બધી વયનો તેમની સાથેનો સંબંધ જે અર્થે અગાડી બતાવીશું, તે આ તેમના મોસાળના સંબંધને લીધેજ થએલો.

સંબંધ વય વધતાં યોગ્ય ન થતાં વધતો ગયો હતો; સન્નિવૃત્તિ મિત્રતાનું એજ લક્ષણ છે.

પણ જે ઉચ્ચહૃદય આમ શાળા કે ગુરુમુખની કેળવણીથી કેવલ દૂર રહે છે, તેને માટે પણ કેળવણીનાં સર્વ દ્વાર ધૈર્યથી બંધ કીધેલાં નથી. અક્ષરો યોગ્યપણા કે “મા બા છે” વગેરે વાંચતાં શીખવું એ કંઈ કેળવણી નથી. બેશક ભાષાથી-પુસ્તકો વાંચવાથી-આપણને બીજાના વિચારોનો લાભ મળે છે, એટલુંજ નહિ પરંતુ બીજાના વિચારો જાણવાથી આપણા વિચારોના સત્યાસત્ય અંશનું પૃથક્કરણ યોગ્ય રીતે કરી શકીએ છીએ; તોપણ હૃદયનું સંવર્ધન ભાષાથી નહિ પણ વિચારથી થાય છે, અને જે શબ્દોચ્ચાર કે વાક્યાવલિથી કંઈ પણ વિચાર પ્રતીત થતો નથી, તે આ અર્થે કેવલ નિરૂપયોગી છે. જગત્કર્તાની વિચિત્ર સૃષ્ટિમાં બુદ્ધિમાન હૃદયને પળે પળે નવું નવું જોવાનું અને જાણવાનું મળી આવે છે; અને કેવલ હકીકતનું જ્ઞાન નહિ, પણ આ સૃષ્ટિરચનામાં, મહાન સૃષ્ટિચંત્રને ચલાવનાર એક ગુપ્ત શક્તિ-સ્રષ્ટા-ધૈર્યની છાપ જોઈ, મનુષ્યહૃદયમાં ધર્મની જ્ઞાસા પણ ઉત્પન્ન થાય છે. આ પ્રમાણે કેશવલાલભાઈના જીવનમાં બનેલું છે. એ પ્રથમ કહેવાની જરૂર છે. જ્યાંસુધી અંતઃકરણ બાળક હોય છે ત્યાંસુધી તેને સમગ્ર સૃષ્ટિનું અવલોકન કરવાની શક્તિ હોતી નથી; અને તેથી આજીવન સંસાર પરથી બાળકની પ્રકૃતિ ઘડાય છે. એ હેતુથી રા. કેશવલાલભાઈની પ્રકૃતિના અંધારણમાં જે સાધનોએ સહાયતા કરી છે તે સંબંધી વિચાર કરતાં, આ સૃષ્ટિજન્ય અસર ઉપરાંત તેમની કૌટુંબિક તેમજ જ્ઞાતિસંબંધી સ્થિતિને લીધે, તેમના માનસિક જીવનમાં જે અસર થયેલી છે તે તપાસવાની જરૂર છે.

પવિત્ર આત્મામાં ધર્મશ્રદ્ધાનો ઉદ્ભવ સહજ થાય છે; પરંતુ આ ધર્મશ્રદ્ધાને પણ યોગ્ય વૃત્તિ સ્થિતિની અસર લાગ્યા વિના રહેતી નથી. જ્યારે સં. ૧૯૦૭ માં કેશવલાલભાઈનો મોરબીમાં જન્મ થયો, ત્યારે ઇંગ્રેજ રાજ્યનો ઉદય હજી થતો હતો; ઇંગ્રેજ કેળવણી તથા ઇંગ્રેજ સુધારાનો ઉદય હજી તેના ગર્ભમાં હતો; અને કાઠિઆવાડમાં તો તેનાં કિરણો જણાયાં પણ ન હતાં. જ્ઞાતિધર્મની સખત રૂઢિચુસ્તમાં હિંદુ પ્રજાનાં અંતઃકરણો એક હજાર વર્ષ થયાં કેળવાયેલાં હતાં; અને

જ્ઞાતિની શ્રેષ્ઠ ગણના આચારની શ્રેષ્ઠ ગણના પરથી નિર્ણિત થતી હતી. એટલુંજ નહિ પણ બાહ્યાચારપરથી કોઈ અમુક માણસની આંતર ધર્મશ્રદ્ધાનો નિર્ણય કરતાં, આચારવિમુખતા તે ધર્મવિમુખતા સમજવામાં આવતી. પ્રશ્નોરાનાગરજ્ઞાતિ આચારમાં સર્વથી શ્રેષ્ઠતાનું અભિમાન અઘાપિ ધરાવે છે; અને તે અભિમાન તે સમયે પણ હતું. પોરબંદરમાં વ્યાસજીનું ઘર આચારમાં શ્રેષ્ઠ ગણાતું હતું; અને તેમાં પણ પુરુષવર્ગ કરતાં સ્ત્રીવર્ગ આચારને અંતઃકરણપૂર્વક ચહાતો હતો. કેશવલાલભાઈનાં માતૃ:શ્રીમાં પોતાના પિયરની આ સર્વ રીતભાત હતરી આવી હતી. કેશવલાલભાઈના પિતા પણ સ્વધર્મનિષ્ઠ હોઈ આચારને માન આપતા હતા; કોઈ પણ શુદ્ધ કે મુસલમાનના સ્પર્શથી તેઓ પોતાનાં સર્વ વસ્ત્રો બોળતા અને સ્નાન કરતા. આથી આ નાના કુટુંબમાં ઈશ્વરભક્તિ અને આચારની રીતભાતનું એક હંચું બંધારણ જોવામાં આવતું હતું; અને તેની છાયા કેશવલાલભાઈના બાળક અંતઃકરણમાં જોવી ને તેવી પડી હતી.

ખીજી રીતે હરિરામ ભટ્ટના કુટુંબની સ્થિતિ સાધારણ હતી; અને જ્ઞાતિમાં તેમની પ્રતિષ્ઠા સારી હતી. ભટ્ટજી હરિરામ ધર્મચરણમાં કુશલ અને સંસ્કૃત સાફ ભણેલા હતા, તેમની રીતભાત પ્રતિષ્ઠિત અને માયાળુ હતી, અને કથા વાંચીને પોતાનું ગુજરાન ચલાવતા હતા. તેમની ઇચ્છા કેશવલાલભાઈને સંસ્કૃત ભણાવવાની હતી; અને પુત્ર જ્ઞાતિમાં પ્રતિષ્ઠિત અને બે અક્ષર ભણેલો ગણાય એ જોવાને તેમની આશા આતુર હતી. બેશક કેશવલાલભાઈના જીવનમાં તેમની આ આશા તો સર્વાંશે સફળ થએલી ગણાય; પરંતુ તે આપણે આગળ જોઈશું. અત્યારે તો હજી બાળપણ હતું; અને જીવનનો પ્રવાહ ભવિષ્યને માટે ક્યે રસ્તે પડશે તે નિર્ણિત ન હતું. હજી જીવનના ભૂતકાલને સંભારી રાખવાની કાંઈ દરકાર ન હતી; જે ગંભીર જ્ઞાસા આત્મામાં તનમનાટ મચાવી મૂકે છે, અને તેને કંઈ કંઈ કાર્યમાં પ્રેરે છે, તેણે હજી પોતાને માટે ભવિષ્યનો માર્ગ જોયો ન હતો; અને આમ વર્તમાન રમતગમતના આનંદમાં તેમનું હૃદય દોરાતું હતું. તોપણ આ આનંદ કરતાં બીજો કોઈ ઉચ્ચતર નિત્યનો આનંદ હોવો જોઈએ એવી કોઈ ન સમજી શકાય એવી શ્રદ્ધાથી તેમની જ્ઞાસા પ્રસંગોપાત્ત તેમને

ગંભીર વિચારમાં નાંખતી. રમતના તુચ્છ અને ક્ષણિક આનંદ કરતાં ખીજે કોઈ શ્રેષ્ઠ અને ચિરસ્થાયી આનંદ હોઈ શકે, અને તે મેળવવાની તેમના આત્માની કોઈ શુભ પ્રવૃત્તિમાં એકતાને લીધેજ, બાળપણની રમતોમાં પણ આપણે તેમના હૃદયનો ઉત્સાહ જોઈ શકતા નથી. અગરજો તેમના હૃદયની સરલતા અને સર્વની તરફ તેમની એક સરખી શુદ્ધ-સ્નેહની લાગણીને લીધે, તેઓ સર્વ પરિચિત બાળમિત્રોને ચહાતા હતા; અને તે બાળમિત્રોએ તેનો યથાશક્તિ પ્રતિધ્વનિ પણ કરેલો, તોપણ તેમની રમતમાં તેમણે અંતઃકરણના ઉત્સાહથી ભાગ લીધો હોય એવું કદાપિ બન્યું નથી. કવચિત્ અનિચ્છાપૂર્વક ભાગ લીધેલો પણ ઘણી વખત તો જ્યારે ખીજ રમે ત્યારે પોતે દૂર ઉભા રહી માત્ર જોતા; અને બાળકોના સ્વભાવનું નિરીક્ષણ કરતા. મનુષ્યસ્વભાવના અવલોકનની શરૂઆત આ રીતે બાળપણથીજ થએલી, અને તેણે તેમની કવિત્વશક્તિને એક સારો લાભ કરેલો છે. પરંતુ તે આપણે આગળ જોઈશું.

અગીઆર વર્ષની વયે આ મોરખીની બાળરમતોનો અંત આવ્યો; અને સં. ૧૯૧૮ માં તેઓ પોરબંદર આવ્યા, તથા મામાને ઘેર રહી સંસ્કૃત અભ્યાસ શરૂ કર્યો. પણ રમતીઆળ મિત્રોનો સહવાસ અહીં ન હતો એમ નહિ; તેઓ પણ તેમને તેવીજ રીતે ચહાતા હતા. પોરબંદરમાં કેશવલાલભાઈ ચાર વર્ષ રહ્યા અને તેનું પરિણામ માત્ર એ થયું કે સંસ્કૃત અભ્યાસમાં તેમનો પ્રવેશ થયો; અને ધીમે ધીમે આગળ ચાલુ રહ્યો. સં. ૧૯૨૨ માં તેઓ મોરખી આવ્યા ત્યારે હજી તેમનો સંસ્કૃત વ્યાકરણમાં પ્રવેશ માત્ર થયો હતો. મોરખીમાં આવ્યા ત્યાર પછી પણ આ અભ્યાસ આગળ ચાલુ રહ્યો, અને સં. ૧૯૨૪ તેમના મામા બ્રહ્મનિષ્ઠ પંડિતજી જયકૃષ્ણ જીવનરામની સાથે જ્યારે તેઓ મુંબાઈ આવ્યા ત્યારે, તેઓ શ્રીમદ્ ભાગવતનો અભ્યાસ કરતા હતા. તોપણ આ અભ્યાસ અખંડિત અને અંતઃકરણપૂર્વક ન હતો; અને એ પણ કહેવું જોઈએ કે કેશવલાલભાઈની વિદ્વત્તા, ઘણા મોટા પુરૂષોના જીવનમાં બને છે તેમ, ઘણે ભાગે પુસ્તકોના અભ્યાસની નહિ, પરંતુ તેમના આધ્યાત્મિક વિચારો અને મનુષ્ય સ્વભાવના સૂક્ષ્મ નિરીક્ષણની હતી.

સં. ૧૯૨૪ માં મુંબાઈ આવ્યા અને લગભગ એક વર્ષ ત્યાં રહ્યા. વિશાળ પ્રદેશના અવલોકનથી મનુષ્યના હૃદયનો વિકાસ થાય છે; અને

આ હૃદયવિકાસનો આરંભ કેશવલાલભાઈના જીવનમાં અત્યારથી થયો. આ હૃદયવિકાસની સાથે તેમના જીવનના જે ઉમદા ગુણો આપણે પાછળના જીવનમાં સ્પષ્ટ જોઈ શકીએ છીએ, તેનો પણ વિકાસ થવા લાગ્યો. આ ગુણોનું ખીજ આત્મબાળના સંસાર પરથી ઘડાયું હતું. કેશવલાલભાઈનો અત્યાર સુધીનો ઘણો ખરો પરિચય પોતાના જ્ઞાતિ-મંડળમાં જ હતો. તેમની પ્રકૃતિના બંધારણમાં આ પરિચયે સારી અસર કરેલી છે. આ અસર તપાસતાં આપણે એ જ્ઞાતિમંડળવિષે એ બોલ બોલીએ તો કહેવું જોઈએ કે, પ્રશ્નોરા નાગર જ્ઞાતિએ, અગર જે, ખીજ કેટલીક નાગર જ્ઞાતિની માફક, કાઠિઆવાડની રાજ્યખટપટોમાં કવચિત્ જ ભાગ લીધો છે; તોપણ નાગરજ્ઞાતિને યોગ્ય તેની સઘળી રીતભાત સુઘડ અને પ્રતિષ્ઠિત છે, તેમજ વિદ્વત્તા, ડાહપણ, વિચાર અને કાર્યદક્ષતા ઇત્યાદિ મનુષ્ય જીવનના ઉન્નત અને શ્રેષ્ઠ ગુણોમાં તે સારી રીતે કુશલ છે. આ સર્વ ગુણોનું ખીજ કેશવલાલભાઈના વિમલ અંતઃકરણમાં આળપણથી રોપાયું હતું; અને ઈશ્વરકૃપાએ વધતી જતી ધર્મશ્રદ્ધાથી પોપણ પામી ખીલતા જીવનમાં તેનો યોગ્ય વિકાસ થવા લાગ્યો હતો.

એક વર્ષ પછી મુંબઈ છોડી મોરબી આવ્યા. આ વખતે સંસ્કૃત અભ્યાસ સાધારણ રીતે સારો થએલો હતો; પણ મોરબીમાં આવ્યા પછી તેમને ગુજરાતી અભ્યાસ કરવાની ઇચ્છા થઈ, અને સં. ૧૯૨૫ માં લગભગ ૧૮ વર્ષની ઉંમરે ગુજરાતી ત્રીજા ધોરણમાં દાખલ થયા. હિસાબ, નામું, વગેરે કેટલુંક વ્યવહારોપયોગી જ્ઞાન અહીં મળ્યું એટલું જ નહિ, પણ જૂની પદ્ધતિના સંસ્કૃત જ્ઞાનમાં અર્વાચીન પદ્ધતિનું ગુજરાતી જ્ઞાન મિશ્ર થતાં હૃદય સંસ્કારી થયું. પણ હવે મિત્રોની રમત ખરી ગઈ અને તેમના અંતઃકરણમાં ભવિષ્યના જીવનને માટે કોઈ અમુક માર્ગ નિર્ણય કરવાની ઇચ્છા થઈ. ગુજરાતી અભ્યાસ કરી ટ્રેનિંગ કોલેજમાં દાખલ થવાનો તેમને વિચાર થયો. અહીં પોતાના અંતઃકરણની ઇચ્છાથી અભ્યાસ કરતાં તેમણે પોતાની બુદ્ધિનો ખરો ચળકાટ બતાવ્યો; અને ચાર માસમાં, ત્રીજા ધોરણથી આરંભી એકાદ બે ઇંગ્રેજી ધોરણની સાથે ટ્રેનિંગ કોલેજનો પ્રવેશક સુધીનો અભ્યાસ તૈયાર કર્યો! પરંતુ ઈશ્વરેચ્છા બળવાન છે. તેમના પિતાશ્રીનો વિચાર તેમને

ટ્રેનિંગ કોલેજમાં મોકલવાનો ન હતો. માતાપિતા તેમજ સંબંધી-  
ઓએ પણ ટ્રેનિંગ કોલેજમાં દાખલ થવાને ના પાડી. માતાપિતા કે  
સંબંધીઓની ઇચ્છાવિરુદ્ધ કામ કરવું મુશ્કેલ હતું; અને આથી જવું ન  
જવું એવા સંશયમાં મન પડ્યું. દરમીયાનમાં તેમનાં લગ્ન થયાં અને  
ત્યાર પછી તુરતજ તેઓ માંદા પડ્યા. આથી અભ્યાસ છોડવો પડ્યો;  
અને આ રીતે ટ્રેનિંગ કોલેજમાં જવાને નિષ્ફળ થયેલી ઇચ્છા, માતા-  
પિતા અને સંબંધીઓ વગેરેની અનિચ્છાથી, હમેશને માટે બંધ રહી.  
એવામાં મોરબીના મહાલના કોઈ ગામડામાં સ્કૂલ ઉઘાડવાની હોવાથી  
મહેતાજી તરીકે એક માણસની માગણી થઈ; અને મોરબી તાલુકાસ્કૂલ-  
માસ્તરે કેશવલાલભાઈને માટે ભલાપણુ કરી. કેશવલાલભાઈએ આ  
નોકરી સ્વીકારી; અને રૂપિયા બાર કે તેરના પગારથી તેઓ મહેતાજી  
તરીકે નીભાયા. પરંતુ અહીંયાં ગામડાના લોકો સાથે કેશવલાલભાઈને  
આ પ્રથમજ પ્રસંગ હતો. લોકો સ્કૂલમાં છોકરાને મોકલતા નહિ; અને  
ભણતરની કિંમત ન સમજનાર ગામડીયાને નિશાળ શું છે તે જાણ-  
વાની પણ દરકાર ન હતી. આવા લોકોને શી રીતે સમજવવા? લોકો  
મહેતાજીના સાસું પણ જ્ઞેતા નહિ, આવે પ્રસંગે અધિકારીની ઢબે કામ  
લેવું તે તેમના હૃદયની સ્થિતિ—તેમની પ્રકૃતિથીજ વિરુદ્ધ હતું. બેશક  
મનુષ્યજાતિ ઉપરના તેમના શુદ્ધ પ્રેમને લીધેજ તેમના હૃદયમાં આવી વૃત્તિ  
હમેશાં રહેલી, તોપણ તેથી અહીં તો તેમને ઘણી અડચણો ભોગવવી  
પડી. અનુભવા માણસોમાં પડતી અડચણોને લીધે તથા થાડી મુદ્દ-  
તમાં તેમની તંદુરસ્તીમાં બિગાડ થવાને લીધે માત્ર એકજ માસ કામ  
કર્યા પછી તેમણે આ નોકરી છોડી દીધી.

આ પ્રત્યઘાત—આ મંદવાડની અસર એ થઈ કે તેમણે સરકારી  
નોકરી કરવાનો વિચાર હમેશાંને માટે માંડી વાળ્યો; અને મોરબીમાં  
રહીને ફરીને સંસ્કૃત અભ્યાસ શરૂ કર્યો. અત્રે જણાવવાની જરૂર છે કે  
હરિરામ ભટ્ટનું કુટુંબ જરા વિસ્તારવાળું હતું; અને પૈસા સંબંધે તેમની  
સ્થિતિ સાધારણ હતી. કેશવલાલભાઈ તેમના ત્રીજા પુત્ર હતા, અને  
દલપતરામ તથા કાનજી એ નામે બે પુત્રો કેશવલાલભાઈનાથી મોટા  
હતા. ત્રણે ભાઈઓ પરણેલા હતા, અને તેમનાં છોકરાં હોવાં સાથેજ  
રહેતાં હતાં. આ સિવાય હરિરામ ભટ્ટને બે પુત્રીઓ પણ હતી. વૃદ્ધા-

વસ્થાને લીધે કુટુંબનું ભરણપોષણ કરવાની શક્તિ કેશવલાલભાઈના પિતામાં ઓછી થતી હતી, અને ઘણો ભાર મોટા ભાઈને માથે પડ્યો હતો. આ અવસ્થામાં જીવનમાર્ગ નિર્ણિત કરવાની આવશ્યકતા હતી. માબાપ બેઠાં છે ત્યાં મુઠ્ઠીમાં યોગ્યશક્તિ સંપાદન કરવાનો અવકાશ છે, અને આત્મશક્તિવિના આ દુસ્તર સંસારસાગરમાં તરવું મુશ્કેલ છે, એ લેખ ભવિષ્ય કાળના પડદા પર લખેલો તેનો આભાર આ કર્તવ્યનિષ્ઠ અંતઃકરણને થયો. તેથી ઉછરતું હૃદય જગત થયું; અને ગંભીર જ્ઞાસાપ્રેરિત પ્રવૃત્તિએ પોતાને શું કામ કરવાનું છે તે શોધી કહાડ્યું. જગતમાં પોતાની ફરતે શું છે? સંસારની ફરતે પાર પાડવાનું કામ વેક જેવું નહિ પણ આનંદદાયક સાથી લાગે? જે સ્થિતિમાં આપણે મૂકાયા છીએ તે સ્થિતિમાં જે જે ફરતે આપણે બળવવાની છે, તેને અનુરૂપ આત્મશક્તિ સંપાદન કરવી. એથી દુસ્તર સંસારપણ સુખકર થઈ જાય છે; અને આવી ફરતે ઈશ્વર પ્રીત્યથે કરવામાં આવે તેજ આ વિકટ સંસારમાં ધર્મનું-સનાતન શ્રેય સંપાદન કરવાનું—ખીજ છે. બેશક આ સર્વ વિચાર કેશવલાલભાઈના જીવનમાં કદાચ વધારે મોટી ઉમરે સ્પષ્ટ થયા હશે; તોપણ તેની આછી છાયા અત્યારથી તેમના જીવનમાં પડેલી, અને તે વખત જતાં જોઈ શકાય એવી સ્પષ્ટ થએલી.

આ વખત પછી તેમના જીવનનો એક નિશ્ચિત માર્ગ આપણે જોઈ શકીએ છીએ. એક વર્ષ જામનગરમાં અને બે વર્ષ મોરબીમાં રહીને શાસ્ત્રીજી શંકરલાલના હાથ નીચે સંસ્કૃત અભ્યાસ શરૂ કર્યો. આલ્પકાળની રમતો ખરી ગઈ, સંસારમાં આગળ વધતાં અને વિશાળ પ્રદેશનું અવલોકન કરતાં હૃદય ગંભીર અને પ્રૌઢ બન્યું, સંસ્કૃતના વિશેષ અભ્યાસથી હૃદય સંસ્કારી થયું, અને કાવ્ય સાહિત્ય વગેરેના અભ્યાસથી હૃદયની રસિકતાનો યોગ્ય વિકાસ થયો. શાસ્ત્રીજી શંકરલાલ જેની શિષ્ય કવિત્વશક્તિ ગુર્જર પ્રજામાં સુપ્રસિદ્ધ છે, અને જેનો ગુર્જર પ્રજા ઉપરનો ઉપકાર અનેકધા થએલો છે, તેમના સહવાસથી પરિચયજન્ય સંસ્કારોને બળે, તેમની કવિત્વશક્તિ ઉત્તેજિત થઈ. અગરજે આ સંબંધી જે વિશેષ વિવેચનની જરૂર છે, તે હજી અમે અગાડી આપીશું, તોપણ અત્યારે એટલું કહી દેવાની જરૂર છે કે, સંવત ૧૯૨૯ માં ન્યારે



‘વેદધર્મસભામાં’ કેશવલાલભાઈ નીમાયા, ત્યારે ત્યારસુધીમાં તેનું સઘળું કામ ઉપાડી લેવાને તેઓ સર્વોંશે શક્તિવાન થયા હતા એટલુંજ નહિ, પણ ‘આર્યધર્મપ્રકાશ’ યોગ્ય રૂપમાં ચલાવવા જેટલી યોગ્યતા પણ તેમનામાં આવેલી હતી. વાંચનાર! આટલા શબ્દોથી કદાચ અતૃપ્ત રહેશે તો અમે તેને શબ્દથી તૃપ્ત કરવા માગતા નથી. ‘આર્યધર્મપ્રકાશ’ લખવા જેટલી યોગ્યતા એ કદાચ તેને કાંઈ નહિં લાગે તો અમને આશ્ચર્ય નથી. માસિકપત્રોની કિંમત હાલ કોણુ કરે છે? સારા નરસાને ભેદ હાલ કોણુ જુવે છે? જે હૃદયની ઉચ્ચતાને ખાતર જે વિદ્વત્તાને ખાતર અમે કેશવલાલભાઈને પૂજ્ય ગણી અંતઃકરણપૂર્વક માન આપીએ છીએ, તે ઉચ્ચતાની-તે વિદ્વત્તાની પ્રશંસા માટે અમે ખીજ શબ્દો યોગ્ય ધારતા નથી. લખવું મૂર્ખ કરતાં વિદ્વાનને વધારે કઠિન છે.

મોરબીમાં અભ્યાસ કરતા હતા તે સમયમાં કેશવલાલભાઈના પિતા મૃત્યુ પામ્યા; અને ત્યારપછી થોડા વખતમાં તેમનાં માતૃ:શ્રી પણ મરણ પામ્યાં. ગમે તેવી અવસ્થામાં માળાપનું મરણ પુત્રને ખોટરૂપ થઈ પડે છે. આ ખોટ કેશવલાલભાઈએ અનુભવી; અને હવે કાંઈ નિશ્ચિત ધંધો શોધવા તરફ તેમનું ધ્યાન વળ્યું. એવામાં મુંબઈમાં તેમના મામા રા. વૈદરાજ પ્રભુરામ જીવનરામના હાથ નીચે સ્થપાએલી ‘વેદધર્મસભામાં’ એક સારા પ્રમાણિક વિદ્વાન માણસની જરૂર પડવાને લીધે, તેમને એ કામ પર બોલાવ્યા. સંવત્ ૧૯૨૯ માં તેઓ આ કામ પર દાખલ થયા; અને ત્યારથી આજ ૨૩ વર્ષપર્યંત વેદધર્મસભાની ઉન્નતિને ખાતર કાંઈપણ ચશની લાલસાવિના તેમણે એકનિષ્ઠા અને પ્રમાણિકપણાથી કામ કર્યું. અમે તો તેને એક ખરેખરા ઈશ્વરપરાયણ મનુષ્યનું સ્વધર્મના ઉદ્યમે અર્થે કરેલું આત્માર્પણ સમજીએ છીએ; અને તે અમારા વાચકોના લક્ષમાં પણ બરાબર આવે માટે, જ્યારે કેશવલાલભાઈ આવ્યા ત્યારે સભાની કેવી સ્થિતિ હતી તે બતાવતાં, હાલ સભાની કેવી સ્થિતિ છે, તથા કેશવલાલભાઈના તંત્રીપણા નીચે કામ કરતાં તેણે જનસમાજ ઉપર કેવી અસર કરેલી છે તે પણ બતાવવાની જરૂર છે.

સંવત્ ૧૯૨૬ કે ૨૭ ની સાલમાં જ્યારે એક તરફ સુધારાનો ડંકો ગાજતો હતો, એ ડંકાના અવાજમાં જ્યારે ભરતખંડની સર્વ પ્રજા

મોહથી કાન માંડી લીન થતી હતી, અને મહારાજના લાઠબલ કેશ વગેરેનાં ઉદ્દાહરણોથી ધર્મપંથોથી થતી હાનિ સિદ્ધ કરી, આગલ વધી સુધારાનો પ્રવાહ, સમગ્ર પ્રાચીન વાતને નિંધ ગણી તેનું ઉચ્છેદન કરવા મથતો હતો. તે પ્રસંગે કેટલાક સ્વદેશહિતેચ્છુ સ્વધર્માભિમાની મનુષ્યોએ સુધારાથી થતું પ્રાચીનધર્મનું ખંડન અયોગ્ય સમજી, તે ઉપરથી લોકરુચિ ઉઠી જાય એ અનિષ્ઠ ધાર્યું; અને સુધારા વિરુદ્ધ મંડળો ઉભાં થયાં. એક બાબુ દયાનંદસરસ્વતી વેદને સંપૂર્ણ મહત્તા આપી પ્રાચીનતાનો પ્રકાશ પ્રજ્વળી દૃષ્ટિ સમીપ મૂકવા લાગ્યા; મુંબઈ પણ આ પવનથી મુક્ત ન રહ્યું; અને આપણી વેદધર્મસભા તે તેનું પરિણામ છે. પ્રથમ થોડા સ્વધર્માભિમાની ગૃહસ્થોના હાથ નીચે એક ‘વેદોદ્ધર-શ્રવણ’ નામે સભા સ્થપાઈ; અને તેમાં દર રવિવારે બ્રહ્મનિષ્ઠ પંડિતશ્રીજયકૃષ્ણ જીવનરામ વેદાન્તનું શ્રવણ કરાવતા હતા. સભાનો ઉદ્દેશ લોકોમાં પ્રચલિત થાય, અને પોતાના આર્યબંધુઓ આર્યધર્મનું મહત્વ જોઈ શકે, એવા હેતુથી એ સભા તરફથી એક ‘હૃદયચક્ષુ’ નામે માસિક પત્ર નીકળતું હતું. થોડા વખત પછી સભાને મૂર્તિપૂજા સંબંધે સ્વામીશ્રીદયાનંદની સાથે કાંઈ વિરોધ પડ્યો; અને તેનું પરિણામ એ આવ્યું કે, ઘણા સારા ગૃહસ્થો સભા તરફથી ફરી ગયા. આ પ્રસંગે રા. વૈદરાજ પ્રભુરામ જીવનરામ વગેરે કેટલાક ઉદાર ગૃહસ્થોના આશ્રયથી આ સભા ટકી. પરંતુ હમેશાંને માટે સભાની દેખરેખ રાખી તેને નીલાવી આગળ ચલાવે એવા એક માણસની જરૂર હતી; અને તેથી આ જગા ઉપર, આપણે ઉપર કહ્યું તેમ રા. વૈદરાજની ભલામણ પરથી, કેશવલાલભાઈ નીમાયા. હવે પછી તેમનો નિવાસ ઘણે ભાગે મુંબઈમાં નિશ્ચિત થયો.

આર્યધર્મપ્રકાશનું કામ માથે લઈ મૃત્યુપર્યંત તેજ કામ એક નિષ્ઠાથી બજાવ્યું છે. અહીંયાં પ્રાચીન વેદધર્મના અને વેદધર્મસભાના અભ્યુદયને અર્થ થએલા જે કાંઈ પ્રયત્ન, તેજ તેમના હવે પછીના જીવનનો ભાગ છે. મુંબઈ ઇલાકાનો ઘણો ભાગ આ વખતે નવીન રાજ્ય અને નવીન કેળવણીના આરંભમાં, પ્રાચીન સર્વ વાતને અવગણી સુધારાની મોહલમાં અંતર્યો હતો; અને બાકીમાંના થોડાનેજ ખરું શું છે તે

તપાસવાની દરકાર હતી.\* આ વખતે એકલા એજ પત્રે, પ્રાચીન ધર્મનું રહસ્ય સમજાવી તે તરફ લોકોની પ્રીતિ ઉત્પન્ન કરવાને જે કંઈ જુજ પણ પ્રયત્ન આરંભેલો, તે સર્વથા પ્રશંસાને પાત્ર છે. આ કામ આદર કરવા યોગ્ય હતું અને તંત્રીએ પણ તેને તેવુંજ ગણેલું. પોતાના અંતઃકરણમાં જે વિચારો આલ્યકાલથી આવતા હતા તેને પ્રસિદ્ધ કરી પ્રજાની સમીપ મૂકવાનું આવું યોગ્ય-સાનુકૂળ સાધન જોઈ, તેમને અત્યંત આનંદ અને ઉત્સાહ થએલાં. નવીન રાજ્ય અને નવીન કેળવણી તરફ પ્રજાનો મોહ, ખરું શું છે તે તપાસવાની અનાસ્થા, અનેક મતમતાંતર, ધર્મને નામે અધર્મ, આળસ અથવા પ્રમાદ, અને સર્વ પ્રકારે થતા ધર્મના અધઃપાતથી વ્યવહારનો પણ થતો અધઃપાત, નિહાળી તેમનું અંતઃકરણ કવચિત્ ખિન્ન; અને કવચિત્ સત્ય શું છે તેના નિર્ણય કરી લોકોને ખરે રસ્તે વાળવાને ઉત્સુક રહેતું હતું. નવાનગરમાં હતા તે વખતમાં, ત્યાંની સંસ્કૃત પાઠશાળાને અંગે, સ્ત્રીધર્મબોધક સભા અને આલાધ્યયન શાલા વગેરે, શાસ્ત્રીજીશ્રી શ્રીશંકરલાલના હાથ નીચે કેશવલાલભાઈ તથા તેમના મિત્ર રા. વિશ્વનાથ વિકૃલજીએજ ઉભાં કરેલાં, તે આવા વિચારોનુંજ ફલ હતું. અનસૂયાદ્યુદય અને ભોગવતીભાગ્યોદયનું ભાષાન્તર તથા સ્ત્રીધર્મબોધક ગરબાવળીની ઘણી ગરબીઓ આજ અરસામાં લખાએલી; અને સાવિત્રીચરિત્રનું ભાષાન્તર તથા ચંદ્રપ્રભા ચરિત્રનું ભાષાન્તર પણ કંઈક આજ અરસામાં થએલું; પણ એટલાથીજ તેના ઉદ્ભાવક વિદ્યાર્થીને સંતોષ નહોતો. આ કામ જે વર્ષેક ચાલ્યું તેજ સમયમાં કેશવલાલભાઈ આર્યધર્મપ્રકાશમાં તંત્રીતરીકે નીમાયા. અહીં તેમને લાગ્યું કે સ્વધર્મના-સ્વદેશના (કેમકે સ્વધર્મના ઉદયથી જૂદો સ્વદેશનો ઉદય તેમને માન્યજ નહોતો.) ઉદયને અર્થે હૃદયનું અર્પણ કરવાને યોગ્ય સ્થાન પોતાને મળ્યું છે. આજ વિચારથી મૃત્યુપર્યંત ગમે તેટલા જુજ પગારથી કામ કરતાં પણ તેમણે વેદધર્મસભાને કે આર્યધર્મપ્રકાશને છોડ્યાં નથી.

જેટલા ઉત્સાહથી આ કામ માથે લીધેલું, તેટલેજ અંશે તેને

\*સૂક્ષ્મની આવી અનાસ્થા એજ હરકોઈ કાલે હરકોઈ પ્રજાની પડતીનું કારણ છે અને ભારતવર્ષમાં પણ તેમજ થએલું છે.

નિભાવી યોગ્યરૂપમાં ચલાવવાની ચિંતાઓ પણ સાથેજ જાગેલી દેખાય છે. અગરજો એ કર્તાને તો ઈષ્ટાપત્તિરૂપજ સમજાયું હોય એમ જણાય છે, અથવા એમ કહીએ તો પણ ચાલે કે સ્વધર્મના-સ્વદેશના ઉદ્ધયના પ્રયત્નની ચિંતા એ એક તેમની પ્રકૃતિજ હતી. આપણને યોગ મળ્યો છે તો શક્તિપ્રમાણે હૃદયને સત્કાર્યમાં પ્રેરી જીવનનું સાકાર્ય સાધવું એ તેમની મુખ્ય ધારણા હતી. અને તેથીજ આર્યધર્મપ્રકાશને ધીમે-ધીમે પ્રતિષ્ઠિત રૂપમાં મૂકી, શક્તિ પ્રમાણે તેને પ્રજામંડળની વચ્ચે લાવી, મૃત્યુપર્યંત એ પત્રદ્વારા અને અન્યથા પણ, એક સરખી ધારાએ પોતાના અંતઃકરણને જણાતા સત્યનો બોધ કર્યો છે. કોઈ સ્થલે હૃદયને ચાર્યું કે છેતર્યું નથી. શુદ્ધ અંતઃકરણથી નીકળતો આ બોધ કેટલે અંશે સફળ છે, તે શુજરાતી વાચકવર્ગને છેક અજણાયું નથી.

આરંભમાં પોતાના પત્રને શી રીતે પ્રતિષ્ઠિતરૂપમાં લાવવું તેની ચિંતાઓ ચાલે છે: ક્ષુદ્ર લેખોને પોતાના માસિકમાં જગા ન આપવી, પોતે પોતાને શું કામ કરવાનું છે તે નિરંતર લક્ષ્યમાં રાખવું, પ્રજામંડળમાં નીતિ અને સદ્ધર્મના ઉદ્ધયને અર્થે કયા બોધની જરૂર છે તેનો વિચાર કર્યો કરવો, પોતાના વિચાર હજી ઠરેલા ન ગણાય માટે સારા લેખ-કોને પોતાના કાર્યમાં મદદને માટે આમંત્રણ કરવું. શાસ્ત્રીજીશ્રી શંકર-લાલ અને મિત્રવર્ય રા. વિશ્વનાથ વિકૃલજી ઉપરના ખાનગી પત્રોમાં લેખને માટે ભલામણ છે; અને આજ અરસામાં પોતાની એક ખાનગી નોટબૂકમાં એક સ્થલે લખેલું છે કે “છોકરાઓના ધર્મ, છોકરીઓના ધર્મ, પુરુષના ધર્મ, જ્ઞાતિ અને દેશાચારને અનુકૂલ ધર્મ તથા વર્ણાશ્રમના ધર્મ ઈત્યાદિ અનેક વિષયોનું લખાણ લખવાની મરજી ધણા રોજથી છે; પણ મારી ઉંમર હજી પીઠ ન ગણાય, અને લખતાં વખતે અંતઃકરણના વલણથી ન્યુનાધિક થઈ જાય, માટે તે વિચાર બંધ રાખ્યો છે. ઈશ્વર જો આગળ ઉપર યથેષ્ટ વખત આપશે તો મારા વિચાર દર્શાવીશ.” આરંભમાંજ આવા વિચારો હતા એમ નથી, ત્યારપછી પણ પ્રસંગો પાત્ર આવાજ ઉદ્ગાર તેમની ખાનગી નોટબૂકમાં લખેલા મળી આવે છે; એલુંટજ નહિ પરંતુ ઉમ્મર વધતાં તે વધારે સ્થિર અને દૃઢ થતા જણાય છે. આર્યધર્મપ્રકાશના લેખમાટે યોજના ઘડતાં એક સ્થલે લખેલું છે કે “જુદા જુદા વ્યાવહારિક વર્તનના વિષયો ઉપર સ્વદેશને અનુસરતું મુખ્યોધક લખાણ, અને પોતાના કુલનાને માટે સહ્યર્તન

દેખાડનારો બોધ.” વળી બીજે એક સ્થલે સ્વતંત્ર લેખની નોંધ કરતાં ‘રચનાની યાદી’ એ મથાળા નીચે લખે છે કે, “વિધવા ધર્મ, વિવાહનાં ગીતો, સીમંતનાં ગીતો, મરણના રાજીઆ, દેશીઓનું (રાસડા તથા ગર-આનું) પિંગળ” એમ કરી લખે છે કે “ઈશ્વરેચ્છાથી નિશ્ચિતપણે નિવૃત્તિ મળશે ત્યારેજ; નહિ મળે તો ઉત્કંઠાઓ અંતરમાંજ સમાશે.” અને વળી તેની નીચે નોંધે છે કે “અરે જીવ ! થયું તેજ થયું સમજજે ! આકી કરવાનું છે તેની નોંધ કાંઈ કામની નથી !” પરંતુ વ્યવહારની ખામીના જે અવલોકન-નમાંથી આર્યધર્મપ્રકાશના લેખોનું સ્વરૂપ બંધાતું તે, તપાસતાં આપણે તે-મની પ્રકૃતિને તેમજ તે લેખોના સ્વરૂપને વધારે સ્પષ્ટરીતે સમજી શકીએ છીએ. ખાનગી નોટબૂકમાં એક સ્થલે આનું અવલોકન કરતાં લખે છે કે “સ્ત્રી પુરુષોની અમર્યાદ, બાલકોની અમર્યાદ, તેઓમાં ચાલતો અનાચાર, અને ખોટી સ્વતંત્રતા, વિષયાદિકની અને તેપણુ ઉઘાડી વાતો પર તેઓની પ્રીતિ, નાચ તમાસામાં તેઓની તદ્દીનતા, રસ વસ્તુને નહિ જાણુ-વાની તેઓની મૂર્ખાઈ, અમર્યાદવાળા શૃંગારરૂપ કાદંબમાં ગુંચેલા કવિઓ-ચિત્રકારો-નાટકકારો-અને નાટક ભજવનારાઓની જાણી જોઈને કે પેટની ખાતર રસાંધતા, કુટુંબમાં કલહ, કૂરતાનો વધારો, પોતાની સમજણુજ ખરી માનવાનું અભિમાન, લોકોની સ્પર્ધા, લુચ્ચાઈ નહિ આવડવાથી સુજનની હીનભાગ્યતા, ધર્મને ધક્કો, સત્યને આંચ, કાલની કઠિનતા, ઈશ્વરની સૃષ્ટિની-ઈશ્વરના સ્વભાવની-અને તેની વિચિત્રતાની અનંતતાનો વિચાર, તથા પોતાની ધારણા પાર નહિ પડવાથી થયેલી ઉદ્દાસીથી, મનમાં સદૈવ ઉદ્દાસીન અને તેથી વિરાગી રહું છું. હું જેમ ધાંરું છું તેમ લોકોને ગમતું નથી-પસંદ પડતું નથી; અને તેમ થવું પણ સંભવતું નથી. ત્યારે આ પ્રમાણે વિચાર કેમ ઉઠે છે, એ વિચાર પણ વખતે વિચારમાં નાંખી દેછે. જેમ થાય તેમ ઠીક !”\* વાંચનાર સહજ જોઈ શકશે કે આર્યધર્મપ્રકાશના ઘણાખરા લેખનું મૂલ આવા અવલોકન અને વિચારોમાંજ હતું; એની સ્પષ્ટતા ખાતર લેખોના ઉતારાની

\*-આવા કર્તાના પોતાનાજ ઉદ્દગારોથી ચરિત્રરેખા જેવી સ્પષ્ટ થાયછે, તેવી અમે આ આખા લેખથી પણ દોરી શકીએ તેમ નથી. શકિત અને પરિચયની ખામીને લીધે આ આલેખમાં જે ખામી જણાય તે તરફ વાચકોએ હંતઅ દૃષ્ટિથી જોઈ એવી અમારી પ્રાર્થના છે.

શી જરૂર છે? અમ્ને પણ તેમ કરી આ હુંકા લેખને વ્યર્થ લંબાવવા થોભીયું નહિ.

આવા વિચારો કર્તાના હૃદયમાં નિરંતર ચાલતા અને તે ઉપરથી આ-  
ર્યધર્મપ્રકાશના લેખોનું સ્વરૂપ ધડાતું તે; તથા જગતની વિચિત્રતા અને ક્ષણ-  
ભંગુરતા, ધર્મ અને વ્યવહારનું અધઃપતન, મનુષ્ય સ્વભાવનું અવલોકન  
અને તેને બોધ એ આર્યધર્મપ્રકાશના લેખોનું મૂલ છે એ પણ આપણે જ્ઞેયું.  
આવા લેખો ઉપરાંત સ્ત્રી પુરુષના જૂદી જૂદી સંસ્થિતિના ધર્મ, બાલકોના  
ધર્મ, વગેરે વિષય ઉપર જૂદાં પુસ્તક રચવાનો તેમનો ઇરાદો હતો;  
તથા બાલકો તેમજ બાલકીઓને માટે સરલ તથા સુબોધક કેળવણી  
આપવાને એક નવી વાંચનમાલા પ્રસિદ્ધ કરવાનો પણ તેમનો વિચાર  
હતો. કર્તાની ઉત્તરાવસ્થામાં તેમની સાથે પરિચયમાં આવતાં, એક  
વખત વાતચીતના પ્રસંગમાં, તેમણે આ વાચનમાલાની યોજના અને  
સંકલનના વિષે અમને વાત કરી હતી; અને તે પ્રસંગે તેમણે એક નોટ બતા-  
વેલી જેમાં તેમના તે સંબંધી કાંઈ પ્રયત્નનો આરંભ હતો. હમણાં તે નોટ  
અમને મળી શકી નથી, અને તેથી તે સંબંધે વિશેષ માહિતી આપી શકાય  
એમ રહ્યું નથી. અત્યારે માત્ર એટલું જ કહી શકાય કે કર્તાના અંતઃકર-  
ણમાં એવો વિચાર હતો; અને દૈવેચ્છાએ તે અમલમાં મૂકવાનો સમય  
આવ્યો નહીં. આપણે અગાડી કહ્યું છે તેમ આવા વિચારો હતા તો  
પ્રથમથીજ, અને તેનું ખાનગી નોટબૂકોમાં ટાંચણ પણ પ્રસંગોપાત્ત  
થએલું; પરંતુ તેમને પોતાને, વિશેષ અનુભવથી વિચારો પરિપક્વ થાય  
ત્યાંસુધી રાહ જોવાની ઈચ્છા હતી, અને તેથી છેવટ દૈવેચ્છાએ તે  
બહાર પડી શક્યા નથી. આપણે માત્ર જેટલું લખાયું છે તેટલાથીજ  
સંતોષ માનીએ; અને કર્તાના જેવી ઈશ્વરપરાયણ દૃષ્ટિથી કહીએ કે  
'અરે જીવ! થયું તેજ થયું સમજજે! બાકી કરવાનું છે તેની નોંધ  
કાંઈ કામની નથી!'

પરંતુ આજ પ્રમાણે દરેક પ્રસંગે દરેક કાર્યના પરિણામમાં તેમની  
દૃષ્ટિ ઈશ્વરપરાયણ રહેતી હતી. વેદધર્મ સભાના અને વેદધર્મના ઉત્કર્ષને  
અર્થે તેમણે પોતાના આખા જીવનનો ભોગ આપ્યો છે; પરંતુ ઈશ્વર  
પ્રીત્યર્થે સત્કાર્ય એ તેમનું દૃષ્ટિબિંદુ હતું. આર્યધર્મપ્રકાશનો એકેએક  
લેખ આ પ્રમાણે ઈશ્વર પ્રીત્યર્થે છે. કોઈ પણ જાતની મહેચ્છા કે કી-

તિલોભ-વિના અને તેથીજ કશાપણુ પક્ષપાતસિવાય, કેવલ ઈશ્વર-પરાયણ રહી છેવટ સુધી પોતાનું કામ એકનિષ્ઠા અને પ્રમાણિકૂપ-ણથી ચલાવ્યું છે; અને વ્યવહારને પણ પરમાર્થથી ભિન્ન માન્યો નથી. આવી ઈશ્વરપરાયણ વૃત્તિથીજ તેમનું જીવન છેવટસુધી એકજ માર્ગ-પર રહી, એકજ રંગે તેનાં પારમાર્થિક તેમજ વ્યાવહારિક કાર્યોમાં વહ્યું છે. આ માર્ગ અને આ રંગ કયા હતા તે અમારા વાચકોને આટલાથી સહજ પણ સમજાયું હશે; તોપણ તે તેમની કવિતાના સંગ્રહમાંથી વધારે સ્પષ્ટ જોઈ શકાય તેમ છે.

સ્વાભાવિક રીતેજ કવિનું હૃદય તેની કવિતામાં વહેછે; અને સર્વાનુભવરસિક કવિ કરતાં સ્વાનુભવરસિક કવિની કવિતામાં તે વધારે સ્પષ્ટતાથી જોઈ શકાય એમ પરવરી રહેછે. કેશવલાલભાઈની કવિતાઓ સર્વ અનુભવનો-સ્વાનુભવનો ઉદ્દગાર-ભાવમય વાણીમાં વહેતો પ્રવાહ-માત્ર છે. કવિ પોતે પોતાની કવિતાને “અનુભવનો ઉદ્દગાર” એ નામ આપેછે તે આ પ્રમાણે સાર્ય છે. પરંતુ કેશવલાલભાઈની કવિતા તે ખરેખરી કવિતાજ છે કે કેમ, અને કેશવલાલભાઈને કવિ કહી શકાય કે નહિ, તે પ્રથમ વિચારવાનું છે. રાં ગોવર્ધનરામ લખેછે તેમ અવલોકન એ આ કવિતાનો આત્મા છે; અને બાહ્ય તેમજ આધ્યાત્મિક અવલોકન અને મનનથી સ્ફૂરતો અનુભવ તેમાં સત્યરૂપે વ્યક્ત થાય છે. અર્વાચીન કાવ્યપ્રદેશમાં જોવા જઈએ તો કેશવલાલભાઈ જાતે રાં દલપતરામભાઈની કવિતાને માન આપતા, અને તેની સરલ ભાષા માટે તેનાં વખાણ કરતા. તોપણ, દલપતકાવ્યની અમુક નીરસ કવિતાઓ બાદ કરવા પછી પણ, વાંચનાર વધારે ઉંચું કવિત્વ અને વધારે ઉચ્ચ વિચારો આમાં સહજ જોઈ શકશે. ખરૂં કહીએ તો કેશવલાલભાઈને ગુજરાતી કરતાં સંસ્કૃત સાહિત્યનો સંસ્કાર વિશેષ હતો. બાલપણમાં થોડી ઘણી ગુજરાતી કવિતાઓ વાંચેલી, પરંતુ કવિત્વશક્તિનો પ્રથમ વિકાસ, શાસ્ત્રીજી શંકરલાલની સાથેના જામનગરના સહવાસપરથી થવા લાગેલો એમ તેમની નોટબૂકોપરથી જણાય છે. આર્યધર્મપ્રકાશમાં લખવા માંડતાં આ સંસ્કાર કાયમ રહ્યો. પ્રાચીન સંસ્કૃત કાવ્યપ્રદેશમાં જોવા જઈએ તો ભર્તૃહરિ શતકની કવિતા સાથે કેશવકૃતિને સરખાવી શકાય. બન્નેમાં બાહ્ય તેમજ આધ્યાત્મિક અવલોકન

એ આત્મારૂપે રહેછે, અને અવલોકનથી તેમજ શ્રદ્ધાપૂર્વક મનનથી સ્ફૂરતો અનુભવ બન્નેમાં સત્યરૂપે વ્યક્ત થાય છે. તદ્વાવત એટલો કે કેશવકૃતિમાં જ્યારે સાધારણ મનુષ્ય પણ સમજી શકે એમ, આ અનુભવ સરલરૂપે જરા વિસ્તારપૂર્વક વિન્યાસમાં વ્યક્ત થાયછે; ત્યારે ભર્તૃહરિ શતકમાં, દુકામાં પણ તેજ અનુભવ વધારે સ્પષ્ટ અને વધારે હૃદયબલયુક્ત છે.

ખીજી રીતે કહીએ તો કેશવલાલભાઈનું અંતઃકરણ ભક્ત છે. ભક્ત હૃદયનું ભક્તિમય સંગીત તે તેની ઈશ્વર સ્તુતિની કવિતાઓ છે. સંસારની એકેએક વસ્તુમાંથી વાસનામાત્રનો ત્યાગ કરી, કવિનું હૃદય ઈશ્વર ચરણમાંજ વિરામ પામવા ઈશ્વરી જોહની ચાચના કરેછે. ઈશ્વર એજ એનું સર્વસ્વ છે. વળી, ઈશ્વરપરાયણ દૃષ્ટિએજ જગતનું બાહ્ય તેમજ આધ્યાત્મિક અવલોકન તે કરેછે; અને તેમાંથી મળતો અનુભવ અને બોધ કર્તા પોતાને તેમજ પોતાના મનુષ્ય બંધુને હૃદેશીને ગાયછે; અને વ્યવહારમાં પણ પરમાર્થ જોઈ શકે એટલી વિશાળ ધર્મભાવના તેના હૃદયમાં છે. વૈભવથી તેની દૃષ્ટિ અંજલતી નથી, શુદ્ધ ધાર્મિક હૃદયનેજ તે માન આપેછે, અને માને છે કે હરકોઈએક મનુષ્ય કે પ્રજાની ઉચ્ચતા, તેના વૈભવમાં કે તેના દંભમાં નહિ, પરંતુ તેની ઈશ્વરપરાયણતા તેની ધાર્મિક ભાવના અને તેની સરલતામાં છે. કેશવકૃતિના પહેલા ત્રીજા અને ચોથા વિભાગનો આ સાર છે.

પરંતુ આ પ્રમાણે બાહ્ય તેમજ આધ્યાત્મિક અવલોકન એ આ કવિતાનો આત્મા છે; અને તે પોતાના અવલોકન અને મનનથી વ્યક્ત થતા અનુભવને લઈને, સંસ્કારી તથા અનુભવી મનુષ્યના હૃદયને પણ, પોતાની પ્રતિભા કબૂલ કરાવે એટલી સરલતા અને એટલું બલ તેમાં છે. જે દિવ્ય પ્રેરણાથી પ્રેરાઈ કવિ કવિતા લખવા બેસેછે, તે પ્રેરણાનાં કિરણોનું કર્તા પોતાની ખાનગી નોટબુકમાં એક સ્થલે અવલોકન કરેછે. તે લખે છે કે—“કેટલીક વખત કલ્પનાના તરંગો એક પછી એક—પ્રથમ એક વળી બીજે વળી ત્રીજે—એમ ઉપરા ઉપરી આવેછે, અને તે બધા ઉપર એક સાથે લક્ષ્ય આપી શકાતું નથી. કવચિત્ કવિતામાં મનના ભાવ બરોબર જણાવી શકાતા નથી, અને કવચિત્ આ તરંગો લક્ષ્ય બહાર નીકળે. મને લાગે છે કે, થોડી ઘણી કવિત્વશક્તિ મનુષ્યમાત્રમાં



હોવી જોઈએ, પરંતુ જ્યારે શક્તિનો વિકાસ થઈ તે માણસ જનસ-  
માજમાં કવિ તરીકે પ્રસિદ્ધિમાં આવે ત્યારેજ તેને કવિ કહેવાય છે.”

વાંચનારને આટલા ઉપરથી સહજ સમજશે કે કેશવલાલભા-  
ઈને ખુશીથી કવિ કહી શકાય. તેની કવિતા તે કેટલે અંશે કવિતા  
છે તેનો નિર્ણય વાંચનારને સોંપી, અમે માત્ર એટલુંજ કહીશું કે,  
તે કવિતા છે, અવલોકન એ એનો આત્મા છે, અને અવલોકન  
તથા મનનથી સ્ફુરતો અનુભવ તેમાં સત્યરૂપે વ્યક્ત થાય છે. સામાના  
મનમાં પેશી તેને અસર કરવા જેટલી સરલતા અને તન્મયતા પણ  
તેમાં છે.

ભાષાની સરલતા અને સંસ્કૃત સાહિત્ય મુજબ હ્રસ્વ દીર્ઘના પ્ર-  
યોગની કાળજી, બની શકે તેટલે અંશે રાખવા કેશવલાલભાઈનો આ-  
ગ્રહ હતો. ભાષાની કઠિનતાથી વિચારોની ઉચ્ચતા આવેછે એમ મા-  
નનાર લેભાગુ કવિતા કરનારને, આ વાત પ્રથમ શીખવાની છે કે,  
ભાષા કઠિન મૂકવાથી કંઈ વિચારો ઉંચા થઈ જતા નથી; અને સરલ  
ભાષામાં પણ સારા કવિને વિચારોની ઉચ્ચતા સહજપ્રાપ્ત છે.

આ વિવેચન બંધ કરતાંપહેલાં કવિની ઈશ્વરપરાયણતા તરફ  
પણ લક્ષ આપવું જરૂરનું છે. કેશવલાલભાઈ પોતાની ‘પામર કવિ’  
વિષેની કવિતામાં લખેછે કે—

“હોઠે હરિ આવે નહિ, હૃદયવિષે નહિ રામ;

જૂઠાં જોડે જોડીઆં, એ કવિનું શું કામ?

પાપી પામર લોકનાં, વર્ણન કરે અપાર;

કવિત્વને કાળું કરે, એ કવિને ધિક્કાર.

નરનારીનાં અંગ કે, તેનો વિવિધ વિહાર;

એમાં મન જેનું રમે, તે કવિને ધિક્કાર.

ઈશ્વરને વિષયી કરે, જેવો પોતે હોય;

એવા પામર લોકનો, સંગ ન કરશો કોય.”

કવિનું અંતઃકરણ વિકારમાત્રથી મુક્ત હોવું જોઈએ. તેના અંતઃ-  
કરણમાં તેના હૃદયમાં પણ ‘રામ’ જોઈએ. તે ન હોય તો તેવા મ-  
નુષ્યને ‘કવિ’ કહેવા કેશવલાલભાઈ ના કહે છે. અને તેની યથાર્થતા  
સહૃદય વાચકને સમજાવવી પડે એમ નથી. કોઈ મનુષ્યની કવિતા ક-

રવાનું પણ કેશવલાલભાઈને પસંદ ન હતું. એ તેની ખરેખરી ઈશ્વર-પરાયણ વૃત્તિ અને નિસ્પૃહતાનું લક્ષણ છે.

પરંતુ વેદધર્મસભાને અંગે માસિકપત્ર આર્યધર્મપ્રકાશ શિવાય બીજાં ઘણાં પુસ્તકો એજ ઉદ્દેશે રચવા રચાવવામાં આવ્યાં છે; અને એ સર્વે પ્રયત્નનું માન પણ રા. કેશવલાલભાઈને છે. પ્રથમ તો નવા-નગરની શાલાઓમાં અપાયેલાં વ્યાખ્યાનો—અનમૂલાલ્યુદય અને ભો-ગવતીભાગ્યોદય—તથા સ્ત્રીધર્મબોધક ગરબાવળી, સ્ત્રીવર્ગને સુબોધક ધારી જૂઠાં છપાવ્યાં; અને સાવિત્રીચરિત્ર નાટકનું ભાષાન્તર કરી તે પણ તેજ ઇચ્છાથી છૂટું છપાવી પ્રસિદ્ધ કર્યું. ચંદ્રપ્રભાચરિત્ર નામે શાસ્ત્રીજી શંકરલાલની રસિક સુબોધક વાર્તાનું ભાષાન્તર, આર્યધર્મપ્રકાશ માસિકમાં આવતું હતું તેપણ ત્યારપછી છૂટું છપાવી પ્રસિદ્ધ કર્યું. લોકો પોતાના ધર્મ અને ધર્મશાસ્ત્રથી માહિતગાર થાય, તેઓમાં સુબોધક વા-ચન પ્રેલાય અને દંભી ધર્મગુરુઓનો દંભ સ્વાભાવિક રીતેજ ભાગી પડે, એવા હેતુથી શ્રીમદ્ભાગવતનું, શ્રીમદ્ભગવતી ભાગવતનું, શ્રીમદ્ભગવદ્-ગીતાનું અને પાછળથી શ્રીમદ્ધ્યોગવાસિષ્ઠનું ભાષાન્તર, પ્રથમ માસિકપત્ર રૂપે અને પાછળથી છૂટા પુસ્તકરૂપે પ્રસિદ્ધ કર્યું. શ્રીમન્ શંકારાચાર્યપ્રણીત ચર્પટપંજરિકા તથા મોહમુદ્ગર અને મણિરત્નમાલા ઉપર ગુજરાતીમાં દીકા કરી પોતેજ જે પ્રથમ આર્યધર્મપ્રકાશમાં પ્રસિદ્ધ કરેલાં તે પા-છળથી છૂટાં છપાવી બહાર પાડ્યાં. વળી બાળકોને માટે, ચિત્રથી મૂળા-ક્ષરોનો બોધ થાય એવી, પહેલી ચોપડીને નામે બાળચિત્ર પોથી રચી પ્રકટ કરી. એ સિવાય બીજાં ઉપનિષદો, શંકરવિજયસાર, ત્રિફલિકાસતી શિક્ષાસૂત્ર અને સુરગુરુસ્મૃતિ તથા આશૌચનિર્ણય વગેરે ઘણાં જૂનાં સુબોધક પુસ્તકોનો સમુદ્ધાર કરી તેને પ્રજાની દૃષ્ટિએ મૂક્યાં.

પણ આપણે આટલી વાર તેમના સાહિત્યપ્રયત્ન વિષે બોલતાં તેમના વ્યાવહારિક સંબંધમાં ઉતરવું વીસરી ગયા. અગરજો તેમાં કહે-વાનું બહુ થોડું હોઈ જીવનચરિત્રને ઉપયોગી ભાગ થોડોજ છે, કેમકે તેમનું હૃદય અત્યંત કુટુંબ વત્સલ છતાં પરિણામે વિરક્ત અને ઈશ્વર પરાયણજ હતું; તેમજ આર્યધર્મપ્રકાશનું કામ કરતાં કુટુંબમાં સર્વને સાથે રહેવાનો પ્રસંગ પણ ન હતો. તેપણ તેમાં જે થોડું પણ કહેવાનું છે તે

કહ્યા સિવાય ચરિત્રરેખા અપૂર્ણ રહે એમ છે. અમે તે વિષે જે કહેવાનું તે કહી આ લેખ સમાપ્ત કરીશું.

તેમનો વિવાહ હરિવ્યાસનાં પુત્રી મોંઘીકુંવર વેરે સં. ૧૯૨૬ માં થયો હતો. તેમનાં પત્નીનો સ્વભાવ સુશીલ માયાળુ અને તેમની ઇચ્છા-નુકૂલ ધર્મપરાયણ હતો. કવચિત્ સાથે અને કવચિત્ કેશવલાલ ભાઈના અભ્યાસ સમયમાં જુદાં રહેવાનું થતું; પરંતુ પતિપત્નીને પત્રવ્યવહાર હતો, અને સ્નેહદ્વારા પતિના વિચારો પત્નીમાં પણ સંક્રમિત થયા હતા. મુંબાઈ આવ્યા પછી પણ હમેશાંજ સાથે રહેવાનું બનેલું એમ નહિ, પરંતુ ઘણો ભાગ સંયોગમાંજ ગએલો. સં. ૧૯૩૩ માં તેમનાં પત્નીને સીમંત આવ્યું; અને સં. ૧૯૩૩ ના જેઠ માસમાં તેમણે એક પુત્રને જન્મ આપ્યો. પ્રારબ્ધયોગે પુત્ર સં. ૧૯૩૪ ના ભાદરવામાં મરણ પામ્યો. ત્યાર પછી સં. ૧૯૩૯ માં તેમને પેટે એક પુત્રીનો પ્રસવ થયો. પરંતુ આ સુવાવડમાંથી તેમને વાતવ્યાધિ થયો અને તે ચાર વર્ષ રહ્યો. સં. ૧૯૪૩ ના પોષ શુદ્ધિ, ૭ ને રવિવારને દિવસે તેમણે દેહત્યાગ કર્યો. પત્નીના મરણથી કેશલાલભાઈના મનમાં જે શોક અને જે વિચારો થએલા તે તે પ્રસંગે લખાએલા શોકના પદમાંથી આપણે જોઈ શકીએ તેમ છે. અમે આ કવિતા વાંચવા જીવનચરિત્રના વાચકોને ભલામણ કરીએ છીએ. જોઈ શકાય એમ છે કે, પત્નીપર પૂર્ણ સ્નેહ હોવા છતાં પત્ની તે ધર્મની સહચારિણી અને ગૃહકાર્યમાં પોતાનું એક અંગ છે, એમ તેઓ માનતા; અને જાણુતા કે પત્નીથી પુરુષના ધર્મ, અર્થ તેમજ કામમાં કાંઈ મદદ ન થાય તો તેમાં પત્ની તરીકેનું વિશેષ લક્ષણ કાંઈ નથી. આથી પત્નીના મરણથી અત્યંત ખેદ સહન કર્યા છતાં તેમના કર્તવ્યમાર્ગમાં લેશ પણ પરિવર્તન થયું નથી.

પત્નીના મરણપછી ફરી વખત લગ્ન કરવાનો તેમનો બિલકુલ વિચાર નહતો. ખરેખરી રીતે કહીએ તો તેઓ એ રિવાજનેજ અંતઃકરણપૂર્વક ચહાતા નહિ. પત્નીના મરણ પછી તેમણે શોકપૂર્ણ હૃદયથી લખ્યું છે કે—

“ પાળ્યું જે મનમાંહિથી પરમ મેં જે એક પત્નીવ્રત,  
જ્યાં જો હત જીવતી જગતમાં તો તો ખરૂં શોભત.”

અને જ્યારે સંબંધીઓએ ફરી વખત વિવાહને માટે વીનવણી કરી

રેલી ત્યારે કોઈ નિકટના સંબંધી ઉપર પત્ર લખતાં લખ્યું છે કે, “મારા મનમાં કશો વિકાર હતોજ નહિ, હું એમજ સમજી રહેલ કે જે સ્થિતિ આપણને પરમેશ્વરે આપી તેજ સ્થિતિ આપણી છે અને તે હીક છે. પ્રભુએ એક જાતની યોગ્યતા દેખાડવાનો સારો સમય દીધો છે. આવા દૃઢ નિશ્ચયવાળા મનમાં ગ્રહસ્થાશ્રમ કરીને કરવાની વાતનો જ્યારે આઘાત લાગ્યો, ત્યારે એક અંપરાધીને મોટી શિક્ષા પમાડવાનો હુકમ સંભળાવતાં તેની જેવી ગતિ થાય તેવી મારી ગતિ થઈ જતાં, મને આશ્ચર્ય થયું કે આ હું શું સાંભળું છું ! મરનારના મરણ વખતે મને જરા પણ દુઃખ થયું ન હતું; પણ આ વખતે કોણ જાણે ક્યાંથી મારા અંતરમાં અકથનીય દુઃખ થવા લાગ્યું. મને એક ખરાબ કામ કરવું અને ફરીને પાણીગ્રહણ કરવું એ બેય વાતમાં ઘણો અંતર લાગ્યો નહિ.” પરંતુ પાછળથી તેમનો આગ્રહ સંબંધીઓના દુરાગ્રહમાં હુખી ગયો; અને કુંડલા નિવાસી મહેતા કાલીદાસ કાનજીની પુત્રી મણિકુંવરની સાથે તેમનો વિવાહ થયો. સં. ૧૯૪૫ ના વૈશાક માસમાં તેમનાં લગ્ન થયાં. આ અને આજ સમયમાં ઉત્પન્ન થયેલી કેટલીક જ્ઞાતિ સંબંધી ખટપટોનેલીધે, તેમનું મન ખરા જાણતા સંબંધીઓ ઉપરથી પણ ઉઠી ગયું; અને જગતમાં પોતાનું માનેલું પણ કેટલીક વખત ફરી બેસે છે તે, તથા પંડિતોડિપિ વરં શત્રુર્ન મૂર્ખોં હિતકારકઃ ઇત્યાદિ અનુભવો પ્રત્યક્ષ થયા. સૌં મણિકુંવરનો સ્વભાવ સરલ, માયાળુ અને સ્વાભાવિક રીતેજ ધર્મનિષ્ઠ હતો. અગરજો અમે કહ્યું છે તેમ કેશવલાલભાઈનો સ્વભાવ અત્યંત મર્યાદાશીલ હોવાનેલીધે, અમે અમારા થોડા પણ સહવાસમાં થોડુંજ નેઈ શક્યા છીએ; તોપણ કેટલાક પ્રસંગ પરથી અમને માલૂમ પડ્યું છે કે સૌં મણિકુંવરને આલપણમાં યોગ્ય કેળવણી મળી હતી અને સાસરે આવ્યા પછી ગુરુજન તરફનો તેમનો વિનય, પતિભક્તિ અને ઇશ્વરપરાયણતા અપ્રતિમ હતાં. પતિના ઇશ્વરપરાયણ હૃદયને ઓળખી તેની સાથે મળવાને અને તેના હૃદયને લેશ પણ દુઃખ ન થાય એમ વર્તવાને તે સર્વદા તત્પર રહેતાં હતાં. કેશવલાલ ભાઈને પણ આ દ્વાંપત્ય સંબંધથી પહેલાંના જેટલોજ સંતોષ હતો.

પરંતુ આ સંબંધથી કેશવલાલભાઈને કાંઈ સંતતિ થઈ નથી. વિવાહ થયા પહેલાં પણ મણિકુંવરનું શરીર બહુ ભાગે અસ્વસ્થ રહેતું હતું; અને પછી પણ પ્રતિદિવસ શરીર વધારે ને વધારે બગડતું ગયું. કેશવલાલ ભાઈનું શરીર પણ પહેલેથી અસ્વસ્થ તો ખરું; પરંતુ પ્ર-

થમ પત્નીના મૃત્યુ પછી કંઈક ઉદ્વેગ અને કંઈક મનોનિઘ્રહથી તે વધારે  
 બગડ્યું. અંતે તેનું પરિણામ એ આવ્યું કે તેમની પ્રકૃતિ વધારે બગડી;  
 અને સં. ૧૯૫૦ માં કેશવલાલ ભાઈ વેદધર્મસભામાંથી રજા લઈ હવા  
 પાણી ડ્રેર કરવાને દેશમાં જઈ રહ્યા. અગર જો દેશમાં રહે રહે પણ  
 પોતાથી અને તે આર્યધર્મપ્રકાશ માટે લખી મોકલતા; પરંતુ શરીરની  
 શિથિલતામાં તે લખવાનું કવચિત્જ બનતું. પરિણામે તેમની ગેરહા-  
 જરીમાં આર્યધર્મપ્રકાશનું કામ બરોબર ચલાવી શકે એવો કોઈ મા-  
 ણુસ ન મળવાથી, વેદધર્મસભાએ તેમને તે કામપર સં. ૧૯૫૧ માં  
 પાછા બોલાવ્યા. અહીં એક વર્ષ રહી સં. ૧૯૫૨ ના કાર્તિક માસમાં તે-  
 મની પુત્રીનાં લગ્ન કરવાની ખાતર તથા તેમનાં પત્નીનું શરીર દિવસે  
 દિવસે વધારે બગડતું જતું હોવાથી, તેમણે ચાર માસની રજા લીધી. દે-  
 શમાં ગયા પછી તેમનાં પત્નીનું શરીર વધારે બગડ્યું; અને પોષ શુદ્ધિ  
 ૭ સોમવારે તેમણે દેહત્યાગ કર્યો. કેશવલાલ ભાઈનું શરીર શિથિલ તો  
 હતુંજ તેમાં આ આઘાતથી વધારો થયો. અને સંબંધીવર્ગ સર્વને તેની  
 ધાસ્તી લાગી. મણિકુંવરના મૃત્યુનો શોક હોવા છતાં કેશવલાલ ભાઈના  
 સંતોષની ખાતર તેમની પુત્રી સૌ. મુક્તા કુંવરનાં લગ્નની સંબંધીઓએ  
 ઉતાવળ કરી અને માધ વદી ૭ નાં લગ્ન લઈ તેના વિવાહ આપણા  
 પ્રસિદ્ધ વૈધરાજ ઝંકુ ઉરેં હરુણાશંકર વિકૃલજના પુત્ર શંકરપ્રસાદ વેરે  
 કર્યો. લગ્નના દિવસથીજ કેશવલાલ ભાઈને તાવ ચઢ્યો; અને તે દિવસે  
 એવી સંસ્થિતિમાંજ કન્યાદાન દઈ ઉઠી જાણે દુનિઆના સર્વ કાર્યથી  
 પરવાર્યા હોય એમ નિરાંતે સુતા. ધીમે ધીમે સંસારમાં સહન કરેલા  
 ધા અને દુઃખમાત્રને વિસારી તેમની આંખો, એ ધા અને એ દુઃખ સ-  
 હન કરવાને જે જ્યોતિર્મય પ્રભુથી ઐર્ય મળ્યું હતું તેનાં દર્શન કરવાને  
 તેના અંતરાત્મામાં વળી. ધીમે ધીમે અશુદ્ધિ વધતી ગઈ; અને સં. ૧૯૫૨  
 ના ફાગણ શુદ્ધિ પડવો અને શુક્રવારને દિવસે રાત્રિના આઠ વાગતાને  
 સુમારે તે ધર્મપરાયણ આત્મા આ ક્ષણિક દેહ તજી કોઈ દિવ્ય જ્યો-  
 તિમાં મળવા ચાલ્યો ગયો. વાંચનાર! આ ઈશ્વરપરાયણ હૃદયના અ-  
 મૃતમય જીવનને અન્તે અશ્રુ પાડીશમાં! ઈશ્વરપરાયણ દૃષ્ટિએ સત્કાર્ય એ  
 જેના જીવનનો માર્ગ હતો, તે જીવનમાં ત્હારે હૃદય કાંઈ બલ પામે તો  
 તેનું અનુકરણ કરવાનો યત્ન કરજે. આવા અનુકરણથી એ ઈશ્વરપરાયણ  
 આત્માને સંતોષ આપવો એ આપણું આ સમયનું કર્તવ્ય છે. તંથાસ્તુ!

शीघ्रकविशास्त्रिशंकरलालमाहेश्वरविरचितम्

## प्रशस्तिकाव्यम्.



वसंततिलका.

श्रेयः श्रियं दिशतु केशवलालशर्मन्  
तुभ्यं दयामृतमयाशय इंदुमौलिः ।  
कैलासवासिन उदारगुणांबुधे ते  
कृत्यैतया सुपरितुष्ट उमासहायः ॥ १ ॥  
प्राप्तः सुजन्म मुनिखांकधरा १९०७ मितेऽब्दे  
भट्टावटंकहरिरामपितुर्निकेते ।  
यो मातुरत्र जठराच्च झवेरवायाः  
स त्वं चिरायुरसि केशवलाल कीर्त्या ॥ २ ॥  
बाल्येऽपि यस्त्वमभवः प्रणयप्रणमो  
भक्तः स्वमातरि च तातपदाब्जयुग्मे ।  
आनंददश्च शिशुकेलिषु यः शिशूनाम्  
स त्वं चिरायुरसि केशवलाल कीर्त्या ॥ ३ ॥  
गत्वा सुदामपुरि मातुलवर्गवर्णान्  
व्यासावटंकजयकृष्णगुरुनुपास्य ।  
श्रीब्रह्मविद्वरतरानलभः सुविद्यां  
स त्वं चिरायुरसि केशवलाल कीर्त्या ॥ ४ ॥  
यस्त्वं रसाक्षिनवचंद्र १९२६ मिते सुवर्षे  
व्यासावटंकहरिरामसुतां सुशीलाम् ।

उद्धाह्य धर्ममभजो गृहिणां प्रमोदात्  
 स त्वं चिरायुरसि केशवलाल कीर्त्या ॥ ५ ॥  
 पुत्रे मृते पितरि चोपरते मृतायाम्  
 हे मित्र मातरि च धैर्यमिहार्यधार्यम् ।  
 धृत्वार्थधर्मविजयाभिमुखो य आसीः  
 स त्वं चिरायुरसि केशवलाल कीर्त्या ॥ ६ ॥  
 ज्येष्ठं स्वबंधुमिह यो दलपत्तरामम्  
 स्नेहामृतार्द्रमपि कानजिसंज्ञकं च ।  
 भक्त्याभिपूज्य परया पितृवत्प्रमोदी  
 स त्वं चिरायुरसि केशवलाल कीर्त्या ॥ ७ ॥  
 यस्त्वं प्रभादिपदशंकरनामधेयं  
 भ्रातृव्यमात्मजधिया परिपाल्य चित्ते ।  
 आनंदमन्वभव उत्तममुत्तमात्मा  
 स त्वं चिरायुरसि केशवलाल कीर्त्या ॥ ८ ॥  
 श्रीविश्वनाथशुभमित्रमणिप्रसंगा-  
 द्यः सत्कवित्वकरणे निपुणोऽभवश्च ।  
 मैत्र्यं च निर्जरमपालय आंतकालं  
 स त्वं चिरायुरसि केशवलाल कीर्त्या ॥ ९ ॥  
 यो विश्वनाथशुभमित्रयुतोऽभ्युपास्य  
 श्रीसद्गुरुं त्विह तु शंकरलालसंज्ञम् ।  
 विद्यां शुभामधिगतो विनयातिहृदयाम्  
 स त्वं चिरायुरसि केशवलाल कीर्त्या ॥ १० ॥  
 मित्रेण तेन सह सद्गुरुनिर्मितानाम्  
 भाषांतराणि विरचय्य सुपुस्तकानाम् ।

आनृण्यमध्यमकरोरिह यो गुरूणां  
 स त्वं चिरायुरसि केशवलाल कीर्त्या ॥ ११ ॥  
 पत्नीं निजामुपरतामवलोक्य मोंधी—  
 संज्ञामनन्यतुलितप्रणयस्तदीयम् ।  
 पारोक्ष्यसौहृदमिहातिमुदाकरोर्यः  
 स त्वं चिरायुरसि केशवलाल कीर्त्या ॥ १२ ॥  
 एकामतिप्रियतमां तनयां तदीयां  
 मुक्ताभिधां तनयवत्परिपाल्य शान्तिम् ।  
 चित्तेऽकरोर्विमुखवृत्तिरतीव गेहे  
 स त्वं चिरायुरसि केशवलाल कीर्त्या ॥ १३ ॥  
 भ्रात्रोर्गुरोश्च सुहृदामपि चाग्रहेण  
 यः कालिदासतनयां निजधर्मपत्नीम् ।  
 प्रेम्णाकरोर्मणिनिभां मणिनामधेयां  
 स त्वं चिरायुरसि केशवलाल कीर्त्या ॥ १४ ॥  
 वर्षाणि सप्त गृहधर्ममुपास्य हर्षात्  
 पत्न्या तया सह शुभं मणिसंज्ञया स्वम् ।  
 आनन्दमन्वभव ईश्वरसेवया यः  
 स त्वं चिरायुरसि केशवलाल कीर्त्या ॥ १५ ॥  
 दैवात्प्रणाशमुपयाति च सत्कलत्रे  
 रत्ने पवित्रचरिते मणिनामधेये ।  
 धैर्यं त्वधारय इहोत्तममार्यवर्यः  
 स त्वं चिरायुरसि केशवलाल कीर्त्या ॥ १६ ॥  
 मुक्ताभिधां च तनयामथ वैद्यवर्य—  
 श्रीझंडुमदृतनयाय समर्प्य चित्ते



शांतिं परामभज ईश्वरलीनचित्तः  
 स त्वं चिरायुरसि केशवलाल कीर्त्या ॥ १७ ॥  
 पुत्राधिकप्रियतमं विनयामृताब्धिं  
 यस्त्वं प्रभादिपदशंकरनामधेयम् ।  
 वीक्ष्योदयान्वितमवाप्त इहातिशांतिं  
 स त्वं चिरायुरसि केशवलाल कीर्त्या ॥ १८ ॥  
 इत्थं समाप्य निजकृत्यमवाप्य कीर्त्तिं  
 संपाल्य सच्चरितमित्रवरैश्च मैत्रीम् ।  
 संतोष्य सर्वसुहृदोऽमरतां य आप्तः  
 स त्वं चिरं जयसि केशवलाल कीर्त्या ॥ १९ ॥

शार्दूलविक्रीडितम्

वर्षे नेत्रशरांकभू १९५२ परिमिते मासे तपस्यादिमे  
 पक्षे हा प्रतिपत्तिथौ भृगुदिने यामे निशस्त्वादिमे ।  
 सौजन्यामृतसागरः सरलता सौशील्यलीलालयो  
 वत्सः केशवलाल आप परमं शंभोः पदं शाश्वतम् ॥२०॥

वसंततिलका ।

सा कापि ते सुजनता जनतापहर्त्री  
 याता लयं सरलतापि च सा प्रणष्टा ।  
 सा ते दया सदुदया च हताद्य हाहा  
 याते पदं त्वयि तु केशवलाल शैवम् ॥ २१ ॥  
 धैर्यं विलीनमगलच्च कुलीनतैक—  
 निष्ठत्वमस्तमितमेव विवेकवत्त्वम् ।  
 सा च स्वधर्मपरतोपरताद्य हाहा  
 यात पदं त्वयि तु केशवलाल शैवम् ॥ २२ ॥

मृद्वीकया च सितया सुधया च तुल्या  
 कस्यापरस्य कवितां मृदुलां मनोज्ञाम् ।  
 श्रुत्वा प्रमोदमुपयास्यसि सुज्ञवर्गो  
 याते पदं त्वयि तु केशवलाल शैवम् ॥ २३ ॥  
 साचारनिष्ठजनताप्रियता प्रणष्टा  
 स्वाचारपालनपरायणताद्भुता च ।  
 सा सद्द्विवेकिवरतोपरताद्य हाहा  
 याते पदं त्वयि तु केशवलाल शैवम् ॥ २४ ॥  
 शांतिः क्षमा च गुणिता च गुणज्ञता च  
 स्वज्ञातिसौहृदपरायणता च सा सा ।  
 हा हा हताद्य वत दीनदयालुतापि  
 याते पदं त्वयि तु केशवलाल शैवम् ॥ २५ ॥  
 सौभ्रात्रमुत्तमतमं वत तत्प्रणष्टं  
 कौलीनधर्मपरतापि च सोपशांता ।  
 हाहा हता निरुपमा वत नम्रता सा  
 याते पदं त्वयि तु केशवलाल शैवम् ॥ २६ ॥  
 वैराग्यमुत्तमतमं सहजं त्वदीयं  
 तन्नष्टमद्य मृदुवाक्पटुता प्रशांता ।  
 लोकप्रियाचरणनिष्ठतया सहाहो  
 याते पदं त्वयि तु केशवलाल शैवम् ॥ २७ ॥  
 सा मित्रताप्युपरता विमला विशुद्धा  
 सापि स्वधर्मपरिपालन एकनिष्ठा ।  
 सा सोदरप्रणयितानुपमा प्रणष्टा  
 याते पदं त्वयि तु केशवलाल शैवम् ॥ २८ ॥

मंदाक्रांता ।

सत्सौजन्यं निरुपमतमं सोत्तमा धैर्यवत्ता  
शांतिः सा काप्यनुपमतमा निस्तुलं तत्सुशीलम् ।  
तन्मृद्धीकामृदुलकविताकोविदत्वं च नष्टम्  
संप्राप्ते त्वय्यनुपमगुणे केशव श्रीशलोकम् ॥ २९ ॥

शार्दूलविक्रीडितम्.

भ्रातः केशवलाल कालवशतः कैलासशैलास्पदं  
संप्राप्ते त्वयि ते तवोत्तमगुणा मन्ये सहैवागताः ।  
तैस्तैर्निष्प्रतिमैः सुशीलसरलत्वाद्यैरसंख्यैः सखे  
संतुष्टः परमेश्वरो वितरतात्तुभ्यं विमुक्तिं पराम् ॥ ३० ॥

वसंततिलका.

कांस्कान् गुणांस्तु सहजांस्तव वर्णयामो  
हे वत्स मित्रजनवत्सल सद्गुणाब्धे ।  
संवर्णयिष्यति हि तानमृतोपमेया  
सेयं कृतिस्तव चिरं सकलार्यगेया ॥ ३१ ॥

आर्या.

त्रिभिर्विशेषकम् ।

आभिस्ते कविताभिः सरलाभिश्चातिसरसाभिः ।  
मृद्धीकामृदुलाभिः सद्बोधसुधाभिवर्षिणीभिश्च ॥ ३२ ॥  
गुर्जरगीः कविभूषणगुर्जरभाषानिवद्धाभिः ।  
संतुष्टः श्रीशंकरदेवस्तुभ्यं ददातु मुक्तिसुखम् ॥ ३३ ॥  
इत्यर्थयामि सततं परमेश्वरमिंदुमौलिमहम् ।  
प्रणतः प्रणतस्वजनप्रियंकरं शंकरं देवम्

## પ્રસ્તાવના.

—૦૦૨૨૦૦—

જીવનચરિત્રમાં કવિતાનું સ્વરૂપ અને તેના ઉદ્દેશવિષે બોલી ગયા પછી, પ્રસ્તાવનામાં આ પુસ્તકના વાચકોને બે બોલ માત્ર કહેવાના રહેછે: ગુજરાતી વાચકોનો ઘણો ભાગ હજી ઉંચી કવિતાના રસથી અજાત છે. સંસ્કૃત કે અંગ્રેજી સાહિત્યની સાથે સરખાવતાં ગુજરાતી કવિતા હજી કેટલી અપૂર્ણ છે તે ગુજરાતના વિદ્વાન લેખકોને સુવિદિત છે. ગુજરાતમાં લેખકોની ખોટ છે, અને જે છે, તેમાંના કોઈ છૂટી છવાઈ સારી કવિતા લખતા હશે તો તેવી કવિતાના ભોગી-વાચકો હજી ગુજરાતમાં થોડા છે, એ વાતનો નકાર કરી શકાય એમ નથી. પરંતુ તેમાં હમેશાંજ વાચકોનો દોષ નથી; કવચિત્ લેખકની પંડિતતા તેમજ ભાષાની કઠિનતાથી પ્રાકૃત મનુષ્યનો પણ તત્ત્વભોગી આત્મા તત્ત્વથી વિમુખ રહેછે. અને એ અર્થે કવિતામાં સત્યનું નિરૂપણ સરલ રીતે અને સાદી ભાષામાં થવું આવશ્યક છે. કેશવકૃતિ આ અર્થે સંપૂર્ણ છે એમ કહેવાનું પ્રાગલ્ભ્ય નથી; પરંતુ ગુજરાતનો સામાન્ય વાચકવર્ગ પણ તેમાંથી કાંઈ લાભ મેળવી શકે એટલો અનુભવ અને એટલી સરલતા તેમાં છે એમ કહેવાનો આશય છે.

ગુજરાતનો જે વાચક વર્ગ આ કાવ્યનો ભોગી છે તેઓનો પ્રીતિ-પૂર્વક આગ્રહ, અને જે પારમાર્થિક ઉદ્દેશ લક્ષ્યમાં રાખી આ કવિતા રચાઈ લખાઈ છે તે ઉદ્દેશ, એ આ પુસ્તકની પ્રસિદ્ધિનાં કારણ છે. કર્તાની ઇચ્છા હોવા છતાં, દૈવેચ્છાએ તેમની હયાતીમાં પુસ્તક બહાર પડી શક્યું નહિ; પરંતુ આજ પણ કર્તાની ઇચ્છામુજબ પુસ્તકની પ્રસિદ્ધિ બેઈ અમને સંતોષ થાય છે. કર્તાનો પ્રયાસ તેના વાચકોને સંતોષ આપવાની સાથે અમુક અંશે ફળદાયી હો એમ અમારી વાંચના છે. તથાસ્તુ.

વિદ્વાન વાચકોને છેવટ એટલી વિનંતિ છે કે, કર્તાની ગેરહાજરીમાં સુધારો વધારો કરતાં, પુસ્તકમાં કાંઈ ભૂલ થએલી જણાય તો તે સુધારી લેવા કૃપા કરશો.

# અનુક્રમણિકા.

## વિભાગ ૧ લો.

### વૈરાગ્યનાં પદો.

પૃષ્ઠ.	પૃષ્ઠ.
અજ્ઞાનના અંધારામાં સમય વૃથા જવા વિષે.	ધર ગયા વિષે. ૬૧
અન્તે કાંઈ ન હોવા વિષે.	ધર એટાં હરિ ભજવા વિષે. ૩૨
અભિમાન ન ધરવા વિષે.	ધર મેલીને જહાર ન દોડવા વિષે. ૪૯
અભિમાન ન ધરવા વિષે.	ચાર દિવસના ચટકાની પેઠે
અભિમાન તજવા વિષે.	આયુષ્ય આદ્યું જવા વિષે. ૨૩
અવસર ન આવવા વિષે.	ચિત્તચક્રોર.
અહીં તાંડે કોઈ નથી.	ચિત્તને વિચારી ચાલવા વિષે. ૧૪
આ અસાર સંસારમાં સાર શું ?	ચેતવણી.
આ છેદત્રી મુસાફરીમાં પ્રભુનું ભજન કરી લેવા વિષે.	ચેતવણીરૂપ ચાખખો. ૭૧
આ ભવસાગર તરી લેવા વિષે.	જરા છાનીમાની આવે છે તે સમજવા વિષે. ૬૨
ઉપયોગી શરીર	જાગીને જોવા વિષે. ૮
કહોડે કેમ ચડો છો ?	જાગીને જોવા વિષે ચેતવણી. ૭૪
કાલને ભરોસે ન રહેવાવિષે.	જાલને શિખામણુ. ૪૪
કાલરૂપ કસાઈની પાસે ક્યાંસંતાઈ જશે ?	જાવને ઠપકો. ૫૯
કુકર્મ ન કરવાવિષે.	જાવપંખીને બોધ. ૫૫
ક્ષણભંગુર સંસારમાંથી સાર શોધી લેવાવિષે.	જાવહંસને શિખામણુ. ૬૪
ખરો પરવાનો.	જાવિત સજ્જ થવા સદાચાર પાળવા વિષે. ૧૫
ખોટું અભિમાન તજવા વિષે.	જ્ઞાનનાં પદો. ૮૧
ખોટો ખેલ મેલી દેવા વિષે.	જ્ઞાન વિના સુખ નથી. ૪૮
ખોટું મોટપણું મેલી દેવા વિષે.	તારનું તૂટકું. ૫૩
	તું વારંવાર મનમાં રાખ વિચાર સુખી થવાને. ૬૬

	૫૪.		૫૪.
આ ભવપાર ઉતારવા વિષે.	૯૨	નરહરિ માફ કુશલ કરો.	૧૩૪
આર્તપણામાં ઈશ્વરપ્રાર્થના.	૧૪૮	નાથ વિસારો તો નહીં ચાલે.	૧૩૧
આવા પરમેશ્વરને ભજો.	૧૬૧	પરમેશ્વર અને પવનવિષે કહણુ	
ઈશ્વર કૃપાની સતૃષ્ણ અંતઃકર-		કવિતા.	૧૦૦
ણુથી યાચના.	૧૪૫	પરમેશ્વરના ભજન વિષે.	૧૪૦
ઈશ્વર પ્રાર્થના.	૧૧૭	પરમેશ્વરને પ્રણામ.	૧૩૫
ઈશ્વર શરણુ.	૧૦૬	પરમેશ્વરનો પાઝ માનવા વિષે.	૯૬
ઈશ્વર શરણુ.	૧૪૪	પરમેશ્વર પાસે યાચના.	૧૪૨
ઈશ્વર સ્તુતિ.	૧૧૯	પરમેશ્વરપ્રતિ પત્ર.	૧૫૮
ઉમા સ્તુતિ.	૮૭	પરમેશ્વર ભક્તિથી વશ થાય છે.	૧૨૬
એ દીનનાથ દયાળ નટવરનાથને		પ્રભુ અમારી સામું કેમ જોતા	
નમીએ અમે.	૧૪૫	નથી.	૧૨૪
એ દીનનાથ સહુને કરજો સહાય.	૧૧૩	પ્રભુની માયાનું અંધાઈ.	૧૨૩
ગઢ ઘેરાણો મારો રઘુવર જોલા		પ્રભુપ્રતિ વિશ્વસિ.	૧૧૨
વારે વળજોરે.	૧૨૫	પ્રભુપ્રાર્થના.	૧૦૯
ગણપતિની સ્તુતિ.	૮૭	પ્રભુ વિના કોણુ તારે ?	૯૮
ગોવિંદના ગુણુ ગાવા વિષે.	૧૪૦	પ્રભુ સત્પ્રજ્ઞા સુવિચાર સત્સમય ને	
ચોરાશીનો ફેરો ન ફરવા વિષે		સદ્ધર્મને આપજો.	૧૫૩
પ્રાર્થના.	૧૦૫	પ્રભુસ્તુતિ.	૮૭
જીવન નિષ્ફલ જાયછે માટે કરુ-		પ્રણયંધુ પરમેશ્વરને પ્રણામ.	૧૩૭
ણામૃતની યાચના.	૧૫૬	પ્રાર્થના.	૯૫
તમારા દીન દાસને કેમ વિસારો		પ્રાર્થના.	૧૨૭
છો ?	૧૫૭	પ્રાર્થના.	૧૪૯
તમે જ અમાફ શરણુ છો.	૧૧૯	પ્રાર્થના.	૧૫૧
તે ઈશ્વરનાં દર્શન કેમ થાય ?	૯૯	પ્રેમે કફે એ પ્રભુને પ્રણામ.	૧૦૩
દયાધન આપ ભુજાએ લાજ.	૧૩૦	ભવભય ભાગવા વિષે.	૧૧૩
દર્શન કરવા શી રીતે આવું ?	૧૫૦	ભવસાગરના ભયમાં કુશળપણું	
દર્શનમાટે પ્રભુસ્તુતિ.	૧૧૮	મેળવવા વિષે.	૧૩૨
દુઃખ દરિઆમાંથી તારવા વિષે.	૯૫	ભવસાગરમાંથી બચવા માટે પ્રા-	
દુઃખમાં સહાય ભાગવા વિષે.	૯૩	ર્થના.	૧૧૨
ધરો કર નાથ મારો, દયાધન હું		ભવસાગરમાં પડેલા દુઃખી આ-	
તમારો.	૧૩૬	લની પ્રાર્થના.	૧૧૨

	૫૪.		૫૪.
મનમાઈ હવે હરિચરણે.	૧૩૫	સંસાર સાગરમાં પડેલી નૌકા.	૧૩૯
મને શામાટે ભૂલાવ્યો.	૧૪૩	હરિ ! મને ઉત્તમ માર્ગ બતાવો.	૧૫૫
માધવ ધાધ ધરો કર મારો.	૧૩૮	હરિરામ હવે હું હાયોં.	૧૪૩
માધવ મેઘ પ્રતિઆતકની પ્રાર્થના.	૧૫૩	હરિ હું એવો અધમ અનાડી.	૧૩૨
મારી અવગણના કરશોમાં.	૧૨૭	હરિ હું હીરો હાયોં છું.	૧૫૫
મારી લાજ નિભાવજો.	૧૪૯	હવે તમને નહિ જવા દઉં.	૧૪૭
મારી સંભાળ લ્યો.	૧૩૧	હવે મારીપર દયા કરો.	૧૪૭
મારે દેહ નથી ધરવો.	૧૦૧	હાથ આવેલી હોડી હાઈ છું.	૧૨૮
લાજ તમારે હાથ.	૧૩૪	હાથ આવેલું રત્ન હાઈ છું.	૧૨૯
વિશ્વનાથ વિના કોઈ તારનાર નથી.	૯૩	હું તમારે શરણ છું.	૧૧૭
વિશ્વેશ્વર અમારી વાર કરો.	૧૨૦	હું તમારે શરણે આવ્યો છું.	૧૪૮
શિવસ્તુતિનાં પદો.	૮૮	હું તમારો છું.	૧૧૬
સંસારની જંજળ અને પ્રભુસ્તુતિ.	૧૫૪	હું તો માળા જપું હરિરામની.	૧૪૬
સંસાર સાગરમાં તણાતી દેહ હોડી વિષે.	૧૨૧	હેદ્યાનિધાન આપ આવીને ઉગારો.	૯૮

## વિભાગ ૩ જો.

### આધ્યાત્મિક વિચારો.

અજ્ઞાનના આવરણમાં ખોયા બધા દિન ખેલમાં.	૨૧૭	આ સંસારે અણુસમજણે કલેશ વિશ્લેષ થાય.	૨૧૫
અન્તે કાંઈ અચલ નથી.	૨૨૨	એ કારણે ધિક્કાર છે નિસ્સાર આ સંસારને.	૧૬૫
અરરરર સાવ અસાર આ સંસારમાં સુખ શું હશે ?	૧૮૭	એ સાર સંસારમાં.	૨૦૯
આધ્યાત્મિક વિચાર.	૨૦૦	ઐશ્વરી માયાના વાનો પ્રભાવ.	૨૦૨
આ સૂતા સંસારમાં માઈ કોઈ નથી.	૨૨૪	કનક અને કામિનીનો મહિમા.	૨૨૦
આ સંસાર અસારમાં અવતરી શું સાર લીધો તમે ?	૧૮૪	કર્મતણી ગતિ ન્યારી.	૨૦૨
આ સંસારવિષે અરે અવતરી જાણ્યા ન માણ્યા જરી.	૨૧૦	કાલ જાયછે તેમ જન્મ અદ્વલ થાયછે તે વિષે.	૧૯૬
		કેમ કેમલ ગયું કરમાઈ ?	૨૦૫

ૐ તત્સત્-  
**કેશવકૃતિ.**

—૦૦૦—  
 વિભાગ ૧ લો.

વૈરાગ્યનાં પદો.

—૦૦૦—  
 વિષયના વિકારને વિદારવાવિષે.

કાફી.

મનવા વિષયના વિકારને વિદાર રે.

વિષયતણી વાસનાતું વિષમ વિષ, દારુણ દુઃખ આપનાર રે; મનવા૦  
 ભંચસાગરના અંધકુવામાં, આખર ખરે ઉતારનાર રે; મનવા૦  
 જન્મ-મરણુ જરા વ્યાધિ ઉપાધિ કેરૂં, કારણ એનેજ ઉર ધાર રે; મનવા૦  
 યશ ટાળી અપયશ આપનારૂં, જગમાં ન અન્ય જડનાર રે; મનવા૦  
 લાખ ચોરાશી યોગિ આપે પલકમાં, પુણ્યના પુંજ પ્રજલનાર રે; મનવા૦  
 ચિત્ત તું ચહે ચતુર સુખ સહુ લેવા, સમજી સંસાર આ અસાર રે; મનવા૦  
 હાડ્યામનો રચેલ આ દેહદારુ, છેવટ ખાખજ થનાર રે; મનવા૦  
 મોહે રહે શું અરે મૂઠ એમાં, તું નિજ રૂપને વિચાર રે; મનવા૦  
 કેશવ પ્રભુપદપંકજ ભજવા, ન જવા નરક દેરે દ્વારરે; મનવા૦

—૦૦૦—  
 ભવસાગરની મટક મટવાવિષે.

(નાથ કેસે ગજકો બંધ છુડાયો)—એ રાગ.

ભટક ભવસાગરની નર મટવા; લાગો નાથ નિરંજન રટવા. ભટક૦  
 દિવસ જતાં કાંઈ વાર ન લાગે, આયુષ્ય માંડયું છે ઘટવા;  
 માંડકા માફક નિત્ય નારીના, નાચો નહિ થઈ નટવા; ભટક૦  
 ઉત્તમ દેહ મળ્યો છે તમોને, જન્મ-મરણુથી છટકવા;  
 હાથે કરી પાપના પંકમાંહે, જાગ્યોછો શીદ લપટવા; ભટક૦



શીલને સત્ય અને સંતોષનું, લાગજો દ્રવ્ય દપટવા;	
ત્યમ જમના દૂતના પાશમાંથી, ચત્ન કરે કોઈ વટવા;	ભટક૦
પુણ્યનો પંથ જોઈ નર લાગે, રાતને દિવસ રપટવા;	
કામ ક્રોધ મદ મોહ લોભને, મત્સર ચોર ચપટવા;	ભટક૦
અંધનકારક જે તે પ્રપંચો, તનમનમાંથી ધપટવા;	
કેશવ સુખકારક ગુણોને, મન મંદિરમાં ગપટવા;	ભટક૦

### સંચિત પ્રમાણે ફલ મળેછે માટે વૃથા ચિંતા ન કરવાવિષે.

સંચિત હોય તેવાં મળે છે કૃણો; વૃથા શીદ ચિત્તે ચતુરો બળો.	સંચિત૦
સુખ-દુઃખ છાયા સરખાં લેખી, વિષય વિષેના ગળો;	સંચિત૦
સંસાર છે આ મૃગજલ સરખો, ઝીણી નજરથી કળો;	સંચિત૦
કામ ક્રોધ મદ લોભ મોહને, મત્સર મોટો સળો;	સંચિત૦
મમતાની જલવિષે સપડાઈ, ધરણીવિષે કાં ઢળો;	સંચિત૦
ઈર્ષ્યા ને દંભ અદેખાઈ મેલી, પુણ્યના પંથે પળો;	સંચિત૦
સુખરૂપ આનંદ સત્ય બ્રહ્મમાં, ભાવ ધરીને લળો;	સંચિત૦
સત્સંગ સદ્ગુરુનો કરી સાચો, અજ્ઞાન ઉરનું દળો;	સંચિત૦
તત્પદ ત્વંપદ અસિપદ જાણો, જન્મ-મરણથી ટળો;	સંચિત૦
કેશવ એજ અરજ છે મારી, સદ્ગુરુ ચરણે લળો;	સંચિત૦

### પરમેશ્વર વિના કોઈ સહાય નથી.

#### હોરી. ( કાશી )

કોઈ સહાય નથી, વિના હરિ કોઈ સહાય નથી.	ટક.
અંધામાં બલમાં તું બાલક, મમતામાં મનથી;	વિ૦
સૂતો કેમ ધરીને ધીરજ, ધામ ધરા ધનથી;	વિ૦
ભજ ભૂધરને ભાળ કરીને, શમ દમ સાધનથી;	વિ૦
અવર તણી સેવા શામાટે, અરર કરે અમથી;	વિ૦
કાલ કરાલ તણો ભય ભારે, જો મનમાંહી મથી;	વિ૦
કરશે તે થઈ શકશે કેશવ, આ ઉત્તમ તનથી;	વિ૦

## બુદ્ધિરૂપી હઠીલી સ્ત્રીને શિલામળ.

કાફી.

\*હઠીલી હઠ પરહર તું, માનિનિ માન ઉતાર;  
જન્મ સફલ મુખરૂપ થાવાને; કર મુજપર ઉપકાર. હૃં ટેક.  
ભૂલ કરે શું ભોળપણમાં, સમજણુ રાખ લગાર;  
આવો શુભ સંયોગ<sup>૧</sup> રસીલી, થાય ન વારંવાર<sup>૨</sup>; હઠી૦  
પ્રૌઢ<sup>૩</sup> થઈ છે પ્રાણુસખી તું, \*આલકમતિ પરવાર;  
કર સંપાદન પ્રણયરસેથી, પ્રાણુસખાનો ચાર; હઠી૦  
શીઘ્ર વૃથા સંકોચ ગ્રહણુ કર, ગૃહિણી અંગ સમાર;  
સજ શૃંગાર વિકાર તજને, ભામિનિ રાખ ન ભાર; હઠી૦  
ધામ ધરા ધનને યોવનની, ચરક રહે દિન ચાર;  
નિર્મલ થઈ નિર્મલ કર કોરે, એ સમજણુનો સાર; હઠી૦  
ધર્મ પળાય પરસ્પર પૂરો, એ નિર્ણય નિર્ધાર;  
પતિપદમાં નહિ પ્રીતિ થઈ તો, આ સંસાર અસાર; હઠી૦  
તું કોણુ કોણુ કાન્ત છે તારો, શું ધરખાર વિચાર;  
કેશવ હરિ આગ્યો છે હીરો, હાથ વિષે નહિ હાર; હઠી૦

\* પરાણે વિષયોમાં જાય માટે હઠીલી એવી હે બુદ્ધિ ! તું હઠ એટલે વિષ-  
યાદિકમાં જવાનો આગ્રહ છોડી દે. મરજમાં આવે તો કહું માને, અથવા છવની  
સ્ત્રી માટે હે માનિનિ ! હું કેમ સદ્વિચાર કરું એવું માન મેલી દે. જન્મ એટલે  
અંતઃકરણનો સંયોગ અથવા આ શરીરનો જન્મ સફલ-સાર્થક થવાને ઉપકાર કર.  
બુદ્ધિથી મનુષ્ય સદ્વિચાર કરે માટે એ બુદ્ધિનોજ ઉપકાર, નહિ તો સદ્વિચાર  
દૃઢ ન થવા દે. એમ સંગતિ બધેય મેળવી લેવી. લિ. કર્તા

૧ બુદ્ધિ અને શરીરનો સંયોગ-મનુષ્યનો અવતાર. ૨ આ અવતાર ચો-  
રાશી લાખ અવતારે એકવાર થાય. ૩ સમજવાની શક્તિવાળી. ૪ મૂર્ખતાના  
અથવા ખોટા વિચારો. લિ. કર્તા.

## નારાયણનું નામ જપી લેવાવિષે.

\*( મોલે પધારો મહારાજ માણીગર મોલે પધારો. ) એ રાગ.

નામ જપીલે તું પ્રાણુ, 'નારાયણુ' નામ જપી લે;  
ઉત્તમ પદને પમાય, તેવું કામ કરથી કરી લે. નારાં

ફરી ફરી આવે નહિ, આ માનવનો દેહ;  
વાર ન લાગે વણુસતાં, ભારે ભારે ન જાણે ભેદ; નારાં

આયુબ્યને ઓછું કરે, કાલ કરાલ સદાય;  
દેતાં દામ મળે નહિ એવું, દુર્લભ વય વહી જાય; નારાં

ગળી જશે ગાત્રો બધાં, સુકાઈ જશે અંગ;  
વળી પળી આવી જશે, નહિ રેશે ત્દદયનો રંગ; નારાં

દાંત પડી જશે બધા, બોલી નહિ શકાય;  
થરથર કાયા કાંપશે, નહિ કામ કંઈએ કરાય; નારાં

મન પણ વશ રેશે નહિ, થયે શરીર અશક્ત;  
આધાં પાછાં થઈ જશે, જે જે અંતરથી અનુરક્ત; નારાં

સ્વાર્થરૂપ સંસાર છે, વિના સ્વાર્થ નહિ કાંઈ;  
સ્વાર્થ તણાં સઘળાં સગાં, તારી સાથે નહિ સગાઈ; નારાં

કારાગ્રહ માંડી પડ્યો, સડચાકરે તું કેમ?  
મમતાને મેલી પરી, નિશ્ચય રાખી ત્દદયમાં નેમ; નારાં

ગઈ પલ પાછી નહિ મળે, હોય વૃદ્ધ કે બાલ;  
કોઈ ન જાણે લેશ પણ, કેવી આવશે આવતી કાલ; નારાં

કાયા કાંઈ ન કામની, જો જાણ્યા નહિ ઈશ;  
તે સઘળાં જલમાં ગયાં, કાઢ્યાં વર્ષ પચીસ કે ત્રીસ; નારાં

સાર નથી સંસારમાં, સુખ તેમાં શું હોય;  
દુઃખરૂપ આ સર્વ છે, દીઠો સુખીયો ન મૈતો કોય; નારાં

\* આમાં ત્રણ પદ દોહરાનાં અને ચોથું કોઈ જૂદી જાતનું હોય છે ત્યારે તાલમાં સરખું આવે છે; કદિ ચોથું પદ પણ દોહરા પ્રમાણેજ નાંખીએ તોપણ ગાઈ શકાય, પણ હાલમાં તેવી રીતે હોવાથી ચોથું પદ વધારે માત્રાનુંજ નાંખ્યું છે.

આપણને હાથે નથી, જન્મ-મરણની વાત;	
સંચિતને વશ સર્વ છે, પશુ પક્ષી અને જનજાત;	નારાં
કામ ક્રોધ મદ મોહ એ, શત્રુ સહજ સદાય;	
લોભ અને મત્સર મળી, નહી નરક વિષે લઈ જાય;	નારાં
તજ તૃષ્ણા તત્કાલ તું, આશા અળગી રાખ;	
ધનને ધામ ધરા બધાં, ખરે લેખજે જેવી ખાખ;	નારાં
ભોગ રોગ સરખા ગણી, પામી પરમ વિરામ;	
દ્વેષ રાગને પરહરી, કોરે કોરે કરીને કામ;	નારાં
પ્રવૃત્તિને પરહર હવે, દેખી તેમાં દોષ;	
નિવૃત્તિની સાથે પછી, સાચે સાચો લઈ સંતોષ;	નારાં
રાગ્યો તું રતિ-રજ વિષે, ગર્દભ જેમ ગમાર;	
અસાર આ સંસારનો, શોધી લીધો નહી શુભ સાર;	નારાં
પાપપંથને પરહરિ, કરી પુણ્યમાં પ્રીતિ;	
સદાચરણમાં આલીને, શાણા સંઘરી સારી રીતિ;	નારાં
આધું પીધું ખૂબ તે, માણ્યો પણ બહુ મોજ;	
સુખ સારાં તું સાંપડ્યો, હવે રાખી ખરેખરી ખોજ;	નારાં
ભણ્યો ગણ્યો તે ક્યાં ગયું, ભૂલ્યો ક્યાં તું ભાન?	
જ્ઞાનવાન કે'વાઈને, હવે હાથે ન થા હેવાન;	નારાં
વિવેક જઈને ક્યાં વશ્યો, આલી ક્યાં ચતુરાઈ?	
ગંભીરતાપણું ક્યાં ગયું, ગયું કાળજી કેમ કટાઈ?	નારાં
શાસ્ત્રબોધ ક્યાં સંચર્યો, ક્યાં મતિ ગઈ સંતાઈ?	
કેશવ પ્રભુના નામને, ભૂલે ભોળપણે કાં ભાઈ?	નારાં

## પરમસુખ પુણ્યવિના મળતું નથી.

ઘન્યાશ્રી.

પુણ્ય વિના ન પમાય, પરમ સુખ પુણ્ય વિના ન પમાય;	ટંક.
પાપી પાપકર્મ કરનારા, કેવલ દુઃખ કમાય.	પરં

\* લેરવ, પરજ આદિમાં, તથા ગોખાઈ કાકીમાં, અને બીજી પણ ઢગમાં ગવાય છે.

જેવું અન્ન રાંધીએ જમવા, તેવું જમણુ જમાય;	૫૨૦
કડવાં કેણુ અન્યને કે'તાં, સુખકર કેમ સુણાય ?	૫૨૦
શીતલ જલથી થવાય શીતલ, તડકે તન કરમાય;	૫૨૦
આવળ નિંબ ઘોરડી રોપી, કેમ ખજૂર ખવાય ?	૫૨૦
આંખાની ગોટલીએ આંખો, ટેટે વટ છવરાય;	૫૨૦
અહુધા બીજ વાવીએ જેવાં, તરુવર તેવાં થાય;	૫૨૦
ઝેર ખાય ખાંતેથી ખલ તો, જમને દ્વારે જાય;	૫૨૦
પ્રીતે અમૃત પાન કર્યાથી, સત્વર અમર થવાય;	૫૨૦
વાવ્યાં જવાર બાજરી જોઈ, મુક્તાફલ ન લણાય;	૫૨૦
કરતાં હરિ-હરની શુભ સેવા, સાધન સર્વ સંજાય;	૫૨૦

આ છેલી મુસાફરીમાં પ્રમુનું મજન કરી લેવાવિષે.

\*પદ ધીરાના ઢાળનું.

આ મુસાફરી છેઢી રે, રટી લહો રામને;	
મરી જવું મેલી રે, ધન જન ધામને.	આ૦
માનવ જન્મ મળ્યો છે તમને, નહિ સમજે ને લેશ;	
તો મિથ્યા મુંઝાઈ મરીને, પછી પામશે કલેશ;	
ન મળે પાછો અરબુદ રે, દીઓ કદિ દામને;	આ૦
કરવાનું તે કોરે મેલી, ભટકો છો શું ભાઈ;	
અણુચેત્યાં મરતાં મનમાંહિ, મનની જાય સમાઈ;	
શોધો ને પંથ સાચો રે, હૈયે રાખી હામને;	આ૦
કાયા કુંભ સમાન શરીર આ, ક્ષણમાં નાશ થનાર;	
જાણો જગત સર્વ છે જીવું, જાયું તેજ જનાર;	
સરખા સાહુ લેખો રે, મનુરને જામને;	આ૦

\* આની ટેક વગેરેની કડીઓમાં માત્રાનું ઠંકાણું નથી જણાવ્યું; સુખ્ય ગોઠવણુ ઢાળ ઉપર છે.

કોનાં યુત્ર કલત્ર સહોદર, કોનાં ધરતે આર;  
કોનાં મિત્ર કુટુંબ કળાતાં, મિથ્યા અધો સંસાર;  
‘શાને અમથા યુથો રે મૂર્ધ માના આમને;

આ૦

૩૦-૮-૧૦

મનુષ્યજન્મનો વસંત સમય ન ચુકવાવિષે.

હોરી.

ખેલ ખેલો તો ખેલો વિચારી;

આવો સમય ન મેલો વિસારી.

ખેલ૦

માનવજન્મ વસંતસમય છે, આજ મુઘડ નરનારી;

વીત્યો વૃથા તો ફરી નહિ આવે, એથી ખરી શી ખુવારી ?

રહે ભવનો ભય ભારી;-

ખેલ૦

નીતિ સરોવર શીતલ જલતું, નાંખે મલિનતા નીવારી;

પૂલ અને ફલરૂપ સુસાધન, અત્યંત આનંદકારી;

નિરંતર અતિ શુણ્ઠકારી;-

ખેલ૦

સંતોષ મંદ યુગંધી સમીર છે, પ્રેરક તેના પુરારી;

તાપ ત્રણેય તરત તે ટાળે, તન મનને ઠીક દારી;

અનુમતિ એમ અમારી;-

ખેલ૦

સતસંગ દેસર રંગ દેસરી, પ્રીતિ પરમ પીચકારી;

સદ્શુણ્ઠરૂપ શુભાલ લાલથી, વૃત્તિ રમાડો તમારી;

ઉઠાડી વિનયરૂપ વારી;-

ખેલ૦

રમતાં ને જમતાં રામરટણે, પ્રેમ પવિત્ર વધારી;

શમ-દમની શુભ સરલ રીતિએ, સંચરવું સુખકારી;

અવર રીતિ સર્વ નકારી;-

ખેલ૦

ઉત્તમ અત્તર તેમ અરગળ, ચંદન તો ચિત્તહારી;

શુદ્ધ સદાચાર સંપ સરલતા, તે સુખ સર્વની આરી;

હૈયે હોય જો હેંશીયારી;-

ખેલ૦

નારી નિવૃત્તિ કરી પ્રાણુપ્યારી, મોહ મમત્વને મારી;  
હરિ-હરનાં ચરણે ચિત્ત ચોડે, જેમ હુકમ સરકારી;  
કહું કર બેય પસારી;-

ખેલ૦

સંસારનો સંબંધ સત્ય ન માનવાવિષે.

હોરી.

સાચી સંસારમાં ન સગાઈ;  
ભવમાં ભૂલ ખા નહિ ભાઈ.

સાચી૦

આપણે તેમ મરણ વશ સહુ છે, બેન બનેવીને બાઈ;  
કલ્યાણુ તે શું કરી શકનારાં, કાલની બલે વીંટાઈ;  
પડ્યાં પરવશ પડાઈ;-

સાચી૦

પુત્ર કલત્ર પવિત્ર મિત્રને, જાતિ જનેતા જમાઈ;  
સોદર સર્વ સરલ શુભમતિના, મામાઈ કે માશીઆઈ;  
કરી શકે તે નહિ કાંઈ;-

સાચી૦

અંતે સહુ અળગાં થઈ રે'છે, ખંખેરી ને ખુબ બાઈ;  
'સ્વાર્થ સર્વે વૈદ વેરી' પ્રમાણે, અવગુણુ અન્યના ગાઈ;  
આનંદે રહે ઉભરાઈ;-

સાચી૦

ધામ ધરા ધન હોય જ્યાંસુધી, ત્યાં સુધી સંપ જણાઈ;  
સુખમય સંસાર લાગે સર્વને, છેવટ છેજ લડાઈ;  
કેવી ભવ કેરી ભવાઈ?-

સાચી૦

માનવજન્મ અમુલ્ય તથાપિ, તે પંચભૂતે રચાઈ;  
નાશ થતાં ક્ષણ વાર ન લાગે, કાલના ચક્રે કપાઈ;  
હરિ! હાય! જાણ હણાઈ;-

સાચી૦

આ ભવ સ્વપ્ન સમાન ખરેખર, તોપણુ છે દુઃખદાઈ;  
તેમાં તમે સહુ રાતદિવસ જન, તાપ ત્રિધાથી તવાઈ;  
રહે નહિ કોઈની રાઈ;-

સાચી૦

મેલો મમત્વ અને માન મનથી, પરહરી આશા પરાઈ;  
સત્સંગ રાખો સહુ શુભ જનનો, લાગ્યે ભુવનમાં લાહી;  
વળે કૂપ ખોલે ન કાંઈ;-

સાચી૦

સંપ સદાચારમાં ચિત્ત ચોડી, પરહરી આશા પરાઈ;  
વિષય તણી લાખમાંહી લગારે, જાય ન જીવ જડાઈ;  
ત્યારે આપણી સરસાઈ;-

સાચીં

## જાગીને જોવા વિષે.

હોરી.

ઉંઘે કેમ અરે આ અભાગી?

જાય કાલ વહો જો ન જાગી.

ઉંઘેં ૦ ટેક.

આવે જ્યારે અણુચેતવ્યું મૃત્યુ, ભાઈ જવાય ન ભાગી;  
પુત્ર કલત્ર ન કામનાં કોઈ, દેશે મુવે સહુ દાગી;

અતિ આપણું અનુરાગી;-

ઉંઘેં ૦

કામ ક્રોધ મદ મોહ લોભને, મત્સર મેલને ત્યાગી;  
પાપના સર્વ પ્રપંચ વિસારી, નાંખ ભરમ ભેદ ભાંગી;

નિકર જાણુ 'વાણીઓ વાગી;-

ઉંઘેં ૦

મેલ મમત્વ અને માન મોટું, રે' રામરટણમાં લાગી;  
આ ભવસાગર દુઃખ ભરેલો, ત્યારે શકાય જ તાગી;

સહજમાં થવાય સુભાગી;-

ઉંઘેં ૦

આ કાયા કેવલ કાચની કોઠી, કોકર લેશ જો લાગી;  
ફટક દઈ ફૂટતાં વાર છે નહિ, નથી મળવી ફરી માગી;

ભાવે ભજી લેને સુહાગી;-

ઉંઘેં ૦

## રામનામ નહિ મૂલવાવિષે.

\*દાદરો.

રસના ભૂલ નહિ હરિનામ, ભૂલ નહિ હરિનામ;

હરિનું નામ સુધારસ શાણી, સેવન કર અભિરામ. રસં ૦ ટેક.

૧ ગુજરાત કે કાઠિયાવાડમાં કોઈ પરજો છે ત્યારે તેના જોડાને 'વાણીઓ' કહેછે.

\* હૈરવી, ધન્યાશ્રી વગેરે. ત્રિતાલમાં સાંકે છે, સારંગ રાગમાં પણ ગવાય છે. તાલ દીપચંદી.



પરસમાં તું રુચિ રાખે પણ, સુખ નહિ સાંપડ આમ;  
 શું ધન ધામ તનય તન તરુણી, કામ અનેક નકામ. ૨૨૦  
 આગળથી પ્રિય લાગે તેતું, વિપરીત છે પરિણામ;  
 પરહર વાદવિવાદ વૃથા તું, ઝોળખ રધુપતિ રામ. ૨૨૦  
 હરિના નામ વગર મમતીલી, મૂલ ન ફૂટી બદામ;  
 માન કહું કેશવતું કુટિલા, પામ પવિત્ર વિરામ. ૨૨૦

## વિવેકદષ્ટિણ વિચારીને ચાલવા વિષે.

\*હોરી.

વારંવાર વિવેકે વિચારો;  
 આવે આવો ન એકેય વારો. વારંવાર. ટેક.  
 ઉત્તમ જન્મ મળ્યો આજ તમને, કેમ કરોછો નકારો ?  
 હીરો ચડ્યો હાથ શાને ખુઓછો ? જીતી બાજુ કેમ હારો ?  
 તજી ખાંડ ખાઓ ન ખારો;- વારંવાર૦  
 કામ ક્રોધ મદ મોહ લોભ એ, દુર્ગુણ રૂપ છે ગારો;  
 ગુન્યા કદિ ગુણવાન થઈને, તો હાલ માઠો થનારો;  
 ઉગરવાનો એકે ન આરો;- વારંવાર૦  
 તૃષ્ણાનદીને તરંગે તણાયા, ડૂબકાં દેતાં હજારો;  
 કાંઠો પછી ક્યાંહિ મળવો કઠણ છે, કાલમગરમચ્છ મારો;  
 તાણી જશે તે પરખારો;- વારંવાર૦  
 વિનય વિચાર અને શુભ વિદ્યા, વૈરાગ્ય કેમ વિસારો ?  
 શમ-દમની સાંકળે મન બાંધો, એ એક મારગ સારો;  
 સદા સુખ સહુ કરનારો;- વારંવાર૦  
 નીતિની રીતિ વિષે પ્રીતિ રાખી, નરક પડ્યાતું નિવારો;  
 સત્ય સદાચાર ને સંપ રાખી, કલ્યાણ કોડે વધારો;  
 કાપી કલિયુગનો કુધારો;- વારંવાર૦

\* ભૈરવી, ધન્યાશ્રી વગેરે. ત્રિતાલમાં સાંકે છે, સારંગ રાગમાં પણ ગવાય છે.  
 તાલ દીપચંદી.

આ કાયા કેવલ કાચનો ફૂંપો, ફટકે દઇ પૂટનારો;  
પાણી પડ્યે કુંભ કાચો ટકે નહિ, તેમ તરત વૂટનારો;  
પાણીમાં પતાયું બિચારો;- વારંવાર૦

અવસર જાય ફરી નહિ આવે, ફોફટ શું ફરતા રો';  
થાય અહર્નિશ આયુષ્ય ઓછું, દુર્ગુણથી ડરતા રો';  
ધરમ ત્દદ્યે ધરતા રો';- વારંવાર૦

સ્વાર્થ વિપે સહુ લોક કુશલ છે, પણ પરમાર્થ વધારો;  
દાન-દયાદિકમાં ધ્યાન રાખી, પુણ્યને પંથે પધારો;  
શાણુ સાચો એજ સુધારો;- વારંવાર૦

સત્સંગ શાસ્ત્ર અને શુભ જનનો, કોઠે કરી કરતા રો';  
દુઃસંગ દુષ્ટ દુરાચાર ઓપે, હરદમ તે હરતા રો';  
જેથી પાપમાં પડતા રો';- વારંવાર૦

આ ભવસાગર ભાવથી તરવા, સફલ થવા જન્મવારો;  
અજર અમર નામ રાખવા નિત્યે, સાધન સહુ સજતા રો';  
પ્રેમે પ્રભુને ભજતા રો';- વારંવાર૦

સમય છતાં સુખ લેશ ન પામો, શોધો નહિ પંથ સારો;  
પાપને તાપથી નિત્ય પીડાઈ, ભવમાં સદા ભમતા રો';  
એમાં વાંક એક તમારો;- વારંવાર૦

કાયા અને મન વાણીએ કોઈને, દેવો નહિ લેશ ડારો;  
ચિત્ત ને વચન ક્રિયા એક રાખી, પુણ્યનો પામો પટારો;  
ખોટો આ શરીર ખટારો;- વારંવાર૦

વ્યાપક ઈશ્વર ઓળખી અંતે, જન્મની જડતા વિદારો;  
સુખદુઃખ અંતરમાંહિ ન લઇએ, આ ભવ દુઃખનો ભારો;  
તરી તમે અન્યને તારો;- વારંવાર૦

દુષ્ટ દુરાચાર દુષ્ટતા દેખી, અંધ થઈ શું અડચા રો';  
માનવજાતિને સફલ કરો તો, આપને આપ ઉગારો;  
અભિપ્રાય એવો અમારો;- વારંવાર૦

## નારાયણનું નામ જપી લેવાવિષે.

•ચોપાયા છંદ.

નારાયણનું નામ જપીલે, ભૂદયો ભટક ન ભાઈ;	
સાર નહિ સંસારવિષે કંઈ, જૂઠી સર્વ સગાઈ.	નારાં
જાગીને તું જોને નયને, સૂતો શું ખૂબ ખાઈ;	
જીવ્યું સફલ કર્યું નહિ કાંઈ, ગુણ ઈશ્વરના ગાઈ;	નારાં
આ તારૂં આ મારૂં એવી, માયાની છત છાઈ;	
એ કારણથી આજ સુધી તેં, સુકૃત ન કર્યું કાંઈ;	નારાં
કામ ક્રોધ મદ મોહ લોભને, મત્સરમાં લપટાઈ;	
તન-મન તેને અર્પણ કીધાં, ઠાઠે ગયો ઠગાઈ;	નારાં
આશા-તૃષ્ણાની ફાંસીમાં, ફૂલી ગયો ફસાઈ;	
સારૂં નરતું તેં નહિ જોયું, ચૂલે ચડી ચતુરાઈ;	નારાં
ધન ને ધામ અને ધંધામાં, અંધા રહ્યો ધરાઈ;	
કાલચક્રની આગળ કે' તું, ક્યાં જાશે સંતાઈ;	નારાં
દીન જોનાને પણ બહુ દૂલ્યા, પ્રતિદિન તેં હરખાઈ;	
વિષય તણા વિષ સરખા રસમાં, લાગી તને નવાઈ;	નારાં
મમતાનો છે પાશ અતિશય, દેહીને દુઃખદાઈ;	
કેશવ હરિને ભાવે ભજવા, એજ સદા સુખદાઈ;	નારાં

## માવથી મૂંઢરને મજવાવિષે.

†રાગ રામઘી.

રે મન માન કહ્યું હવે, ભૂંધરને ભજ ભાવે;  
જેનાં સ્વરૂપને જાણુતાં, જન્મ-મરણ ન આવે. રે મન

૧ આ કવિતા સારી અને રસિક નથી, પણ કાલક્ષેપ કર્યો માટે લખી લીધી છે. લિ. કંટા.

\* માત્રા ૧૬+૧૨=૨૮. પ્રભાતના અને ખીલ રાગમાં ગવાય છે. “ધીર સમીરે ચમુના તીરે” એ ઢબમાં પણ ગવાય છે. ગાવામાં ઠીક પડે માટે પહેલા પદને ટેકરૂંપે અર્ધે અર્ધે છંદે મૂક્યું છે.

† “પઢોરે પોપટ રાજરામના”, એ પ્રમાણે. “વૃત રે રહિયે રે એકદશી, જલ જમુનાનાં જઈએ.” એવો રાગ પણ ફરીએ તો બરોળર થાય છે.

ચાંચે થઈ ચંચલ અતિ, કેમ કુલને લલ્લવે ?  
 ટેકે રાખી હોય તે બધી, તું તો સાવ તલ્લવે;      રે મન૦  
 મૂઠે ન થાતું મૂરખા, કર કોડે વિચાર;  
 આજ મુઘી સંસારમાં, શોધી લીધો શું સાર ?      રે મન૦  
 જીવ્યું સફલ તે શું કર્યું, ક્યું ક્યાં શુભ કામે ?  
 ક્યારે કરી પ્રીતિ પ્રેમથી, રઘુકુલપતિ રામે ?      રે મન૦  
 અંધ થઈ અથડાઈને, શાને સમય ખુવેછે ?  
 આયુધ્ય એળે નયછે, વાટ કોની જીએછે ?      રે મન૦  
 બાળપણું રમતાં ગયું, યુવતીમાં જીવાની;  
 ભોગ ભલા ભલા ભોગ્યા, તેની ન મળે નિશાની;      રે મન૦  
 આગળ વૃદ્ધપણું હવે, આવતાં નહિ વાર;  
 થાશે નકી એમ જાણવે, તારી પર તે સવાર;      રે મન૦  
 કાળાં તે ઘોળાં થઈ જશે, જશે તેજ તમામ;  
 થરથર પગકર કંપશે, થાશે કાંઈ ન કામ;      રે મન૦  
 શરીર સૂકાઈ જશે બધું, વધૂ વેરી જણાશે;  
 છેયાં અને વળી છોકરાં, વીંખી ખાંતશું ખાશે;      રે મન૦  
 ખોખું શરીર ખોખું થયે, તૃણા તાજ થવાની;  
 લાળવાળાં મુખપર મળી, માખીઓ બેસવાની;      રે મન૦  
 લાકડી એકે સહાયમાં, તુંને ટેકવા રહેશે;  
 મોત વિના સંભાળ તો, તારી કોઈ ન લેશે;      રે મન૦  
 ક્યારે કહે તું ચેતીને, રામનું નામ લેશે ?  
 ક્યારે કોડે કરી કે' હવે, હરિચરણમાં રે'શે ?      રે મન૦  
 સાર નથી સંસારમાં, મોત થાતાં ન વાર;  
 પ્રેમ છતાં તે પડ્યો રહે, સઘળો પરિવાર;      રે મન૦  
 તારાં નથી ધરબાર ને, સગપણ નથી સાચું;  
 આ પંચભૂતનો દેહ તે, જેતું માટલું કાચું;      રે મન૦  
 તારો નથી આ દેહ ને, નથી ઇંદ્રિય વર્ગ;  
 પુણ્યમાં પ્રીતિ કર્યો વિના, ક્યાંથી પામીશ સ્વર્ગ ?      રે મન૦

ઇન્દ્રિય સર્વે ઉઠી જશે, થશે હાલ બેહાલ;	
મનની રહી મનમાં જશે, આવી ઉભશે કાલ;	રે મન૦
બુદ્ધબુદ્ધ સરખા દેહની, કેમ રાખ તું આશા;	
પાર નહિ બહાણુ ઉતરે, ઉંડા નાંખ્યે નિશાસા;	રે મન૦
કેશવ પ્રભુ ભજવા વિના, જન્મ જાય અલેખે;	
ઉત્તમ પદને પામવા, તું લગાડ તે લેખે;	રે મન૦

### ચિત્તને વિચારી ચાલવા વિષે.

\*શામકલ્યાણ.

ચાલ તું વિચારી ચિત્ત, ચાલ તું વિચારી;	
હોય તે હિતોપદેશ, અંતરે ઉતારી.	ચાલ તું૦
પાપના પ્રપંચને, સદૈવ તું નિવારી;	
ધર્મ કર્મ માંહિ ધ્યાન, શુદ્ધિ ધારી ધારી;	ચાલ તું૦
દેહ તો મટુકી એક, ફટક ફૂટનારી;	
જીવનની દોરી તેમ, તટક તૂટનારી;	ચાલ તું૦
સદાચારતણી ચાલ, સાવ તું વિસારી;	
ભેરમાં ન વાર મૂર્ખ, ખાંતથી ખુવારી;	ચાલ તું૦
છોડી દે છકેલ રાંડ, વૃત્તિને નઠારી;	
નીતિ રીતિમાં સદૈવ, કરી પ્રીતિ સારી;	ચાલ તું૦
કામ ક્રોધ લોભ મોહ, લોહની કટારી;	
સર્વ પ્રાણીને સદૈવ, ઠાર મારનારી;	ચાલ તું૦
પુણ્યના પ્રતાપથીજ, સદ્ગતિ થનારી;	
પુણ્યના પ્રતાપથીજ, દુર્ગતિ જનારી;	ચાલ તું૦
સત્કૃતિ સદાય કરી, કીર્તિને વધારી;	
જેમ આ તરી જવાય, લવસાગર ભારી;	ચાલ તું૦

## વીતી વેળા નહિ મળે.

\* (નારાયણનું નામ જાપીલે, ગોવરધન ગિરિધારીરે.) એ રાગ.  
 વીતી વેળા ન મળે પાછી, ભૂલે તે ભવ ભટકે રે;  
 પરમ પુરૂષ તો પુણ્યામૃતને, ઘટકે ઘટકે ઘટકે રે. વીતી વેળા૦  
 સદા શરીર કાચનો ફૂંપો, તટકે દધને તટકે રે;  
 પાણીના પરપોટા સરખો, ફટકે દધને ફટકે રે; વીતી વેળા૦  
 કામ ક્રોધ ને લોભ અહર્નિશ, પાપકૂપમાં પટકે રે;  
 ભવસાગરથી પાર ઉતરતાં, અધવચન્નતાં અટકે રે; વીતી વેળા૦  
 મારા તારામાં શું મોહો, મરી જવું છે મટકે રે;  
 લલચાયો શું વગર વિચાર્યે, લલનાને તું લટકે રે; વીતી વેળા૦  
 ચૂંથ્યાં શું ચામડાં ચાતરી, ચતુરાં કેરે ચટકે રે;  
 ખરા લાભથી ખશીગયો એ, મૂરખ કેમ ન ખટકે રે; વીતી વેળા૦  
 સદ્ગુણ સિંહ સમાન લેખીને, સર્વ વાતમાં વટકે રે;  
 માયાની આ ઈંદ્રજાલમાં, ઝૂલી જઈ શું ફટકે રે; વીતી વેળા૦  
 કેશવ કામ કંઈ નહિ આવે, નામરૂપ તે ન ટકે રે;  
 સગાં કુટુંબી સહુ એ સાથી, છેઢી વખતે છટકે રે; વીતી વેળા૦

## જીવિત સફલ થવા સદાચાર પાલવા વિષે.

†કાફી.

સદાચારમાં ચિત્ત રાખો, સફલ થવા અવતાર;	ટક.
સત્ય સદાચારથી કોઈ સારો, સાર નહિ તલભાર;	સદા૦
અનુભવ થાય વિચાર વિવેકે, સંસારનો એજ સાર;	સદા૦
નિઃસાર સંસાર સહુએ કહેલો, એ થકી થાય સંસાર;	સદા૦
સુખ સમજે સહુ એમાં રહેલાં, તે સમજી નરનાર;	સદા૦
એ વિષુ ઉત્તમ હોય ભલે પણ, શા કામના શણગાર;	સદા૦
જાય સમય થાય આયુષ્ય ઓછું, એ ખોટ જાણી અપાર;	સદા૦
માનવ દેહનું મૂલ્ય નથી પણ, પડતાં ન લાગે વાર;	સદા૦
ધાન ધરા ધન લોગ ભલેરા, મેલી જવાં ધરખાર;	સદા૦
જાણે નહિ જન કોઈ પ્રકારે, શી રીતે પડશે સહવાર;	સદા૦

\* જંગલો, ભેરવી, હુમરી વગેરેમાં ગવાય છે.

† ખખખે કડીએ ટક લેવાથી ઠીક ચાલેછે. નંદલાલના ગ્રંથમાં પણ ચાલે.

સમય મળ્યો છે સરસ આજ ન્યારે, શાને લગાડવી વાર; સદા૦  
 મેલો મમત્વ અને મૂર્ખતાના, શ્રેષ્ઠ પ્રદ હજાર; સદા૦  
 સુજન અને શુભ શાસ્ત્રનો સારો, સત્સંગ સાંજ-સહવાર; સદા૦  
 દાન દયા ધ્યાન ઇશ્વરપૂજન, પ્રતિદિન કરવાં અપાર; સદા૦  
 પીડાય પર એ અતિ પાપ મોટું, પુણ્ય પરમ ઉપકાર; સદા૦  
 હીરો ચડ્યો હાથ તે નહિ ખોવો, ખાવો ન ખોટો માર; સદા૦  
 દાવ સમાન દુરાચાર દેખી, લેખી ખરાનો કટાર; સદા૦  
 ઝેર હલાહલ જાણીને લેજો, પરધનને પરદાર; સદા૦  
 હેતે હરિહર હૈયે ધરીને, આનંદ પામી અપાર; સદા૦  
 કેશવ પ્રભુ ભજવા કોડ વાતે, વીનવું વારંવાર; સદા૦

### મવસાગરની મટક વિષે.

(નાથ કેસેં ગજકો બંધ છડાયો) એ રાગ.

\*ભલા ભવસાગરમાં કેમ ભટકો? બ્રહ્માનંદથકી કેમ છટકો? ટેક.  
 મોહની કાંસીવિષે કાં ફસાઈ, લોભની દોરીએ લટકો? ભ૦  
 સત્ય અને શુદ્ધ મારગે જતાં, આરંભમાંથી શું અટકો? ભ૦  
 વિશ્વવિષે કેમ વગર વિચાર્યે, વસ્તુવિચારથી વટકો? ભ૦  
 ભાવ થકી ભવસાગર તરવા, રાખો ખરો ખૂબ ખટકો; ભ૦  
 માન અને અભિમાનનો મેલો, તન-મનમાંહિથી મટકો; ભ૦  
 કામ નહિ તમને કાંઈ આવે, લક્ષ્મી તણો લેશ લટકો; ભ૦  
 સાથ નહિ આવનાર કદાપિ, કાષ્ટ તણો કોઈ કટકો; ભ૦  
 દુઃખસ્વરૂપ સદા વિષયોના, પ્રદવિષે કેમ ફટકો? ભ૦  
 આત્મવિચારથી જન્મમરણનાં સંકટથી સહુ સટકો; ભ૦  
 શમ દમ યમ નિયમાદિક કેરો, ચિત્તે લગાડીએ ચટકો; ભ૦  
 હાથે ચડેલ હરી હરિહીરો, પૃથ્વી ઉપર કેમ પટકો? ભ૦  
 નિત્ય સદાચારથી ચાલવાને, સમજથી રાખવો સટકો; ભ૦  
 કેશવ કાયા કાચનો કૂંપો, પૂટતાં થાય ન ફટકો; ભ૦  
 મારે અમરપણું પામવા, બ્રહ્માનંદ પીયૂષને ઘટકો, ભ૦

## મનને ઉપદેશ.

ઢાલાછના મહિનાનો રાગ.

આપું આ ઉપદેશ શ્રવણ કર કાનરે;	મનમારા.
તેવું થાવામાં ધરજે તાં ધ્યાન.	મૂરખ મનમારા.
કેમ કરે તું કલેશ સદાય વિશેષ રે?	મનમારા.
એથી ટળશે નહિ સંકટ કદિએ લેશ.	મૂરખ મનમારા.
સરસ ઉપાય બતાવું તુજને એક રે;	મનમારા.
શું અણુસમજી આડું આવેછે છેક ?	મૂરખ મનમારા.
તું તાં છો બંધનને કરનાર રે;	મનમારા.
ત્યમ તું તારાં બંધનને છોડવનાર.	મૂરખ મનમારા.
ખીંજને શું દેછે ઠાલો દોષ રે;	મનમારા.
રાખીને રાતદિવસ અંતરમાં શોક.	મૂરખ મનમારા.
આંખ ઉધારી જોતો કંઈક લગાર રે;	મનમારા.
છે તારામાં દુર્ગુણ ને દોષ અપાર.	મૂરખ મનમારા.
કામ ક્રોધ મદ મોહ લોભ ને મત્સર રે;	મનમારા.
તું તે તારાં શંત્રુને સત્વર વશ કર.	મૂરખ મનમારા.
એ છે ઉત્તમ માર્ગ જવામાં વેરી રે;	મનમારા.
તેણે તને લીધું છે ચોગમ ઘેરી.	મૂરખ મનમારા.
સમજ સદા તું અહંકાર પણ એવો રે;	મનમારા.
તે માટે દૂર તજી તેને તો દેવો.	મૂરખ મનમારા.
ક્ષણભંગુર આ શરીર ન જાતાં વાર રે;	મનમારા.
ઓર્ચાંતો આવી પડશે કાલ કરાલ.	મૂરખ મનમારા.
શ્રીહરિહર ભજવામાં કાં રે' હીન રે?	મનમારા.
કે' ને એવાં શાં છે તુજ કર્મ કહીન?	મૂરખ મનમારા.
દિનદિન દીનપણું રાખી શું દાઝે રે?	મનમારા.
આ અવળે પંથ જતાં તું કેમ ન લાજે ?	મૂરખ મનમારા.
કર સદ્ગુણની સાથ સદા સત્સંગ રે;	મનમારા.
આણી અંતરમાં અદ્વદો આજ ઉમંગ.	મૂરખ મનમારા.
પરહર તું દુનિઆના સર્વ પ્રપંચ રે;	મનમારા.
સત્વર કર તું મુખકારક સધળા સંચ.	મૂરખ મનમારા.



પ્રેક્ષ્ય શીઘ્ર કરેછે પ્રેક્ષી પ્રદ રે;	મનમારા.
એમાં નહિ લેશ મળે તુંને આનંદ.	મૂરખ મનમારા.
કરને તું કલ્યાણ કરે તે કામ રે;	મનમારા.
કરને તું કર્મ કરે કર તો નિષ્કામ.	મૂરખ મનમારા.
હિંસા-સ્તેય અન્યથા કામ ન કર તું રે;	મનમારા.
નીતિનો મારગ નિત્ય લઈ સંચર તું.	મૂરખ મનમારા.
સંતોષ તણા અમૃતથી રે' શાંત રે;	મનમારા.
મેલી દે કર્મતણા કોડો કલ્યાંત.	મૂરખ મનમારા.
ચંચલતાથી સર્વે સદ્ગુણ લેવા રે;	મનમારા.
શુભ શાસ્ત્રશ્રવણનો હમેશ કરવો હેવા.	મૂરખ મનમારા.
પરધન આદિકમાં નહિ કરવી પ્રીતિ રે;	મનમારા.
એ ઉત્તમમાં ઉત્તમ નીતિની રીતિ.	મૂરખ મનમારા.
સ્થિર થઇને રે' ને તારે કામ રે;	મનમારા.
લેને જઈ બ્રહ્માનંદવિષે વિશ્રામ.	મૂરખ મનમારા.
માયાની જબરી છે જલ જરૂર રે;	મનમારા.
બંધાય નહિ એનાં બંધનમાં શૂર.	મૂરખ મનમારા.

મનુષ્યદેહ ફરી ફરી ન મળે તે વિષે.

સોરઠ.

માનવ શરીર મળે ન ફરી ફરી.	ટેક.
નામ-રૂપનો નાશ અહર્નિશ, એ વાત છેક છે ખરી;	માનવ૦
માયાને વશ થઈ શું રડોછો, આંસુડે આંખ ભરી;	માનવ૦
હીરો ચડ્યો હાથ શાને ગુમાવો, અસદાચાર આચરી;	માનવ૦
આધિ ઉપાધિ તણ તન મનની, ભણ્યો શ્રીહરિ હરિ;	માનવ૦
જન્મ ધર્મનો લાવ લહોને, મમતાને કરી પરી;	માનવ૦
એતો સદા ચિતમાંહિ ચતુર નર, થવી રાખ જ્યારે ઠરી;	માનવ૦
જન્મ-મરણની જલ મટાડો, પ્રભુપદ ધ્યાન ધરી;	માનવ૦
પુણ્ય અનેક કરી નિજ કરથી, સંસાર લો સુખે તરી;	માનવ૦
ઉદય તણાં સાધન સંધરવાં, ઉત્તમ કામ આદરી;	માનવ૦
કેશવ હરિચરણે ચિત્ત રાખી પકડવી વાટ પાંસરી-	
માનવ શરીર મળે ન ફરી ફરી, એ વાત છેક છે ખરી.	માનવ૦

## વિવેક ગ્રહણ કરવાવિષે મનને ઉપદેશ.

( મોલે પધારે મા'રાજ માણીગર મોલે પધારે. ) એ રાગ.

મનમાં ધરીને વિવેક, શાણા મન શાંત રહો ને;	
ધીર ધરીને સદાય, દૈવે દીધું સર્વ સહો ને;	ટેક.
દુઃખરૂપી દુનિઆં બધી, તેમાં સુખ શું હોય ?	
આખા આ સંસારમાં, દીઠો સુખીઓ ન મેં તો કોય;	શાણા૦
સંચિત પાસે સર્વદા, પરવશ સધળો લોક;	
કર્યું હોય તે લોગવે, શાને કરવો નકામો શોક ?	શાણા૦
ચાલે આણુ ન આપણું, થવું ધટે તે થાય;	
બેહુ મોહું તે નકી, લીધો જન્મ જરૂર તે જાય;	શાણા૦
આધિ વ્યાધિ ઉપાધિના, પાસવિષે ન પડેલ;	
એવો નર આ લોકમાં, નિશ્ચે નારાયણે ન ધડેલ;	શાણા૦
અજર અમર કોઈ નથી, ક્ષણભંગુર શરીર;	
માથે મોત કર્યો કરે, તેને સરખા ગરીબ અમીર;	શાણા૦
તડકા છાયા થાય છે, તેમ ઉદય ને અસ્ત;	
હર્ષ-શોક કરિએ નહિ, ખેલ સંચિતનો છે સમસ્ત;	શાણા૦

## હરિચરણમાં ચિત્ત લગાડવા જીવને બોધ.

\*રાગ રામગ્રી.

રે'ને હવે તો હેતથી, હરિચરણે હરામી.	
શું આવડો સંસારની, જલમાં જાય જમી ?	ટેક.
જ્યારે હતો તું ગર્ભમાં, ત્યારે જે હતું જ્ઞાન;	
સંભાર ભાઈ હવે કંઈ, ભૂલે કેમ તું ભાન ?	રે૦
કામે કોરાયાં કાળજી, ક્રોધ કાંધે ચડાવ્યો;	
લોભે લગાડી લાલસા, પાપને પંથ પાડ્યો;	રે૦
મોહે કર્યો મૂઠ મોરથી, ન કર્યાનું કરાવ્યું;	
મદના મદેથી માનમાં, ખોટું સાચું ઠરાવ્યું;	રે૦

\* રાગ રામગ્રી “પદારે પાપટ રાજ રામના” એ, અથવા “વૃતરે રહીએ એકાદશી જળ જમુનાનાં જઇએ” એ રાસડા પ્રમાણે પણ ગવાય છે.

મત્સરની સરિતાવિષે, વે'તા વેને તણાયો;  
 આશા-તૃષ્ણાના ઓધમાં, નરદમ તું દબાયો; ૨૦  
 અંબઈ અદૃષ્ટઅંબને, સાંઈ નરતું ન બેયું;  
 સોનું મેલી ધૂળ તેં ધમી, એવું ડાખણ ડોહું; ૨૦  
 સંહારવાળ્યો શત્રુએ, મેલ્યા તોય ન તેને;  
 સંસારની ઈંદ્રજાલામાં, ચાત્યો કૈંક ચેને; ૨૦  
 રમતાં જમતાં અજ્ઞાનમાં, બાળપણ સાવ બોયું;  
 યૌવન વધૂજનને વિષે, ખરી ખાંતશું બોયું; ૨૦  
 વેવલા! વૃદ્ધ થયો વળી, આશા અદકી કરે છે;  
 પિંડ પથારીમાં પડ્યો, મોત માથે કરે છે; ૨૦  
 દામ દેતાં પણ દોયલું, એવું આયુષ્ય રત્ન;  
 એળે ગયું એ તો બધું, કર્યું કાંઈ ન યત્ન; ૨૦  
 તાંઈ નથી તલભાર આ, મેલી સઘળું જવાનું;  
 પાપ અને પુણ્ય જે હશે, સાથે તેજ થવાનું; ૨૦  
 જીતી બાજી તું હાર કાં? હજી કરને ઉપાય;  
 પાંજરામાં પ્રાણ ન્યાં લગી, કરિએ તેમ થાય; ૨૦  
 કોને ખબર છે કાલની, ક્ષણભંગુર દેહ;  
 કામ નહિ કાંઈ આવશે, સહુ સાથનો સ્નેહ; ૨૦  
 ચેત હજી તું ચિત્તમાં, અવસર આજ સારો;  
 કેશવ પ્રભુ ભજવા તને, અન્ય આવે ન વારો; ૨૦

### ભાવથી હરિને ભજવા વિષે.

\*કાફી.

હવે તો હાશ કરીને, ભાવે હરિને ભજો; ૨૬૬.  
 આ સંસાર અસાર શુન્ય છે, તેનું મમત્વ તજો; ૨૬૭.  
 રાગાદિકને મેલી રખડતા, સમતા સદા રાખજો; ૨૬૮.  
 શમ-દમની સરડક પર ચાલી, જાતે જુઓને મજો; ૨૬૯.  
 દંભાદિક દુર્ગુણ દર્પ ત્યાગી, સદ્ગુણી સાવ થજો; ૨૭૦.

સંગતિ સંજન જનની લઇને, પુણ્યને પંથે જાને;  
ઉત્તમ પદ પામવાને પ્રેમે, સાધન સર્વ સને;

હવે૦

હવે૦

## સઘલું તજી જવા વિષે.

\* (નાથ કેસેં ગજકો બંધ છુડાયો) એ હાળમાં.

તજી ધન ધામ ધરા જન જાવું, નથી સમજ વિના સુખ થાવું; તજી૦  
પુર પહેલાં નહિ પાળ કરો તો, પાછળ છે પરતાવું;  
જન્મ-મરણની બેડી જડાતાં, લેશ ન કેમ લજાવું? તજી૦  
આ ઇંદ્રજલ અલૌકિક માયા, ભોળપણે ન લમાવું;  
મૃગજલ જેવાં સુખ મેળવવા, ભાડવિષે ન ભરાવું; તજી૦  
અંતરનું અભિમાન રહે નહિ, શીદ મમત્વે મરાવું?  
આખર કાંઈ નહીં કામ આવે, સમજ સખા સમજાવું; તજી૦  
હાર્યો જે હરિભજન વિના તું, ઉત્તમ નરતન આવું;  
કેશવ કોટિ ઉપાય ક્યેં, -પણ કઠણ પછી છે કમાવું; તજી૦

## હાથ ચઢેલો હીરો ન હારવા વિષે.

હોરી.

હાથ આવ્યો હીરો કેમ હારો? લાલ લૂંટાઈ જાય તમારો: હાથ૦ ટેક.  
માનવ જન્મ મળે નહિ બહાલા, વારંવાર વિચારો;  
તેમાં વળી ક્ષણભંગુર તે છે, પલકે વિષે પડનારો;  
દાડી જમદૂતનો ડારો; હાથ૦  
આ ભવસાગરને તરવાનો, આવ્યો અલૌકિક આરો;  
મુંઝાઈ જાઓ ન મોહમાં મોટા, ભૂલનો વોરો ન ભારો;  
તજી ખાંડ ખાઓ ન ખારો; હાથ૦  
દેવાદિક પણ જે દેહ માગે, તેને કરો કાં નકારો?  
પશુઆદિકમાં પડ્યા પછી પીડા, હાથ થવી છે હજારો;  
સાચી વાત કેમ વિચારો? હાથ૦  
કલ્યાણનું શુભ સાધન સાફ, શ્રેષ્ઠ સદા સજતા રો;  
સંસારનું સુખ પામવા પૂરું, પુણ્યને પંથે પધારો;  
સાચો સમજો એ સુધારો; હાથ૦

\* તાલ ત્રિતાલ. આશાગોલી વગેરેમાં, અને દેશરાગમાં પણ ગવાય.

અંતે કશું કાંઈ કામ ન આવે, કાં કલેશ કોડે વધારો ?  
 ખબર પડે નહીં કાલગતિની, માથે ફેરે મોત મારો,  
 નથી નાસવાનો કિનારો; હાથ૦  
 ભાવે ભલે ભગવાનને ભાઈ, કાઢો કુટિલતા કુધારો;  
 બુદ્ધિ દીધી બલવાન પ્રભુએ, સાચે વિચારે સુધારો;  
 આપે આપનેજ ઉગારો; હાથ૦

## મમતા મૂકવા વિષે મનને વોધ.

ઢાઢ ધીરાના પદનો.

મેલીને મમતાને રે, મન તું માન કહું;  
 શું મારા તારામાં રે, મૂરખ મોહિરહું? ટેક.  
 બંધાવું મૂકાવું સઘળું, તે છે તારે હાથ;  
 સગાં કુટુંબી કેરો સઘળો, રહિ જશે સંગાથ;  
 દુઃખ પડેછે દાડી રે, શાણા કેમ જાય સહું? મેલી૦  
 અખંડ સુખ લેવાને ઇચ્છા, થતી હોય ને આજ;  
 છોડ વિષયની દુષ્ટ વાસના, લાવે તું શું લાજ;  
 વિષયોમાં લલચાઈ રે, ગાંડા ગુંચી કેમ ગયું? મેલી૦  
 સગાં કુટુંબી સઘળાં સાથી; પુત્ર અને પરિવાર;  
 બંધાઈ બંધનમાં નાંખે, એવો આ સંસાર;  
 ધન-જનમાં શું ધાયું રે, આ તે તુંને શું થયું? મેલી૦  
 વીતી વેળા ન મળે પાછી, રટ તું એક રમેશ;  
 ભળ તું શ્રીભગવાનવિષે જઈ, વાર લગાડ ન લેશ;  
 કેશવ હાથ કરીલે રે, વય તો જાય વહું; મેલી૦

ચાર દિવસના ચઢકાની પેઠે આયુષ્ય ચાલ્યું જવા વિષે.

રાગ ઉપરપ્રમાણે.

ચાર દિવસતું ચરકું રે, ચડી ચોટ ચાલ્યું જશે;  
 પાછળથી પસ્તાએ રે, શાણા સુખ કેમ થશે? ટેક.

ધન યૌવનને વૈભવ સઘળો, તે છે સ્વપ્નસમાન;  
 ખાતાં પીતાં રમતાં જમતાં, ભૂલ્યો તું ભગવાન;  
 સંસાર તણા તાપેરે, સઘળું સાન જશે; ચાર૦  
 કાયા કાચો કુંભ સમજવો, ક્ષણભંગુર નિરધાર;  
 પાણીમાં પરપોટા જેવો, પલમાં તે પડનાર;  
 આશા તેની શાન્તી રે, હયાત તો કેમે હશે? ચાર૦  
 સમય ગયો તે પાછો ન મળે, આયુષ્યનું પણ એમ,  
 હીરો હાથ ચડ્યો છે તમને, હરિ હરિ હારો કેમ?  
 હાથે હાનિ કરતાં રે, હૈયાકૂટા કેમ હસે? ચાર૦  
 પોતાના મુખમાટે કરતાં, કૂડ કપટ કંકાર;  
 ક્ષણમાં હર્ષ હૃદયમાં આવે, ક્ષણમાં થાય ઉદ્ધાર;  
 ધંધાથી ન ધરાઈ રે, ધન-જનમાંહિ ધસે; ચાર૦  
 માન અને મમતાને મેલી, સદાચરણમાં ચાલ;  
 દેશવ પ્રભુમાં કર તું પ્રીતિ, ટળશે સઘળાં સાલ;  
 તરવાની તક આ છે રે, ખોવી નહીં ખોટે મશે; ચાર૦

## ભાવથી ભગવાનને મજવા વિષે.

\*રાગ-જંગલો.

ભાવે ભલે ભગવાનને, ભાઈ ભૂલો ન ભાનહ.  
 મમતાવડે શું મચી રહો, અંતે સઘળું સમાનહ; ભાવે૦  
 કોનાં ધરા ધન ધામ આ, મેલી જતું મસાણહ;  
 પુત્ર કલત્ર કુટુંબીઓ, સાચી સમજે શરાણહ; ભાવે૦  
 ભોગવિલાસ ભલા નથી, આંધ્રે અંધનમાંહિહ;  
 વિષ સરખા વિષયોવિષે, કેમ અથડાય આંહિહ; ભાવે૦  
 સંસાર સ્વપ્નસમાન છે, મુખ મૃગજલ જેમ હ;  
 આધિ ઉપાધિને વ્યાધિથી, તાપ ઉપજેછે તેમહ; ભાવે૦

\* આનો ઠાળ ભરધરી જેવો થાય છે. ‘હ’ કાલી નાંખવાથી રાસડામાં, રામગ્રીમાં, અને હાલમાં નાટકમાં ખોલાતી રીતમાં એમ અનેક રીતે ગવાય છે.

સગપણ સ્વાર્થ થકી થયું, કહો કેટલો કાલજી;  
 જીવતાં સુધી સગાં બધાં, વૃદ્ધ તરુણ ને બાલજી; ભાવે૦  
 તન તરવા મળ્યું તુજને, તર ભવજલ ભાઇજી;  
 અંતે રહે અળગાં બધાં, બહેન બાંધવ બાઇજી; ભાવે૦  
 તન મન વશ કર કોડથી, વૃથા જીવિત બયજી;  
 લાઈ લાગ્યે કૂપ જોદતાં, શાણા શું ફલ થાયજી; ભાવે૦  
 અનુભવ હોયછે એમને, જેને પેટમાં પીડજી;  
 કેશવ પ્રભુ ભજવાવિના, ભાગે ભવની ન ભીડજી; ભાવે૦

## દેહાભિમાન તજવા વિષે.

રાગ જંગલો.

શુંરે ભર્યું છે શરીરમાં, વેગે કર તું વિચારજી. શું૦  
 અનુભવ અંતરમાં થશે, ત્યારે સમજીશ સારજી; શું૦  
 કસ્તુરી કે કેસર નથી, નથી કુસુમ કપુરજી; શું૦  
 અત્તર કે અર્ગળ નથી, નથી ગંધ મધુરજી; શું૦  
 માંસ સુધિર રસ મેદ ને, મલ-મૂત્ર ભરલેજી; શું૦  
 મજ્જા અને નસ નાડિઓ, માથે ચર્મ મઢલેજી; શું૦  
 અપવિત્ર એવા પદાર્થનું, એ છે અદ્ભુત કામજી; શું૦  
 પેદા થયું અપવિત્રથી, લેતાં લાજીએ નામજી; શું૦  
 લાળ ને લીંટ પડ્યા કરે, ધામે થાયછે ધાણજી; શું૦  
 દેખાયછે નિત્ય દૃષ્ટિએ, જોડી વસ્તુની ખાણજી. શું૦  
 દુર્ગંધે ગંધાય છે, રોગ દોષનું ધામજી; શું૦  
 પ્રાણુ ગયા પછી કોઈને, કશું આવે ન કામજી; શું૦  
 ઉત્તમ અન્ન ને વસ્ત્રનો, દુષ્ટ વાળે છે દારજી; શું૦  
 અંતરમાંહિ અપાર છે, ક્રોધ કામના કારજી; શું૦  
 હાડકાંનું હાય પાંજરું, તેનું શું અભિમાનજી; શું૦  
 કેશવ તે કેમ 'તું' થશે, બૂલીજી નહિ ભાનજી; શું૦

## માયાનો મહિમા.

### ઢાલ ધીરાના પદનો.

ભારે ને ભૂલાવે રે, માયા એવું નામ છે;  
 ચતુરાઈ ચૂકાવે રે, રુઠ્યો જેને રામ છે. ટંક.

સાચું ખોટું કાંઈ ન સૂઝે, ભ્રમથી મન ભરમાય;  
 કરવાનું તે કોરે રહેતાં, અવળે પંથે પડાય;  
 ભવાટવીમાં ભટકે રે, વિધિ જેનો વામ છે; ભારે૦

જલમાં સ્થલની થાય કલ્પના, સ્થલમાં જલ દેખાય;  
 કાચ કળાય કોહિનૂર રુડો, શુક્તિ રજત સમજાય;  
 સર્પતણી સંકા રે, દેનાઈ તો દામ છે; ભારે૦

અધટિત ઘટના આંખે આવે, અધિક અચંખો થાય;  
 વિષ અમૃત જેવું લાગે ને, અમૃત વિષ થઈ જાય;  
 બકરી વાઘ દખાવે રે, કહો કેવું કામ છે? ભારે૦

જલમાં મીન મરે છે તરશ્યું, વેલ ગળી ગઈ વાડ;  
 શીયાળો સાવજને માર્યો, ક્યાં જઈ કરિએ રાડ;  
 સંસાર તણી વાતો રે, અટપટી આમ છે; ભારે૦

### સંસારમાંથી સુખી થવાને શું સાધન કર્યું?

(મન માને નહિ, સો ફેરા સમજાવું તોય શું થાયે.) એ રાગ.

હે માનવ મૂઠ, જન્મ ધરી શીંશી તેં કરી કમાણી ?  
 સંસારવિષે, સુખ થાવાની વાત નથી તેં જાણી. ટંક.

માતાને તાતતણી સેવા, નહિ તે સાથે લેવા દેવા;  
 દુલ સઘળાંને કંટક જેવા, હે માનવ મૂઠ

અંતરમાં વિનય રખાય નહીં, હઠિલાઈ હયામાં માય નહીં;  
 શુભ કામ કરેથી થાય નહીં, હે માનવ મૂઠ

રડતાં રાખ્યાં ગુરુજન સઘળાં, ઉદમમાં તન મન છે નખળાં;  
 બલવાળી તમ કરતાં અબલા, હે માનવ મૂઠ

સગપણુ સ્વાર્થે સંબંધતણું, અંતરમાં એવું સાલ નડયું;  
 પતિનું સગપણુ સત્ય ગણ્યું, હે માનવ મૂઠ



વર્ણુશ્રમ ધર્મ ન પાળ્યા તેં, દુર્ગુણમાં દિવસો ગાળ્યા તેં;  
 બહુ દીન જનોને આપ્યા તેં, હે માનવ મૂઢો  
 આચારે ચિત્ત ન તેં દીધું, મન ગમતું તેં ખાધું પીધું;  
 અભિમાન તાણું લગડું લીધું, હે માનવ મૂઢો  
 ધંધામાં ધ્યાન નથી તમને, બાળો છો મનમાંથી અમને;  
 સમજી ન શક્યા શમને દમને, હે માનવ મૂઢો  
 શી વસ્તુ સંપ હશે વાર? શું ભવજલ તરવાનું આરં?  
 સંસારવિષે છે શું સારં? હે માનવ મૂઢો  
 એ વાત વિચારી નહીં બહાલા, શું ઘેલા કે કહિએ કાલા;  
 ઠેઘાં ખાધાં રખડી ઠાલાં, હે માનવ મૂઢો  
 એકલપેટા જે થઈ બેસે, તે સંસારે સુખ શું લેશે;  
 બીજને પણુ તે શું દેશે, હે માનવ મૂઢો  
 માટે નિજ ધર્મ વિચારીને, મનના સહુ મેલ વિસારીને;  
 ભજ રામ વિકાર વિદારીને, હે માનવ મૂઢો  
 હૈયામાં જે રે'નાર હરિ, એ કેશવ પ્રભુને દેખ કરી;  
 આ માનવ જન્મ મળે ન કરી, હે માનવ મૂઢો

### વાસીદે સાંબેલું જવા વિષે.

\*ઢાલ ધીરાના પદનો.

વાસીદે સાંબેલુંરે, બહાલા ચાલ્યું જાય છે;  
 અંતરને અજ્ઞાનેરે, ફેકટ ફેરે થાય છે. વા૦  
 ક્યાંથી આવ્યા ક્યાં જાવું છે, કેવી જાત વિજાત;  
 ક્યાં છે ઈશ્વર કેમ મળે તે, ક્યાં માતા ને તાત;  
 કોણુ સહાય કરે છે રે, કાઠે શું ઠગાય છે? વા૦  
 મરિચિકાને જલ તેં માન્યું, મણિને માન્યો 'કાચ;  
 વિષને અમૃતરૂપ ગણ્યું તેં, ભૂલ્યો ભાઈ કદાચ;  
 ચિત્તે ચિંતા કર તું રે, લાજે શું લૂંટાય છે? વા૦  
 જાગ્યા ત્યાંથી સહવાર ગણવું, એમ કહે છે લોક;

\* પૂર્વાર્ધતા છેવટના ચરણમાં છેવટની બે માત્રા છે ત્યાં ત્રણ ત્રણ પણ નં-  
 ખાય છે. સં. ૧૯૪૩ ફા. વ. ૧

ભૂલ્યા ત્યાંથી પાછું ગણિએ, ત્યારે શો છે શોક ?  
 સાચી તો શિખામણુ રે, ડાહ્યા ને દેવાય છે; ૧૦  
 અંતરમાં તું વસ્તુવિચારે, તનના તાપ નિવાર;  
 તરને તક આવી છે તુંને, લેશ લગાડ ન વાર;  
 ધનને ધામ ધરામાં રે, અંધા ક્યાં તું ધાય છે ? ૧૦  
 કાચા કાચ તણી આ કોઠી, ફટ ફટ ફૂટી જાય;  
 આયુષ્ની આશા પણુ શાની, અધવચ તૂટી જાય;  
 અંતે આંખ વીંચાતાં રે, હરિ હાય હાય છે. ૧૦

### મરોંસાનું પદ.

\*રાગ મેરવી.

ભરોંસો શ્રીનટવરનો રાખ.

શ્રીનટવરનો રાખ—ભરોંસો

ધામ ધરા ધન કામ ન આવે, અંતે ફરતાં આંખ; ભરોંસો  
 નિત્ય નથી આ તન જન યૌવન, ફૂટ ન ફોડટ કાખ; ભરોંસો  
 મિથ્યા સુખ સંબંધ બિચારાં, ભવભય ભૂંડો ભાખ; ભરોંસો  
 પરહર પાપરૂપ પથ્થરને, પુણ્ય તણી કર પાંખ; ભરોંસો  
 આ માફ આ તાફ એવી, મમતા મસળી નાંખ; ભરોંસો  
 જો જગી બહુ જન્મ ક્યોં તું, નર ચોરાશી લાખ; ભરોંસો  
 સેવા તન મન વચને કરતાં, અમૃતરસફલ આખ; ભરોંસો  
 કેશવ ભાવ હશે તો તુંને, અંતર દેશે શાખ; ભરોંસો

મનને પરમેશ્વરને શરણે રહેવા વિષે વોધ.

†મરાઠી સાક્ષી. ( કીલ્લોસકરી ).

રે મન મારા તું ! હરિહરને શરણે જ તું. ધૃતિ.

આ અસાર સંસાર અરેરે, તન જન તો નહિ તારાં;

આખર કામ કશે નહિ આવે, ધન યૌવન સુત દારા. રે મન

\* ધન્યાશ્રી, દેશ, સોહિણી વગેરેમાં ગવાય છે. તાલ ત્રિતાલ. સં. ૧૯૪૩.

† ‘સાચાં સંબંધી રે સગપણુ ક્યારે કરશે.’ એ ભજનમાં ઠીક ચાલે;  
 રાગ જોગિયામાં પણુ ગવાયછે. ટેકની બીજી કડી બાર માત્રાની પણુ થાયછે; અને  
 ટેકની કડી સિવાયની કડીઓ બરાબર છે.

મારાં તારાંમાં શું મોહું? ક્ષણભંચુર તન તાઁ;      રે મન૦  
 વિવિધ વિષયના ભોગવિષે તું, પરવરમાં પરખાઁ;      રે મન૦  
 હર્ષ-શોક સુખ-દુઃખાદિકમાં, રાંક થયે શું વળશે?      રે મન૦  
 શાન્ત રહી ઈશ્વર સેવાશે, ત્યારે સંકટ ટળશે;      રે મન૦  
 તું પોતે તાઁ છે બંધન, વિષયાસક્તપણાથી;      રે મન૦  
 મુક્ત કરે પોતે પોતાને, તું નિર્વિષયપણાથી;      રે મન૦  
 સાઁ નરતું તું સમજ લે, અવસર આ છે સારો;      રે મન૦  
 વિનય વિવેક વિના શી રીતે, અહીંથી આવે આરો;      રે મન૦  
 સર્વાત્મપણું સંપ સરલતા, સંપાદન કર શૂરા;      રે મન૦  
 સુખ થાવાનાં સાધન સધળાં, પ્રેમવડે કર પૂરાં;      રે મન૦  
 અવળો માર્ગ અસલથી તારો, કર સવળો સુખ થાવા;      રે મન૦  
 કેશવ પ્રભુને ભાવે ભજ તું, જન્મમરણ-ભય જતા;      રે મન૦

### સંસાર અસાર છે માટે પ્રમુને મજવા વિષે.

\* (આ તન ધનકી કોણ બઠાઈ.) એ પ્રમાણે.

આ અસાર સંસાર વિચારી;      આ૦ ધૃતિ.  
 મેલ મમત્વ ભજ લે મુરારી;      આ૦  
 ‘હું’ કોણ? ‘તું’ કોણ? કોણ પિતાજી?      આ૦  
 ક્યાંથીકી આવ્યો? કહે કોણ માજી?      આ૦  
 ધામ ધરા ધન જે સુત દારા,      આ૦  
 ચાકર ઠાકર છે કોણ તારાં?      આ૦  
 મેલી જવું શું અહીં શું લયાવ્યો?      આ૦  
 કોણે બધો ઠાઠમાઠ મચાવ્યો?      આ૦  
 મૃગજલરૂપ જગતજલ નિરખી,      આ૦  
 હરણુ સમાન ન દોડ તું હરખી;      આ૦  
 કેશવ સાર સમજ સુખ થાવા,      આ૦  
 જન્મમરણ ભય શોક શમાવા;      આ૦

\* રાગ આશાવરી, કલ્યાણ, બરવાખીલુ, દેશ વગેરેમાં તથા સવૈયાની ચાલમાં, અને ‘હમકો છોડ ચલે બન માધુ’ એ ઢાળમાં પણ ગવાય. તાલ દીપચંદી.

## મનને ઉપદેશ.

### \* રાગ મૈરવી.

રે મન માન કહું તું માંડું.

માન કહું તું માંડું:-

રે મન૦ ટેક

મિથ્યા ધામ ધરા ધન યૌવન, શું કર માંડું તારું?	રે મન૦
સાથ કુટુંબ સખાવત કોનાં, આ તન પણ પડનારું;	રે મન૦
જન્મ-મરણતું કાલ વગાડે, પ્રતિદિન પ્રકટ નગારું;	રે મન૦
નરતન રત સમજ તું શાણા, ભવસાગરતું બારું;	રે મન૦
વિકટ વિષયના પંથ વિષે તું, પરવરમાં પરબારું;	રે મન૦
વિનય વિવેકવડે સમજ લે, શું નરતું શું સારું?	રે મન૦
શમદમ સાધન શ્રેષ્ઠ સજી લે, ઉત્તમ પદ દેનારું;	રે મન૦
કેશવ પ્રભુનાં પદપંકજને, પ્રાણ થકી કર બ્યારું;	રે મન૦

## મમતા તજવાવિષે.

### રાગ ઉપર પ્રમાણે.

રે મન માં કર માંડું માંડું.

માં કર માંડું માંડું:-

રે મન૦ ટેક.

ધામ ધરા ધન જન યૌવનમાં, તલભાર નથી તારું;	રે મન૦
તારે હાથ નથી આ તન પણ, મૂઠ મરે શા સારું?	રે મન૦
પુત્ર કલત્ર કુટુંબ કળીલો, આખર સર્વ ઉતારું;	રે મન૦
અળશું કર અભિમાન અરે તું, બંધન બહુ કરનારું;	રે મન૦
સંબંધે સુખ સ્વાર્થતણું જે, અંતે તેપણ ન્યારું;	રે મન૦
વિષયસકતપણાથી નિરાદિન, અવર ન બંધન ધારું;	રે મન૦
દેવાદિકને આ દુર્લભ તન, કરમાં કુટિલ નકારું;	રે મન૦
કર કેશવ પ્રભુનું પદપંકજ, પ્રાણ થકી પણ બ્યારું;	રે મન૦

\* સોહિણી, દેશ વગેરે ખીલ રાગોમાં તથા 'સીયા રામજી' વગેરે દેશી ભજનોમાં પણ ચાલે છે.

## \* રામ નામના રટણ વિષે.

†મેરવી.

રસિક રસના તું, રામનામ રટણથી ન અટક;  
 ધન-જન-તન-મદવડે ફૂલાઈ કેમ ફટક? રસિક૦ ધૃતિ.  
 વિનય નીતિને વિવેકથકી કેમ વટક?  
 ભૂલથી ભમાઈ શીદ ભવમાંહિ ભટક? રસિક૦  
 ચક્રની સમાન ફેરે ફેર કાલકંટક;  
 આખરની વાતની ન રાખ કેમ ખટક? રસિક૦  
 જન્મમરણ અધિક કામને વિપત્તિ વિકટ;  
 નિરખતાં ચડે ન ચિત્તમાંહિ કેમ ચટક? રસિક૦  
 લોભ લાલચે લૂંટાઈ અધવચે ન લટક;  
 પાપરૂપ સર્વ આ પ્રપંચ દૂર પટક; રસિક૦  
 આ અમુલ્ય દેહવડે અમૃતરસ ધટક;  
 કેશવ સુખધામથી છકેલ કેમ છટક? રસિક૦

## મહેલા સમયનો સદુપયોગ કરી લેવા વિષે.

‡કાફી.

ગયું પલ પાછું ન આવે, સમય વૃથા વહીજાય. ટેક.  
 માન મમત્વ અને સુખ સાધન, આખર શેકટ થાય; ગયું૦  
 આજ અમુલ્ય મળ્યું તન તોપણ, ઘડિપલમાંહિ ધસાય; ગયું૦  
 ધામ ધરા ધન જન યૌવનથી, કેમ કશું ન કરાય? ગયું૦  
 વિનય વિવેક વિચાર અને તો, સર્વ સફલ છે સદાય; ગયું૦

\*પ્રતાવતાલમઘનિર્હરણાય પુંસાં સંકીર્તનં ભગવતો ગુણકર્મનામ્નામ્ ।

હ્રદ્યુષ્યપુત્રમઘવાન્યદજામિલોપિ; નારાયણોતિ ત્રિયમાણમિયાયમુક્તિમ્ ॥

એ શ્લોક વાંચતાં થએલા વિચારોપરથી લખાએલી. લિ. કર્તા.

† રાગ કલ્યાણમાં પણ ગવાયછે. કંઈક ઇચ્છેછે ઢપમાં ચાલેછે. ટેકમાં એક ફરી ખેવડાય તોપણ ચાલે અને ખીજ નાંખીએ તોપણ ચાલે. તાલ દાદરો.

‡ આ કાફી, પરજ વગેરેમાં પણ ચાલે; 'આવોને નંદલાલ રમવા આવોને રે' એ રાસડામાં પણ ચાલી શકે છે. તાલ દીપચંદી.

ભાવે ભજાય ભવે જો ભૂધર, તો ભવસિંધુ તરાય;	ગયું૦
જલ પહેલાં નહિ પાળ કરે જો, તે પાછળ પસ્તાય;	ગયું૦
જાણી હવે નિજરૂપ તું કેશવ, રૂંઠ મઢી થા રાય;	ગયું૦

## અભિમાન ન ધરવા વિષે.

\*રાગ મૈરવી.

મેલ તું અભિમાન આખર કોઈ દિન પણ જાતું છે.	
જાતું છે મન જાતું છે મન કોઈ દિન પણ જાતું છે.	મેલ૦
ભૂલથી ભરમા નહીં તું પૂણ્ય પૂર્ણ કર્યાવું છે;	
ધર્મ કર્મ સહાય જો નહિ હોય તો ભર્યાવું છે;	મેલ૦
આધિ ને ઉપાધિના બહુ દુઃખથી દુઝાવું છે;	
મારા તારામાં મચી રહેવા થકી મરાવું છે;	મેલ૦
ઠાઠમાઠવડે વળી સંસારમાંહિ ઠગાવું છે;	
હાય હાય કરી હજાર પ્રકારથી હણાવું છે;	મેલ૦

## હરિ મજવા વિષે.

†રાગ કાનડો.

હરિનામ સુધારસ પીલે, મન શું બેઠું મુખ ઢીલે.	હરિ૦
ધામ ધરા સુત સંપત દારા,— રૂપ ખરેખર ખીલે;	
બંધાર્થ તું દઢ બંધનમાં, ચાલ ન અવળે ચીલે;	હરિ૦
નામ સુધારસની શીતલતા, તનના તાપ હરી લે;	
શાન્તપણું આપે અંતરમાં, દુઃખ રહે નહિ ડીલે;	હરિ૦
નૌતમ નાવ નકી તરવાનું, કરમાં ઝોજ કરી લે;	
ભયકારક ભવસાગર ભારે, અંતર તરત તરી લે;	હરિ૦

\* રાગ ધન્યાશ્રી તથા છઠ્ઠામાં પણ ચાલેછે. તાલ ગજલ.

† ભૈરવ, સોહિણી, દેશ વગેરે અનેક રાગોમાં ગવાય છે. ‘નારાયણનું નામ જાપી લે’ એ તથા ‘નાથ કેસે ગજકો બંધ છુટાયો’ વગેરે દાળમાં પણ ગવાય છે. તાલ ત્રિતાલ.

ભોજ ભગતના ચાખખામાં આવાં પદો ચાલે છે; પણ જો પહેલાથીજ ચાખખાના પ્રમાણમાં રચના થઈ હોય તો તે ચાખખા પછી પદોમાં બરાબર ચાલતા નથી. દેશની દડી જેમ જ્યાં લેવી ઘટે તેમ ત્યાં લેવી. લિ. કર્તા.

## \* રામ નામના રટણ વિષે.

† મેરવી.

રસિક રસના તું, રામનામ રટણથી ન ચટકઃ  
 ધન-જન-તન-મદવડે ફૂલાઈ કેમ ફટક ? રસિક૦ ધૃતિ.  
 વિનય નીતિને વિવેકથકી કેમ વટક ?  
 ભૂલથી ભમાઈ શીદ ભવમાંહિ ભટક ? રસિક૦  
 ચક્રની સમાન ફરે ફૂર કાલકટક;  
 આખરની વાતની ન રાખ કેમ ખટક ? રસિક૦  
 જન્મમરણ અધિક કામને વિપત્તિ વિકટ;  
 નિરખતાં ચડે ન ચિત્તમાંહિ કેમ ચટક ? રસિક૦  
 લોભ લાલચે લૂંટાઈ અધવચે ન લટક;  
 પાપરૂપ સર્વ આ પ્રપંચ ફૂર પટક; રસિક૦  
 આ અમુલ્ય દેહવડે અમૃતરસ ઘટક;  
 કેશવ સુખધામથી છકેલ કેમ છટક ? રસિક૦

## મઢેલા સમયનો સદુપયોગ કરી લેવા વિષે.

‡ કાફી.

ગયું પલ પાછું ન આવે, સમય વૃથા વહીબય. ટક.  
 માન મમત્વ અને સુખ સાધન, આખર શોકટ થાય; ગયું૦  
 આજ અમુલ્ય મળ્યું તન તોપણ, ઘડિપલમાંહિ ઘસાય; ગયું૦  
 ધામ ધરા ધન જન યૌવનથી, કેમ કરું ન કરાય ? ગયું૦  
 વિનય વિવેક વિચાર અને તો, સર્વ સફલ છે સદાય; ગયું૦

\* પુતાવત્તાલમઘનિર્હરણાય પુંસાં સંકીર્તનં ભગવતો ગુણકર્મનાન્નામ્ ।

ઉદ્દ્યુષ્યપુત્રમઘવાન્યદજામિલોપિ; નારાયણેતિ ત્રિયમાણમિયાયમુક્તિમ્ ॥

એ શ્લોક વાંચતાં થએલા વિચારોપરથી લખાયેલી. લિ. કર્તા.

† રાગ કલ્યાણમાં પણ ગવાયછે. કંઈક ઇચ્છેછ ઢપમાં ચાલેછે. ટકમાં એક  
 કડી ખેવડાય તોપણ ચાલે અને બીજી નાંખીએ તોપણ ચાલે. તાલ દાદરો.

‡ આ કાફી, પરજ વગેરેમાં પણ ચાલે; 'આવોને નંદલાલ રમવા આવોને ર'  
 એ રાસડામાં પણ ચાલી શકે છે. તાલ દીપચંદી.

ભાવે ભજત્ય ભવે જો ભૂધર, તો ભવસિંધુ તરાય;	ગયું૦
જલ પહેલાં નહિ પાળ કરે જો, તે પાછળ પસ્તાય;	ગયું૦
જાણી હવે નિજરૂપ તું કેશવ, રંક મટી થા રાય;	ગયું૦

## અભિમાન ન ધરવા વિષે.

\*રાગ મૈરવી.

મેલ તું અભિમાન આખર કોઈ દિન પણ જાવું છે.	
જાવું છે મન જાવું છે મન કોઈ દિન પણ જાવું છે.	મેલ૦
ભૂલથી ભરમા નહીં તું પૂણ્ય પૂર્ણ કમાવું છે;	
ધર્મ કર્મ સહાય જો નહિ હોય તો ભમાવું છે;	મેલ૦
આધિ ને ઉપાધિના બહુ દુઃખથી દુઝાવું છે;	
મારા તારામાં મચી રહેવા થકી મરાવું છે;	મેલ૦
ઠાઠમાઠવડે વળી સંસારમાંહિ ઠગાવું છે;	
હાય હાય કરી હજાર પ્રકારથી હણાવું છે;	મેલ૦

## હરિ ભજવા વિષે.

†રાગ કાનહો.

હરિનામ સુધારસ પીલે, મન શું બેઠું મુખ ઢીલે.	હરિ૦
ધામ ધરા સુત સંપત દારા, - રૂપ ખરેખર ખીલે;	
બંધાઈ તું દૃઢ બંધનમાં, ચાલ ન અવળે ચીલે;	હરિ૦
નામ સુધારસની શીતલતા, તનના તાપ હરી લે;	
શાન્તપણું આપે અંતરમાં, દુઃખ રહે નહિ ડીલે;	હરિ૦
નૌતમ નાવ નકી તરવાનું, કરમાં ઝેજ કરી લે;	
ભયકારક ભવસાગર ભારે, અંતર તરત તરી લે;	હરિ૦

\* રાગ ધન્યાશ્રી તથા છઠ્ઠામાં પણ ચાલેછે. તાલ ગજલ.

† લૈરવ, સોહિણી, દેશ વગેરે અનેક રાગોમાં ગવાય છે. 'નારાયણનું નામ જાપી લે' એ તથા 'નાથ કેસેં જગજો બંધ છુડાયો' વગેરે ઢાળમાં પણ ગવાય છે. તાલ ત્રિતાલ.

ભોજ ભગતના ચાખખામાં આવાં પદો ચાલે છે; પણ જો પહેલાથીજ ચાખખાના પ્રમાણમાં રચના થઈ હોય તો તે ચાખખા પછી પદોમાં બરાબર ચાલતા નથી. ટેકની હડી જેમ જ્યાં લેવી ઘટે તેમ ત્યાં લેવી. લિ. કર્તા.



## ❀ રામ નામના રટણ વિષે.

†મેરવી.

રસિક રસના તું, રામનામ રટણથી ન ચટકઃ  
 ધન-જન-તન-મદવડે ફૂલાઈ કેમ કટક ? રસિક૦ ધૃતિ.  
 વિનય નીતિને વિવેકથડી કેમ વટક ?  
 ભૂલથી ભમાઈ શીદ ભવમાંહિ ભટક ? રસિક૦  
 ચક્રની સમાન ફરે ફર કાલકટક ;  
 આખરની વાતની ન રાખ કેમ ખટક ? રસિક૦  
 જન્મમરણ અધિક કામને વિપત્તિ વિકટ ;  
 નિરખતાં ચડે ન ચિત્તમાંહિ કેમ ચટક ? રસિક૦  
 લોભ લાલચે લૂંટાઈ અધવચે ન લટક ;  
 પાપરૂપ સર્વ આ પ્રપંચ દૂર પટક ; રસિક૦  
 આ અમુલ્ય દેહવડે અમૃતરસ ઘટક ;  
 કેશવ સુખધામથી છકેલ કેમ છટક ? રસિક૦

## મઢેલા સમયનો સદુપયોગ કરી લેવા વિષે.

‡કાફી.

ગયું પલ પાછું ન આવે, સમય વૃથા વહીજાય. ટક.  
 માન મમત્વ અને સુખ સાધન, આખર શોકટ થાય; ગયું૦  
 આજ અમુલ્ય મળ્યું તન તેપણ, ઘડિપલમાંહિ ધસાય; ગયું૦  
 ધામ ધરા ધન જન યૌવનથી, કેમ કશું ન કરાય ? ગયું૦  
 વિનય વિવેક વિચાર અને તો, સર્વ સફલ છે સદાય; ગયું૦

\*પુતાવત્તાલમઘનિર્હરણાય પુંસાં સંકીર્તનં ભગવતો ગુણકર્મનામ્નામ્ ।

उद्धुष्यपुत्रमघवान्यदजामिलोपि; नारायणेति त्रियमाणमियायमुक्तिम् ॥  
 એ શ્લોક વાંચતાં થએલા વિચારોપરથી લખાએલી. લિ. કર્તા.

† રાગ કલ્યાણમાં પણ ગવાયછે. કંઈક ઇચ્છેલ ઢપમાં ચાલેછે. ટકમાં એક  
 કડી ખેવડાય તોપણ ચાલે અને ખીજ નાંખીએ તોપણ ચાલે. તાલ દાદરો.

‡ આ કાફી, પરજ વગેરેમાં પણ ચાલે; ‘આવોને નંદલાલ રમવા આવોને ર’  
 એ રાસડામાં પણ ચાલી શકે છે. તાલ દીપચંદી.

ભાવે ભજય ભવે જો ભૂધર, તો ભવસિંધુ તરાય;	ગયું૦
જલ પહેલાં નહિ પાળ કરે જો, તે પાછળ પસ્તાય;	ગયું૦
જાણી હવે નિજરૂપ તું કેશવ, રંક મટી થા રાય;	ગયું૦

## અભિમાન ન ધરવા વિષે.

\*રાગ મૈરવી.

મેલ તું અભિમાન આખર કોઈ દિન પણ જાતું છે.	
જાતું છે મન જાતું છે મન કોઈ દિન પણ જાતું છે.	મેલ૦
ભૂલથી ભરમા નહીં તું પૂણ્ય પૂર્ણ કમાતું છે;	
ધર્મ કર્મ સહાય જો નહિ હોય તો ભમાતું છે;	મેલ૦
આધિ ને ઉપાધિના બહુ દુઃખથી દબાતું છે;	
મારા તારામાં મચી રહેવા થકી મરાતું છે;	મેલ૦
ઠાઠમાઠવડે વળી સંસારમાંહિ ઠગાતું છે;	
હાય હાય કરી હજાર પ્રકારથી હણાતું છે;	મેલ૦

## હરિ મજવા વિષે.

†રાગ કાનહો.

હરિનામ સુધારસ પીલે, મન શું બેઠું મુખ ઢીલે.	હરિ૦
ધામ ધરા સુત સંપત દારા,— રૂપ ખરેખર ખીલે;	
અંધાર્ધ તું દઢ અંધનમાં, ચાલ ન અવળે ચીલે;	હરિ૦
નામ સુધારસની શીતલતા, તનના તાપ હરી લે;	
શાન્તપણું આપે અંતરમાં, દુઃખ રહે નહિ ડીલે;	હરિ૦
નૌતમ નાવ નકી તરવાનું, કરમાં એજ કરી લે;	
ભયકારક ભવસાગર ભારે, અંતર તરત તરી લે;	હરિ૦

\* રાગ ધન્યાશ્રી તથા છલ્લામાં પણ ચાલેછે. તાલ ગજલ.

† ભૈરવ, સોહિણી, દેશ વગેરે અનેક રાગોમાં ગવાય છે. ‘નારાયણનું નામ જાપી લે’ એ તથા ‘નાથ કેસે જગકો બંધ છુટાયો’ વગેરે ઢાળમાં પણ ગવાય છે. તાલ ત્રિતાલ.

બોલ સગતના ચાખખામાં ચાવાં પડે ચાલે છે; પણ જો પહેલાથીજ ચાખખાના પ્રમાણમાં રચના થઈ હોય તો તે ચાખખા પછી પડેલાં ખરાબર ચાલતા નથી. ટેકની દી જોમ જ્યાં લેવી ઘટે તેમ ત્યાં લેવી. લિ. કર્તા.

## \* રામ નામના રટણ વિષે.

† મેરવી.

રસિક રસના તું, રામનામ રટણથી ન ચટકઃ  
 ધન-જન-તન-મદ્દવડે ફૂલાઈ કેમ કટક ? રસિક૦ ધૃતિ.  
 વિનય નીતિને વિવેકથકી કેમ વટક ?  
 ભૂલથી ભમાઈ શીદ ભવમાંહિ ભટક ? રસિક૦  
 ચક્રની સમાન ફેરે ફૂર કાલકટક;  
 આખરની વાતની ન રાખ કેમ ખટક ? રસિક૦  
 જન્મમરણ અધિક કામને વિપત્તિ વિકટ;  
 નિરખતાં ચડે ન ચિત્તમાંહિ કેમ ચટક ? રસિક૦  
 લોભ લાલચે લૂંટાઈ અધવચે ન લટક;  
 પાપરૂપ સર્વ આ પ્રપંચ ફૂર પટક; રસિક૦  
 આ અમુલ્ય દેહવડે અમૃતરસ ઘટક;  
 કેશવ સુખધામથી છકેલ કેમ છટક ? રસિક૦

## મઠેલા સમયનો સદુપયોગ કરી લેવા વિષે.

‡ કાફી.

ગયું પલ પાછું ન આવે, સમય વૃથા વહીજાય. ટક.  
 માન મમત્વ અને સુખ સાધન, આખર શ્રેષ્ઠ થાય; ગયું૦  
 આજ અમુલ્ય મળ્યું તન તેપણુ, ઘડિપલમાંહિ ધસાય; ગયું૦  
 ધામ ધરા ધન જન યૌવનથી, કેમ કશું ન કરાય ? ગયું૦  
 વિનય વિવેક વિચાર અને તો, સર્વ સફલ છે સદાય; ગયું૦

\* પૂતાવત્તાલમઘનિર્હરણાય પુંસાં સંકીર્તનં મગવતો ગુણકર્મનાન્નામ્ ।

ઉદ્બુધ્યપુત્રમઘવાન્યદજામિલોપિ, નારાયણેતિ ત્રિયમાણમિયાયમુક્તિમ્ ॥  
 એ શ્લોક વાંચતાં થએલા વિચારોપરથી લખાએલી. લિ. કર્તા.

† રાગ કલ્યાણમાં પણ ગવાયછે. કંઈક ઇંગ્રેજ ઢપમાં ચાલેછે. ટેકમાં એક  
 કડી ખેવડાય તોપણુ ચાલે અને બીજી નાંખીએ તોપણુ ચાલે. તાલ દાદરો.

‡ આ કાફી, પરજ વગેરેમાં પણ ચાલે; ‘આવોને નંદલાલ રમવા આવોને રે’  
 એ રાસડામાં પણ ચાલી શકે છે. તાલ દીપચંદી.

ભાવે ભજય ભવે જો ભૂધર, તો ભવસિંધુ તરાય;	ગયું૦
જલ પહેલાં નહિ પાળ કરે જો, તે પાછળ પસ્તાય;	ગયું૦
જાણી હવે નિજરૂપ તું કેશવ, રંક મટી થા રાય;	ગયું૦

## અભિમાન ન ધરવા વિષે.

\*રાગ મૈરવી.

મેલ તું અભિમાન આખર કોઈ દિન પણ જાતું છે.	
જાતું છે મન જાતું છે મન કોઈ દિન પણ જાતું છે.	મેલ૦
ભૂલથી ભરમા નહીં તું પૂણ્ય પૂર્ણ કમાતું છે;	
ધર્મ કર્મ સહાય જો નહિ હોય તો ભમાતું છે;	મેલ૦
આધિ ને ઉપાધિના બહુ દુઃખથી દયાતું છે;	
મારા તારામાં મચી રહેવા થકી મરાતું છે;	મેલ૦
ઠાઠમાઠવડે વળી સંસારમાંહિ ઠગાતું છે;	
હાય હાય કરી હજાર પ્રકારથી હણાતું છે;	મેલ૦

## હરિ ભજવા વિષે.

†રાગ કાનહો.

હરિનામ સુધારસ પીલે, મન શું બેઠું મુખ ઢીલે.	હરિ૦
ધામ ધરા સુત સંપત દ્વારા,— રૂપ ખરેખર ખીલે;	
અંધાર્ધ તું દેઠ અંધનમાં, ચાલ ન અવળે ચીલે;	હરિ૦
નામ સુધારસની શીતલતા, તનના તાપ હરી લે;	
શાન્તપણું આપે અંતરમાં, દુઃખ રહે નહિ ડીલે;	હરિ૦
નૌતમ નાવ નકી તરવાનું, કરમાં ઝોજ કરી લે;	
ભયકારક ભવસાગર ભારે, અંતર તરત તરી લે;	હરિ૦

\* રાગ ધન્યાશ્રી તથા છહામાં પણ ચાલેછે. તાલ ગજલ.

† ભૈરવ, સોહિણી, દેશ વગેરે અનેક રાગોમાં ગવાય છે. ‘નારાયણનું નામ જાપી લે’ એ તથા ‘નાથ કેસે ગજકો બંધ છુડાયો’ વગેરે ઠાળમાં પણ ગવાય છે. તાલ ત્રિતાલ.

ભોલ ભગતના ચાખખામાં આવાં પદો ચાલે છે; પણ જો પદેલાથીજ ચાખખાના પ્રમાણમાં રચના થઈ હોય તો તે ચાખખા પછી પદોમાં બરાબર ચાલતા નથી. ટેકની દડી જેમ જ્યાં લેવી ઘટે તેમ ત્યાં લેવી. લિ. ક્તાં.

કુંદનરૂપ સમજ તું કાયા, ઓપ ચડે શુભ શીલે;  
હીરો હરિતું નામ નિરંતર, આજ જરૂર જડી લે; હરિ૦  
કર જપ તપ કે યોગ સમાધિ, બેશ જઇને બીલે;  
કેશવ કોઇ ન એને તોલે, કહું હું તેજ કરી લે; હરિ૦

## ઘર બેઠાં હરિ ભજવા વિષે.

### રાગ ઉપરપ્રમાણે.

ભજ ઘર બેઠે હરિહરને; ભવસાગર સુખમાં તરને. ભજ૦ ટેક.  
મુંડ મુંડાવી જટા રખાવી; વનમાં વનમાં ફરને;  
ખા ફલ ફૂલ કંદ શું તેથી, મળશે તું નટવરને? ભજ૦  
યોગ સમાધિ સાધવા મેલી, સુત દારાને ધરને;  
ભીખી પેટ ભર્યાથી ધરધર, શું મળશે ગિરધરને? ભજ૦  
મન નિર્મલ નહિ હોય અને તું, કર તીર્થાટન મરને;  
પુણ્યક્ષેત્રવિષે વસવાથી, શું મળશે શંકરને? ભજ૦  
શાસ્ત્ર-પુરાણાદિકને પાઠે, પ્યારો થાવા પરને;  
જપ જપ કરી હોંગ મચાવે, શું મળશે ઈશ્વરને? ભજ૦  
સાર સમજ સાચો અંતરમાં, ધ્યાન બરાબર ધરને;  
તીર્થક્ષેત્ર અને દેવાદિક, ઘટમાં દરશન કરને; ભજ૦  
ધરમાં દેવ દેવતા તારા, સેવા શુભ આદરને;  
અંતર આંખ ઉઘાડી જો તું, વર સુખના સાગરને. ભજ૦  
વ્રત નિયમાદિકની ના કહેતું, કોઈ નથી તું કરને;  
પણ કેશવને પરખી લેવા, શુભ પંથે સંચરને; ભજ૦

૧

## વિચારી ચાલવા વિષે.

### \*કાફી.

વિચારી ચાલ સખા તું, યૌવનના દિન ચાર; ટેક.  
ચિત્ત વિષે નહિ ચેત ચતુર જો, તો દુઃખ થાશે અપાર. વિ૦

\* રાગ માઝમાં પણ સાદું ચાલે છે. રાસડામાં ગાઇએ ત્યારે સખાને બદલે સખિ પણ વપરાય.

સમય મળ્યો આ સરસ આજ તું, લક્ષ લગાડ લગાર;  
 પલ વીલું પાછું નહિ આવે, એ નિશ્ચય નિરધાર; વિ०  
 મન ઇન્દ્રિય નિજને વશ રાખી, પુણ્ય પવિત્ર વધાર;  
 વર્ણશ્રમના ધર્મ અને શુભ, કર્મવિષે કર ખ્યાર; વિ०  
 શિથિલ નથી મન ઇન્દ્રિય તારાં, એ પ્રભુનો ઉપકાર;  
 ખબર નથી ક્ષણની પણ પડતી, અચલ નથી ધરખાર; વિ०  
 મેલ પ્રપંચ પાપને પડતાં, કર પરનો ઉપકાર;  
 કેશવ હરિતું શરણ કરીને, આ શુભ જન્મ સુધાર; વિ०

૨

કાફી.

વિચારી ચાલ સખા તું, યૌવનના દિન ચાર;  
 આજ થયું તે થયું સમજળે, આગળ કેવી ઉધાર? વિ०  
 કામ ક્રોધ લોભને લૂલી, મદ મત્સરને માર; વિ०  
 સ્વપ્નસમાન તથા વિષસરખા, વિષયમુખોને વિસાર; વિ०  
 નીતિનિયમથી ચાલ નિરંતર, જાગીએ ત્યાંથી સહવાર; વિ०  
 ધન જન યૌવન શુભ સંપત્તિ, ગર્વ ન રાખ જમાર; વિ०  
 અચલ નથી અવનિપર કોઈ, વાત વિવેકે વિચાર; વિ०

મનને શિલામણ.

૧

મરાઠી ચાલની શાખી.

જો મન માને તો, આ માન શિખામણ મારી. ટેક.  
 શબ્દ-સ્પર્શ-રૂપ-રસ-ગંધે, શું સુખ સાચું જોયું?  
 મૃગ-ગજ-શલભ-મત્સ્ય-ભમરાએ, આખર આયુષ ખોયું; જો મન  
 શમ દમ શ્રદ્ધા દાન તિતીક્ષા, જપ તપ સુભટ સહાયે;  
 કામાદિક-રિપુબલને વશ કર, મન વચન ને કાયે. જો મન  
 પરદાર પરદ્રવ્યવિષે લવ, -લેશ કુદૃષ્ટિ ન કરવી;  
 પરદ્રોહને દૂર પછાડી, પરનિંદા પરહરવી. જો મન  
 ન્યાય નીતિથી પુણ્ય વધારી, ઉદય જગતમાં કરવો;  
 શીલ સદાચરણે શુભ રીતે, આ ભવસાગર તરવો. જો મન  
 ૫

ફેડ કપટ કોરે રહી જાશે, મરણ અચાનક થાતાં;  
 પાપ-પુણ્ય સઘળું પુછાશે, જમને દ્વારે જાતાં;      જો મન૦  
 દુર્લભ જન્મ જતાં આ એળે, પાછળથી પસ્તાશે;  
 હાથ કરી શું સૂતા શાણા, હાલ ભયંકર થાશે;      જો મન૦  
 થોડા સાઝ શીઘ્ર બગાડે, ખેલ બધો ખલતામાં?  
 સવળો પંથ વિસારી બહાલા, અવળે પંથે જામાં.      જો મન૦  
 શ્રેષ્ઠ ઉપાય બતાવું તુંને, તાપ ત્રિવિધ ટળવાને;  
 મમતા મેલી સમદૃષ્ટિવડે, ગુણ ઈશ્વરના ગાને.      જો મન૦  
 જપ તપ ઈશ્વરપૂજન આદિક, સંધ્યા સ્નાન સમાધિ;  
 દાન યજન કરતાં કુલવાને, શુભપદ લેવું સાધી.      જો મન૦  
 સારાનું ફલ સાઝ મળશે, નરતાનું ફલ નરતું;  
 કેશવ વિનવે કર જોડીને, કાંઈ હવે તો કર તું.      જો મન૦

૨

### મરાઠી ચાલની શાસ્ત્રી.

જો મન માને તો, માન વચન તું માઝં.      ટેક.  
 વિષયતાણા વિષસરખા રસમાં, શું સુખ સાચું જોયું?  
 માઝં તાઝં કરતાં મૂરખ, આખર આયુષ ખોયું;      જો મન૦  
 ભવિષ્ય ભાવિ ભાગ્ય એ વચનો, પર વિશ્વાસ ન કરિએ;  
 પુરુષાર્થે સુખથી સંચરતાં, આ ભવસાગર તરિએ.      જો મન૦  
 સઘળું પ્રિય પોતાને માટે, સાર સમજ તું એનો;  
 સંસારતણા સગપણમાંહી, સંશય રહે છે શેનો?      જો મન૦  
 મનની માનેલી આ માયા, અંતે મૃગજલ જેવી;  
 તેને આણુસમજેથી સાચી, શાને માની લેવી?      જો મન૦  
 ભૂલવણી આ ભવસાગરની, ફરતાં ભૂલ ન ખાવી;  
 જન્મ-મરણ જાવાને માટે, તક આવી છે આવી;      જો મન૦  
 સાંપડશે નહિ સમય ગયો તે, આયુષનું પણ એવું;  
 ધામ ધરા ધન યૌવન આદિક, સઘળું મૃગજલ જેવું.      જો મન૦  
 ધર્મ કર્મમાં કર તું પ્રીતિ, નીતિ ન્યાય વિચારી;  
 કેશવ હરિની પરિચર્યાને, પ્રાણુથકી કર ખારી.      જો મન૦

૩

### મરાઠી ચાલતી શાંખી.

જો મન માને તો, માન વચન તું માંડે. ટેક\*  
 હર્ષ-શોક મુખ-દુઃખ અને ભય, છે કોને ક્યાં લાગે ?  
 જન્મ-મરણ પણ ક્યાં કોને છે ? ભટકીને શું લાગે ? જો મન  
 તરંગ જેમ જણાય જલધિમાં, ભિન્ન અભિન્ન તથાપિ;  
 અધિષ્ઠાનમાં તેમ જગતમાં, મન શકશે શું માપી ? જો મન  
 ચિદાકાશમાં સર્વ વિલાસો, ભાસે વિવિધ પ્રકારે;  
 સ્વપ્નસમાન સમજ તું સર્વે, ટળશે વસ્તુવિચારે. જો મન  
 અધિષ્ઠાનમાં સર્વ જગત આ, વિવિધ વિવર્ત સમજવું;  
 સાચું રૂપ સમજવા કાળે, મુંઢર સાધન સજવું. જો મન  
 કાંઈ નથી ને સર્વ જણાયું, એજ ઐશ્વરી માયા;  
 બ્રહ્મા ને ભવજેવા તે પણ, શોધ કરીને કાયા. જો મન  
 ઇંદ્રજાલ જળરી આ જોઈ, તે જન મોહ ન પામે;  
 જેની ઉપર કૃપા કરી છે, રથુકુલપતિ રામે. જો મન  
 મન વાણી નહિ ખેંચે એવી, આ છે વાત વિચિત્ર;  
 કેશવ કઈ રીતેથી પાડે, તુજ ચિતમાંહી ચિત્ર ? જો મન  
 જેની સત્તાથી જે રીતે, જેવું આજ જણાયું;  
 એ ઈશ્વર ભાવે ભજવાને, ઉત્તમ બહાણું વાયું. જો મન  
 જાવા જન્મ જરા મુખ થાવા, કર ઉદ્યોગ કલાથી;  
 માનવ જન્મ સરસ છે સાધન, અધિક કયું છે આથી ? જો મન

### આ અસાર સંસારમાં સાર શું ?

\*રાગ મૈરવી.

સાર શું અસારમાં વિચાર તું લગાર અહીં ?  
 જાલ કાલ હાય વેળથી મમત્વમાંહિ વહી. સાર૦  
 શું પડ્યા પલંગમાંહિ ખાઈ ખૂંધ દૂધ દહીં;  
 આ અમૂલ્ય જન્મની ગમાર જાણુ વેળ ગઈ; સાર૦  
 ધન જન તન યૌવન વર કામ કર્મ ધામ મહીં;  
 કામનાં ન કાંઈ કોઈ નકટ વૃથા નાચ નહીં; સાર૦

\* ગજલ, દાદરો વગેરે તાલમાં ગવાય છે.



આધિની અનેક વેદના ન જાય ક્યાંહિ કહી;  
 વ્યાધિને ઉપાધિ અધિક જાણુ જાય જીવ લહી; સાર૦  
 સર્વભોગ સુખ સમગ્રના તરંગ જાય રહી;  
 કેશવ-કર પકડ એજ સાર સુખદ એક સહી. સાર૦

## મનને ઠપકો.

### \*રાગ ધન્યાશ્રી.

મન મારા શું મૂર્ખપણામાં, મોહ પમાડે મુને રે ?  
 શાન્તપણું રાખી તું સાંભળ, તો સુખ થાશે તુંને રે. ટેક.  
 સમજાવું તોપણ નહિ સમજે, આગળથી તું અવળું રે;  
 સુખ લેવું જે હોય સરસ તો, શાણા થઈ જા સવળું રે; મન૦  
 કાંઈ નથી પણ સર્વ કર્યું તેં, જાદુગરના જેવું રે;  
 તે તારી માયામાં તેં પણ, રૂપ કર્યું કહું તેવું રે; મન૦  
 ઈશ્વરતું આ જગત અમોને, લેશ ન અંધન આપે રે;  
 તારૂં કદિપત જગતજાલ આ, ખૂબ તપાવે તાપે રે; મન૦  
 તારૂં જગત ટળે જે સમયે, અંધન સઘળું તૂટે રે;  
 જન્મ-મરણના દ્રેરામાંથી, છલ ભેદ વિના છૂટે રે; મન૦  
 જપ તપ પૂજા ધ્યાન સમાધિ, કર તું કપટ વિસારી રે;  
 ધર તું ધ્યાન સદા હરિહરતું, તર ભવસાગર ભારી રે; મન૦  
 અનુભવથી ઝોળાખ ઈશ્વરને, વસ્તુવિવેક વિચારી રે;  
 સમય સફલ કર સહજ ઉપાયે, એજ વિનંતી મારી રે; મન૦  
 કેશવ પ્રભુએ કૃપા કરી છે, એમ સમજ તું શાણા રે;  
 હીરો હાર્યું હાથ ચડેલો, તો પાછળથી ખડાણા રે; મન૦

## વિવેકથી વિચાર કરી લેવાવિષે.

### કાફી.

કરીલે કુશલપણાથી વિનય વિવેક વિચાર. ટેક.  
 ઉત્તમ જન્મ સમય આહુ સારો, વેવલા કેમ વિસાર ? કરી લે૦

\* શસડામાં, હુમરીમાં, પદમાં અને પ્રભાત વગેરેમાં ગવાય છે.

હું કોણ ક્યાંનો અહીં કેમ આવ્યો, કોણ પ્રકટ કરનાર; કરી લે૦  
કોણ પિતા માત જન્મ મરણ શું, સંબંધમાં શો સાર; કરી લે૦  
ધામ ધરા ધન યૌવન કોનાં, કોનાં આ ધરબાર; કરી લે૦  
ખબર નથી પલની પણ પડતી, આગળ કેવી ઉધાર; કરી લે૦  
અંતરપટ અળગું થઈ જતાં, આનંદ થાય અપાર; કરી લે૦  
કેશવ પ્રભુ ભજવાનું સાધન, માનવ તન નિરધાર; કરી લે૦

## મોહરૂપી મદિરા ન પીવાવિષે.

માઢ.

પીઓ ન વારુણી, અહો પીઓ ન વારુણી;

વારુણી વશમું ઝેર રે, પીઓ ન વારુણી;

વાળે છે કાળો કેર રે, પીઓ ન વારુણી.

ટક.

વારુણીમાં દોષ વધારે, દિન દિન વધતાં દુઃખ;

ભારે ભારે ભય ઉપજાવે, આખર આવે ભૂખ;—

રે પીઓ ન વારુણી;

સારો ન એમાં સાર રે, પીઓ ન વારુણી;

વણુસાવે વિનય વિચાર રે, પીઓ ન વારુણી;

વારુણી૦

આળસ ઉંધ વધારે વેગે, તન મન અતિ અકળાય;

દેશતણો પણ દાટ વળેછે, રંક અને શું રાય;—

રે પીઓ ન વારુણી;

ભોળાયા છે ભડભૂપ રે, પીઓ ન વારુણી;

એ છે હલાહલરૂપ રે, પીઓ ન વારુણી;

વારુણી૦

આભડછેટ અધિક અભડાવે, દે દુર્ગંધ અપાર;

નિર્ધનતાને નિત્ય વધારે, અલના વાગે ખાર;—

રે પીઓ ન વારુણી;

ઉધારો બહાલા આંખ રે, પીઓ ન વારુણી;

ફૂટોછો શેની કાખ રે, પીઓ ન વારુણી;

વારુણી૦

જાત અને નિજ ભાત ભૂલાતાં, અપયશ પૂરો થાય;

પરવશતામાં પિંડ પડ્યાથી, પ્રાણુ પરાણુ જાય;—

રે પીઓ ન વારુણી;

એમાં છે પાપ અપાર રે, પીઓ ન વારુણી;  
 લૂટાવોમાં ધરખાર રે, પીઓ ન વારુણી; વારુણી૦  
 કેશવ પ્રભુની હોય કૃપા તો, સમજે સાચી વાત;  
 નહિ તો ભુંડે હાલે પડતાં, લાખો આશો લાત;—  
 રે પીઓ ન વારુણી૦

વારુણી વશમાં બાણ રે, પીઓ ન વારુણી;  
 આપું છું મારી આણ રે, પીઓ ન વારુણી; વારુણી૦

### મનનો સ્વભાવ અને ઠપકો.

\*મરાઠી શાસ્ત્રીની ચાલ.

મૂરખ મન મારા, શું કર્મ કઠણ છે તારાં ? ટેક.  
 આગળ પાછળ આહું અવળું, તું ક્ષણક્ષણમાં દોડે;  
 અસલ થકી અવળું જવાની, ટેવ છકેલ ન છોડે; મૂરખ૦  
 રામનામતું રટણ વિસારી, અન્ય વિષયમાં લાગે;  
 સહશુણનો સંચાર થયો કે, ભડકીને તું ભાગે; મૂરખ૦  
 ઇન્દ્રિયને આધીન રહીને, પરવશતા બહુ પામ્યું;  
 ભવસાગરમાં ભટકી મરવા, જગતવિષે બહુ જામ્યું; મૂરખ૦  
 રાગ-દ્વેષ હર્ષ-ભય કરતાં, કેમ નથી તું કાતું ? મૂરખ૦  
 કામ ક્રોધ લોભ લાલચથી, કેમ ન લેશ લજતું ? મૂરખ૦  
 પ્રાણીમાત્ર મરણને પામે, પણ તું અમર રહે છે;  
 અમર છતાં સંચિતને યોગે, અગણિત જન્મ ધરે છે; મૂરખ૦  
 અંધન વિષયાસક્તપણથી, પામ્યું છે તું ખહાણા;  
 મુક્તપણું નિર્વિષયપણુમાં, સમજી લેને શાણા; મૂરખ૦  
 સુખ સંતોષવિષે નહિ સમજે, નીતિ ન્યાય ન જાણે;  
 તું તારું ટેવું કરવાને, કથળે સાવ કટાણે; મૂરખ૦  
 જપ તપ ઇશ્વરનું આરાધન, કર તું કુશલપણથી;  
 માનવ જન્મ સરસ છે સાધન, અધિક ક્યું છે આથી ? મૂરખ૦  
 પ્રખલ ઇંદ્રિયો છે ત્યાંસુધી, સજ સાધન તો સાહે;  
 ભળ તું શ્રીભગવાનચરણમાં, મેલી માંહે તારું; મૂરખ૦

વિનય વિવેક સંતતિ તારી, તે પર કર તું પ્રીતિ;  
કેશવ કપટ અપટ કર દોરે, ઉત્તમ એ છે રીતિ; મૂરખ૦

### સ્વાર્થી સગપણવિષે.

છંદ રુચિરાની ચાલ.\*

સ્વાર્થતાણું સગપણ સંસારે, મમતામાં મન લોભે રે;  
ઈશ્વરની અલબેલી માયા, એમાં સઘળું શોભે રે. ટેક.  
પુત્ર કલત્ર મિત્ર છે કોનાં? ક્યાં અભિમાન રહે છે રે?  
ક્યાં ધરખાર જનક ને જનની? શું સંતાપ સહેછે રે? સ્વા૦  
બંધાયો સંબંધ જગતમાં, તે છેવટ છે ખોટો રે;  
સમજી સાર શકાય ન સાચો, એવો ગડબડ ગોટો રે; સ્વા૦  
સઘળું પ્રિય પોતાને માટે, તેથી સ્નેહ રહે છે રે;  
સ્વાર્થે જન્મ-મરણનાં મોટાં, સઘળાં દુઃખ સહે છે રે; સ્વા૦  
ધન યૌવન અહીંયાં રે'વાનાં, આખર ન્યારે આવે રે;  
સ્નેહ અને સંબંધ બધાંનો, રંગ રંગ રુદ્ધ કરાવે રે; સ્વા૦  
રંગ વિચિત્ર જગતમાં લાગે, તે કારજ પણ તેવું રે;  
કેશવ હરિના ભજન વિના તો, તેમાં સુખ તે શેવું રે? સ્વા૦

### મનને ટપકો.

રાગ કેદારો.

રે મન દેવું અધમ અભાગી?

દેવું અધમ અભાગી-રે મન દેવું૦ ટેક.

ભવ ભવ ભટક્યું તોપણ ભુંડા, ભવની ભુખ ન ભાગી; રે મન૦  
વશ્ય છતાં સાધન સઘળું પણ, તન બલ બુદ્ધિ ત્યાગી;  
હીરો હાથ ચરેલો હાર્યું, લાજ લગાર ન લાગી; રે મન૦  
ભૂલ્યું તું ભગવાનભજનમાં, રામાદિકમાં રાગી;  
ધન યૌવન માયાના મદમાં, ભેયું કાંઈ ન જાગી; રે મન૦  
આધિ વ્યાધિ ઉપાધિ વધારી, ઠગ ઠોકર બહુ વાગી;  
કેશવ હરિની કૃપા પામીને, હાથ થયું ન સુહાગી; રે મન૦

\* ગીતમાં, રાસડામાં, ભજનમાં અને બીજા ઘણા રાગમાં આવે છે. ત્રિતાલ

## મૂર્ખ ન થવાવિષે મનને બોધે.

\* મહીદીપની ચાલ.

માન હું માં મન મૂર્ખ મૂર્ખ થામાં;	
આ ભવાટવીની જલમાં જડાઇ જામાં;	ધૃતિ.
સ્વપ્નની સમાન સર્વ ભૂલમાં ભામાં;	
મેલ માનને મમત્વ સમજ તું વિશામાં;	માન૦
ધન જન તન ધામ ધરા સાથ કે સગામાં;	
આ વિચિત્ર ઠાઠમાઠને વિષે ઠગામાં;	માન૦
હર્ષ શોક મોહના પ્રવાહમાં તણામાં;	
પુણ્યથી પવિત્ર થવા લેશ તું લજામાં;	માન૦
સમય સાંપડ્યો હવે ભમેલ ભૂલ ખામાં;	
આ અમૂલ્ય જન્મ અફલ જાય હાય વામાં;	માન૦
છોડ તું છડેલ છેલ અધિક અધિક ધામાં;	
કુટિલ હવે કાન રાખ કૃષ્ણની કથામાં;	માન૦
કર જપ તપ દાન ધર્મ પૂજા પ્રતિમામાં;	
કેશવ હરિનામ વગર સાર નહિ કરામાં;	માન૦

## અવસર ન આવવાવિષે.

†રાગ કાનહો.

અવસર વીત્યો નહિ આવે:—અવ૦

પલની ખબર નથી પડતી આ, લોક સદા સમજાવે;	અવ૦
આલપણમાં રમત ગમતમાં, રહી રમખાણ મચાવે,	
તરણુપણમાં તરણી તુંને, નૌતમ નાચ નચાવે;	અવ૦
વૃદ્ધપણે પરવશતા પીડે, ચિંતા ચિત્ત તપાવે;	
કાલ અકાલે આવી પડતાં, ક્યાં બલ કોઈ અચાવે?	અવ૦

\* ઝીંઝાદી, પ્રભાત; બિહાગ વગેરે રાગમાં ગવાય છે. તાલ દાદરો.

† ત્રિતાલ. આવી જતનાં પદ કાશીની હોરીમાં ચાલે, પણ રચતી વખતે તેવી ગોઠવણ રાખવી જોઈએ; હોરીમાં પાંચ પદ હોય તેમાં પાંચમું ટકમાંથી કાઢી લેવું. લિ. કર્તા.

ફૂડ કપટ છલવાળાં કમોં, કેને કાજ કરાવે ?  
 તન ધન જન બલ યુક્તિતણું તું, શું અભિમાન ધરાવે ? અવ૦  
 ચંચલ ચિત્ત ચપલ આ કાયા, દુઃખ અનેક દબાવે;  
 પંથ ગ્રહણ કર પુણ્ય થવાનો, દાન દયા કર દાવે; અવ૦  
 માનવ જન્મ અમૂલ્ય મળ્યો તે, શીદ વૃથા વણસાવે;  
 ભય હરનારા કેશવ હરિગુણ, કેમ ભમેલ ન ભાવે; અવ૦

### \*મનને શિખામણ.

#### પંજાવી ગત.

સમજવું સાચી વાત મન મારા રે;  
 સમજ સમજ સુખ પામ સરસ; સમ૦  
 વિષયાદિકેના વિષમ નિશામાં, ચંચલ ચપલ ન રાખ ચરસ. સમ૦  
 શું ફલ મૃગજલરૂપ વિલાસે, મેલ છકેલ છચોક છ રસ. સમ૦  
 શાન્ત થવાય નહિ જો નિશ-દિન, અંતરની નહિ જાય તરસ. સમ૦  
 આથડમાં તું આહું અવળું, ઉત્તમ નરતન કર ન નરસ. સમ૦  
 વારંવાર વિચાર વિવેક, વળમાં કેમ વીતાડ વરસ. સમ૦  
 જૂઠી આ જંતલ વિસારી, કેશવ હરિનાં ચરણ પરસ. સમ૦

### દોષમાં ન દબાઈ જવાવિષે.

#### †ધન્યાશ્રી.

મન તું ગમાર થામાં, દોષમાં દબાઈ જામાં. મ૦  
 રાત્ર્યું કેમ રાગ રંગે, સુખ ભોગને પ્રસંગે;  
 મુત મિત્રને પ્રસંગે, મન તું ગમાર થામાં; દોષ૦  
 આ અમૂલ્ય જન્મ પામી, હારમાં હવે હરામી;  
 ચર્મ ચૂંથ કાં નકામાં, મન તું ગમાર થામાં; દોષ૦  
 સાર તું વિચાર વહાલા, ઠેખાં ખાય કેમ ઠાલાં;  
 ઢોઢ કાં ન રહે ઠામાં, મન તું ગમાર થામાં; દોષ૦  
 ભવજલ જાણુ ભારે, તે થકી ન કોઈ તારે;  
 તોરમાં હવે તણામાં, મન તું ગમાર થામાં; દોષ૦

ક્રોધ કામ લોભ ચોર, ચોરે તારૂં ચારે કોર;  
 મોહ મત્સરે મરામાં, મન તું ગમાર થામાં; દોષ૦  
 આધિઓ અનેક રાખી, વ્યાધિઓ વિશેષ સાંખી;  
 હાય વોયમાં હણુમાં, મન તું ગમાર થામાં; દોષ૦  
 વિવિધ ઉપાધિઓમાં, સુખી હોય કોક સોમાં;  
 દીનતા ભરી દશામાં, મન તું ગમાર થામાં; દોષ૦  
 સુખ દુઃખ નેઈ નેઈ, દિન રાત રોઈ રોઈ;  
 ધન-જનકાજ ધામાં, મન તું ગમાર થામાં; દોષ૦  
 તન બલ બુદ્ધિશાળી, વિનય વિવેકવાળી,  
 સમજણુ જન્ય વામાં, મન તું ગમાર થામાં; દોષ૦  
 કેશવ કૃપાલુ હરિ, શોધી લે વિચાર કરી;  
 માણુ તું પછી મજામાં, મન તું ગમાર થામાં. દોષ૦

### વનમાલીને ન વિસરવાવિષે.

મૈરવ.

\*મન વીસરમાં વનમાળી, મન વીસરમાં વનમાળી;  
 નટવરનાથવગરની વાતો, કરમાં કુટિલ નમાલી; મન૦  
 જેની સત્તા વગર જગતમાં, કોઈ ન વસ્તુ વહાલી;  
 ક્ષણુ પણુ જેના વગર લગારે, કોઈ ખૂણો નહિ ખાલી; મન૦  
 ધામ ધરા ધન જનને મેલી, ચતુર જવું છે ચાલી;  
 સ્વાર્થતણો સંબંધ બધાનો, તે આખર છે ખાલી; મન૦  
 વિષયભોગ સંભોગ વિષમ છે, તજ તે સાથે તાલી;  
 કેશવ હરિ ભજવાનું ભૂલી, શીદ ધુંચવણી ધાલી ? મન૦

### અભિમાન તજવાવિષે.

કાફી.

હવે તો હે મન મારા, તજ અંતર અભિમાન;  
 નિત્ય અસંગ રહી નિર્મલ તું, ધર હરિચરણે ધ્યાન; હવે૦

\* આરંભ અંતમાં 'રે' નાખતો હોય તો ભલે. ૧. વિશ્વરથનારૂપ વનનો-  
 માળી-રક્ષક-પાલક-પરમેશ્વર: લિ. કર્તા.

વિવિધ વિપયની વાત વિષે તું, ક્યાંહિ રખે કર કાન;  
 સાચવ શમ દમ શીલ સરલતા, મેળવ મોટપ માન; હવે૦  
 પરઉપકારવિષે કર પ્રીતિ, આપ દયાથી દાન;  
 જન્મ અફલ આ જાત અજાણે, ધૂળ ન કર તું ધાન; હવે૦  
 સાર નહિ સંબંધ બધામાં, ભૂલ અભાગી ન ભાન;  
 ક્યાંથી દિયે દૂધ દાખીએ તોપણ, આંહથી આપતું થાન; હવે૦  
 શાન્તપણું અમૃતરસ સાચો, પ્રેમ ધરી કર પાન;  
 કર કેશવ હરિચરણે ચાંપે, નિર્મલ એક નિશાન; હવે૦

## આ ભવસાગર તરી લેવાવિષે.

આશા—ગોડી.

ચેત અચેત વિચાર કરી લે; આ ભવસાગર ભાઈ તરી લે.  
 મેલ મમત્વ વૃથા મરડામાં, અંધ બની અવળો અથડામાં; ચેત૦  
 કાલ કુટિલ આ જાત નકામો, પામ ન વાચલ કેમ વિસામો? ચેત૦  
 કામ કશાં ધન ધામ ન આવે, ભોગ વિલાસ ભમેલ ભમાવે; ચેત૦  
 પ્રેમ પરસ્પર સંપ સગાઈ, હુંગળાં વગર ભજેછે ભવાઈ; ચેત૦  
 કેમ લખાડ તને લત લાગી? ઉંઘ ન આમ અણુદ્ધ અભાગી; ચેત૦  
 જન્મ સફલ કરવા કર પ્રીતિ, એજ સખા મુખકારક રીતિ; ચેત૦  
 કેશવલાલ કહે કર જોડી, વેશ ધણાય રહી રાત થોડી; ચેત૦

## હઠીલી બુદ્ધિને મોટપ મૂકવાવિષે બોધ.

કાફી.

હઠીલી હે મતિ ભારી, સમજ સલુણી સાર;  
 મદમાતી મેલી દે મોટપ, વિનવું વારંવાર. હઠીલી૦  
 આ શુભ યોગ ફરીથી દુર્લભ, તેમ અધિક અધિકાર;  
 કુટિલપણું તું કુટિલ તણ દે, ભૂલ ભરમ ને ભાર; હઠીલી૦  
 કાલ વૃથા વહિ જાત અજાણી, બલમાં વાગે આર;  
 અવળા અધ્ય વિચાર તણ દે, આખર સર્વ અસાર; હઠીલી૦  
 અજર અમર ક્યાં કોઈ રહું છે? જો તન જનના તાર;  
 પણ તું અજર અમર થા મુજમાં, લેશ લગાડ ન વાર; હઠીલી૦



ક્રોધ કામ લોભ ચોર, ચોરે તારૂં ચારે દોર;	
મોહ મત્સરે મરામાં, મન તું ગમાર થામાં;	દોષ૦
આધિઓ અનેક રાખી, વ્યાધિઓ વિશેષ સાંખી;	
હાય વોયમાં હણામાં, મન તું ગમાર થામાં;	દોષ૦
વિવિધ ઉપાધિઓમાં, સુખી હોય દોક સોમાં;	
દીનતા ભરી દશામાં, મન તું ગમાર થામાં;	દોષ૦
સુખ દુઃખ નેઈ નેઈ, દિન રાત રોઈ રોઈ;	
ધન-જનકાજ ધામાં, મન તું ગમાર થામાં;	દોષ૦
તન બલ બુદ્ધિશાળી, વિનય વિવેકવાળી,	
સમજણુ જાય વામાં, મન તું ગમાર થામાં;	દોષ૦
કેશવ કૃપાહુ હરિ, શોધી લે વિચાર કરી;	
માણુ તું પછી મળમાં, મન તું ગમાર થામાં.	દોષ૦

### વનમાલીને ન વિસરવાવિષે.

મૈરવ.

*મન વીસરમાં વનમાળી, મન વીસરમાં વનમાળી;	
નટવરનાથવગરની વાતો, કરમાં કુટિલ નમાલી;	મન૦
જેની સત્તા વગર જગતમાં, કોઈ ન વસ્તુ વહાલી;	
ક્ષણુ પણુ જેના વગર લગારે, કોઈ ખૂણો નહિ ખાલી;	મન૦
ધામ ધરા ધન જનને મેલી, ચતુર જહું છે ચાલી;	
સ્વાર્થતણો સંબંધ બધાનો, તે આખર છે ખાલી;	મન૦
વિષયભોગ સંભોગ વિષમ છે, તજ તે સાથે તાલી;	
કેશવ હરિ લજવાતું ભૂલી, શીદ ધુંચવણી થાલી ?	મન૦

### અભિમાન તજવાવિષે.

કાફી.

હવે તો હે મન મારા, તજ અંતર અભિમાન;	
નિત્ય અસંગ રહી નિર્મલ તું, ધર હરિચરણે ધ્યાન;	હવે૦

\* આરંભ અંતમાં 'રે' નાખવા હોય તો ભલે. ૧. વિશ્વરથનારૂપ વનનો-માળી-રક્ષક-પાલક-પરમેશ્વર. લિ. કર્તા.

ચપલપણું રાખી ચળવળમાં, કરમાં રાખ કમાન;  
 આ સંસાર અસાર વિચારી, થા સ્થિર તારે સ્થાન; લખુડી૦  
 બલમાં ને ખલમાં બંધાઈ, ઉઘડક કેમ ઉઘાન?  
 તારે હાથ બધું છે તોપણ, મેળવ કાં ન વિમાન? લખુડી૦  
 આ તારૂં આ મારૂં કરમાં, છોડ અરે અભિમાન;  
 રાગ-દ્વેષવિષે વશ થામાં, ધર ગિરધરનું ધ્યાન; લખુડી૦  
 નિર્મલ તું નામસુધા પીવા, કેમેય કરી માન;  
 કેશવ હરિને રાજી કરવા, આદર એજ વિધાન; લખુડી૦

## ✽સંસારની ક્ષણિકતા.

કાફી.

ક્ષણભંગુર સંસાર, નિરંતર ક્ષણભંગુર સંસાર.

આગળ અનુભવ થાય નયનથી, વાત ન લેશ ઉધાર; નિ૦  
 ધામ ધરા ધન આદિક વૈભવ, ઘાટાં આ ધરખાર;  
 પુત્ર કલત્ર મિત્રની મમતા, આખર સર્વ અસાર; નિ૦  
 કામ ન આવે કાંઈ કરેલો, વિષયાદિકપર ખાર;  
 માંડ મળેલું આ માનવ તન, પડતાં નહિ પલ વાર; નિ૦  
 સઘળું સ્વપ્ન અચલ નહિ કાંઈ, એ નિશ્ચય નિરધાર;  
 તે સાડું સંકોચ વિસારી, અંતર રાખ ઉદાર; નિ૦  
 સાર્થક કર સમજણ તું તારી, તજ સંતાપ અપાર;  
 આત્મસમાન ગણી અંતરમાં, કર પરનો ઉપકાર; નિ૦  
 નીતિ ન્યાય ઉપર કર પ્રીતિ, વિનય વિવેક વધાર;  
 શમ-દમ સત્ય સહાયક સાથે, સજ સત્સંગ ગમાર; નિ૦  
 ધર્મ કર્મ ને દાન દયા કર, આદર વસ્તુવિચાર;  
 હીરો હાથથી હાથો તો, વશમો છે વ્યવહાર; નિ૦  
 જન્મ-મરણનાં ભ્રમણતણો તું, પ્રેર ચડેલ ઉતાર;  
 કેશવ હરિને રાખ હૃદયમાં, એ સમજણનો સાર; નિ૦

૧ ઉધાન એટલે ત્રણ પાયાવાળી અર્થાત્ ઠેકાણાવગરની.

લિ. કર્તી.

\* સં. ૧૯૪૫, ફાગણ.

અવળામાં અવળું ફલ મારે, બોલ કહું બે ચાર;  
 સેવ્ય અને સેવક તો તુંમાં, ભૂલ ભમેલ મુધાર; હરીલી૦  
 તું સુખવાળી તો હું સુખીઓ, સંશય નહિ નિર્ધાર;  
 ઓળખ તું તારા ઈશ્વરને, ભવભય સર્વે વિસાર; હરીલી૦  
 શું દિહ્મૂઠ અને તું બલમાં, એમ પમાય ન પાર;  
 તારામાં તક્ષીન થએલા, પ્રભુપર કર ઉપકાર. હરીલી૦  
 તું તારું બે રૂપ તપાસી, સાવ ન હિમ્મત હાર;  
 કેમ રહી રીસાઈ રસીલી, પ્રાણુઉપર કર ચાર. હરીલી૦  
 જન્મ ધર્યાનું સફલપણું છે, વિનય વિવેક વિચાર;  
 કેશવ હરિમાં પ્રેમ વધારી, આનંદ પામ અપાર. હરીલી૦

### જીમને શીલામણ.

૧

કાફી.

લખુડી લખ લખ કરમાં, ભજ ભાવે ભગવાન;  
 તર આવી છે તક આ તુંને, મેલ સલુણી માન. લખુડી૦  
 વિવિધ વિષયનાં વર્ણન વખતે, ભૂલ ન ભોળી ભાન;  
 નવ બોલ્યામાં નવ ગુણુ એનું, કેમ ન સમજે સાન? લખુડી૦  
 ષડરસ ભોજન વિષમ વિસારી, કર હરિરસનું પાન;  
 અવસર જાય અરે આ અમથો, એજ ખરેખર જાન; લખુડી૦  
 પરનિદા પિશુનાઈ પરી કર, લે તરવાનું તાન;  
 કૂક કપટ છલ ભેદ ભમેલી, આખર નરક નિદાન; લખુડી૦  
 વિનય વિવેક ભરેલાં વચનો, છે પીયૂષસમાન;  
 ઇચ્છા હોય તને તો તેનું, દે લે પ્રતિદિન દાન; લખુડી૦  
 ગુણુસાગર નટવરનું નિશદિન, ગુણિયલ કરને ગાન;  
 સાંઝે નરસું સર્વ સુણે છે, કેશવ હરિના કાન; લખુડી૦

૨

કાફી.

લખુડી લખલખ કરમાં, ભજ ભાવે ભગવાન;  
 મયોદા મેલી મમતીલી, ધૂળ કરે શું ધાન? લખુડી૦

\* લખુડી=વાંદરી-એવી જાલ, વાંદરાના જેવી અટકચાળી.

અપલપણું રાખી અળવળમાં, કરમાં રાખ કમાન;  
 આ સંસાર અસાર વિચારી, થા સ્થિર તારે સ્થાન; લખુડી૦  
 બલમાં ને ખલમાં બંધાઈ, ઉઘડક કેમ ઉધાન?  
 તારે હાથ બધું છે તોપણ, મેળવ કાં ન વિમાન? લખુડી૦  
 આ તાંડે આ માંડે કરમાં, છોડ અરે અભિમાન;  
 રાગ-દ્વેષવિષે વશ થામાં, ધર ગિરધરનું ધ્યાન; લખુડી૦  
 નિર્મલ તું નામસુધા પીવા, કેમેય કરી માન;  
 કેશવ હરિને રાજી કરવા, આદર એજ વિધાન; લખુડી૦

## ※સંસારની ક્ષણિકતા.

કાફી.

ક્ષણભંગુર સંસાર, નિરંતર ક્ષણભંગુર સંસાર.

આગળ અનુભવ થાય નયનથી, વાત ન લેશ ઉધાર; નિ૦  
 ધામ ધરા ધન આદિક વૈભવ, ઘાટાં આ ધરખાર;  
 પુત્ર કલત્ર મિત્રની મમતા, આખર સર્વ અસાર; નિ૦  
 કામ ન આવે કાંઈ કરેલો, વિષયાદિકપર ખાર;  
 માંડ મળેલું આ માનવ તન, પડતાં નહિ પલ વાર; નિ૦  
 સઘળું સ્વપ્ન અચલ નહિ કાંઈ, એ નિશ્ચય નિરધાર;  
 તે સાડું સંકોચ વિસારી, અંતર રાખ ઉદાર; નિ૦  
 સાર્થક કર સમજણ તું તારી, તજ સંતાપ અપાર;  
 આત્મસમાન ગણી અંતરમાં, કર પરનો ઉપકાર; નિ૦  
 નીતિ ન્યાય ઉપર કર પ્રીતિ, વિનય વિવેક વધાર;  
 શમ-દમ સત્ય સહાયક સાથે, સજ સત્સંગ ગમાર; નિ૦  
 ધર્મ કર્મ ને દાન દયા કર, આદર વસ્તુવિચાર;  
 હીરો હાથથી હાથો તો, વશમો છે વ્યવહાર; નિ૦  
 જન્મ-મરણનાં ભ્રમણતણા તું, ફેર ચરેલ ઉતાર;  
 કેશવ હરિને રાખ હૃદયમાં, એ સમજણનો સાર; નિ૦

૧ ઉધાન એટલે ત્રણ પાયાવાળી અર્થાત્ ઠેકાણાવગરની.

લિ. કર્તા.

\* સં. ૧૯૪૫, ફાગણ.

## અંતે કાંઈ ન હોવાવિષે.

## મરાઠી ચાલની શાસ્ત્રી.

આખર કાંઈ નથી, મન તું હાથ મરે ન મથી. ટેક.  
 કામ કરાં ધન ધામ ન આવે, હાથી હય રથ હાંડી;  
 બાગ બગીચા મહેલ મનના, ધરની ઘોડાગાડી; આખર૦  
 પુત્ર કલત્ર મિત્ર માયાળુ, સગાં સહોદર શાણુ;  
 ચાકર શેઠ રંક ને રાણુ, તારાથી ઉભરાણુ; આખર૦  
 કલ્પિત વિષય બનાવી તેમાં, પરવશ થઈ પરવરમાં;  
 ભવના ભાવવિષે શું ભટકે, મર તારા મંદિરમાં; આખર૦  
 સાચું જે સમન્તથ જગત આ, તે મૃગજલના જેવું;  
 સગપણુ બગપણુ શું સમન્તવે, નવડે મીડે નેવું; આખર૦  
 મૂલ વગર મોટી મમતાએ, આ સંસાર રચાયો;  
 શોધ્યા કર સો વરસો તોપણુ, પ્રકટ જણાય ન પાયો; આખર૦  
 વાયુના બાત્રકા ભર્યાંથી, કાંઈ ન કરમાં આવે;  
 મારા તારામાં મરડાઈ, શું ધમસાણુ મચાવે? આખર૦  
 શોક હર્ષને રોક હઠીલા, રાગ ન રાગતરંગે;  
 કેશવ હરિને ભજ ભાવેથી, સંચરતાં સત્સંગે; આખર૦

## મનને સુધરવાનો બોધ.

## સ્વમાન.

માંડ તું મન મારા સુધરવા.—

સુધરવા સુધરવા સુધરવા સુધરવા, માંડ તું  
 શ્રેષ્ઠ જન્મ ગુમાવ શું કરવા? માંડ તું મન મારા સુધરવા.  
 વિષયાદિકના વેગ વિસરવા, આ કારાગ્રહમાંહિ ઉગરવા; માંડ૦  
 નૌતમ તરણી ભવજલ તરવા, હાથ ચડી શી બીજી પરવા? માંડ૦  
 મેલ છકેલ છેલ છોકરવા, ફાંફાં મારી ક્યાં જા કરવા? માંડ૦  
 બંધન ભવસાગરનું હરવા, કેશવ હરિના છે ગુણુ ગરવા; માંડ૦

## સંસારમાં સાર, વિચારવાવિષે.

માઢ અથવા મેવાડો.

સંસારમાં શો સાર તે વિચાર તો કરો.

ફસાઈને આ ડ્રદમાં શું ફૂલતા ફરો? સં૦ ટેક.

ધન જન યૌવન કામ ન આવે આ ધરણી ને ધામ;

કરીએ કોટિ ઉપાય તથાપિ, કોય ન સુધરે કામ; રે વિ૦

સંબંધે સંતાપ અને સં-કોચે મન મુંઝાય;

ધાર્યું થાય ન કાંઈ બરાબર, કાલ વૃથા વહિ જાય; રે વિ૦

જન્મ અમૃત્ય મળ્યો તે જાતે, ખાંતે અફલ કરાય;

તરણી તૂટે તો શી રીતે, ભવસાગર ઉતરાય; રે વિ૦

માફ તાફ એવી મમતા, બહુ મારેછે માર;

પ્રાણ પડોણા થાય ભલે પણ, કોઈ કરે નહિ વાર; રે વિ૦

ધરસડાયા બહુ અંધ બનીને, વૃદ્ધ તરુણ ને બાલ;

નજરે જોતાં પણ નહિ મૂળે, કેવી થાશે કાલ; રે વિ૦

અજર અમર કો' કોણ રહ્યું છે? કોની રહી છે વાત?

ધામ ધરાદિક હોત અચલ તો, શોક શું કરવા થાત? રે વિ૦

સુખ-સંતોષ વધારો બહાલા, મેલી મનવું માન;

ધીરજ કેમ રહેછે તમને, આ તન રાંધ્યું ધાન; રે વિ૦

ક્ષણભંગુર તન શું લઈ જાવું, સાચી એક સુવાસ;

તેમ છતાં નરકે જાશે તો, થાશે નરકનિવાસ; રે વિ૦

સાફ માફું સર્વ બતાવે, નજરે સઘળો લોક;

જે કરવું તે પોતે કરવું, શું કરી આપે કોક; રે વિ૦

શોધો શાણા કૈશવ હરિને, દૂર કરીને દોષ;

સાર સમજશો તો અંતરમાં, થાશે સુખ સંતોષ; રે વિ૦

મરણ પછી કાંઈ ન વને તેવિષે.

માઢ.

વીંચાતાં આખર આંખ રે, કાંઈ નહિ બને.

અંતે અરે શો સાર તે, વિચારજો મને.

ટેક.

માંડ મળ્યું છે આ તન તમને, ચેતો ચતુર મુળણુ;  
 આગળ પાછળ એમજ રે' છે, પોઠી જતાં પ્રાણુ;— રે વિ૦  
 ધન-જેખન અહીંઆં રે'વાનાં, આ તનનું પણુ તેમ;  
 મહોખત સોખત સાર વિનાની, અવળું થાતાં એમ:- રે વિ૦  
 રંગ તરંગે શું રાચો છો, ધન જેખન છે ધૂળ;  
 પ્રેમ અને પરિચય પોતાનો, તે બંધનનું મૂલ;— રે વિ૦  
 સુત દારા સંપત છે કોનાં? કોનાં આ ધરબાર?  
 સંબંધ સ્વાર્થે બંધાઈ, દે છે દુઃખ અપાર;— રે વિ૦  
 કરવાનું તે આજ કરી દ્યો, કોણે દીઠી કાલ;  
 જે દેખો બીજના જાતે, તે આપણના હાલ;— રે વિ૦  
 કોણુ અને શા કાળે આઆ, ક્યાં જવાનું એમ;  
 શું કીધું ને શું કરવાનું, ધન્ય થવાશે કેમ;— રે વિ૦  
 વારંવાર મળે નહિ બહાલા, આ માનવનો દેહ;  
 શુભ સંયોગ અવર પણુ એમાં, કાંઈ નથી સંદેહ;— રે વિ૦  
 માંડો ઉદ્ધમ કરવા એવો, સુખ સંતોષ પમાય;  
 આધિ વ્યાધિ વધારે એવાં, જન્મ-મરણુ પણુ જાય; રે વિ૦  
 શોધો કેશવ હરિને હેતે, તો થાશે કલ્યાણુ;  
 નહિ તો શું સમજવું ઝાઝું, બુડ્યાં બારે બહાણુ;— રે વિ૦

## જ્ઞાનવિના સુખ નથી.

\*સ્રીજોડી.

સમજ વિના કેમ સખા સુખ થાય? દેક.  
 આ માંડ આ તાંડ કરતાં, તન બલ બુદ્ધિ હરાય;  
 પોતાને હાથે સહુ પોતે, ખેલ બની બંધાય; સ૦  
 પ્રેમ અને પરિચય પોતાનો, ક્યાંહિ ન થાય સહાય;  
 ક્યાં સાચું વચમાંથી વશમું, સગપણુ ન્યાં સંધાય; સ૦  
 તાપ ત્રિવિધથી તન મન તપતાં, રાત દિવસ રંધાય;  
 હાલ અલૌકિક ખેલ બન્યો છે, પાર કશો ન પમાય; સ૦

જાણી જોઈ જવાઈ તણાતા, માનવ હાથ ભરાય;	
રંગ તરંગ યધા અંતરના, તે અમથા ઉભરાય;	૨૫૦
રાગ-દ્વેષ હર્ષ ને શોકે, નયને નીર ભરાય;	
મનમાંથી જો સર્વ મટે તો, શોક સમગ્ર સમાય;	૨૫૦
વારંવાર મળે નહિ આવાં, આ તન જોખન કાય;	
કેશવ હરિને હાથ કરી લે, કાલ વૃથા વહી જાય;	૨૫૦

### ક્ષણભંગુર સંસારમાંથી સાર શોધી લેવાવિષે.

સાર શોધી લે ક્ષણભંગુર આ સંસારમાં રે.

આ સંસારમાં રે, અહુ ધરખારમાં રે;—

ધન જન જોખન માંડ મળ્યાં છે, ભૂલ ન ભૂંડા ભારમાં રે;	સાર૦
તન બલ બુદ્ધિ સહાય સરસ છે, વાર કરે શું વિચારમાં રે;	સાર૦
અંતર આધિ વ્યાધિ ઉપાધિ, મરણ-જન્મના મારમાં રે;	સાર૦
માફે તાફે કાં કર મૂરખ, મરમાં કામવિકારમાં રે;	સાર૦
વિષયાદિકના અધમ રસોમાં, તું સુખ સાચું ધારમાં રે;	સાર૦
માનવજન્મ મળિ છે મોંઘો, હોડવડે તે હારમાં રે;	સાર૦
પર ઉપકાર કરી લે પ્રીતે, નીતિની રીતિ વિસારમાં રે;	સાર૦
જોડી દે મન મોહ વિસારી, કેશવ જગદ્ધારમાં રે;	સાર૦

### ઘર મેલીને વહાર ન દોડવાવિષે.

દેશી.

- ઘર મેલીને, જોવાને શું દોડ બહાર વધારે;
- જાણી જોઈ, કેમ અપાર વિવેકવિચાર વિસારે?
- જે બહાર બધું તે છે ઘરમાં, પોતામાં તેજ રહું પરમાં,
- શેકટ કાંકાં મારી ફરમાં;—ઘર મેલીને૦
- વ્યવહાર અને લેવું દેવું, ઘરમાં જે જે જોયા જેવું,
- સમજ લે તું સઘળે તેવું;—ઘર મેલીને૦
- ધારેછે ક્યાં તું ધાવાતું, ઘર પ્રીટીથી ઘર જાવાતું,
- અહુ હુઃખપરાયણ થાવાતું;—ઘર મેલીને૦



લેવાને બદલે બહુ ખોયું, એવું તે બીજેથી જોયું,  
 અમૃત મેલીને વિષ ડોહ્યું;—ધર મેલીને  
 ભણવા ગણવાનું છે ધરમાં, ભ્રમમાં અવળાં પગલાં ભરમાં,  
 પરઆરો બીજે પરવરમાં;—ધર મેલીને  
 ધર જાણે તે સઘળું જાણે, નહિ નાણે તે ન કશું જાણે,  
 ઠરને તું તારે ઠેકાણે;—ધર મેલીને  
 પરદેશવિષે પ્રેમી થાવા, દોડે છે દેશ તણ જવા,  
 તે છે ભર દરિયામાં ઝાવાં;—ધર મેલીને  
 બહુ શોધ વિરોધ બધો ધરમાં, ધરમાં છે તે ક્યાં છે પરમાં,  
 પોતાનું પણ તું પરહરમાં;—ધર મેલીને  
 ખેલાં ધરધાટ સુધારી લે, અનુભવથી વાત વિચારી લે,  
 ધરમેળે ધરને તારી લે;—ધર મેલીને  
 કેશવ હરિ હાથ ચડે ધરમાં, તું અન્ય વિચારવિષે પડમાં,  
 અમથો અણુસમજી આથડમાં;—ધર મેલીને

### થણી ભૂલ ન મટવાવિષે.

રાગ માલ.

ભારે થઈ જે ભૂલ તે ટાળી નહિ ટળે.  
 હાથે થકી છૂટી બલા વાળી નહિ વળે:— ભા  
 ભૂલ સમજતાં ભૂલ કરે તે, શું સમજે દિનરાત;  
 મૂર્ખ અને વિદ્વાનજનોની, નોખી સઘળી વાત;—રે ટાળી  
 શું કહીએ સંચિતની વાતો, એતો આડો આંક;  
 કાયર થાય કુશલ પણ એમાં, તેમાં કોનો વાંક;—રે ટાળી  
 ભૂલ કરે વિદ્વાન ભલે પણ, મૂર્ખ ન કરશો કોય;  
 વિદ્વાનોના પંથ વિષમ છે, ભૂલ કરે છે તોય;—રે ટાળી  
 વિદ્વાનોની ભૂલ અવરને, થાય સુખોદક રૂપ;  
 એની ભૂલ અવર નહિ જાણે, અવર રહો ગૂપચૂપ;—રે ટાળી  
 ભૂલ બરાબર સમજે તે તો, ભૂલ કરે તો ઠીક;  
 ભૂલ ન સમજે તે ભૂલે તો, શી બીજી છે બીક?—રે ટાળી  
 ભૂલે ભૂલે પ્રેર જગતમાં, સમજે ચતુર સુજાણ;  
 નહિ સમજે તોવાને ભૂલો, દુઃખતણી છે આણ;—રે ટાળી

કેશવ હરિની હોય કૃપા તો, ભૂલ કદાપિ ન હોય;  
ભૂલો તો તે ભૂલ સુધરવા, પાછલ ન રહો કોય;—રે યાજ્ઞી०

## ભૂલવિષે.

રાગ માલ.

ભૂલ્યા વિના ભૂલ્યા છિયે એવું ન માનીએ;  
નિશ્ચે ન બાંધી બેસીએ, નામે નિશાનીએ: ભૂલ્યા०  
ભૂલતાણું શું રૂપ અને તે, કોને ક્યારે થાય ?  
એમ તપાસી જોતાં જોતે, સંશય સર્વે જાય;—રે નામે०  
અંતર નિર્મલ હોય નિરંતર, તો ભાગેછે ભૂલ;  
દોષ હૃદયનો દીનજનોને, છે અંધનતું ભૂલ;—રે નામે०  
ભૂલ સુધારો ભવસાગરમાં, છે અંતરનો ભેદ;  
પોતાનું અંતર પોતાને, આમ કરે છે કેદ;—રે નામે०  
ભૂલવિષે જે ભૂલ સમજવી, ક્યાં છે તે વિપરીત ?  
ભૂલ વિના પણ ભૂલ સમજવી, એ હંધી છે રીત;—રે નામે०  
ક્યાં કોણે ક્યારે દીઠું છે, કો' આકાશે ફૂલ ?  
વિનય-વિવેકવિના છે આખર, સમજણ સઘળી ધૂળ;—રે નામે०  
કેશવ હરિને ભાવે ન ભજ્યા, એજ ખરેખર ભૂલ;  
વાત પડે મારી જો પોટી, તો મસ્તક છે ફૂલ;—રે નામે०

## મતિને મનાવવાવિષે.

\* કાફી.

વશ થા મતિ વહેલી વહેલી રે,—જનું છે ધન જન મેલી રે;	વશ०
ધામ ધરાદિક કામ ન આવે, બાગ બગીચા બેલી રે;	વશ०
પુત્ર કલત્ર હુંબુ કપીલો, દે ઠાલાને ઠેલી રે;	વશ०
અહીં રે'શે અંતે આ તારી, રચના સર્વ રચેલી રે;	વશ०
વિષજેવા આ વિષમ વિષયમાં, ખેલ ધણા તું ખેલી રે;	વશ०
શું આમાં તારું તું દેખે, હે પામરમાં પહેલી રે;	વશ०

\* તાલ દીપચંદી. દેશ રાગમાં પણ ગવાયછે; અને લોભ લગતના ચાળ-ખામાં તથા રાસડામાં પણ ચાલેછે. સં. ૧૯૪૬.

લેવાને બદલે બહુ ખોયું, એવું તે બીજેથી જોયું.  
 અમૃત મેલીને વિષ રોણું;—ધર મેલીને  
 ભણવા ગણવાતું છે ધરમાં, ભ્રમમાં અવળાં પગલાં ભરમાં,  
 પરઆરો બીજે પરવરમાં;—ધર મેલીને  
 ધર જાણે તે સઘળું જાણે, નહિ નાણે તે ન કશું જાણે,  
 ઠરને તું તારે ઠેકાણે;—ધર મેલીને  
 પરદેશવિષે પ્રેમી થાવા, દોરે છે દેશ તથા જવા,  
 તે છે ભર દરિઆમાં ઝાવાં;—ધર મેલીને  
 બહુ શોધ વિરોધ બધો ધરમાં, ધરમાં છે તે ક્યાં છે પરમાં,  
 પોતાતું પણ તું પરહરમાં;—ધર મેલીને  
 ખેલાં ધરવાટ સુધારી લે, અનુભવથી વાત વિચારી લે,  
 ધરમેળે ધરને તારી લે;—ધર મેલીને  
 કેશવ હરિ હાથ ચડે ધરમાં, તું અન્ય વિચારવિષે પડમાં,  
 અમથો અણસમજી આથડમાં;—ધર મેલીને

### થણી ભૂલ ન મટવાવિષે.

રાગ માલ.

ભારે થઈ ને ભૂલ તે ટાળી નહિ ટળે.  
 હાથે થકી છૂટી બહા વાળી નહિ વળે:— ભા૦  
 ભૂલ સમજતાં ભૂલ કરે તે, શું સમજે દિનરાત;  
 મૂર્ખ અને વિદ્વાનજનોની, નોખી સઘળી વાત;—રે ટાળી૦  
 શું કહીએ સંચિતની વાતો, એતો આડો આંક;  
 કાયર થાય કુશલ પણ એમાં, તેમાં કોનો વાંક;—રે ટાળી૦  
 ભૂલ કરે વિદ્વાન ભલે પણ, મૂર્ખ ન કરશે કોય;  
 વિદ્વાનોના પંથ વિષમ છે, ભૂલ કરે છે તોય;—રે ટાળી૦  
 વિદ્વાનોની ભૂલ અવરને, થાય સુબોધક રૂપ;  
 એની ભૂલ અવર નહિ જાણે, અવર રહો ગૂપચૂપ;—રે ટાળી૦  
 ભૂલ બરાબર સમજે તે તો, ભૂલ કરે તો ઠીક;  
 ભૂલ ન સમજે તે ભૂલે તો, શી બીજી છે બીક?—રે ટાળી૦  
 ભૂલે ભૂલે ફેર જગતમાં, સમજે ચતુર મુજાણુ;  
 નહિ સમજે તેવાને ભૂલો, દુઃખતણી છે ખાણુ;—રે ટાળી૦

કેશવ હરિની હોય કૃપા તો, ભૂલ કદાપિ ન હોય;  
ભૂલો તો તે ભૂલ સુધરવા, પાછલ ન રહો કોય;—રે ટાળી૦

## મૂલવિષે.

રાગ માઢ.

ભૂલ્યા વિના ભૂલ્યા છિયે એવું ન માનીએ;  
નિશ્ચે ન બાંધી બેસીએ, નામે નિશાનીએ: ભૂલ્યા૦  
ભૂલતાણું શું રૂપ અને તે, કોને ક્યારે થાય?  
એમ તપાસી જોતાં જાતે, સંશય સર્વે જાય;—રે નામે૦  
અંતર નિર્મલ હોય નિરંતર, તો ભાગેછે ભૂલ;  
દોષ હૃદયનો દીનજનોને, છે અંધનનું મૂલ;—રે નામે૦  
ભૂલ સુધારો ભવસાગરમાં, છે અંતરનો ભેદ;  
પોતાનું અંતર પોતાને, આમ કરે છે કેદ;—રે નામે૦  
ભૂલવિષે જે ભૂલ સમજવી, ક્યાં છે તે વિપરીત?  
ભૂલ વિના પણ ભૂલ સમજવી, એ ઉંઘી છે રીત;—રે નામે૦  
ક્યાં કોણે ક્યારે કીકું છે, કો' આકાશે ફૂલ?  
વિનય-વિવેકવિના છે આખર, સમજણ સઘળી ધૂળ;—રે નામે૦  
કેશવ હરિને ભાવે ન ભળ્યા, એજ ખરેખર ભૂલ;  
વાત પડે મારી જો ખોટી, તો મસ્તક છે ફૂલ;—રે નામે૦

## મતિને મનાવવાવિષે.

\* કાફી.

વશ થા મતિ વહેલી વહેલી રે,—જાતું છે ધન જન મેલી રે;	વશ૦
ધામ ધરાદિક કામ ન આવે, બાગ બગીચા બેલી રે;	વશ૦
પુત્ર કલત્ર કુટુંબ કંઠીલો, દે ઠાલાને ઠેલી રે;	વશ૦
અહીં રેશે અંતે આ તારી, રચના સર્વ રચેલી રે;	વશ૦
વિષજેવા આ વિષમ વિષયમાં, ખેલ ઘણા તું ખેલી રે;	વશ૦
શું આમાં તારું તું દેખે, હે પામરમાં ખેલી રે;	વશ૦

\* તાલ દીપચંદી. દેશ રાગમાં પણ ગવાયછે; અને ભોલ ભગતના ચાળા-ખામાં તથા રાસડામાં પણ ચાલેછે. સં. ૧૯૪૬

લેવાને બદલે બહુ ખોયું, એવું તં બીજેથી જોયું,  
 અમૃત મેલીને વિષ ડોહું;—ધર મેલીને  
 ભણવા ગણવાનું છે ધરમાં, ભ્રમમાં અવળાં પગલાં ભરમાં,  
 પરબારો બીજે પરવરમાં;—ધર મેલીને  
 ધર જાણે તે સધળું જાણે, નહિ નાણે તે ન કશું જાણે,  
 ઠરને તું તારે ઠેકાણે;—ધર મેલીને  
 પરદેશવિષે પ્રેમી થાવા, દોડે છે દેશ તજી જવા,  
 તે છે ભર દરિઆમાં ઝાવાં;—ધર મેલીને  
 બહુ શોધ વિરોધ બધો ધરમાં, ધરમાં છે તે કયાં છે પરમાં,  
 ખોતાનું પણ તું પરહરમાં;—ધર મેલીને  
 ખેલાં ધરધાટ સુધારી લે, અનુભવથી વાત વિચારી લે,  
 ધરમેળે ધરને તારી લે;—ધર મેલીને  
 કેશવ હરિ હાથ ચડે ધરમાં, તું અન્ય વિચારવિષે પડમાં,  
 અમથો અણુસમજી આચડમાં;—ધર મેલીને

### થણી ભૂલ ન મટવાવિષે.

રાગ માલ.

ભારે થઈ જે ભૂલ તે ટાળી નહિ ટળે.  
 હાથે થકી છૂટી બલા વાળી નહિ વળે;— ભા૦  
 ભૂલ સમજતાં ભૂલ કરે તે, શું સમજે દિનરાત;  
 મૂર્ખ અને વિદ્વાનજનોની, નોખી સધળી વાત;—રે ટાળી૦  
 શું કહીએ સંચિતની વાતો, એતો આડો આંક;  
 કયર થાય કુશલ પણ એમાં, તેમાં કેનો વાંક;—રે ટાળી૦  
 ભૂલ કરે વિદ્વાન ભલે પણ, મૂર્ખ ન કરશે કોય;  
 વિદ્વાનોના પંથ વિષમ છે, ભૂલ કરે છે તોય;—રે ટાળી૦  
 વિદ્વાનોની ભૂલ અવરને, થાય સુખોધક રૂપ;  
 એની ભૂલ અવર નહિ જાણે, અવર રહો ગૂપચૂપ;—રે ટાળી૦  
 ભૂલ બરાબર સમજે તે તો, ભૂલ કરે તો ઠીક;  
 ભૂલ ન સમજે તે ભૂલે તો, શી બીજી છે બીક?—રે ટાળી૦  
 ભૂલે ભૂલે પ્રેર જગતમાં, સમજે ચતુર સુજાણ;  
 નહિ સમજે તેવાને ભૂલો, દુઃખતાણી છે ખાણ;—રે ટાળી૦

કેશવ હરિની હોય કૃપા તો, ભૂલ કદાપિ ન હોય;  
ભૂલો તો તે ભૂલ સુધરવા, પાછલ ન રહેો કોય;—રે ટાળી૦

## મૂલવિષે.

રાગ માઢ.

ભૂલ્યા વિના ભૂલ્યા છિયે એવું ન માનીએ;  
નિશ્ચે ન બાંધી બેસીએ, નામે નિશાનીએ: ભૂલ્યા૦  
ભૂલતાણું શું રૂપ અને તે, કોને ક્યારે થાય ?  
એમ તપાસી જોતાં જાતે, સંશય સર્વે જાય;—રે નામે૦  
અંતર નિર્મલ હોય નિરંતર, તો ભાગેછે ભૂલ;  
દોષ હૃદયનો દીનજનોને, છે અંધનનું મૂલ;—રે નામે૦  
ભૂલ સુધારો ભવસાગરમાં, છે અંતરનો ભેદ;  
પોતાનું અંતર પોતાને, આમ કરે છે કેદ;—રે નામે૦  
ભૂલવિષે જે ભૂલ સમજવી, ક્યાં છે તે વિપરીત ?  
ભૂલ વિના પણ ભૂલ સમજવી, એ હૃદી છે રીત;—રે નામે૦  
ક્યાં કોણે ક્યારે દીઠું છે, કો' આકાશે ફૂલ ?  
વિનય-વિવેકવિના છે આખર, સમજણ સઘળી ધૂળ;—રે નામે૦  
કેશવ હરિને ભાવે ન ભળ્યા, એજ ખરેખર ભૂલ;  
વાત પડે મારી જો ખોટી, તો મસ્તક છે ફૂલ;—રે નામે૦

## મતિને મનાવવાવિષે.

\* કાફી.

વશ થા મતિ બહેલી બહેલી રે,—જાતું છે ધન જન મેલી રે;	વશ૦
ધામ ધરાદિક કામ ન આવે, બાગ બગીચા બેલી રે;	વશ૦
પુત્ર કલત્ર કુટુંબ કળીલો, દે ઠાલાને ઠેલી રે;	વશ૦
અહીં રે'શે અંતે આ તારી, રચના સર્વ રચેલી રે;	વશ૦
વિષજેવા આ વિષમ વિષયમાં, ખેલ ધણા તું ખેલી રે;	વશ૦
શું આમાં તારું તું દેખે, હે પામરમાં ખેલી રે;	વશ૦

\* તાલ દીપચંદી. દેશ રાગમાં પણ ગવાયછે; અને ભોજ ભગતના ચાળ-ખામાં તથા રાસડામાં પણ ચાલેછે. સં. ૧૯૪૬

સ્વપ્ન અંતે મૃગજલના જેવા, રતિરંગે શું રેલી રે ?	વશ૦
કેમ ચડી છે શ્રેકટ પ્રંદે, વાટે ઘાટે ઘેલી રે;	વશ૦
જન્મ-મરણ મટવાની રીતિ, સમજવું બહુ સહેલી રે;	વશ૦
વિનય વિવેક વિચાર વિસારી, છડમાં છેક છકેલી રે;	વશ૦
મારું તારું તું મેલીને, પ્રભુચરણે થા ચેલી રે;	વશ૦
તોડી દે તું તત્ત્વવિચારે, હુંપદ-રાશ રસેલી રે;	વશ૦
શમ દમ સાધન હાથ કરી લે, ભૂલ ન ભૂલભરેલી રે;	વશ૦
કેશવ હરિને ભજ ભાવેથી, છોડ ન આ તક છેલી રે;	વશ૦

## વિચારી જોવાથી સઘળું સમજાય.

\* મરથરીને રાગે.

વેગે વિચાર કરી જુઓ, સાચું તો સમજાયજી;	
શોધક વૃત્તિથી સાનમાં, અંતે અનુભવ થાયજી.	વેગે૦
ધામ ધરા ધન ધૂળ છે, મેલી જતું મસાણજી;	
આગ બેંગીયા વૃથા બધા, ભોગ રોગની ખાણજી;	વેગે૦
વગ સગ સંબંધ બાંધિએ, તે પણ આવે ન કામજી;	
વેળા ગઈ તે વળે નહિ, દીધે અગણિત દામજી;	વેગે૦
ક્ષણભંજુર સંસારમાં, તન પડતાં ન વારજી;	
ખબર પડે નહિ કોઈને, કેવું પડશે સહવારજી;	વેગે૦
ક્યાં કોણ કોઈનું કોઈ છે? કોણ કોનું સહાયજી;	
કાલ વૃથા કાઢવા વિના, ક્યારે કો' શું કરાયજી;	વેગે૦
આધિ ઉપાધિ વ્યાધિથી, તન જાય તવાઈજી;	
માન મમત્વવિષે મુવા, ભારે નીચી ભવાઈજી;	વેગે૦
જન્મ જરા ને મરણની, ઘાટી છે ઘટમાળજી;	
આશા બધી અળગી રહે, કાલ પડતાં અકાલજી;	વેગે૦
દાનવ માનવ દેવનાં, ક્યાં છે નામ નિશાનજી;	
મૂતા ઘણા સોડ તાણીને, મૂકી માન ગુમાનજી;	વેગે૦
જન્મ ગયો તે નહિ મળે, જીવિતનું પણ તેમજી;	
અજર અમર કોઈ છે નહિ, થાય અનુભવ એમજી;	વેગે૦

\* 'જી' કાઠી નાંખીને રામગ્રી વગેરે ઘણા રાગમાં ગવાય છે. સં. ૧૯૪૬.

શમ-દમ શાસ્ત્રવિચારનું, ભૂલી જાવું ન ભાનજી;  
 શોક વિસારો સર્વદા, સુખનું એજ નિદાનજી; વેગે૦  
 પ્રભુ ભજવા શુભ ભાવથી, કરી વિનય વિચારજી;  
 માનવ તન મળવા તણો, એ છે ઉત્તમ સારજી; વેગે૦  
 જપ તપ વ્રત શુભ સાધને, રાખી હૃદય વિશાલજી;  
 કેશવ હરિને ઓળખો, વૃદ્ધ તરુણ ને બાલજી; વેગે૦

### \*તારનું તૂટવું.

મજન.

તૂટ્યો મારો તંબુરાનો તાર-  
 ભજન અધુરું રે, રથું ભગવાનનું. તૂટ્યો૦  
 એક તૂટતાં બીજા રે તાર અસાર છે,  
 જીવાળીમાં નહિ હવે જીવજી;  
 પારા પડ્યા પોચા રે, નખલીયું નામનું; તૂટ્યો૦  
 તરુણ પડી છે રે બાતલ તુંબડે,  
 લાગે નહિ ફૂટી જતાં વાર;  
 ખૂટીનું ખેંચાતું રે, કાંઈ ન કામનું; તૂટ્યો૦  
 રંગ ચરેલો કાચો રે, કહો તે કેમ રહે?  
 ઘોડી ઘણી પોચી પડી જાય;  
 ખેલ બગડતાં ખાસો રે, ભાન ન તાનનું; તૂટ્યો૦  
 સ્વર મેળવીએ શેમાં રે, તાલ બેતાલ છે,  
 ઢોલકમાં પણ કાંઈ ન ઢંગ;  
 બંધ થયું છે બાકું રે, હરિસપાનનું; તૂટ્યો૦  
 ખરચી હવે ખૂટી રે ખૂટી હવે બીજી નથી,  
 હરિ હવે ઝાલો તમે હાથ;  
 કાંઈ કામ ન મારે રે, ધનજન ધામનું; તૂટ્યો૦

\* ૧૯૪૫માં લખેલી તે ગાનું ઉતારી. સં. ૧૯૪૬ના ફાગણ. આમાં અક્ષરોની વધઘટ બહુ રહેછે અને તે ચાલી પણ શકેછે. પહેલી કડી મને બહુ ગમે છે. લિ. કર્તા.



કેશવ હરિની કરણી રે કોઈ ન જાણી શકે;  
વાણી મન પાછાં વળી જાય;  
બલ ચાલે નહિ એમાં રે; મહા બલવાનનું;

તૂટ્યો

## માયા મૂકવામાટે મનને શિલામણ.

હોરિ.

મેલ મૂરખ હે મન માયા, માયામાંહિ મુવા દોઢડાહ્યા;- મેલ૦  
આ ધન ધામ ધરા સુત સંપત, આ જનની જન જાયા;  
ભાઈ જમાઈ સગાઈ સકલની, આ સુખકારક કાયા;  
માની એમ કૈકે મરાયા;- મેલ૦  
કલેશ કુસંપ કરી મમતામાં, અહીં આરેઘડ ધાયા;  
વિનય વિવેક વિચાર વગરના, કેવલ બંધ કમાયા;  
ભૂલી ભાઠમાંહી ભરાયા; મેલ૦  
ધન યૌવનમાં ધૂળ ધાલતાં, જે શક નહિ શરમાયા;  
પાપતણા પડતા અતિ તાપે, તે પામર કરમાયા;  
સદ્દા દીન દુઃખે દબાયા;- મેલ૦  
કામ ક્રોધ લોભ મદ મત્સર, તૃષ્ણાતરંગે તણાયા;  
ભૂખ તરશ ભય આદિક ભાવો, એ પરધર્મ વરાયા;  
એથી કૈકે અતિ અકળાયા;- મેલ૦  
મિથ્યા મૃગજલરૂપ જગતમાં, રાત દિવસ રથવાયા;  
રાગદ્વેષ હર્ષ ને શોકે, ધાયલ કૈકે ધવાયા;  
ત્રિવિધ તાપમાંહિ તવાયા;- મેલ૦  
સંપ-સરલતા-નીતિસરોવર, જે નિર્ગુણ થઈ નાહ્યા;  
વિશ્વતણા વસમા વિષજેવા, જેને નથી વા વાયા;  
તેઓ સુખમાંહિ સમાયા;- મેલ૦  
મેલ મમત્વ ફરી નહિ આવે, આ ધન યૌવન કાયા;  
કલ્પલતા કેશવ હરિ શોધી, લે શીતલ સુખ છાયા;  
તો તો દિન સર્વ સવાયા;- મેલ૦

## જીવ પંક્ષીને વોધ.

\* સારંગી છંદની ચાલ.

ઐર્થીતો ઉડી જવાનો, પંખી પિંજર મેલી રે; ઐર્થીતો  
 સૂતો શું સંભાર સમયને, વાત છતી છે છેલી રે; ઐર્થીતો  
 આઘો ક્યાંથી ક્યાં જવાનો, ખખર પડે નહિ એવી રે; ઐર્થીતો  
 એક તજ બીજે જવાનો, વાય વડો છે વેની રે; ઐર્થીતો  
 પંત્યાળું માન્યું પોતાનું, અણુગમતું તે થાશે રે; ઐર્થીતો  
 અધવચ રખડાવીને અંતે, ભટકી ક્યાંહી ભરાશે રે; ઐર્થીતો  
 પિંજર પંખીહીન થવાથી, અડતાં સહુ અભડાશે રે; ઐર્થીતો  
 મોંઘામાં મોંઘુ માનેલું પણુ, તરણાતુલ્ય ગણાશે રે; ઐર્થીતો  
 રંગ રૂપ ચંચલતા તેની, અન્તે મિથ્યા થાશે રે; ઐર્થીતો  
 પાછળથી સંઘરતાં પલ પણુ, દુર્ગંધે ગંધાશે રે; ઐર્થીતો  
 રાખ કરી દેશે રખવાળાં, અન્તે એનાં પ્યારાં રે; ઐર્થીતો  
 વિસરી જશે હાય વિહંગને, નિજને લેખી ન્યારાં રે; ઐર્થીતો  
 ત્યાંસુધી પિંજર-પંખીનો, યોગ રહ્યો છે આવો રે; ઐર્થીતો  
 ત્યાંસુધી અપરાધ તજવી, પ્રભુનાં નામ પઢાવો રે; ઐર્થીતો  
 શમ દમ દાડિમખીજ દયાથી, ખાંત કરી ખવરાવો રે; ઐર્થીતો  
 નીતિન્યાય-સરોવરજલથી, જન નિશદ્ધિન નહવરાવો રે; ઐર્થીતો  
 પુણ્ય ચણાની દાળ રસાળી, સદાચરણુ છે ચોખા રે; ઐર્થીતો  
 શીલ સત્ય કદલીફલ જેવા, મેવા નોખા નોખા રે; ઐર્થીતો  
 કામ ક્રોધ લોભ ફલ ઝેરી, તેને તરત તજવો રે; ઐર્થીતો  
 ભય હરનારા કેશવ હરિને, ભાવે ભાઈ ભજવો રે; ઐર્થીતો

## મોહ વિસારવાનો બુદ્ધિને વોધ.

† ધન્યાશ્રી.

માન તું ગમાર, મતિ મોહ વિસાર.

મોહ વિસાર મતિ, મોહ વિસાર.

ટેક.

ધન જન યૌવન તન જાયા પણુ, આખર સર્વ અસાર; મતિ

\* અનેક રાગમાં અને રાસડામાં ચાલે છે; ‘નારાયણનું નામ જાપી લે’ એ રાગમાં પણુ ગવાય છે.

† ત્રિતાલ. કલ્યાણમાં પણુ ગવાય છે.

ધર વૈભવ બહાલાં સુત સેવક, તે ભામિની છે ભાર;	મતિ૦
શું લાવી તું શું લઈ જશે, વિનયે વાત વિચાર;	મતિ૦
મારૂં તારૂં મેલ હઠીલી, કેશવ હરિકર ધાર;	મતિ૦

મોહ તજી સુખદુઃખ સહન કરવાવિષે.

#ઘન્યાશ્રી.

સુખ-દુઃખ સાંખ, મન મોહ ન રાખ;

મોહ ન રાખ મન મોહ ન રાખ.

ટેક.

આ માનવ તન રત્ન અબલુયે, ખડમાં ખોઈ ન નાંખ;	મન૦
ધન જોખન ક્ષણમાં વહિજશે, નિરખ ઉઘાડી આંખ;	મન૦
જન્મ-મરણ ભય-મોહવડે છે, શાસ્ત્ર દિગ્ધે છે શાખ;	મન૦
કેશવ હરિની નિશદ્દિન સેવા, અમૃતરસફલ આખ;	મન૦

અજ્ઞાનના અંધારામાં સમય વૃથા જવાવિષે.

†(મારૂં આપ વગર કોઈ છે નહિ) એ પ્રમાણે.

અંધારામાં આ અવસર, અમથો વહી જાય છે રે;

જેતાં જોતાં જાણો આયુષ, ઓછું થાય છે રે.

ટેક.

ઉત્તમ જન્મ મળ્યો છે આવો, ગાફલ થઈને કેમ સુમાવો,

સમજવો મનને તો સૌ સમજાય છે રે;—

અંધારા૦

મૂર્ખપણાથી મિથ્યા મરતાં, આ મારૂં આ તારૂં કરતાં,

આશામાં આથડતાં અંત અણાય છે રે;—

અંધારા૦

માણો છો મનગમતી રીતે, પરવશતા પામો છો પ્રીતે,

અવગુણવાળાં ગીતે ભૂત ભરાય છે રે;—

અંધારા૦

પરનાં ધામ ધરા ધન જોતાં, દુઃખદૃષ્ટાણે નિશદ્દિન રોતાં,

વંદી વેશ વગોતાં પણ પરખાય છે રે;—

અંધારા૦

તન ધન યૌવન નહિ રેવાનાં, સંબંધી સધળાં સેવાનાં,

દુઃખ બધાં દેવાનાં કોણ સહાય છે રે;—

અંધારા૦

આછકડા થઈ અંગ મરોડો, પણ પાછળ આવો છે જોડો,

સમય રહ્યો છે થોડો ધૂળ ધમાય છે રે;—

અંધારા૦

હમણાં વાત ગણોછો વાંકી, પસ્તાશો પાછળથી થાકી,  
પાળ કરી નહિ પાકી, નરક પડાયછે રે;—  
શમ-દમ સાધન સર્વ કરો તો, કેશવ હરિનો હાથ ધરો તો,  
વિશ્વાધાર વરો તો તરત તરાય છે રે;—

અધારા૦

અધારા૦

## મમત્વ મેલવાવિષે.

\*ચોપાઈની ચાલ.

આ તન રંગ-પતંગ નિશાની; મેલ મમત્વ અરે અભિમાની;	આ૦
જે ધન ધામ ધરા જન જાયા, માનવ માન મનોહર માયા;	આ૦
દેખત ભૂલવિષે ભ્રમ ખામાં, અંધ બની અવળો અથડામાં;	આ૦
વેધ વિરોધ બધો તજ બહાલા, ઠાલા ચંચલ ચૂંથ ન આળા;	આ૦
શું લઈ આચો શું લઈ જશે, શિવ હર આખર શી ગતિ થાશે;	આ૦
કાલ કરાલ રહ્યો સુખ ફાડી, ઉંદરઉપર જેમ બિલાડી;	આ૦
ધન જન ચૌવનવાન ગયા છે, દાનવ દેવ વિનાશ થયા છે;	આ૦
દાન દયા શમ-દમ શુભ રીતિ, આદર જય સમય શુભ વીતી;	આ૦
ઉત્તમ પદ પ્રેમેથી લેવા, કેશવ હરિની તું કર સેવા;	આ૦

## મનરૂપ મૃગને સન્માર્ગે વાલવાવિષે.

†ચોપાઈની ચાલ.

આંખ ઉઘાડ મનોમૃગ મારા, કર્મ કઠણ કેવાં છે તારાં?	આં૦
આ ભવજંગલ અંત ન આવે, સુખ લેવા લાલચ લલચાવે;	આં૦
ચિંતાતાપતણો છે તડકો, કામાદિક તન્કરનો ફડકો;	આં૦
ધામ ધરા ધન જન કંટાળા, તેમાં પણ લાગે છે જવાલા;	આં૦
પાછળ કાલ પડ્યો પારાધી, મરણસમય સાયકને સાર્ધી;	આં૦
મમતા મૃગજલ કામ ન લાગે, ભૂરાયું થઈને ક્યાં ભાગે;	આં૦
ક્યાંહિ નથી શીતલ સુખ છાયા, આ સઘળી ઉભરાણી માયા;	આં૦
મોહવિષે પડમાં પરખાડું, શાન્ત કરે તે જલ છે ન્યાડું;	આં૦
આડધરે તું અથડી મરશે, તોપણ કોઈ ભલું નહિ કરશે;	આં૦

\* ગરવોપીલુ કે આશાજોડીમાં પણ ગવાય.

† તાલ ત્રિતાલ. રાગ આશા વર્ગે અનેકમાં ગવાય છે. સં. ૧૯૪૭ માધ.

આવ બતાવું સદ્ગુણ વાડી, શમ-દમ સુરતરુવાળી ઝાડી ; આં  
 શાન્તિ સરોવર લે જઈ શોધી, ત્યાં નહિ આવે કોઈ વિરોધી ; આં  
 સરલપાણું સરઝક છે સારી, વિનયપાણું છાંટેલું વારી ; આં  
 પરઉપકાર શિખરપર જાળે, પુણ્ય પવિત્ર પવન બહુ ખાળે ; આં  
 દાન-દયા ધ્રોબડને ચરણે, તાપ વિવેકવડે પરહરણે ; આં  
 કેશવ વાર લગાડ ન લેવા, શ્રીહરિનામ અલૌકિક મેવા ; આં

## ઘરો પરવાનો.

કલિંગ.

રે મનમાં આવે તો માનો,

પ્રભુનામ ખરો પરવાનો.—

રે મન૦ ટેક

શ્રીહરિવરની છાપ પડે તો, અંતે ઉદય થવાનો ;— રે મન૦

ભવસાગર ભારે ઉતરતાં, ન નડે તર તોફાનો ;— રે મન૦

હરિવરનું ખડાનું છે તેને, કાલ નથી નડવાનો ;— રે મન૦

કેશવ હરિ કલ્પદ્રુમ સાચું, સંશય રે'છે શાનો ?— રે મન૦

## સંસારે સાર ન જોયાવિષે.

\*કલિંગ.

સંસારે સાર ન જોયો રે ; સંસારે સાર ન જોયો.

મમતામાં કેવલ મોહો રે, સંસારે સાર ન જોયો.

ટેક.

આ ઉત્તમ માનવ તન પામી, રાંક થઈને રોયો ;— રે સંસારે૦

ભવસાગરમાં બહુ બહુ ભટક્યો, તોય થયો નહીં ભોંયો ;— રે સંસારે૦

પુણ્યામૃતરસ અંધ ન દીઠો, દુર્ગુણ કાદવ ડોહો ;— રે સંસારે૦

પાસે રત્ન પડ્યું તું તો પણ, સાગર સર્વ વલોયો ;— રે સંસારે૦

કામધેનુ કરથી જાવા દઈ, બેલતણો પગ દોહો ;— રે સંસારે૦

ગોત્યું નહિ ગંગાજલ ગાંડા, ગારે ગારે ઘોયો ;— રે સંસારે૦

કેશવ કાલ સુખી થાવાનો, સૂર્યપણામાં ખોયો ;— રે સંસારે૦

\* આશાગોડીમાં ગાણું હશે તો ગવાશે. ટેકના આરંભમાં 'કદિ' અથવા 'અરે' એવા અક્ષરો ઠીક પડે તો ઉમેરવા. રચિત્રા છંદની ચાલમાં પણ ગવાય છે.

## ભેદભાવના દૂર કરવાવિષે.

\* આશાગોડી.

કદિ કોઈ સાથે ઉદારી ન કરીએ;

ભેદે ભૂલી નયન નહિ ભરીએ. કદિ૦

આપણુ પાન્થ થયા આહિં લેળા, હું-તુંપણું પરહરીએ;

આજ અને કોઈ કાલ જવાના, આખર એમ વીખરીએ; કદિ૦

ક્યાંથી આવ્યા ક્યાં જવાનું, જાણી શકાય ન જરીએ;

શું લઈ આવ્યા શું લઈ જાવું, વેધ વિરોધ વીસરીએ; કદિ૦

કલેશ કરી નિર્મૂલ મમત્વે, કેમ પરસ્પર મરીએ;

સંપ કરી સુખ સર્વ જમાવી, અંતરથી અનુસરીએ; કદિ૦

નાવ-નદીસંયોગ બન્યો છે, તત્ત્વવિચારથી તરીએ;

કેશવ સમય ગયો નહિ આવે, ઠીક રહીને ઠરીએ; કદિ૦

## જીવને ઠપકો.

† મજનના ઢાલનું પદ.

અંતરના કાચા કેમ રહ્યો છો ફૂટી ?

ઉત્તમ અવસર આ માનવતન, છડમાં જાય વહૂટી;—રે અંતરના

કાચા કેમ રહ્યો છો ફૂટી ? ટેક,

ખાતાં પીતાં ને વાવરતાં, ખરચી જાશે ખૂટી;

પુણ્ય કર્મને કાળે દમડી, છોડેથી નહિ છૂટી;—રે અંતર૦

કામ ક્રોધ લોભ લૂંટારા, ધીરજ ધન લે લૂંટી;

હુંડા હુંડે હાલે ભટક્યો, તોય ન આશા તૂટી;—રે અંતર૦

કાચા કુંભસમાન કલેવર, પૂલણુ જાશે પૂટી;

શમ-દમ સાધન સંપ સરલતા, ચોંપવડે લે ચૂંટી;—રે અંતર૦

\* તાલ દીપચંદી. રહેની કડી પહેલી કડીએ કે ખીજી કડીએ લેવી તે ગાનારની અને રાગની હપર આધાર છે.

† શાખીમાં આ દેશી ઠીક ચાલેછે. અનુભવથી એમ સિદ્ધ થાયછે કે ગાયનો સર્વ એક ખીજી ભાષામાં લખી જવાથી કંઈ કંઈ તેમાં ભેદ થઈ જાયછે. પરંતુ તેનું મૂલ્યાંકન ને વિદ્વાન તપાસે તો એક જણાઈ રહેછે.

અગડી બાજી બેશ બનાવા, બીજી ક્યાં છે ખૂટી ?  
કેશવ હરિનામ મુધા સાચો, ઘેરો રસ લે ધૂંટી;—રે અંતરં

રામનું રટણ કરી લેવાવિષે.

રાસડો.

રામનું રામનું રામનું રે,

તું રટણ કરી લે રામનું.—

અંતરના અભિરામ નિરંતર, ઠરવા લાયક ઠામનું રે;—	તું
મુતદારા સેવકજન શાનાં? સગપણ સૌનું નામનું રે;	તું
કેમ વૃથા અભિમાન ધરેછે? કામ ધરા ધન ધામનું રે;	તું
કાલ કરાલ રહ્યો છે તાકી, જોર ન ચાલે જામનું રે;	તું
વિદ્યા વિનય વિવેક વગેરે, સાધન કાચ ન કામનું રે;	તું
શ્રીભગવાનભજનથી મુંતું, આ તન ધૂટલ બદામનું રે;	તું
આયુષ એળે જાય તજી દે, ચિંતન ચરણી ચામનું રે;	તું
કેશવ હરિ હીરો કર હાથે, ઉત્તમ પદ આરામનું રે;	તું

\*મમતીલી મતિને શીખામણ.

હોરી.

હક મેલ હવે તો હહીલી;

મતિ ઝટ હરિરસ લે ઝીલી.—હકં

ટક.

હોંગ કર્યા હંગ હંગવિનાની, દોર થઈ રહી દીલી;  
વિષય નરકમાં તે રસ માન્યો, મૂર્ખપણે મમતીલી;  
ખશી નહિ હુંપદ ખીલી;—હક મેલં  
વિનય વિવેક વિચાર હજી કર, ચિંતા મેલ ચીલી;  
આ તન માંડ મળ્યું છે તરવા, રાખ વિચાર રસીલી;  
ટળી જાય તો રયામ દીલી;—હક મેલં  
શમ-દમ સાધન રંગ રસેથી, લક્ષ દઈ થા લીલી;  
સમજણરૂપ સમય બહુ સારો, વાંદરી થા નહિ વીલી;  
ઓળખ નિજરૂપ રહીલી;—હક મેલં  
નીતિ ન્યાય અખીલ ગુલાલે, પુણ્ય પરમ રંગ પીલી;

કેશવ હરિ અંતરયામીને, ભીંજવ માન મદીલી;  
ખુશી કર તું ખૂબ ખીલી;—હઠ મેલ૦

## ઘર ગયાવિષે.

\* કાફી.

‘રસોડા સોત રસીલા, ધાણુ વળ્યો ઘર જાય;  
આજ સુધીની સર્વ કમાણી માનવ મિથ્યા થાય.— ટેક.  
કામ ક્રોધ લોભ ને તૃષ્ણા, અંતરમાં ઉભરાય;  
અંતે તારી દુષ્ટ દશા છે, રેક હશે કે રાય; રસોડા૦  
પાણી ખેલાં પાળ નથી થઈ, શું મનમાં મરકાય?  
હાથે હાનિ કરે છે તેને, કોઈ ન થાય સહાય; રસોડા૦  
ધન યૌવનને ધૂળ કર્યાં તેં, તોય હજી હરખાય;  
વિધને અમૃતરૂપ મનાયું, બોધા કેમ અચાય? રસોડા૦  
સાચું સાધન આવ બતાવું, અમથો શું અથડાય?  
કર પોતાના કેશવ હરિને, અન્ય ન કોઈ ઉપાય; રસોડા૦

## ઘોડું અભિમાન ન રાખવાવિષે.

† મજનના ઢાઝતું પદ.

હૈયાના હેઠા કેમ રહ્યો હરખાઈ?  
મારું તારું કરતાં મરશે, રાખ ન ખોટી રાઈ. રે હૈયા૦  
ધન યૌવન વૈભવને ભાવે, જ્યાં ત્યાં જાય તણાઈ;  
દુર્લભ માનવ તન પામીને, ધૂળ ધમી તેં ધાઈ; રે હૈયા૦  
કામ ક્રોધ લોભ ને કાટે, અંતર જાય કટાઈ;  
મોઘમ માર ઘણો તેં ખાધો, માનવડે મરડાઈ; રે હૈયા૦  
અજર અમર પદ માની બેઠો, ભૂલવડે તું ભાઈ;  
વિધયોના સેવનને સમજ્યો, શક સાચી સરસાઈ; રે હૈયા૦

\* મારમાં તથા રાસડામાં પણ ગવાય. ૧ ‘નિહાળી કેમ રહ્યો છે,’ એમ પણ પ્રથમ પદમાં લેવાય.

† જે ટેકમાં અક્ષરો સંભાળથી નંખાય તો આશાગોડી અને ખીજી જાતના ભજનમાં પણ ચાલે છે.



શમ દમ સંપ શીલ સરલાઈ, સાધન છે સુખદાઈ;  
 સોણે પણુ તેને નહિ સાંધ્યાં, એજ નહોર નવાઈ;      રે હૈયા૦  
 માલ મલપતા માઠો વોર્યો, પ્રેમવડે પથરાઈ;  
 ભવસાગરમાં ભૂલ કરે તે, ભાઠે જાય ભરાઈ;      રે હૈયા૦  
 કીધી ઠોઠ ઠગાઈ ન લીધી, લોકે લોઢ વડાઈ;  
 ઉત્તમ આ તનરૂપ ભુવનમાં, લાગી જો ને લાઈ;      રે હૈયા૦  
 ધર્મ કર્મમાં પ્રીતિ વધારી, પીડા ટાળ પરાઈ;  
 સદાચરણમાં ચાલ વિચારી, એ સાચી ચતુરાઈ;      રે હૈયા૦  
 કાલ કરાલ તણા તું કરમાં, કયાં જશે સંતાઈ;  
 એ ભયથી ઉગરજો અંધા, કેશવ હરિગુણ ગાઈ;      રે હૈયા૦

### અભિમાન ન ધરવાવિષે.

\* મૈરવી.

અભિમાન ધરે શા માટે ?

આઁયા સૌ એકજ વાટે:—રે અભિમાન૦  
 ખર ખોટી મોટાઈ કરે તે, થાપ કરે છે તાટે;  
 ખોટો ખેલ ખેલ મેલી દે, આખર એમ ન ખાટે;— રે અભિ૦  
 આડધડે ધાયો શું અંધા, ધન યૌવનને કાટે;  
 અંતે સૌની એક દશા છે, દાહ કરે કે દાટે;— રે અભિ૦  
 સુત-દારાખારામાં ખૂતો, ગોથાં ખાય ગપાટે;  
 ધામ ધરાદિક વૈભવમાંથી, ઝડપે કાલ ઝપાટે;— રે અભિ૦  
 નીતિ ન્યાય પુણ્યમાં પ્રીતિ, શમ-દમ કર શિરસાટે;  
 ધર અંતરમાં કેશવ હરિને, જન્મ-મરણખત ફાટે;—રે અભિ૦

### જરા છાની માની આવે છે તે સમજવાવિષે.

† સ્વમાત્ત.

જોને જોને જરા આવે છાની માની રે;  
 જાય છે જીવાની અથડામાં અભિમાની;      જો૦

\* દેશ, કાનડો, કાલીંગડો અને બીજી દેશમાં ગાનારની મરજપ્રમાણે ગાવું, રાસડામાં પણ ગવાય છે.

† નંગલો, ઝીંઝાટ, કલ્યાણ વગેરે રાગમાં ગવાય છે.

પલપલ કરતાં જીવન વીતે, હરિ હરિ એથી કયી બીજી હવે હાનિ ? ને૦  
 વિષમ વિષયવિષને સેવે પણુ, અરરર એથી અધમ ગતિ થવાની; ને૦  
 જપ તપ પૂજન અર્ચન આદિક, ઉધમ છે શુભુરૂપ શુભાની; ને૦  
 કેશવ હરિને કર હૈયામાં, દુર્લભ આ માનવ તન માની; ને૦

## મનને મગરૂરી મેલવાવિષે વોધ.

\* મૈરવી.

મન મેલ હવે મગરૂરી,  
 રહિ જશો વાત અધૂરી.—રે મન૦ ટેક.  
 રખડાવી મારે છે મૃગને, જેમ કુટિલ કસ્તૂરી;  
 તેજ દશા તારી થાવાની, સમજી રાખ સખુરી;— રે મન૦  
 સાંઝે નરતું કેમ ન દેખે, દેવ બળી એ બૂરી;  
 કેશવ અંતે એ પંથેથી, પડશે પીડા પૂરી;— રે મન૦

## કઠોડે કેમ ચડો છો ?

કાફી.

કઠોડે કેમ ચડો છો, અંધ થઈને આમ ?  
 ભૂટે હાલે ભૂપર પડશે, અંતે એ પરિણામ. ટેક.  
 મોંઘા માનવ તનને માન્યું, ઠગબાજીતું ઠામ;  
 મારા તારામાં મરડાયા, વિષયોમાં વિશ્રામ; કઠો૦  
 વર્ણુ અને આશ્રમની રીતે, કોઈ ક્યું નહિ કામ;  
 અંતે ધૂળ વળે છે ધંધો, સુત દારા ધન ધામ; કઠો૦  
 રાગ રંગ લોગને લાવે, દોઢા ખરચો દામ;  
 અજપણે આડા અથડાઓ, એમ ન રીઝે રામ; કઠો૦  
 આજ કઠણુ લાગે છે લેવું, કેશવ હંરિતું નામ;  
 પાછળથી પસ્તાશે પૂરા, કર્મે કાળો ડામ; કઠો૦

કાલરૂપ કસાર્જની પાસે ક્યાં સંતાઈ જશે ?

\* મૈરવી.

નહિ છોડે કાલ કસાઈ, ક્યાં જશે તું સંતાઈ?— રે નહિં ટેક.  
રાજા રેકે દેવ દાનવને, ખૂબ ગયો છે ખાઈ;  
એ નિદેયની આગળ અંતે, ચાલે શું ચતુરાઈ;— રે નહિં  
ધન યૌવનના માઠા મદમાં, કેમ રહ્યો મરડાઈ;  
કોઈ સહાય કામ નહિ આવે, જુઠી સર્વ સગાઈ;— રે નહિં  
ઉંધું ભેઈ રહ્યો શું અંધા, ઘરમાં મૂઠ ધલાઈ;  
મેં મેં કરતાં માનવમેંઢા, પિંડ જશે પકડાઈ;— રે નહિં  
બચતું હોય હવે ભે બોધા, ભારે રાખ ભલાઈ;  
કેશવ હરિતું શરણુ કરી લે, એ નિર્ભય પદ ભાઈ;— રે નહિં

જીવહંસને શિખામણ.

આશાગોડી.

હવે હંસ કર જૂદાં દૂધ પાણી:

નિજરૂપ બરાબર જાણી.

ટેક.

ચાંચ કનકની પાંખ કનકની, વાહ મનોહર વાણી;  
ઉજવલ વર્ણુ વિશેષ વખાણું, પ્રાણુ સરસ છે પ્રાણી; હવે  
બક સારસનો સંગ તણ દે, અંતરમાં ભય આણી;  
ઉત્તમ જન્મ જાતને કરમાં, ધર્મ તણ ધૂળધાણી; હવે  
શોધ્યો સાર મરાલ કહે શું, તંતુ કમલના તાણી;  
પરમેશ્વરનો પાડ ધણો છે, તે જાતે લે જાણી; હવે  
માન સરોવરમાં જન્મ્યો છે, ઉત્તમ કર્મ કમાણી;  
કેશવ હરિમુક્તાદિલ ચણુતાં, મોજ ધણી ધણી માણી; હવે

\* રાસડામાં અને ભોજ ભગતના ચાળખામાં પણ ચાલે. ટેકમાં આગલની કડીમાં 'અરર' અને પાછળનીમાં 'કહે' વધારીને ઝીઝીટી તથા બંગલામાં પણ ગવાય છે.

## કુકર્મ ન કરવાવિષે.

કલ્યાણ.

શાને તું કુકર્મ કરે જાવું છે મરી;	
સગાં કુટુંબી સહુ સંપત્તિ સર્વ પરહરી.	ટેક.
ભાવથી ભજી લે એક શ્રીપતિ હરિ,	
પુણ્ય પ્રેમ પુરે કર પાપથી ડરી;	શાને૦
ફૂડ કે કપટ નહિ કામનાં જરી,	
માટે સુખ લે હૃદયે જ્ઞાનને ધરી;	શાને૦
સત્યમાં છે સર્વ લાભ વાત એ ખરી,	
મોહિ જ ન જોઈ ભવ માયા ઈશ્વરી;	શાને૦
કામ ક્રોધ આદિ ચાર વશ્ય લે કરી,	
સદાચાર કેરે પંથ પ્રેમથી ડરી;	શાને૦
આ ભવમાં બહુ દુઃખદ ભારે પીડ છે નરી,	
કેશવ પ્રભુ ભજીને મન જ સુખે તરી;	શાને૦

## કાલને મરોંસે ન રહેવાવિષે.

\*દેશ.

ભરોંસે શું રહ્યા ભૂલી ? પલકમાં પ્રાણુ જીવાના;	
જીવો છો અન્યના એવા, નકી નિજ હાલ થાવાના;	ટેક.
વળેલી મૂઠિયે આઘ્યા, નથી સાથે કશું લાઘ્યા;	
ધરા ધન ધામને મેલી, રમશાને સૌ સમાવાના;	ભ૦
સુખેથી શું હજી સૂતા, ખરેખર ખાડમાં ખૂતા;	
સમય વીત્યા પછી ખારા, કુશલ ક્યાંથી કમાવાના;	ભ૦
રહોને સર્વદ્ર સંપી, જગતજંજલમાં જંપી;	
મમત્વે મોહ થાવાથી વિના મોતે મરાવાના;	ભ૦
તમારું શું તમે લેખો, કરી ઝીણી નજર દેખો;	
ધરા ધન ધામને કામે, નથી નિશ્ચે ધરાવાના;	ભ૦
ભમાઈ ભૂલ કીધાથી, વિષયની વાટ લીધાથી,	
પરાણે પાપને યોગે, ભવે ભાડે ભરાવાના;—	ભ૦

\* કલ્યાણ કે ભૈરવી ગમે તેમાં ગવાય.

ખબર પલની નથી પડતી, નથી ગુણ દોષની ગણતી;  
 ચડીલા કાલની ડાઢે, ચડી ચોંપે ચવાવાના; ભ૦  
 સદા સત્સંગને સાધો, વિસારો વેધને વાંધો;  
 ઉપાયો આદરો અંતે, મહાસુખને જમાવાના; ભ૦  
 સદા સન્માર્ગના શોધે, સખા શુભ વાતના બોધે;  
 કૃપા હરિરામની થાતાં, નથી દુઃખે દબાવાના; ભ૦

તું વારંવાર મનમાં રાખ વિચાર સુખી થાવાને.

રાગ સારંગ.

તું વારંવાર, મનમાં રાખ વિચાર સુખી થાવાને;  
 ચેત્યા ત્યાંથી, સમય સદા ઈશ્વરના ગુણ ગાવાને. ટેક.  
 સાચી શીખામણ ઉર ધરવી, ગુરુજનની સેવા શુભ કરવી,  
 પંડિતતા ખોટી પરહરવી;— તું વારંવાર૦  
 અભિમાન ન અંતરમાં કરિયે, મમતામાં શાકાજે મરિયે,  
 શુભપંથવિષે પગલું ભરિયે;— તું વારંવાર૦  
 કામ-ક્રોધાદિકથી ડરિયે, મદ મત્સર આદિક પરહરિયે,  
 રામ દમને અંતરમાં ધરિયે;— તું વારંવાર૦  
 કામ ક્રોધાદિક છે વેરી, વિષયોતું વિષ પણ છે ઝેરી,  
 ચારે કોરેથી લે ઘેરી;— તું વારંવાર૦  
 શુભ સરલ રીતિથી સંચરિયે, દુર્ગુણ કે દોષ થકી ડરિયે,  
 જ્યાં ત્યાંથી ગુણ લેતાં ફરિયે;— તું વારંવાર૦  
 વિદ્યા ભણવાતું ફલ એ કે, જેથી આપણું કલ લેખે,  
 છલભેદ ન એકે પગ ટેકે;— તું વારંવાર૦  
 ઉત્તમ આ જન્મ મળ્યો મોટો, શો છે બાકી તુંને તોટો,  
 શા માટે શોક કરે ખોટો?— તું વારંવાર૦  
 સંસાર અસાર ગણી લે તું, પુર ખેલાં પાળ ચણી લે તું,  
 ભૂધરનું નામ ભણી લે તું;— તું વારંવાર૦  
 નહિ કામ કશું તુંને આવે, ભૂલે શું ભામાને ભાવે,  
 રે ચતુર હવે ખડ શું આવે?— તું વારંવાર૦  
 વર્ણુશ્રમધર્મ પળે તેવો, પ્રેમેથી તે પાળી લેવો,  
 એથી અવળો પગ નહિ દેવો;— તું વારંવાર૦

પલની પણ ખબર નથી પડતી, ચડતી કે હોય કદી પડતી,  
આશા તૃષ્ણા રે' રડવડતી;— તું વારંવાર૦  
સ્ત્રીપુત્રાદિક ધન ધામ ધરા, ખાતેં તે વીંખી ખાય ખરાં,  
અંતે તો તે પણ છે નકરાં;— તું વારંવાર૦  
ક્ષણભંગુર આ તન શું કહિયે, વાતો કરતાં તલમાં રહિયે,  
માથે મોટપ ખોટી વહિયે;— તું વારંવાર૦  
બહાલા એ વાત વિચારીને, મમતા ને મનને મારીને,  
ભજ ભાવ ધરી ગિરિધારીને;— તું વારંવાર૦  
પરઉપકારે પગલું ભરિયે, કેશવવરને વેગે વરિયે,  
તો ભવસાગર સુખથી તરિયે;— તું વારંવાર૦

## શોક શમાવી સંપ કરાવવાવિષે.

મજન.

ભોળા ભરમાઈ, ભૂલો કેમ ભલાઈ?

મૂલવિનાનું કારણ માની, કોણ રહે ક્યવાઈ? - ટેક.

પાણીકાંઠે પાંચસમાગમ, ભમતો જાય ભરાઈ;  
આપણનો પણ એજ પ્રકારે, છે સંગમ સુખદાઈ; ભો૦  
દૈવેચ્છાએ દૂર દિશાથી, આવ્યા તાત તણાઈ;  
સર્વે છે મેમાન પરસ્પર, યંધુ બનેવી બાઈ; ભો૦  
વૃક્ષવિષે વસનારાં ખારાં, વિહંગો જાય વિંખાઈ;  
કો'ને કોણ મળેછે પાછાં, આ ભૂમીપર ભાઈ? ભો૦  
શું મારા તારામાં મોહા, લાલચથી લપટાઈ;  
સાથે કાંઈ નથી લઈ જતું, અમથી છે અતડાઈ; ભો૦  
કોઈ નથી પર સહુ પોતાનાં, ધમિયે ધૂળ ન ધાઈ;  
ભીંજાઈ રહી આત્મભાવથી, સંધરીએ સરલાઈ; ભો૦  
સંપીને સુખમાં દિન ગાળો, પ્રેમવડે પથરાઈ;  
થાય નહિ કથાણુ કોઈનું, આડધડે અથડાઈ; ભો૦  
વારંવાર નથી મળવાનું, આ તન યૌવન કાંઈ;  
કીર્તિ કરો સુખ સર્વ જમાવો, સાધી સર્વ સગાઈ; ભો૦

અંતરમાં અજ્ઞાન ભરાયું, ચારે તે ચતુરાઈ;  
તત્ત્વવિચાર કરો તો કેશવ, જાશે દુઃખ દબાઈ; ભો૦

### વૃથા શોક ન કરવાવિષે.

\* વરવાળીલુ.

કેમ વૃથા અથડાઈ મરો છો ? શીદ વૃથા સહુ શોક કરો છો ? ટક.  
થાય બધું જન જેમ થવાનું, ભાવિ ભવિષ્ય નહીં મટવાનું. કેમ૦  
કોઈ પ્રકારે સુખી નહીં કોઈ, દુઃખમાં જાય દિવસ રોઈ રોઈ; કેમ૦  
કાલ કઠણુ ગતિ કર્મની તેવી, કોણુની પાસે જઈ વાત કેવી ? કેમ૦  
વિનય-વિવેકવડે બોધ આવે, તો મનના સહુ તાપ સમાવે; કેમ૦  
સંબંધ કે બંધ ક્યાં છે સગાઈ ? અજ્ઞાનથી ઈંદ્રજલ રચાઈ; કેમ૦  
ક્યાં સુખ દુઃખ રાગ ને પ્રીતિ, ક્યાં ભવસાગર શી હોય ભીતિ ? કેમ૦  
દેહના ધર્મે રહ્યા દેહમાંહિ, આપણને નહિ સંબંધ કાંઈ; કેમ૦  
મેલો મમત્વ મહા મોહ મોટો, સંતોષવાનને શો હોય તોટો ? કેમ૦  
પ્રેમ કરો શુભ પુણ્ય કમાવા; જન્મ મરણ ભય શોક સમાવા; કેમ૦  
કેશવ હરિચરણે ચિત્ત ચોડો, કામ ઘણું ને રહ્યો દિન ચોડો; કેમ૦

### વિષયની વાત વિસારવાવિષે.

હોરી.

ચાલો ચાલ ચતુર નર સારી;  
વેગે વિષયની વાત વિસારી.— ચાલો૦  
આજ અમૂલ્ય મળ્યો છે અવસર, ભૂલ કરો કેમ ભારી ?  
હીરો ચડ્યો હાથ આજ તમારે, હરિ હરિ જાણો ન હારી;  
લઈ કર જ્ઞાન કટારી;— ચાલો૦  
શોધો સુગમ પંથ પ્રેમ ધરીને, વિનય ત્રિવેક વધારી;  
રામ દમ સુભટ સહાય લઈને, ભાવે ભળે ત્રિપુરારિ;  
અનુમતિ એમ અમારી;— ચાલો૦  
એક અખંડ અરૂપ અજન્મા, એને અંતરમાં ઉતારી;

સંસારસાગર તરવા ત્વરાથી, વિવિધ પ્રકાર વિચારી;  
 વિષયવાસનાને વિદારી;— ચાલો  
 પશુ પણુ ખાય પિયે મુખ માણે, એમાંહિ શું મોથ મારી ?  
 આ લોકને પરલોક સુધારે, એમાંજ શોભા તમારી;  
 દેશવ પ્રભુ લેશે ઉગારી;— ચાલો

દોડમાં ગમાર દૂર ईશ્વર છે આંહિ.

\* મહીદીપ હંદની ચાલ.

દોડમાં ગમાર દૂર, ईશ્વર છે આંહી,  
 પૂર્ણ ને પ્રકાશમાન, માન સર્વમાંહી: દોડમાં  
 દૂર દૂર જાય તેમ, દૂર વિશ્વઅંધુ,  
 સ્વપ્નમાં મળે ન એમ કદી કૃપાસિંધુ; દોડ  
 અંતર છે એક ધામ, શ્રીનિવાસ કેરું;  
 બહિર્દેષિ રૂપ પડ્યો, મધ્યમાંહિ મેરું; દોડ  
 જનનીને જેમ અંધ, બાલકો ન જાણે;  
 એમ જગતનાથ રહિ, જાય છે અજાણે; દોડ  
 દેશ-કાલ-વસ્તુનો ન ભેદ ભાઈ તેને;  
 જાત્રાત કે સ્વપ્ન કે, સુપુત્રિ હોય કેને ? દોડ  
 નામ રૂપ સર્વ એ વિના ન લેશ ભાસે;  
 જ્ઞાનરૂપ થઈ રહ્યો સદૈવ સર્વ પાસે; દોડ  
 જગત સર્વ છે વિવર્ત, શુદ્ધરૂપ પોતે;  
 એ અનાદિ દેવને, બહાર કેમ ગોતે ? દોડ  
 સાધન શુભ ધર્મ કર્મ, શુદ્ધ ભક્તિભાવે;  
 શમ દમ નિયમાદિવરે, સહજ હાથ આવે; દોડ  
 અંતર્મુખ ઈંદ્રિયો કરી, વિચાર બહાલા;  
 દેશવ હરિ આમ તેમ, મળે કેમ કાલા ? દોડ



## હંસ થઈને કાગડાનું કામ ન કરવાવિષે.

શૂલણા છંદ.

કનકના રંગનાં કમલના કુંજમાં, હેતથી હંસણી સાથ સૂતો,  
કનકની પાંખ ને કનકની ચાંચને, નિત્ય માણિક્યની માંહિ લૂતો;  
માનસરમાં થયો માનસરમાં રહ્યો, પ્રકટ છે પુષ્ટતા તાત ત્યાંની,  
હંસ થઈને કરે કાગડાનું અરે, કામ નાદાન એ રીતિ ક્યાંની ?  
કોણ છે તું અને કેમ આવ્યો અહિં, જાતિ તારી જરા જો વિચારી,  
હાડકાં ચામડામાં રહ્યો શું મળી, માંસને મેદને દે વિસારી;  
મૂત્ર વિષ્ણુ તણા કુંડમાં કાં પડ્યો, એજ પીયૂષનું પાત્ર માની,  
હંસ થઈને કરે કાગડાનું અરે, કામ નાદાન એ રીતિ ક્યાંની ?  
રંગને રૂપને મેળવી જો જરા, બ્રાંતિથી કેમ તું ભાન ભૂલ્યો ?  
માનસરમાંહિથી ભાઈ ભૂલો પડ્યો, દુષ્ટના સંગમાં દેહ દુલ્યો;  
કાલ વીતી ગયો તે ન પાછો મળે, એ થકી અન્ય કાંઈ ન હાનિ;  
હંસ થઈને કરે કાગડાનું અરે, કામ નાદાન એ રીતિ ક્યાંની ?  
શુદ્ધ મુક્તાફલો પ્રથમ ચણુતો હતો, તાણુતો કમલના તંતુ તાજ ?  
દીનના સંગમાં રંગ ખોટો ચડ્યો, પાપ ક્યાંથી નડ્યું પક્ષીરાજ;  
સાચવી રાખતાં શુદ્ધ પદ પિંડતું, મૂર્ખ માની મને ખોટ શાની ?  
હંસ થઈને કરે કાગડાનું અરે, કામ નાદાન એ રીતિ ક્યાંની ?

દોહરો.

કેશવ હંસ બની અને, કરે કાગડું કામ;  
એ ઉંઘા આચારથી, કેમ રીઝશે રામ ?

## ઘોટો खेल મેલી દેવાવિષે.

મૈરવી.

આ ખેલ તણ દે ખોટો, છટકીને થામાં છોટો:- રે આ૦  
ચેતી લે ચંચલ છે કાયા, પાણીનો પરપોટો;  
કોનાં ધામ ધરા ધન યૌવન, કાઢ અહંપદ કોટો:- રે આ૦  
સંસાર-વ્યવહારવિષે તું, ચાર પગે શું ચોટો ?  
કાલ પરાધી કૂર અચાનક, દાખી દે ગલગોટો:- રે આ૦

સહનપણામાં સુખ માનીને, મન મારી થા મોટો;  
સાર્યક કર તું સર્વ પ્રકારે, જન્મ-મરણનો જોટો;-      રે આં  
વિનય વિવેક વિચાર સહાયક, શો સાધનનો તોટો?  
કેશવ આ બાજુ છે છેલ્લી, વાળ ન ગડબડગોટો;-      રે આં

## ચેતવણીરૂપ ચાવલો.

મૈરવી.

ભૂદયો શું ભોંય પથારી, પડતું છે પાય પસારી.-      રે ભૂં  
ભારે ભુવન ચણાબ્યાં હંચાં, અગણિત ગોખ અટારી;  
વાળાની તટીઓમાં છાંટ્યાં, સ્વચ્છ સુગંધી વારી;-      રે ભૂં  
ગાદી-તટ્ટીઆ છત્રપલંગે, સૂઈ રહ્યો શણુગારી;  
પવન તણા ચાલેછે પંખા, પાય તલાંસે પ્યારી;-      રે ભૂં  
ચંદન પુષ્પ અરગળ અત્તર, શીતલ જલની ઝારી;  
ખાસાં ખાનપાનની ખાંતે, રોજ કરે તૈયારી;-      રે ભૂં  
ભોગવિલાસવિષે સુખસીમા, ધન યૌવનથી ધારી;  
ઞ્ન-બગીમાં પ્રમદા સાથે, ખાથ હવા પરવારી;-      રે ભૂં  
બાગ બગીચામાં બહુ રીઝ્યો, નચવી નકટી નારી;  
દયા ધર્મ કે દાન ન દીધાં, પુંજી ગઈ પરબારી;-      રે ભૂં  
પુત્ર-કલત્ર-મિત્રમમતાએ, મારી મોહ કટારી;  
દુઃખદ કામ-ક્રોધ-લોભને, તું સમજ્યો સુખકારી;-      રે ભૂં  
ઠાક બધો અહીંઆં રહી જાશે, સાથ ન આવે તારી;  
અંતે સર્વ અરે મૃગજલ છે, ખોટી મેલ ખુમારી;-      રે ભૂં  
શમ-દમ સાધન સાધ વિવેકે, કર સંગતિ અતિ સારી;  
કેશવ હરિ ગુરુશરણુ ગ્રહીલે, વશમી વાટ વિચારી;-      રે ભૂં

દેહપિંજરમાં પડેલા જીવરૂપ પોપટને ચેતવણી.

આશાગોડી.

પોપટ તનપિંજર છે નહિ તારું;

અંતે ઉડી જવું પરબારું:-

પોપટ૦

છે પરતું પણ પરિચયથી તું, માની બેઠો 'મારું';  
 ક્યાંનો તું ક્યાંનું એ પિંજર, તે સમજે તો સારું; પોપટ૦  
 માંસ સ્થિરમય ને દુર્ગંધિ, નરક સમાન નહારું;  
 તું તેને કાંચનમય માને, અવડું શું અંધારું; પોપટ૦  
 ખીલું જોયાં એવું આ પણ, નામે કેવલ ન્યારું;  
 સર્વ પ્રકારે સાચવ તોપણ, પલમાં છે પડનારું; પોપટ૦  
 સારાસારવિચાર કરે તો, ભવસાગરનું આરું;  
 કેશવ હરિ કારીગર તેનો, વીસરમાં સંભારું; પોપટ૦

## ઉપયોગી શરીર.

### આશાગોડી.

આ ઉપયોગી તન છે તારું;

શુભ રીતે સાચવતો સારું.-

કોઈ ન માનવ તનને તોલે, નિગમાગમ એ રીતે બોલે; આ૦  
 કેમ અનાદર કરતું એનો, નિત્ય ખરેખર ખપ છે જોનો; આ૦  
 ધર્મોદિક પુરુષાર્થો પ્યારા, તન છે તો સચવાશે સારા; આ૦  
 ભવસાગર તરવાની નૌકા, શાસ્ત્ર પુરાણ કરેછે ટોકા; આ૦  
 કટપલતા કહીએ તો શોભે, દેવાદિકતું પણ મન લોભે; આ૦  
 સુખ સર્વે છે એને અંગે, ધામ ધરા ધન સજ્જન સંગે; આ૦  
 કામ ક્રોધ લોભ ને જીતી, નીતિન્યાયવિષે કર પ્રીતિ; આ૦  
 કેશવ હરિને આજીવ આમાં, દૂર રહીને દુર્લભ થામાં; આ૦

## અહીં તારું કોઈ નથી.

### ઘન્યાશ્રી.

કેશવ કોઈ નથી અહિં તારું.

આ ભૂતાવળમાં ભરમાઈ માં કર મારું મારું; ટેક.  
 ભાઈ ભરોંસે કોને બેઠો, મેલ બધું અધીઆરું;  
 સુત સેવક સંબંધી સ્વાર્થી, શું કરી આપે સારું? કેશવ૦  
 ધન યૌવન ને ધામ ધરાદિક, જોતાં સર્વ જનારું;  
 અનુભવ છે તોપણ ઉઘે છે, એજ મહા અંધારું; કેશવ૦

જેની પર આધાર બધો છે, તે તન પણ પડનારૂં;  
બલમાંથી બંધાર્થ રહ્યો શું, ગાળે મોતનગારૂં; કેશવ૦  
હાથ પસારી હાથ જવાનું, સમજી ન સંભારૂં;  
સાચું હરિપદ એક શરણુ છે, પ્રાણુચક્રી કર પ્યારૂં; કેશવ૦

## હંસપ્રત્યે હિતનાં વચન.

### આશાગોડી.

હવે હંસ દે હાડપિંજર છોડી;  
હજી કેમ રહ્યો કર જેડી? હવે૦  
પિંજરમાં પડવાથી પીડા, પ્રાણુ નથી થઈ થોડી;  
પાછું વાળી કેમ ન પેળે, દૂર ગયો બહુ દોડી; હવે૦  
કેમ ગમેછે મલિન મઢીમાં, તે તારી નહિ જોડી;  
માંસરુધિરમય અતિ દુર્ગંધી, આખર રાખ-મટોડી; હવે૦  
સ્નેહવરે સાચવ તું તોપણ, જાય તને તરછોડી;  
મોહ થયો તેમાં મોટો પણ, કિંમત થાય ન કોડી; હવે૦  
માનસરોવર સ્થલની મમતા, ચૂક્યો કેમ સચોડી?  
કેશવ હરિશુર-કળ શોધી લે, ખબર પડી નથી મોડી; હવે૦

## સહવાસસંબંધી શોકરામન.

પંખીનો મેળો ભેળો રહે કેમ ભાઈ?  
કોઈ ક્યાંહિથી કોઈ ક્યાંહિથી આવે એમ તણાઈ; પંખી૦  
તૂટે સાથ સર્વનો ન્યારે, ખરચી જાય ખવાઈ;  
કોણુ સદેવ રહેછે સાથે, પ્યારામાં પથરાઈ? પંખી૦  
દૂર રહીને દોરી ખેંચે, દૂરો કાલ કસાઈ;  
જૂદું જૂદું સૌને જાણું, ધારવિના ધસડાઈ; પંખી૦  
કોનાં સુત દારા ને સેવક, કોનાં આંધવ બાઈ;  
જુઠી માયા જુઠી કાયા, જુઠી સર્વ સગાઈ; પંખી૦  
સ્નેહ અને સંબંધ રડાવે, અંતરમાં અથડાઈ;  
શોક તને શાન્ત રહેો શાણા, કેશવ હરિશુણુ ગાઈ; પંખી૦

## જાગીજોવાવિષે ચેતવણી.

રાગ દેશ.

જેને જેને જાગી જીવન વીતી જાય છે રે.

મિથ્યા માયામાં શું ઠાલો ઠોઠ ઠગાય છે રે?

જેને૦

ધામ ધરા ધન ક્યાં છે તારાં, પીડા કરનારાં છે ખ્યારાં,  
અંતે તે છે ન્યારાં, કોણ સહાય છે રે?—

જેને૦

માઝ માઝ મિથ્યા કરતો, ફૂલણુજ થઈને તું કરતો,  
સ્વાર્થ નથી લવ સરતો, ઉંઘો ધાય છે રે?—

જેને૦

અંધ થઈ અવળો આથડતો, જ્યાં ત્યાં ઠોકર ખાતો પડતો,  
હર્ષ-શોકથી રડતો, બહુ રગડાય છે રે;—

જેને૦

આ જંજલ કરી દે અજાગી, બહાલા કેમ રહ્યો છે વજાગી ?  
ધર ઉઠ્યું છે સજાગી, શું મરડાય છે રે?—

જેને૦

વિષયોમાં રમ શું રમવાયા, એથી કોઈ નથીજ ધરાયા,  
દોષદૃષ્ટિથી ડાહ્યા, શાન્ત થવાય છે રે;—

જેને૦

અમૃત જે લાગે છે આગળ, તે વિષરૂપ બને છે પાછળ,  
છટકેલા છલ-કપટ વડે, છંદાય છે રે;—

જેને૦

દુઃખદ આ સંસાર ઠયો છે, વિનય વિવેક વિચાર કયો છે,  
સમજે તેજ તયો છે, ઈતર તણાય છે રે;—

જેને૦

શમ-દમ સાધન સુખનાં સજવાં, કામ-ક્રોધ-લોભને તજવા,  
કેશવ હરિને ભજવા, એજ ઉપાય છે રે;—

જેને૦

## પ્રાણપોષટપ્રતિ ઉક્તિ.

\*રાગ સારંગ.

હે પોષટપાંથ ! રાધાકૃષ્ણ વિના તું જીવું જોલમાં.

હરવાનું કામ, અમૃતફલ મેલીને ઠળીયા જોલમાં.

ટેક.

આવીને આંખાની ડાળે, સુખરૂપ સરોવરની પાળે;

માયામય માની તે માળે;—હે પોષટપાંથ૦

ચતુરાઈ ચતુર અતિ તારામાં, સુકૃત કર ઉત્તમ વારામાં,

નથી સાર સુખદ સુત દારામાં;—હે પોષટપાંથ૦

અંતે આવાસ તજી નશે, આડો અવળો અતિ અથડાશે,  
તુંથી તે સમયે શું થાશે?—હે યોપટપાંથ૦  
વીસર બહાલા મિથ્યા વાણી, દેશવ હરિની કરતો કહાણી,  
મનગમતી રીતે લે માણી;—હે યોપટપાંથ૦

भवसागरतुं वारुं नहि भूलवाविषे स्मरण आपनारुं पद्य.

આશાગોડી.

સમજે તો તમને સંભાડું, વચન મહા હિતકર છે માડું;  
જે ભૂલ્યા ભેવસાગર બાડું, ક્યાંહિ નથી કથાણુ તમાડું. ટેક.  
માંડ મળી છે તરણી તરવા, કાયર થઈ બેઠા શું કરવા ?  
જીણું નથી થઈ તે ન્યાંસુધી, તાત તરી શકશે ત્યાંસુધી; સમજે૦  
શઠ સાજ છે સાવ તમારી, હાથ હલેસાં છે સુખકારી;  
મંદ પવન મોજ છે ધીમા, શાન્ત તિમિંગલ ન તને સીમા; સમજે૦  
ઉઠ્યું નથી તોફાન લગારે, સાધન સહુ અનુકૂલ તમારે;  
નાવિક ચંચલ શ્રેષ્ઠ સુખાણી, જાગો આજ સમય શુભ જાણી; સમજે૦  
એક સખા આવ્યો છે સંગે, થાય સહાયક સર્વ પ્રસંગે;  
માર્ગ બરાબર નજરે જોવો, આળસમાં અવસર નહિ જોવો; સમજે૦  
હા'પણુ રાખી ડામણુ દેવું, સાવધ સર્વ વિચારે રેવું;  
ખાડ ખરડમાં નહિ અથડાવું, ચારેકોર નિરખતાં જાવું; સમજે૦  
દેશવ હરિના શુભ ગુણુ ગાતાં, અંતરમાં અતિશય હભરાતાં;  
ખેપ સફલ કરવી શુભ રીતે, જે જે છેવટ છેક ન છીતે; સમજે૦

चेतवणी.

દુર્લભ દેહ ધરી દિન ગાળો; એનો છે આગળ સરવાળો. ટેક.  
છલકપટે શું પેટ ભરોછો, કોને કાજ કુકર્મ કરો છો ?  
વાવેતર વાવે જન જેવું, ફલ પામેછે અન્તે તેવું; દુર્લભ૦  
ભૂલવણીમાં શું ભરમાયા, મોહ કરેછે તમને માયા;  
સુખ માની રાચો શામાટે, વીર જવું છે વશમી વાટે; દુર્લભ૦  
પરમાર્થે પ્રેરો શુભ પ્રીતિ, અળગી રાખી સર્વ અનીતિ;  
નીતિન્યાય હૃદયમાં રાખો, દુઃખ પટે તેમાં તે સાંખો; દુર્લભ૦

શું લઈ આવ્યો શું લઈ જવું, સમજે તો નપડે પસ્તાવું;  
 સમ-દમ દાન દયા આદરને, શુભ વર્તનથી ગુણ સંધરને; દુર્લભ  
 ધારી ધામ ધરા ધન માટી, ભાઈ કૂલાર્થ જશોમાં ફાટી;  
 જીવન ચંચલ-દલ-જલ જાણી, મિથ્યા તંત ન આંધો તાંણી; દુર્લભ  
 વિનય વિવેક વિચાર વધારી, ધર્મ કર્મ અંતરમાં ધારી;  
 કેશવ હરિ પોતાના કરવા, ભાવે ભવસાગરને તરવા; દુર્લભ

## સાંસારિક સમાગમવિષે.

મજનનો ઢાલ.

પીયાવા કાંઠે પાંચ સમાગમ આતો.

મહાન ઇશ્વરની માયાનો ભેદ નથી સમજતો; પી૦

કાંઠે થાય ક્યાંક એકઠો, જલઓવાળ તણાતો; પી૦

આ સંઘાત આપણો એવો, ખોટ રખે તું ખાતો; પી૦

ખેલું કોણ જશે પદ મેલી, નિશ્ચય તે નથી થાતો; પી૦

પ્રાણ વળી પાછું મળવાનો, નથી વિશ્વાસ રખાતો; પી૦

મૃગજલ જેવા વૈભવમાટે, ભાઈ રખે ભરમાતો; પી૦

આમ કંઈ ને તેમ કંઈ તે, માલ વિનાની વાતો; પી૦

કાંઈ નથી લઈ આવ્યો સાથે, કર્મવડે રગડાતો; પી૦

મારૂં તારૂં કરતાં કાલા, કેમ નથી શરમાતો; પી૦

શા સારૂ કડવાશ કરેછે, મૂર્ખપણે મરડાતો; પી૦

ચાર ઘડીના ચટકા જેવો, જન્મ રહેછે જતો; પી૦

કામક્રોધ લોભને જીતી, નીતિનવાણે નહાતો; પી૦

ધીર થઈને ધર્મ સમજજે, પ્રેમવડે પથરાતો; પી૦

મિથ્યા ચિંતન મેલી મનમાં, આનંદે ઉભરાતો; પી૦

દયા દાન ને દીનપણમાં, નિત્ય રહે તું તાતો; પી૦

ખોટી વાતે ખેલ બગાડી, પ્રિય જોજે પસ્તાતો; પી૦

સંપી જંપી રેંજે શાણા, કેશવ હરિગુણ ગાતો; પી૦

## ચિત્તચકોર.

(મન માને નહિ સો ફેરા સમજવું તોય શું થાય.) એ રાગ.  
 હે ચિત્તચકોર, નિરખ પૂર્ણાનંદ પ્રકાશક ચંદ્રને. ટેક૦  
 શીતલ સાચા, સ્વાભાવિક સર્વોત્તમ મુખના કંદને. ટેક૦  
 નથી કાલતણુ કરમાં જતો, નથી ક્યાંહિ કલંકિત તે થાતો,  
 ઉદયાસ્ત રહિત અંતે આ તો;— હે ચિત્તચકોર૦  
 એનાં વિશ્વે ફિરણો આપી, જીવાડે છે જીવન આપી,  
 સચરાચરનાં સંકટ કાપી;— હે ચિત્તચકોર૦  
 ઉત્તમ તરુપર તું જઈ બેઠું, પદ્મવમાં પ્રેમવરે પેઠું,  
 રહિ જોયા વગર હવે હેઠું;— હે ચિત્તચકોર૦  
 નહિ દૂર જવું પલ પણુ તારે, અંજમાં મિથ્યા અંધારે,  
 ભય લેશ નથી ભટકણુ ભારે;— હે ચિત્તચકોર૦  
 પ્રતિકૂલ પવન પલપલ વાતાં, વચમાં વાદળ આવી જતાં,  
 પ્રત્યક્ષ નથી દર્શન થાતાં;— હે ચિત્તચકોર૦  
 સન્મુખ આંખ ઉઘાડી જો, પ્રેમેથી પરિચય પાડી જો,  
 લાખેણુ લક્ષ લગાડી જો;— હે ચિત્તચકોર૦  
 નિજ ધર્મ પરમ ધન ધારીને, ક્ષણભંગુર સંગ વિસારીને,  
 નિશ્ચલ પદ એક વિચારીને;— હે ચિત્તચકોર૦  
 તન તાપ બધા તત્કાલ જશે, નિરવધિ અહભૂત મુખ સાંપડશે,  
 કેશવ કુલ-જન્મ કૃતાર્થ થશે;— હે ચિત્તચકોર૦

## મત્તમયૂર.

\*રાગ સારંગ.

હે મત્તમયૂર, ભજ ભજ પૂર્ણાનંદ પયોધર વૃન્દને. ટેક.  
 નિર્મલ મુખરૂપ, શીતલ સર્વોત્તમ કરુણામૃતકંદને. ટેક.  
 બહુ શીતલતા પસરી રહી છે, આ લીલાલહેર થઈ રહી છે,  
 સમરસતા ભાઈ ભરી રહી છે;— હે મત્તમયૂર૦  
 પ્રેમે જીવનજીવને પાતો, રહી છૂટ રહ્યો છે છવંરાતો,  
 કરુણાકર ક્યાંહિ નથી જતો;— હે મત્તમયૂર૦



સીંચી એણે મુંદર વાડી, ફુલેલ ફળેલ ઘણી ધાડી,  
 ઝૂકી રહી ઝાડ તણી ઝાડી;— હે મત્તમયૂર૦  
 ઉત્તમ તરુને તું સંભાળે, બેઠો છે અતિ ઉંચી ડાળે,  
 ડોકયા કરતો દિન કાં ગાળે?— હે મત્તમયૂર૦  
 ભારે ભારે ભાવે એવા, મેળવતો અતિ ઉત્તમ મેવા,  
 હડ હડ થાવાના તજ હેવા;— હે મત્તમયૂર૦  
 તું અજપણે અંતે મરવા, આ જઠર અજર ભક્ષે ભરવા,  
 જામાં જડબુદ્ધિ હવે ફરવા;— હે મત્તમયૂર૦  
 એ કામ મલિન ભય છે ભારે, રગડાવું છે અંતે તારે,  
 રણવગડે કોણુ તને વારે?— હે મત્તમયૂર૦  
 ગાંડા મન રાખે ગારામાં, એ મોટો દુર્ગુણ તારામાં,  
 સમજ્યો નહિ નરતા સારામાં;— હે મત્તમયૂર૦  
 જેને તું પોતાનાં જાણે, માનીતા થઈને જે માણે,  
 તે નિત્ય તને નીચો તાણે;— હે મત્તમયૂર૦

## મોગી ભૂંગ.

\*સારંગ.

હે ભોગી ભૂંગ, મેળવ પરમાનંદકમલ-મકરન્દને.  
 એ દુર્લભ લાભ, મળવો દુર્લભ મધુકર અતિ મતિમંદને. ટેક.  
 ભરપૂર ભયોં ચારે કોરે, જીવે છે તું તેને જોરે,  
 ચંચલ શા માટે તન ચોરે?— હે ભોગી ભૂંગ૦  
 સુખ સર્વ જગત પામે જેથી, અલિ કેમ ઉદ્ધાર રહે એથી,  
 ત્રણ તાપ ટળે તારા જેથી;— હે ભોગી ભૂંગ૦  
 ગાંડા બગડ્યો ગજમદગારે, પદ્મદ શરમાવાનું તારે,  
 શુભ ભાગ્યવિના ભૂલ્યો ભારે;— હે ભોગી ભૂંગ૦  
 છાણેથી નાસા છંદાઈ, દુર્ગંધ ભયોં અંદર ભાઈ,  
 એથીજ રહ્યો છો અંજાઈ;— હે ભોગી ભૂંગ૦  
 જલથી નિર્મલ થાશે જ્યારે, ખ્યારા પરિમલ મળશે ત્યારે,  
 સમજીશ પછી કપટી ક્યારે?— હે ભોગી ભૂંગ૦  
 પચરંગી પરિમલને હરતો, જ્યાં ત્યાં વળગે ગણગણ કરતો,  
 શું ફૂલે ફૂલવિષે ફરતો;— હે ભોગી ભૂંગ૦

મંજરીઓના મુખપર જતો, અવળી સવળી છાપટ ખાતો,  
હજી કેમ નથી કાયર થાતો?— હે ભોગી ભૂંગો  
મમતા મેલી દે મુંઝાળા, ચૂંથેછે શું ખોટા ચાળા?  
એમાં કરસ કાંઈ નથી કાળા;— હે ભોગી ભૂંગો  
તુજપર પક્ષી બેઠો ટાંપી, પકડી લેશે પલમાં પાપી,  
ભુંડા ભય કોણુ શકે કાપી?— હે ભોગી ભૂંગો  
જો જન્મ નથી આવો જડતો, પરિચય પરિવાર રહે પડતો,  
અધવચ રહિ જશે આથડતો;— હે ભોગી ભૂંગો  
પંકજમાં અંધા અંધાશે, ગજરાજ તનેય ગળી જશે;  
શી રીતે જન્મ સફલ થાશે?— હે ભોગી ભૂંગો  
બહાલા વીસર સઘળી કીડા, કર હરિપદકમલવિષે કીડા,  
કેશવ પરહર સર્વે પીડા;— હે ભોગી ભૂંગો

## પ્રમુ મજવાવિષે.

કાનહો.

હરિ ભજ હરિ ભજ હરિભજ ભાઈ દે;\*

વિષમ વિપયોમાં વિસર વડાઈ દે.

ધન જન ધામ ધરાદિક વૈભવ, જાય પવનમાં જેમ તણાઈ દે;	હરિં
આ તન ચપલા જેવું ચંચલ જીવન જલસમ જાય તણાઈ દે;	હરિં
મૃગજલ જેવી મિથ્યા મમતા, સ્વપ્નસમાન સમજજે સગાઈ દે;	હરિં
કામ ન આવે કાંઈ અકાલે, ભોળપણે શું જ ભરમાઈ દે;	હરિં
પુણ્યવરે માનવ તન પામી, ધૂળ ધમે અમથો અથડાઈ દે;	હરિં
લવરી કરતાં લેશ ન થાકે, નામરટણમાં જાય લલ્લઈ દે;	હરિં
ઠાઠ તણ દે ઠાઠ ઠગાઈ, કર સંપાદન શુભ સરલાઈ દે;	હરિં
સાંગ સફલ કર કેશવ સારો, હેતવરે હરિના ગુણ ગાઈ દે;	હરિં

\* 'ર' ની જગર નથી પણ લટક માટે નાંખેલ છે. 'ર' મેલીને માધુષનના મહિનાના રાગમાં ગાઈ શકાય છે. 'હરિ' ને ઠકાણે 'પ્રભુ' પદ પણ ઠીક છે.

## મેમાનપણાવિષે.

\* કાફી.

અમે તો આજ તમારા, બે દિનના મેમાન.

સફલ કરો આ સહજ સમાગમ, સુખનું એજ નિદાન. ટેક.

આવ્યા જેમ જશું તે રીતે, સર્વે એમ સમાન;

પાછા કોઈ દિને નહિ મળીએ, ક્યાં કરશો સન્માન? અમે૦

સાચવળે સંબંધ પરસ્પર, ધર્મે રાખી ધ્યાન;

સંપી સહુણુ લેળે દેળે, દૂર કરી અભિમાન; અમે૦

લેશ નથી અમને અંતરમાં, માન અને અપમાન;

હોય કશી કડવાશ અમારી, તો પ્રિય કરળે પાન; અમે૦

કેશવ હરિએ કરુણા કીધી, ન ભમો ભૂલી ભાન;

તત્ત્વે તાન રહેછે તેને, થાય ન જરીએ જાન; અમે૦

## સદ્ગુરુનું શરણ.

રાગ દેશ.

સદ્ગુરુ-શરણુવિના અજ્ઞાનતિમિર ટળશે નહિ રે;

જન્મ-મરણુ દેનારૂં બીજ ખરૂં બળશે નહિ રે.—ટેક.

પ્રેમે વચનામૃત પાનવિના, સાચા ખોટાના ભાનવિના,

ગાંઠ હૃદયની જ્ઞાનવિના, ગળશે નહિ રે;—સદ્ગુરુ૦

શાસ્ત્રપુરાણુ સદા સંભારે, તન મન ઇંદ્રિય તત્પર તારે,

વગરવિચારે વળમાં, સુખ રળશે નહિરે;—સદ્ગુરુ૦

તત્ત્વ નથી મારા તારામાં, સુજ સમજ નરતા સારામાં,

સેવક સુત દારામાં, દિન વળશે નહિ રે;—સદ્ગુરુ૦

કેશવ હરિની કરતાં સેવા, પરમાનંદ બતાવે તેવા,

શોધવિના સજ્જન એવા, મળશે નહિ રે;—સદ્ગુરુ૦

## પ્રભુના ભજનવિના જન્મ-મરણરૂપી વંધન મટતું નથી.

રાગ દેશ.

પ્રભુના ભજન વિના બંધન તારૂં ટળતું નથી રે;

માનવ તન ખોયું તો તે પાછું મળતું નથી રે.—ટેક.

\* આ પદ મારૂં રાગમાં પણ સંભાળથી ગાઈ શકાય છે. તાલ દીપચંદી.

ધન જન યૌવન કેરા વળમાં, છટકી છંદાયો ને છલમાં,  
તોં બલમાં અજ્ઞાન કદિ બળવું નથી રે; પ્રભુનાં  
ધ્યાન સદા વિષયોતું ધરતાં, દાનપુણ્યનો પંથ વીસરતાં,  
ખોટી ખટપટ કરતાં, સુખ વળવું નથી રે; પ્રભુનાં  
ભવસાગર તરવાનું આરૂં, હરિના શરણ થકી શું સારૂં?  
મારૂં તારૂં પ્રાણ કશું પળતું નથી રે; પ્રભુનાં  
કાલ ફેરેછે નિશ્ચિન માથે, જગીને ને હિત છે હાથે,  
કેશવ હરિજન સાથે, શું હળવું નથી રે? પ્રભુનાં

## ઘોટું મોટપણું મૂકી દેવાવિપે.

રાગ દેશ.

સાચી વાત સખા સમજાવું તુંને સાનમાં રે;  
ખોટું મોટપણું મેલી દે મિથ્યા માનમાં રે. ટેક.  
ધામ ધરા ધન સાથ ન આવે, સ્નેહ અને સંબંધ સતાવે,  
સુતદારાદિક તને નચાવે તાનમાં રે; સાચીં  
પુણ્યવડે માનવ તન પામી વામી થઈ બેઠો છે કામી,  
બલ તારી તે ખામી કહુંહું કાનમાં રે; સાચીં  
નામરૂપ સર્વે છે નિષ્કલ, બહુ કોને દેખાડેછે બલ,  
જીવન ચલ જલખિંદુ પડેલું પાનમાં રે; સાચીં  
વિનય વિવેક વિચાર કરીને, તર ભવસાગર પુણ્ય કરીને,  
ભાવ ધરીને કેશવ હરિ ભગવાનમાં રે; સાચીં

## જ્ઞાનનાં પદો.

રામગ્રી.

રે જીવ ! તું શિવરૂપ છે, ભૂલ્યો કેમ ભમેછે ?  
આ સંસારની જલમાં, શું ગુંથાવું ગમે છે ? રે જીવં  
પંચમહાભૂતનો થયો, તું નથી જડ દેહ;  
શાસ્ત્ર પુરાણો શાખ દે, પછી શો સંદેહ ? રે જીવં

જ્ઞાનેન્દ્રિય તે તું નથી, નથી તું પંચગ્રાણુ; રે ૭૫૦  
 કર્મેન્દ્રિયો પણ તું નથી, એમ નિશ્ચય જાણુ; રે ૭૫૦  
 પંચમહાભૂત તું નથી, તું નથી નામરૂપ; રે ૭૫૦  
 વર્ણુ અને જાતિ તું નથી, કાં પડ્યો અંધકૂપ ? રે ૭૫૦  
 ત્રિગુણ અહંકાર તું નથી, નથી માંસ ને મેદ; રે ૭૫૦  
 વસ્તુ-કાલ અને દેશનો, તુજમાં નથી ભેદ; રે ૭૫૦  
 હાડ ચર્મ રસ લોહી ને, તું નથી મલમૂત્ર; રે ૭૫૦  
 માતપિતા ભાઈ ભામિની, પુત્રિ કે નથી પુત્ર; રે ૭૫૦  
 કર્તૃત્વપણુ તુંમાં નથી, નથી ભોક્તૃત્વ ભાઈ; રે ૭૫૦  
 સંસારના સંબંધની, નથી તારે સંગાઈ; રે ૭૫૦  
 નીચ ઉચ્ચ વર્ણુ તું નથી, નથી નર તેમ નારી; રે ૭૫૦  
 તારાં નથી ધન ધામ આ, તે તું જ્ઞેને વિચારી; રે ૭૫૦  
 ખાવું પિવું હર્ષ શોક એ, દેહના સહુ ધર્મ; રે ૭૫૦  
 વેદ વેદાંતની વાણીનો, કેમ જાણે ન મર્મ ? રે ૭૫૦  
 જન્મ-મરણ ને જરા નથી, એક રૂપ અનાદિ; રે ૭૫૦  
 સચ્ચિત્-આનંદરૂપ છો, નથી અંત ને આદિ; રે ૭૫૦

## ( ૨ )

### ચરવાપીલુ.

આનંદ આનંદ આજ અમારે, વિનય વિવેકથી વસ્તુવિચારે. આં  
 હેય ઉપાદેય હોય હવે શું ? આ આપણું પારકું તું હવે શું ? આનંદ  
 ધામ ધરા ધન દુઃખ ન આપે, એ નિજરૂપના પ્રૌઢપ્રતાપે; આનંદ  
 પુત્ર કલત્ર કુટુંબ વગેરે, દુઃખદ દેખું નહિ કોઈ પેરે; આનંદ  
 સાંભળું જ્ઞેન જગતમાંહિ જે જે, હુંથી નહિ કાંઈ નોખું રહે તે; આનંદ  
 હર્ષ અને શોક શેનો કરું હું ? ક્યાં ભવસાગર શાને તરું હું ? આનંદ  
 અંધન મોક્ષ નહિ કાંઈ મારે, શું સાંભરે ને પડે શું વિસારે ? આનંદ  
 બ્રહ્મવિલાસ રમું હુંજ તેમાં, હોય અચંબો નહિ કાંઈ એમાં; આનંદ  
 તાપ ત્રિધા તન કેમ તપાવે ? કોણ કહો રાગ-રોષ કરાવે ? આનંદ  
 ભૂલવડે હાય વોય વધારી, જાણુ થયું આજ જ્ઞેતાં વિચારી; આનંદ  
 કેશવ અંતરયામીપ્રતાપે, વિશ્વવિલાસ સદા સુખ આપે; આનંદ

( ૩ )

\*રુચિરાછંદની ચાલ.

શાનો ભય ક્યાં છે ભવસાગર, શું મારે તે તરવું રે? ટેક.  
 નિત્ય પરમ આનંદરૂપ હું, દુઃખવિના શું ડરવું રે?  
 પાપ પુણ્યનો હું નહિ કર્તા, તે સાથે શું લાગ્યું રે?  
 મારે જન્મ-મરણ પણ ક્યાં છે? શાથી ભડકી ભાણું રે? શાનો  
 ક્યાં છે કુલ કોનો હું પોતે, કોણ કુટુંબી મારો રે?  
 ક્યાં છે સંપત ધામ ધરા ધન, ક્યાં સુખ ભોગ સુધારો રે? શાનો  
 તાપ ત્રિવિધ તન મનના ક્યાં છે, શા કારણથી તપવું રે?  
 ધર્મ કર્મ પણ ક્યાં કોને છે, શું તજવું શું જપવું રે? શાનો  
 ક્યાંથી આવ્યો ક્યાં જવાનું, ક્યાં આખર ક્યાં આદિ રે?  
 હર્ષ શોક સુખ દુઃખ મને ક્યાં, ક્યાં વાદી પ્રતિવાદી રે? શાનો  
 જાત્રાત સ્વપ્ન સુષુપ્તિ અવસ્થા, ક્યાં છે આધિ ઉપાધિ રે?  
 જીણી નજરે નિરખી જોતાં, ક્યાં વળગે છે આધિ રે? શાનો  
 અહંકાર મન ઇન્દ્રિય ક્યાં છે, ક્યાં છે વિષયવિચારો રે?  
 પંચભૂતનું તન પણ ક્યાં છે, ક્યાં અંધન ક્યાં આરો રે? શાનો  
 ચમડિંકર નહિ દેખું નયને, નરક સ્વર્ગ તે શાનાં રે?  
 આ સ્થાવર આ જંગમ એ તો, છે બાહ્યાનાં બાનાં રે? શાનો  
 પૃથ્વી પાણી પર્વત તારા, ક્યાં પશુ-પક્ષી પ્રાણી રે?  
 દાનવ દેવ મનુષ્ય વગેરે, કહેવાની છે કા'ણી રે; શાનો  
 લાભ હાનિનો સંભવ શાનો, ભેદ કશો નહિ ભાણું રે;  
 મિત્ર પવિત્ર પુત્ર પણ ક્યાં છે, ક્યાં કેને સંભાણું રે? શાનો  
 ક્યાં ધરખાર જનક ને જનની, ક્યાં છે સ્થામા શાણી રે?  
 માઈ તાઈ એવી માયા, મનમાંથી ઉભરાણી રે; શાનો  
 નામ રૂપ ને નાશ વગેરે, કદ્યું હું તે કોનું રે?  
 અધિષ્ઠાનથી કાંઈ ન અળગું, સઘળાં ભૂષણ સોનું રે; શાનો  
 ભેદકલ્પના ભય આપેછે, એ જો વાત ન જાણી રે;  
 મૃગજલમાં મૃગલાની પેઠે, અંધન પામે પ્રાણી રે; શાનો

\* ટેકમાં જે ખુબી છે તે ખુબીના અંતરાઓ નથી, અને સંબંધવાળા પણ નથી; તોપણ બોલવામાટે ઉતારેલ છે. આ પદ ઘણા ઢાળમાં ગવાય છે.

ધંદ્રજલના જેવું લાગે, તે મનના સંકલ્પે રે;  
 ચિદાભાસના ચૈતન્યવરે, મનગમતું મન કલ્પે રે; શાનો૦  
 કેશવ હરિની હોય કૃપા તો, સારી સમજણ આવે રે;  
 પોતાના અંતરના અનુભવ, ઉત્તમ સુખ ઉપજવે રે; શાનો૦

( ૪ )

સુજંગી છંદ.

ભલે માન આપો ન આપો ગમે તો, રમો રંગમાં સંગીસાથે તમે તો,  
 નથી કામ કાંઈ તમારું અમારે, અમે મગ્ન બેઠા અમારે વિચારે. ૪  
 નથી જાણવાની તમારે જરૂર, અમારો અનિર્વાચ્ય છે પ્રેમ પૂર;  
 તમે મગ્ન રે'જો તમારા નિશામાં, અમે ચોડિએ ચિત્ત દેવી દિશામાં. ૫  
 ખરે ખેલ આ દૃશ્યનો સર્વ ખોટો, અવિધાવડે ચિત્તમાં નિત્ય ચોટો;  
 નથી સાર સંબંધ છે બંધરૂપ, સદા શ્રેષ્ઠ છે એક આત્મસ્વરૂપ. ૬

( ૫ )

કાફી.

અતાપું હું કયી રીતે, આજ અહો આનંદ ?  
 અંતરમાં ઉગ્યો છે રસમય, અદ્ભુત સુખનો ચંદ્ર. બ૦  
 તાપ ગયા તનમનના મારા, છૂટ્યો સઘળો છંદ;  
 ભય તૂટ્યો આ ભવસાગરનો, પ્રેદી નાંખ્યો કંદ; બ૦  
 દુર્ગુણ દોષ-તિમિરનો સત્વર, કાઢી નાંખ્યો કંદ;  
 કેશવ હરિની પૂર્ણ કૃપાથી, વાંચ્યો ગુણનો વંદ; બ૦

( ૬ )

મુખ્ય ખેરવી.

સ્વપ્નસમ સંસારમાં શો શોક મોહ તમારે છે ?  
 બોધ થાતાં અંતરે આનંદ નિત્ય અમારે છે; ૨૫૦

માન ને મમતાવડે કંઈપાંતમાં પોતે કંઈલા;	
સ્વાંતના સંકટ્ય તે તો સ્વાંતને ચૂલુ સારે છે;	૨૫૦
છે બધું છે તો પછી કાંઈ નથી તો તેમ છે આ;	
સાર જે સમજાય તો મુખ-દુઃખ સર્વ વિસારે છે;	૨૫૦
કાંઈ છે નહિ તેણે જે દેખાય તે જ્ઞાને નિહાળે;	
માનવાનાં આવથી ભવશિધુનો ભય ભારે છે;	૨૫૦
વર્ય ને પરવશ્યતા તે આપણા આધીનમાં છે;	
સ્વપ્રજાત એક એવો બાવ ભેદ વિદારે છે;	૨૫૦
આ અલૌકિક કંઈજાલે દ્વેષ-રાગ તરંગ મેલો;	
મોક્ષ-બંધન આપણાં તે આપણનેજ પનારે છે;	૨૫૦
ઠળતાં અજ્ઞાન કેશવ વાસનાનો નાશ થાતાં;	
સત્ય તત્ત્વવિચાર તે સંસાર પાર ઉતારે છે;	૨૫૦

( ૭ )

મહીદીપની ચાલ.



દ્વૈતભાસ બ્રાંતિમાત્ર છે વિવર્તરૂપે;	
શુદ્ધ બુદ્ધ મુક્ત સદા નિશ્ચલ સ્વરૂપે;	હું૦
ધ્યાન અને ધ્યેય અને ધ્યાતા નહિ નોખો;	
વાણી મનથી અતીત હું ચતુર્ય ચોખો;	હું૦
કેશવ હરિરામ કૃષ્ણ નામથી ગવાઈ;	
સ્થિર સદૈવ પરમધામ થાઈ કે ન જાઈ;	હું૦

વિભાગ ૧ લો. સમાપ્ત.



## વિભાગ ૨ જો.

ઈશ્વરસ્તુતિ અને ભક્તિનાં પદો.

દોહરો.

જેવી વૃત્તિ હરામમાં, તેવી હરિમાં હોય;  
વહો જાય વૈકુંઠમાં, નહિ અટકાવે કોય.

ગણપતિની સ્તુતિ.

\* ઝુલણાની ચાલ.

શ્રીગજનન ગણાધીશ ગૌરીસુત, પ્રથમ કલ્યાણ કરજો અમારું;  
આજ આરંભમાં વિદ્ય સધળાં હરી, કીજીએ પ્રેમથી નિત્ય સારું;  
વિદ્ય હરનાર સુખ સર્વ કરનાર છે, દુઃખ હરનાર સંસારમાંહી;  
એમ સમજી અમે અરજ કરીએ સહુ, કામ નિર્વિદ્ય થાવાજ આંહી.

ઉમાસ્તુતિ.

ઝુલણાની ચાલ.

સતિ શિરોમણુ ઉમા માત જગદંબ તું, બાળકો પર સદા મ્હેર ધરજો;  
વિદ્ય પડતાં પહેલાં સદા માત તું, દિલવિષે ધરિ દયા દૂર કરજો;  
આપની આશ મનમાં સદા રાખીએ, કામની સિદ્ધિને કાજ દાડી;  
અલ્પ ભુદ્ધિ થકી અરજ કરીએ અમે, માની લેજો તમે આજ માડી.

પ્રભુસ્તુતિ.

ઝુલણાની ચાલ.

એક ઈશ્વર અનાદિ અખિલેશ તું, જગતનાયક સદા સુખકારી;  
દીનબંધુ દયાસિંધુ સૃષ્ટિ સ્થિતિ, ને વળી આપ સંહારકારી;  
સર્વનાં દુઃખ હરનાર ઈશ્વર તમે, આજ વિદ્યો અમારાં નસાડી;  
હામને દામની સાથ સહુ કામમાં, શક્તિ આપો પ્રભુ દાડી દાડી.

\* સોરઠ, પ્રભાતી, કેદાર વગેરે રાગમાં ગવાય છે. તાલ ચર્ચરી.

## શિવસ્તુતિનાં પદો.

( ૧ )

કો'ને હવે ક્યાં હું જાઉં? સાંખ ! શું કરું ?

આધાર ન અન્ય કોઈ ક્યાં જઈ ઠરું ?

ચરણ વિચારી સદાચારમાં ધરું, દૂર દોષને કર્યાનું જ્ઞાન પાઘરું; કોને  
 આપનુંજ નામ એક હું ગણું ખરું, અન્ય વાતતાણું ધ્યાન તો કરું પરું; કોને  
 તોય તાપ ત્રિધા મનમાં રહે શરૂ, સાચવી શકાય સ્હેલથી ન આખરું; કોને  
 જનક જણાવો નહિ કેમ આદરું ? કોણની સમીપે જઈ આંખને ભરું ? કોને  
 કેમ દુઃખમાંથી છુટીને હરું કરું ? સૂરખ ન મન મારું રે કલાગરું; કોને  
 મોત જો મળે તો નાથ હું હવે મરું, અન્ય આ ઉપાધિઓના દુઃખમાં  
 હરું; કોને

( ૨ )

શાર્દૂલવિક્રીડિત.

કામ ક્રોધ મરે ભલે પણ મને એ તે શકે શું કરી ?

લોભે ને મદ મત્સરે કયમ અરે હું જાઉં આજે હરી ?

આધિ આધિ ઉપાધિનું પ્રબલ તે શું ચાલશે આ સમે ?

ભાવેથી ભજવા ઉમાપતિ હવે અત્યંત મુને ગમે.

તૃષ્ણાવાનવિષે રહે જઈ સદા તૃષ્ણા ભલે આપડી,

ભોગીમાં જઈને વસે ભવતણા ભોગો ભલે આ ધડી;

મારું માનસ નિત્ય વૈભવ તજી વૈરાગ્યમાંહિ રમે,

ભાવેથી ભજવા ઉમાપતિ હવે અત્યંત મુને ગમે.

જે સંસારતણાં સુખો અખિલ તે સંસારીઓ મેળવો,

સ્ત્રીપુત્રાદિકમાં સદા હૃદયને ભાવે ભલે ભેળવો;

મારું માનસ તો સદૈવ પરમાનંદ પ્રભુમાં ભમે,

ભાવેથી ભજવા ઉમાપતિ હવે અત્યંત મુને ગમે.

નિંદે નિંદક તોય તે વિષયનું કાંઈ ન મારે મને,

ના પામું કદિ હર્ષ વર્ણુન કરી હિંચો ચડાવે મને;

દુષ્ટો આ દુનિઆ વિષે વળી ભલે દુઃખો દઈને દમે,

ભાવેથી ભજવા ઉમાપતિ હવે અત્યંત મુને ગમે.

ભુખે પ્રાણું ગયા તથાપિ મુજને શી ખોટ લાગી ગઈ?  
 મિષ્ટાન્નો મળવા થકી કદિ રહ્યા તોએ ન મારે કંઈ;  
 માઁ અંતર ચંદ્રચૂડચરણે નિશ્ચિન્તતાથી નમે,  
 ભાવેથી ભજવા ઉમાપતિ હવે અત્યંત મુને ગમે.  
 પામું આ ભવમાં કદિ ઉદય હું તેથી કરી શું થયું?  
 જમ્યો હું ધન ધામમાં નહિ કદિ તેથી કરી શું ગયું?  
 માઁ અંતર પુણ્યના પ્રબલથી સર્વ પ્રકારે શમે.  
 ભાવેથી ભજવા ઉમાપતિ હવે અત્યંત મુને ગમે.  
 માતા તાત કલત્ર સોદર અને મિત્રાદિ સર્વે સગાં!  
 મારે કાજ સદાય જે ભવતણું દુઃખો ખમ્યાં છે અધ્યાં;  
 ચિંતા ચિત્ત વિષે ન કાંઈ કરતાં દીર્ઘાયુ રે'જો તમે,  
 ભાવેથી ભજવા ઉમાપતિ હવે અત્યંત મુને ગમે.  
 વિદ્યાર્થી જન હોય તે સુખથકી વિદ્યા ભલે મેળવો,  
 અર્થી જે જન હોય તે સુખથકી અર્થો ભલે મેળવો;  
 વિશ્વાધાર થકી રહે વિમુખ જે તે ધૂળ ઠાલી ધમે,  
 ભાવેથી ભજવા ઉમાપતિ હવે અત્યંત મુને ગમે.

## આપ આવીને ઉગારો.

માઢ.

ઉગારો આવી આપ, હે દીનબન્ધુ હે દયાળ!  
 દેખારો પ્રોઢ પ્રતાપ, હે દીનબન્ધુ હે દયાળ!  
 અકળ કલાવાળા અવિનાશી, શું વરણવીએ વીર?  
 પાર ન પામું હું પ્રભુતાનો, ગુણગણથી ગંભીર;  
 હે દીનબન્ધુ હે દયાળ!  
 હુમ્મું હું હું દુઃખમાંહિ, હે દીનબન્ધુ હે દયાળ!  
 આન્યો આધારે આંહિ, હે દીનબન્ધુ હે દયાળ!  
 પૂજન પાક કર્યો નહિ કોરે, સોણે પણ સુખરૂપ;  
 મૃતના દીપક પણ નહિ પ્રગટ્યા, ન ધર્યો રૂડા ધૂપ;  
 હે દીનબન્ધુ હે દયાળ!  
 ખોલું શુ ખીજે ખાલ, હે દીનબન્ધુ હે દયાળ!  
 અંતરમાં કરશેા તોલ, હે દીનબન્ધુ હે દયાળ!

ન કર્યાં મેં નવેદ્ય નમીને, સ્તવન કર્યો નહિ તેમ;  
પુષ્પાંજલિ પણુ ન ભરી કોડે, અવળો આદ્યો એમ;

હે દીનબન્ધુ હે દયાળ !

ભટકું ભવમાં ભૂતેશ, હે દીનબન્ધુ હે દયાળ !  
સુખ દેખું નહિ લવલેશ, હે દીનબન્ધુ હે દયાળ !  
વિનય વિવેક ન જાણું જાતે, ખાતે રખડું ખૂબ;  
નીતિ ન્યાય ન સમજ્યો સાચો, રસમાં ફૂંખાડુબ;

હે દીનબન્ધુ હે દયાળ !

તાપેથી હૃદય તપાય, હે દીનબન્ધુ હે દયાળ !  
આયુષ્ય એળે જાય, હે દીનબન્ધુ હે દયાળ !  
વાંકે અનેકે થયા છે અમથી, કરજો માફ મહેશ;  
અંતર્યામી છો અલબેલા, શુ વદવુંજ વિશેષ;

હે દીનબન્ધુ હે દયાળ !

સંતાણુ ક્યાં શૂલપાણુ? હે દીનબન્ધુ હે દયાળ !  
મારે તો આપ પ્રમાણુ, હે દીનબન્ધુ હે દયાળ !  
પીધું હર હાલાહલ હોંશે; કઠણુ કર્યું એ કામ;  
સેવકને સુખિઓ કરવામાં, અટકો છો શું આમ?

હે દીનબન્ધુ હે દયાળ !

ચરણે રાખુંહું શિશ, હે દીનબન્ધુ હે દયાળ !  
શાલે નહિ સ્વામી રીસ, હે દીનબન્ધુ હે દયાળ !  
નિદ્રા નાથ નહિ કરતા હો, મારે કાજ રમેશ;  
એવું હું અંતરમાં સમજી, ચિંતા ન કરું લેશ;

હે દીનબન્ધુ હે દયાળ !

રાખો ને સુખમાં ઈશ, હે દીનબન્ધુ હે દયાળ !  
માણું છું એ દિનનિશ, હે દીનબન્ધુ હે દયાળ !  
પોત પ્રભુ જો જોતા હો તો, બહુ જોયું જગદીશ;  
અણુસમજી અડબોથ અભાગી, શું હું એય કરીશ;

હે દીનબન્ધુ હે દયાળ !

તંમ હાથે મારી લાજ, હે દીનબન્ધુ હે દયાળ !  
જાશે ક્યાં નાશી આજ, હે દીનબન્ધુ હે દયાળ !

વસતા હો કૈલાસે સ્વામી ! તો ત્યાં આતું ઈશ;  
ગિરિજનાથ ગમે તે રીતે, આનંદ આપો ઈશ;

હે દીનબન્ધુ હે દયાળ !

ભીડભંજન ભાગો ભીડ, હે દીનબન્ધુ હે દયાળ !  
ચૂક્યો છું ત્યાં શી ચીડ, હે દીનબન્ધુ હે દયાળ !  
બાળકના અપરાધ ન માતા, મનમાં લાવે લેશ;  
તેમ તમે માતા છો મારાં, રાખો રે'મ રમેશ;

હે દીનબન્ધુ હે દયાળ !

જીવાડો તો જીવીશ, હે દીનબન્ધુ હે દયાળ !  
તારો તો તરત તરીશ, હે દીનબન્ધુ હે દયાળ !  
સમજું છું હું સઘળું કરવા, સાંચ સમર્થ સદૈવ;  
કાલ તણા પણ કાલ કળું છું, દૈવતાણા પણ દૈવ;

હે દીનબન્ધુ હે દયાળ !

ભય ભાગો હે ભગવાન, હે દીનબન્ધુ હે દયાળ !  
સેવકને આપો સાન, હે દીનબન્ધુ હે દયાળ !  
આધિ વ્યાધિ ઉપાધિ કાપો, ટાળોને ત્રણ તાપ;  
ભવસાગરને પાર ઉતારો, બાંહે ઝાલી આપ;

હે દીનબન્ધુ હે દયાળ !

જેશો જે ઈશ અવાણ, હે દીનબન્ધુ હે દયાળ !  
તો આરે બુડ્યાં બહાણ, હે દીનબન્ધુ હે દયાળ !

૨

માઢ.

વીનચું છું વારંવાર, હે દીનબન્ધુ હે દયાળ !  
વારે આવો આ વાર, હે દીનબન્ધુ હે દયાળ !  
સચરાચર સેવે છે જેને, નારદ તુંબડ ગાય;  
શેષ સહસ્ર મુખે વરણવતા, તોય ન પાર પમાય;

હે દીનબન્ધુ હે દયાળ !

હું તે બાલું શું બિચારો, મારો શો છે ભાર ?  
કરગરતો બેઠો કર જોડી, આપો લક્ષ લગાર;

હે દીનબન્ધુ હે દયાળ !

આવ્યો આજે સરણે સ્વામી, ચરણે નામું શીશ;  
 માફ કરો અપરાધ હજારો, ઉગારો હે ઈશ;  
 હે દીનબન્ધુ હે દયાળ !  
 આશુતોષ ! અનેક પીડા, અંતર થાય ઉમેશ;  
 આધિ વ્યાધિ ઉપાધિ એકે, સુખ થાવા દે ન લેશ;  
 હે દીનબન્ધુ હે દયાળ !

## इश्वरस्तुतिनां पदो.

દાહરો.

રામ નામ સહુએ લહે, ઠગ ઠાકરને ચાર;  
 જોણે ધ્રુ પ્રહલાદજી, ત્યાં નામ તે ચાર.

## आ भव पार उतारवाविषे.

હોરી.

પ્રભુ ભવપાર ઉતારો.

ટંક.

કંઠક કિધાં હશે પાપ પ્રપંચે, અપરાધ એમાં ન મારો;  
 સંચિતને વશ વરતે સહુએ, એવો છે પંથ તમારો;  
 ત્યારે રીખાવી શીદ મારો?

પ્રભુ૦

સંસારમાં સઘળી છે ઉપાધિ, આવે ન એથી આરો;  
 દુર્જન લોક દમે મને દાડી, લાગું એને ખૂબ ખારો;  
 એવો આજ હું દુખિયારો;

પ્રભુ૦

કૂટું કર્યું કોઈનું નકદિ મેં, સહુને સુખે સુખીઆરો;  
 પુણ્યમાં રાજી રહું દિનરાત હું, તોય થયો છું નકારો;  
 સદાચાર પાળતાં સારો;

પ્રભુ૦

જાણુ થયું જ્યારથી જગજીવન, પંથ તબ્યો છે નકારો;  
 દુર્ગુણથી દૂર રોજ રહું છું, સદ્ગુણ છે મુજ ખ્યારો;  
 નહિ થાઉં એ થડી ન્યારો;

પ્રભુ૦

અન્ય ન જાણું કંઈ અખિલેશ હું, તારણ કેમ ન તારો?  
 હું છું અજાણ અજ્ઞાનતા અંશે, જાતે કરો જાણનારો;  
 સંચિત સર્વ નાથ નિવારો;

પ્રભુ૦

જાણું જ્યે મૃગજલ સમ સર્વે, ત્યારે હું હું અંશ તારો;  
એવી રહે નહિ વૃત્તિ હમેશાં, જેથી ટળે જન્મવારો;  
કેશવ કહું વાર હજારો;

પ્રભુ૦

દુઃખમાં સહાય માગવાવિષે.

હોરી.

નાથ આવી હવે તો ઉગારો;

દાસ પીડા પામે છે તમારો.

ટક.

સંકટ સર્વ પડ્યાં મુજ માથે, તરત હવે હરિ તારો;  
વાર થશે જો હવે કાંઈ વિકલ, તો જીવ જાણો જનારો;  
માટે મેલી સર્વ વિચારો;

નાથ૦

જો કદિ કાંઈ થશે કષ્ટ મુને, એથી નથી ડરનારો;  
દેહ પડ્યાનો નથી ડર મારે, ટળશે તરત જન્મવારો;  
એથી અન્ય લાભ શું સારો?

નાથ૦

ઉત્તમ મેં આપનું પદ લીધું, ત્યારે પ્રભુ શું વિસારો?  
કોણ કરે વાર આ વાર મારી, આપે ક્યો જો નકારો;  
નથી ક્યાંહિ મારો કિનારો;

નાથ૦

જગજીવન ક્યાં જઈને વશ્યા છો, અરજ જરા ઉર ધારો;  
શરમ નથી શીઠ લાવતા વહાલા, નામ હરિ ધરી હારો;  
ત્યારે કેમ આવશે આરો;

નાથ૦

કંઈક પીડા એમ પામતા દેખું, આપના દાસ હજારો;  
આપક નામ ખરું કરવાને, આ વાર આવ્યો છે વારો;  
આપોઆપ આજ પધારો;

નાથ૦

શરણાગત પ્રતિપાલ દયાલુ, સેવક હું હું તમારો;  
શરણુ રહું હું સદા આપને, કેશવ કોઈ ન મારો;  
વિના આપ ભવ તારનારો;

નાથ૦

વિશ્વનાથ વિના કોઈ તારનાર નથી.

વસતંતિલકા.

આઘંત જે અખિલ વિશ્વ વિષે સમાન,  
આપી રહ્યા સતત અંખરની સમાન;



પામે કદિ ન શત કલ્પ વડે વિકાર,  
 એ વિશ્વનાથ વિણ કોઈ ન તારનાર.  
 કાષ્ઠે હુતાશન અદૃશ્ય સદૈવ રે'છે,  
 પ્રત્યક્ષ યત્ન થકી ભિન્ન જણાઈ રે'છે;  
 છે તેમ વિશ્વમય વિશ્વ થકી બહાર,  
 એ વિશ્વનાથ વિણ કોઈ ન તારનાર.  
 પોતે પ્રકાશક સદા સહુને પ્રકાશી,  
 દૃષ્ટા થઈ ઘટઘટે વસતા વિલાસી;  
 આનંદથી અખિલને સુખ આપનાર,  
 એ વિશ્વનાથ વિણ કોઈ ન તારનાર.  
 જેનો પ્રભાવ નહિ કુંઠિત લેશ થાય,  
 ને દેશકાલ વળી વસ્તુતણો જરાય;  
 જેના વિષે નહિજ ભેદ કદિ થનાર,  
 એ વિશ્વનાથ વિણ કોઈ ન તારનાર.  
 માયાવડે સર્ગુણ સૌ જનને જણાય,  
 જે નિત્ય નિર્ગુણ અને નિરુપાધિ રાય;  
 જન્માદિ દુઃખ જનનાં સહુ કાપનાર,  
 એ વિશ્વનાથ વિણ કોઈ ન તારનાર.  
 જે સત્ત્વ ને રજ અને તમના વિકારે,  
 ઉત્પત્તિ ને સ્થિતિ અને લય કાજ ધારે;  
 ઇચ્છાવડે ત્રિવિધરૂપ અનેક વાર,  
 એ વિશ્વનાથ વિણ કોઈ ન તારનાર.  
 અવ્યક્ત ઈશ ત્રિગુણાત્મક જે અનુપ,  
 નિત્યે નિરંજન નિરાકૃતિ વિશ્વરૂપ;  
 જે ભક્તના સહુ મનોરથ પૂરનાર,  
 એ વિશ્વનાથ વિણ કોઈ ન તારનાર.

## દુઃખ દરિઆમાંથી તારવાવિષે.

\* મૈરવી.

સહાય કરો કૃપાલુ રે, પીડાઈ છું હું તમારો;	
દયા દીનઅન્ધુ લાવી, દુઃખદરિએથી તારો.	ટક.
આપ વિણ કોઈની હું, આશ નહિ લેશ ધરું;	
આપજ અનાદિ ઈશ, એક છો આધાર મારો.	સહાય૦
શેષનાગ પણ પાર, વરણવતાં ન પામે;	
નારદાદિ મુનિ મોટા, ગુણ ગાયછે હજારો.	સહાય૦
જાણતો નથી હું કાંઈ, સેવવાની શુભ રીત;	
સંસારવિષે સતાઈ, આવી હવે તો ઉગારો.	સહાય૦
કેશવ કહું શું વધુ, આપ છો અંતરયામી;	
શરણ પડ્યો છું આધિ, વ્યાધિ-ઉપાધિ નિવારો.	સહાય૦

## પ્રાર્થના.

### શાર્દૂલચિક્રીડિતમ્.

વિશ્વાધાર વિપદ્વિનાશક સદા આઘંત વિશ્વંભર,  
જેની શક્તિ અને અપાર મહિમા જાણે ન કોઈ નર;  
તે સાક્ષી સહુના સહાય અમને સન્માર્ગમાં સ્થાપજો,  
સત્પ્રજ્ઞા સુવિચાર સત્સમયને સદ્ધર્મને આપજો.  
આધિ વ્યાધિ ઉપાધિ આદિક સહુનાં સંકટો કાપજો,  
દીનાનાથ દયાલ દેવ સહુને સારી મતિ આપજો;  
આર્યોના અખિલેશ અંતરતાણા અજ્ઞાનને ટાળજો,  
સૌનાં શાન્ત કરી સદા હૃદયને સન્માર્ગમાં વાળજો.  
આર્યોનાં અખિલેશ અંતર તમે સન્માર્ગમાં વાળજો,  
દીનાનાથ કરી દયા પ્રતિદિને સૌને સુખે સ્થાપજો.  
આર્યો ભારતભૂમિના ઉદયમાં આનંદ લેતા થજો,  
અંતર્યામી અહો કહું અધિક શું લજ્જત તમે રાખજો.

\* કાલીગડામાં પણ ગવાય છે. તાલ દાદરો.

રે'જે આર્યજનો સદૈવ સુખમાં સર્વે રૂડી રીતિથી,  
 લેજે લાભ અનેક સદ્ગુણ અને નિત્યે રૂડી નીતિથી;  
 નિષ્ઠા શીલવિષે સદાચરણમાં સદ્ધર્મમાં રાખજે,  
 બ્રહ્માનંદતણાં સદૈવ સુખને આતુર્યથી આપજે.  
 વણીના શુભ જાતિના વળી વિશેષે દંપતીના રૂડા,  
 પુત્રોના, પ્રભુના, સહોદરતણા પત્નિતણા જે ધણા;  
 માતા તાતતણા અને ગુરુતણા ધર્મો ધરામાં બહુ,  
 પાળો પ્રાણુ જતાં લગી પણ સદા અત્યંત પ્રેમે સહુ.

### પરમેશ્વરનો પાડ માનવાવિષે.

#### શાર્દૂલવિક્રીડિતમ્.

જેના પ્રૌઢપ્રતાપથી પ્રથમ હું આવી રૂડી જાતિમાં,  
 સૌથી શ્રેષ્ઠ ગણાય જે પ્રતિદિને તે ઉત્તમ જ્ઞાતિમાં;  
 માતા તાત તણા પવિત્ર કુલમાં જન્મી થયો આવરો,  
 એ વિશ્વંભર નાથનો પ્રતિદિને હું પાડ માનું ધણો.  
 આધિ વ્યાધિ ઉપાધિ આવી પણ હું તેમાંથીએ ઉગયો,  
 પીડા પિંડવિષે પડી પણ વળી તેમાંથીએ હું તર્યો;  
 જીવું આજ સુધી શરીરસુખમાં જેના પ્રતાપે થકી,  
 તે વિશ્વંભર નાથનો પ્રતિદિને હું પાડ માનું નકી.  
 જેના પ્રૌઢપ્રતાપથી પ્રતિદિને માતા અને તાતની—  
 સેવા શુદ્ધ મને કરી, નહિ ગણી ખામી કશી વાતની;  
 જાણ્યો સાર સમગ્ર અંતરવિષે મેં. સત્ય સંસારનો,  
 એ વિશ્વંભર નાથનો પ્રતિદિને હું પાડ માનું ધણો.  
 જેના પ્રૌઢપ્રતાપથી પ્રતિદિને સન્માર્ગમાં હું રહ્યો,  
 જેના પ્રૌઢપ્રતાપથી સુજનની સાથે હળી હું ગયો;  
 એકાએ સુજનની સદાચરણમાં ચોંટી રહી છે મતિ,  
 એ વિશ્વંભર નાથનો પ્રતિદિને હું પાડ માનું અતિ.  
 જેના પ્રૌઢપ્રતાપથી સરલતા ને શાન્તતા મેળવી,  
 જેના પ્રૌઢપ્રતાપથી સદુપદેશે યુદ્ધિને કેળવી;

પામ્યો સૌખ્ય વધારનાર ગુણનો ભંડાર નારી સતી,  
 એ વિશ્વંભર નાથનો પ્રતિદિને હું પાડ માનું અતિ.  
 જેના પ્રૌઢપ્રતાપથી શિયલને સારી રીતે સાચવ્યું;  
 જેના પ્રૌઢપ્રતાપથી નહિ પડ્યું ક્યાંહિ મને જાત્યું;  
 ધારી ધૈર્ય સદાય આ જગતમાં સંતોષ માની લહું,  
 એ વિશ્વંભર નાથનો પ્રતિદિને હું પાડ માનું બહુ.  
 અંગે કાંઈ અપંગતા નહિ થઈ પામ્યો નિરોગીપણું,  
 જામ્યો હું ધન ધામમાં નહિ કદિ, તેનું ન લેશે ગણ્યું;  
 એ સર્વે સુખ-સાધનો પ્રબલ છે જેના પ્રતાપે કહું,  
 એ વિશ્વંભર નાથનો પ્રતિદિને હું પાડ માનું બહુ.  
 માતાં તાતતણો અને ગુરુજનોનો શ્રેષ્ઠ પુત્રોતણો,  
 પત્નિનો પતિનો સહોદરતણો ને દંપતીનો રુરો;  
 જાણ્યો ઉત્તમ ધર્મ મેં મનવિષે જેના પ્રતાપે સહુ,  
 એ વિશ્વંભર નાથનો પ્રતિદિને હું પાડ માનું બહુ.

## અવિનાશીપ્રતિ અરજ.

\*મૈરવી.

અરજ સુણો અવિનાશી, અમારી અરજ સુણો અવિનાશી.  
 આપ દયાળ અમે સૌ બાળક, એક તમારી આશ; અમારી૦  
 વાંક કરે બાળક તો બહુએ, થશો ન લેશ ઉદ્ધાર; અમારી૦  
 ભણુતર ભણુવા ભેળાં થઈએ, કરશો નહિજ નિરાશ; અમારી૦  
 શુભ ગુણ લઈએ સહુએ સમજી, ન રહે લેશ ક્યાશ; અમારી૦  
 આપ શુભ મતિ સદ્ગુણ સાથે, સહુમાં થાય સમાસ; અમારી૦  
 નિર્મલ મનનાં નિશદિન રહીએ, પસરે જેમ સુવાસ; અમારી૦  
 સુખથી એવું માગી લાહીએ, અંતર થાય ઉજાસ; અમારી૦  
 આપ તણો આધાર મળ્યાથી, હૈયામાં છે હાશ, અમારી૦  
 ન રહે લેશ કુધારો કદિ પણ, સુખનો થાય ન નાશ; અમારી૦

\* દેશરામમાં પણ ગવાય. ત્રિતાલ. આ કવિતા પારસી રદ્દલનાં બાળકો માટે લખાયેલી છે. સં. ૧૯૪૨ લિ. કર્તા.

## પ્રભુવિના કોણ તારે ?

મહીદીપ છંદની ચાલ.

આપના વિના અનાદિ ઈશ કોણ તારે ?	
કોઈતું ન શરણુ આપના વિના અમારે.	આપના૦
ક્રોધ કામ લોભ મોહ હૃદયને વિદારે;	
આંધળા બનાવી અંધ કૂપમાં ઉતારે;	આપના૦
વ્યાધિ-આધિ ને ઉપાધિ મોતવગર મારે;	
ત્રિવિધ તાપ તન તપાવનાર છે મુરારે !	આપના૦
છે ભવાટવીતણું અનેક કષ્ટ ભારે;	
આ ગુંચાઈ જાય દાસ વિષયરૂપ ગારે;	આપના૦
ધ્યાન દાન જપ તપ નથી જાણતો લગારે;	
ઠગ્યો ઠાઠમાઠરૂપ દુષ્ટ આ ઠગારે;	આપના૦
હાથમાં ચડ્યો મણિ દુઆઈ દાસ હારે;	
જન્મ-મરણુ હર્ષ-શોક વેદના વધારે;	આપના૦
કેશવ હરિ ઔદલોકનાથ ચહો વારે;	
નટવર નહિ તો ધુડી ગયાં વહાણુ આરે;	આપના૦

## હે દયાનિધાન આપ આવીને જગારો.

મહીદીપ છંદની ચાલ.

હે દયાનિધાન આપ આવીને ઉગારો;	
હું હણાઉં હું સદૈવ દાસ આ તમારો.	હે દયા૦
વિષસમાન વિષયનો નિશો ચરે નઠારો;	
આધિ આધિને ઉપાધિનો નથી કિનારો;	હે દયા૦
ત્રિવિધ તાપ આવવા ન દે રૂડા વિચારો;	
આ ભવાબ્ધિનો પમાય કેમ આમ આરો ?	હે દયા૦
માંડ માંડ આ મળ્યો મનુષ્ય-જન્મવારો;	
આપની કૃપાવિના નકી ઠરે નઠારો;	હે દયા૦
નીતિ રીતિને ન જાણું ધર્મનો ન ધારો;	
ગ્રહણ મેં ક્યોં કૃપાણુ આપનો પનારો;	હે દયા૦

પ્રેમથી કંઈ પ્રણામ નરહરે ! હજારો;  
 દયાદષ્ટિ કરી નાથ ઠીક ઠીક ઠારો;  
 આપથી અનાદિ ઈશ હું ન હોઈ ન્યારો;  
 પ્રણુતપાલ નામ ધરી આમ શું વિસારો ?

હે દયા૦

હે દયા૦

તે ર્શ્વરનાં દર્શન કેમ થાય ?

હરિગીત.

ઘટઘટવિષે વ્યાપી રહ્યા પણુ દૃષ્ટિએ, પડતા નથી,  
 ગોતે ગમે, તે યત્નથી યોગીજનો, જડતા નથી;  
 યોગીજનો યત્ને કરે જેની નિરંતર સેવના,  
 કરિએ કહો કઈ રીતથી દર્શન અરે એ દેવનાં ?  
 સ્થાવર અને જંગમતંત્રાં પાત્રો બનાવે પ્રેમથી,  
 ખાસા કરે જે ખેલ નટવર નિત્યના શુભ નેમથી;  
 બહુએ કહે બહુરૂપ જેને, ગુણ ગણાય ન જેમના,  
 કરિએ કહો કઈ રીતથી દર્શન અરે એ દેવનાં ?  
 જે સર્વ પ્રાણીમાત્રને સુખ આપનારા દૈવ છે,  
 સાચા જગતની જાલના જે સૂત્રધાર સદૈવ છે;  
 જીગતે રમાડે જીવને જે કાંઈ યત્ન કર્યો વિના,  
 કરિએ કહો કઈ રીતથી દર્શન અરે એ દેવનાં ?  
 નહિ સૂર્યદેવ પ્રકાશ આપે ચંદ્ર પણુ ચળકે નહિ,  
 બીજી બધી બહુ વસ્તુઓ આ જગતમાં ઝળકે નહિ;  
 વાયુ વહે નહિ વિશ્વમાં જેની જથ્થર સત્તા વિના,  
 કરિએ કહો કઈ રીતથી દર્શન અરે એ દેવનાં ?  
 નિર્ગુણુ અને નિર્દોષ નિર્મલ નિરાકાર નિરંજન,  
 જેને જરૂર જનનાં ન જોઈએ વિવિધ વાણી ને મન;  
 ચૈતન્ય સર્વે વસ્તુઓ સંસારમાં જડ જે વિના,  
 કરિએ કહો કઈ રીતથી દર્શન અરે એ દેવનાં ?  
 જાણે જગતમાં થાય જે તે પ્રથમથી પલવારમાં,  
 પશુ-પક્ષીઓ જન જાતને જે સુખદ છે સંસારમાં;

પાલન અને પોષણ કરે છે ખચિત રાખી ખેવના,  
 કરિએ કહો કઈ રીતથી દર્શન અરે એ દેવનાં?  
 કરિએ કહો કઈ રીતથી દર્શન અરે એ દેવનાં?  
 એ બોલ છે અજ્ઞાનથી બોલી પડેલી દેવના;  
 આણુમાત્ર પણ અળગો નથી નિઃપાસ નિત્ય મુકામ છે,  
 અનુભવ કરીને આગળખ્યાનું એક દેવલ કામ છે.

પરમેશ્વર અને પવનવિષે કઠળ કવિતા.

મંદાકાંતા.

જાણી જોતાં ત્રિભુવનવિષે કામ કાકું ન કોય,  
 નાનાં મોટાં ચર અચર તે તું વિનાનાં ન હોય;  
 સત્તા તારી અતિ સરસ છે તું અધાંને નિભાવે,  
 સર્વવ્યાપી અગમ ગતિથી જાણ્યતાને તબવે.  
 આંખો દેખે સરસ રચના કામ હાથે કરાય,  
 વાણી બોલે વચન-રચના, કાનથી સંભળાય;  
 ટાકું ઉતું તરત પરખે આમડી સ્પર્શ થાતાં,  
 જિજ્ઞાસુ જાણે સરસ રસને ખાંતથી જે ખવાતા.  
 હાલે ચાલે ચરણ સઘળે, ગંધને ઘ્રાણ લે છે,  
 સારા માદા અનુભવ અધા દેહ દાડી સહે છે;  
 આવાં કાર્યો જડ જગતમાં તું વિના કેમ થાય?  
 તારી ભારે ગહન ગતિ તે વર્ણવી કેમ જાય?  
 તું કોપે તો સકલ જનને દુઃખ અત્યંત આગે,  
 જો રીઝે તો સકલ જનના દેહનાં કષ્ટ કાપે;  
 સર્વે તુંને તન-મનવડે દૂરથી દેવ વંદે,  
 પીડા પામે કદિ તુજ થકી તો પછી નિત્ય નિંદે.  
 ચિત્તે તારી સકલ જનને પ્રીતિ નિત્યે ગમે છે,  
 સેવે તેને કંઠણ થઈને કોકને તું દમે છે;

\* પવન ઘણા પ્રકારના છે માટે જે દેહાણુ જેમ અનુકૂલ પડે તેમ તે સ્થાને  
 ગ્રહણ કરી લેલું. વિ. ક્ત્વા.

જન્માવે છે જન જગતમાં તેમ સંહાર વાળે,  
 રાજી હો તો પ્રણય રસથી સર્ધને નિત્ય પાળે.  
 સારી રીતે ન કદિ જન ભે ચાલવા ચોંપ રાખે,  
 તો તેના તે અવગુણ બધા અંતરે તું ન સાંખે;  
 વિદ્વાનોએ પદ વિનયથી તૂર્ય તાંડે ગણાયું,  
 ખીલું ત્રીલું પ્રથમ પદ તો માત્ર કોકે ભણાયું.  
 તારી સત્તા વગર સધળે અગ્નિ ઝોલાઈ જાય,  
 તારી સત્તા વગર જલને કોણથી સૂકવાય ?  
 તારી સત્તા વગર પૃથિવી ધારનાં ન કોઈ,  
 તારી સત્તા અનુભવવડે સાવ પ્રત્યક્ષ જોઈ.  
 તારી સત્તા વગર ન વઢે વિશ્વમાં કોઈ વાણી,  
 તું સર્વેમાં સકલ તુજમાં એમ લીલા રચાણી;  
 તે રાખી છે ચર અચરમાં એક આદંત ટેક,  
 તારી સત્તા વગર ન હલે ઝાડતું પાન એક.  
 તું લાગે છે સમરસ અધે નિર્ગુણી નિર્વિકાર,  
 આવે આને ગુણ અનુભવે તોય તારા અપાર;  
 સાચો સાક્ષી નિકટ સહુને તેમ પ્રાણસ્વરૂપ,  
 વિદ્વાનોએ અગણિત ગણ્યાં આપનાં નામરૂપ.  
 માને તુંને જન મનવિષે તાપનો આપનાર,  
 જાણે તુંને જન મનવિષે તાપનો યાજનાર;  
 જેવો જેને અનુભવ થયો તેમ તે ઝોચરે છે,  
 ગાંડા લોકો ગરજ પડતાં ધ્યાન તાંડે ધરે છે.

\*મારે દેહ નથી ધરવો. 38173

શિશ્વરિણી.

ધણા પાડા ઘોડા વૃષભ ખર ને વાનર વળી,  
 દુખી સર્વે દીકા મૃગ કરભ ને અચ્ચર મળી;  
 પડે પેટે પાટા પરવશપણે પિંડ ભરવો,  
 નથી એવો મારે નરહરિ હવે દેહ ધરવો.



સુખે પૂરું ખાવા ખડ કડખ કે ખાણુ ન જરે,  
 સદા ભૂખ્યાં તસ્થાં પરધરવિષે રોજ રખડે;  
 પડે પીઠે પાછો ગરજી નરનો માર ગરવો,  
 નથી એવો મારે નરહરિ હવે દેહ ધરવો.  
 ઘણા ઘણી તાણે વળિ ઘણખરા ખેડ કરતા,  
 ઘણા ગાડાં તાણે વળિ ઘણખરા ભાર ભરતા;  
 દુખી થાતાં થાતાં શ્રમ જનમથી છેડ કરવો,  
 નથી એવો મારે નરહરિ હવે દેહ ધરવો.  
 દયાહીણા દુષ્ટો કતલ તલવારે વળી કરે,  
 પછી પાપી પૂરા ઉદર નિજનાં એ થકી ભરે;  
 ન જાણે તે જાતે ભવજલધિ આ કેમ તરવો,  
 નથી એવો મારે નરહરિ હવે દેહ ધરવો.  
 સુગંધી ચીજે કે કનક રસથી આ નથી કર્યો,  
 મળે ને મુત્રે ને રુધિરરસ માંસેથકી ભર્યો;  
 મઠચો ચર્મો તેથી નહિ ઉપર તે માત્ર વરવો,  
 નથી એવો મારે નરહરિ હવે દેહ ધરવો.  
 અહો આધિ વ્યાધિ પ્રતિદિન ઉપાધિ પ્રભુ પડે,  
 હારિ હારી તેથી હરદમ હરામી હડખડે;  
 ફરી ફેરો એવો નરહરિ નથી હાય ફરવો,  
 નથી એવો મારે નરહરિ હવે દેહ ધરવો.  
 અહો આ સંસારે અવતરિ ઘણાં દુઃખ ખમવાં,  
 ભૂલીને પોતાને રમત ગમતે રોજ રમવાં;  
 રૂડી રીતે સાચો કઠણુ નિજનો સ્વાર્થ સરવો,  
 નથી એવો મારે નરહરિ હવે દેહ ધરવો.  
 અરે પાપી આતું ઉદર ભરવા ભૂતલવિષે,  
 ફરે ચારે ડોરે છલ-કપટ રાખી દસ દિશે;  
 અરે એ પીડામાં કઠણુ પ્રભુમાં ભાવ કરવો,  
 નથી એવો મારે નરહરિ હવે દેહ ધરવો.  
 અહો છૂટું ક્યારે જનમ-મરણેથી નરહરિ,  
 વિચારો એવા એ સુખદ, પણુ તે સાવ વિસરી;

વધારે બંધાવા પરધન અને માલ હરવો,  
 નથી એવો મારે નરહરિ હવે દેહ ધરવો.  
 અહો હારે ચર્મે રસ ચરણિ નાડી નસ થકી,  
 સદા દુર્ગંધી તે અપુનિતપણાનું ધર નકી;  
 રૂડો કે રૂપાળો નજર કરતાં માત્ર નરવો,  
 નથી એવો મારે નરહરિ હવે દેહ ધરવો.  
 પડ્યો છું પીડાતો અતિ દૃઢ મહાબંધનવતી,  
 નથી મારી ખીજ તમવગર હે દેશવ ગતિ;  
 નથી મારે પાછો વિષયરસગારો કચરવો,  
 નથી પાછો મારે નરહરિ હવે દેહ ધરવો.

## પ્રેમે કરું એ પ્રભુને પ્રણામ.

૧

### ઉપજાતિ.

અનાદિને અંત વિહીન જે છે, આ વિશ્વમાં વ્યાપિ સદા રહેછે;  
 આ વિશ્વનું તેમજ એક ધામ, પ્રેમે કરું એ પ્રભુને પ્રણામ.  
 સદાય જે પૂર્ણ સ્વયંપ્રકાશ, જેને નથી જન્મ અને ન નાશ;  
 અકામ છે તો પણ પૂર્ણકામ, પ્રેમે કરું એ પ્રભુને પ્રણામ.  
 ખેંચે ન જેને મન બુદ્ધિ વાણી, શકે ન પૂરા કવિઓ વખાણી;  
 જેના વિના ઠાલું ન કોઈ કામ, પ્રેમે કરું એ પ્રભુને પ્રણામ.  
 સદૈવ આનંદતણા નિધાન, સદૈવ જે વ્યાપક વિદ્યમાન;  
 કેવાય જે નિત્ય અનંત નામ, પ્રેમે કરું એ પ્રભુને પ્રણામ.  
 અરૂપ છે તોય અનંતરૂપ, આનંદના કંદ અને અનૂપ;  
 જેને કરે આપણની લગામ, પ્રેમે કરું એ પ્રભુને પ્રણામ.  
 અનેક સિદ્ધો મુનિઓ નરેન્દ્રો, અનેક યોગેશ્વર ને સુરેન્દ્રો;  
 જેના વિષે નિત્ય લહે વિરામ, પ્રેમે કરું એ પ્રભુને પ્રણામ.

જે ઇન્દ્રિયાતીત સદૈવ સત્ય, જે જાણવાની જનને અગત્ય;  
સમાન જેને મનુજે તમામ, પ્રેમે કહું એ પ્રભુને પ્રણામ.

## ૨

## ઇંદ્રવજ્રા અને ઉપજાતિ.

માયા તણો મોહ સુખે નિવારી, ધ્યાને કરી અંતરમાં ઉતારી;  
જેને ભજે સત્પુરુષો તમામ, પ્રેમે કહું એ પ્રભુને પ્રણામ.  
જે સર્વના અંતરમાં વિરાજે, જેના વડે વિશ્વ બધું વિરાજે;  
જેને વિષે થાય વળી વિરામ, પ્રેમે કહું એ પ્રભુને પ્રણામ.  
ખાસા રથે ખેલ અનેક એવા, રચી શકે કોઈ ન અન્ય તેવા;  
દેખે જનો દૃષ્ટિવડે દમામ, પ્રેમે કહું એ પ્રભુને પ્રણામ.  
જે ઇંદ્રિયોથી નહિ ઓળખાય, પીયે ન પાણી નહિ અન્ન ખાય;  
જે પામવા યોગ્ય પવિત્ર ધામ, પ્રેમે કહું એ પ્રભુને પ્રણામ.  
જે સર્વના અંતરમાં રહે છે, જેને વિષે વિશ્વ બધું વસે છે;  
વિચિત્ર જેનાં ગુણ રૂપ નામ, પ્રેમે કહું એ પ્રભુને પ્રણામ.  
જે સર્વનાં કામ સદૈવ દેખે, જે પાપ ને પુણ્ય પવિત્ર ગેખે;  
સદાય જે વ્યાપક શુદ્ધ ધામ, પ્રેમે કહું એ પ્રભુને પ્રણામ.  
પાણીવડે જે નહિ સોડવાય, જેનો ન વાયુચક્રી શોષ થાય;  
ન દેવતાથી પણ થાય કામ, પ્રેમે કહું એ પ્રભુને પ્રણામ.  
શસ્ત્રો ન છેદે ન અડી શકાય, ગુણો ન જેના ગણતાં ગાળાય;  
જે દેવતા દેવ બધા ગુલામ, પ્રેમે કહું એ પ્રભુને પ્રણામ.  
જેના ભયે શીતલ વાયુ વાય, જેના ભયે અગ્નિ સતેજ થાય;  
જેને કરે લોક તણી લગામ, પ્રેમે કહું એ પ્રભુને પ્રણામ.  
જેના ભયે કાલ ગતિ કરે છે, જેના ભયે વૃષ્ટિ પડ્યા કરે છે;  
જેના ભયે અંધાર નિત્ય શ્યામ, પ્રેમે કહું એ પ્રભુને પ્રણામ.  
સમુદ્ર મર્યાદ ન મેલનારો, આકાશથી કોઈ ખરે ન તારો;  
જેનાં અતિ અદ્ભુત સર્વ કામ, પ્રેમે કહું એ પ્રભુને પ્રણામ.  
જેના ભયેથી દિનરાત થાય, આયુધ્ય આ લોક તાળું હરાય;  
ધરા ધરે સર્વ શહેર ગામ, પ્રેમે કહું એ પ્રભુને પ્રણામ.

કરે બધું તોપણ ને અકર્તા, હરે બધું તો પણ ને ન હતાં;  
 ન નિશ્ચયે એક કરે મુકામ, પ્રેમે કંઈ એ પ્રભુને પ્રણામ.  
 જેને બધા લોક નમ્યા કરે છે, જેનાવડે સર્વ ગમ્યા કરે છે;  
 જેના વિના ઠાવું ન કોઈ ઠામ, પ્રેમે કંઈ એ પ્રભુને પ્રણામ.  
 અનેકરૂપી પણ એકરૂપ, જેના વિના છે નહિ કોઈ રૂપ;  
 ને એક ને નિત્ય અનેકનામ, પ્રેમે કંઈ એ પ્રભુને પ્રણામ.  
 વિચિત્ર ને સૃષ્ટિ બનાવનાર, પવિત્ર પ્રેમે પણ પાળનાર;  
 પાછી પમાડે પણ ને સ્વધામ, પ્રેમે કંઈ એ પ્રભુને પ્રણામ.  
 ભરી ગયા સિદ્ધજનો મથીને, કવિ ગયા કૈક કથી કથીને;  
 જેને ન ખૂંચ્યા પણ કોઈ આમ, પ્રેમે કંઈ એ પ્રભુને પ્રણામ.  
 બહાર ને માંહિ ભર્યા રહેલા, શુદ્ધસ્વરૂપે સહુમાં ઠરેલા;  
 બાણે ન જેને કદિએ હરામ, પ્રેમે કંઈ એ પ્રભુને પ્રણામ.  
 ને ઇન્દ્રભૂષી જબરા જણાય, નવા નવા ખેલ ધણા રચાય;  
 બેસે ન જેને કદિએ બદામ, પ્રેમે કંઈ એ પ્રભુને પ્રણામ.  
 જેને ભલે કોઈ વ્રતે કરીને, જપે કરી કોઈ તપે કરીને;  
 તજી કદિ કોઈ ગરાસ ગામ, પ્રેમે કંઈ એ પ્રભુને પ્રણામ.  
 યજ્ઞો અને યોગવડે ભલે છે, ને કોઈ સંસાર બધો તલે છે;  
 જેને ભલે કોઈ વળી સકામ, પ્રેમે કંઈ એ પ્રભુને પ્રણામ.

## ચોરાશીનો ફેરો ન ફરવાવિષે પ્રાર્થના.

\*( નાથ કેસં ગળકો બંધ છુડાયો ) એ પ્રમાણે.

સદા અમે શરણુ છીએ અવિનાશી;	
નથી દ્રવી અમારે ચોરાશી.—	સદા૦
દીનદયાળ કૃપાન્દરણુકર, ઓ પૂર્ણબ્રહ્મ પ્રકાશી;	
વિશ્વપાલક સુખદાયક સ્વામી, પાપના પુંજવિનાશી;	સદા૦
બ્રહ્મ હરિહર નામ ધરો છો, ત્રિગુણવડે ગુણરાશી;	
અંતે તમે એકના એક રોષો, પોતાને રૂપે પ્રકાશી;—	સદા૦

\* તાલ દીપચંદી. રાગ તિલકકામોદ. આરાગોડીમાં પણ ગવાય.

જે ઇન્દ્રિયાતીત સદૈવ સત્ય, જે જાણવાની જનને અગત્ય;  
સમાન જેને મનુજે તમામ, પ્રેમે કહું એ પ્રભુને પ્રણામ.

૨

### ઈંદ્રવજ્રા અને ઉપજાતિ.

માયા તણે મોહ સુખે નિવારી, ધ્યાને કરી અંતરમાં ઉતારી;  
જેને ભજે સત્પુરૂષો તમામ, પ્રેમે કહું એ પ્રભુને પ્રણામ.  
જે સર્વના અંતરમાં વિરાજે, જેના વડે વિશ્વ બધું વિરાજે;  
જેને વિષે થાય વળી વિરામ, પ્રેમે કહું એ પ્રભુને પ્રણામ.  
ખાસા રચે ખેલ અનેક એવા, રચી શકે કોઈ ન અત્ય તેવા;  
દેખે જનો દૃષ્ટિવડે દમામ, પ્રેમે કહું એ પ્રભુને પ્રણામ.  
જે ઇંદ્રિયોથી નહિ ઓળખાય, પીયે ન પાણી નહિ અન્ન ખાય;  
જે પામવા યોગ્ય પવિત્ર ધામ, પ્રેમે કહું એ પ્રભુને પ્રણામ.  
જે સર્વના અંતરમાં રહે છે, જેને વિષે વિશ્વ બધું વસે છે;  
વિચિત્ર જેનાં ગુણ રૂપ નામ, પ્રેમે કહું એ પ્રભુને પ્રણામ.  
જે સર્વનાં કામ સદૈવ દેખે, જે પાપ ને પુણ્ય પવિત્ર પેખે;  
સદ્ધાય જે વ્યાપક શુદ્ધ ધામ, પ્રેમે કહું એ પ્રભુને પ્રણામ.  
પાણીવડે જે નહિ સોડવાય, જેનો ન વાયુથકી શોષ થાય;  
ન દેવતાથી પણ થાય કામ, પ્રેમે કહું એ પ્રભુને પ્રણામ.  
શસ્ત્રો ન છોદે ન અડી શકાય, ગુણો ન જેના ગણતાં ગણાય;  
જે દેવના દેવ બધા ગુલામ, પ્રેમે કહું એ પ્રભુને પ્રણામ.  
જેના ભયે શીતલ વાયુ વાય, જેના ભયે અગ્નિ સતેજ થાય;  
જેને કરે લોક તણી લગામ, પ્રેમે કહું એ પ્રભુને પ્રણામ.  
જેના ભયે કાલ ગતિ કરે છે, જેના ભયે વૃષ્ટિ પડ્યા કરે છે;  
જેના ભયે અંબર નિત્ય સ્થામ, પ્રેમે કહું એ પ્રભુને પ્રણામ.  
સમુદ્ર મર્યાદ ન મેલનારો, આકાશથી કોઈ ખરે ન તારો;  
જેનાં અતિ અદ્ભુત સર્વ કામ, પ્રેમે કહું એ પ્રભુને પ્રણામ.  
જેના ભયેથી દિનરાત થાય, આયુષ્ય આ લોક તાણું હરાય;  
ધરા ધરે સર્વ શહેર ગામ, પ્રેમે કહું એ પ્રભુને પ્રણામ.

કરે બધું તોપણ જે અકર્તા, હરે બધું તો પણ જે ન હતી;  
 ન નિશ્ચયે એક કરે મુક્તમ, પ્રેમે કંઈ એ પ્રભુને પ્રણામ.  
 જેને બધા લોક નમ્યા કરે છે, જેનાવડે સર્વ ગમ્યા કરે છે;  
 જેના વિના ઠાલું ન કોઈ ઠામ, પ્રેમે કંઈ એ પ્રભુને પ્રણામ.  
 અનેકરૂપી પણ એકરૂપ, જેના વિના છે નહિ કોઈ રૂપ;  
 જે એક ને નિત્ય અનેકનામ, પ્રેમે કંઈ એ પ્રભુને પ્રણામ.  
 વિચિત્ર જે સૃષ્ટિ બનાવનાર, પવિત્ર પ્રેમે પણ પાળનાર;  
 પાછી પમાડે પણ જે સ્વધામ, પ્રેમે કંઈ એ પ્રભુને પ્રણામ.  
 મરી ગયા સિદ્ધજનો મથીને, કવિ ગયા કંઈ કથી કથીને;  
 જેને ન ખોળ્યા પણ કોઈ આમ, પ્રેમે કંઈ એ પ્રભુને પ્રણામ.  
 બહાર ને માંહિ ભર્યા રહેલા, શુદ્ધસ્વરૂપે સહુમાં ઠરેલા;  
 બાણે ન જેને કદિએ હરામ, પ્રેમે કંઈ એ પ્રભુને પ્રણામ.  
 જે ઇન્દ્રજીવી જાણાય, નવા નવા ખેલ ધણા રચાય;  
 જેને ન જેને કદિએ બદામ, પ્રેમે કંઈ એ પ્રભુને પ્રણામ.  
 જેને ભજે કોઈ વ્રતે કરીને, જપે કરી કોઈ તપે કરીને;  
 તજી કદિ કોઈ ગરાસ ગામ, પ્રેમે કંઈ એ પ્રભુને પ્રણામ.  
 યજ્ઞો અને યોગવડે ભજે છે, ને કોઈ સંસાર બધો તજે છે;  
 જેને ભજે કોઈ વળી સદામ, પ્રેમે કંઈ એ પ્રભુને પ્રણામ.

## ચોરાશીનો ફેરો ન ફરવાવિપે પ્રાર્થના.

\*( નાથ કેસં ગબડો બંધ છુટાયો ) એ પ્રમાણે.

સદા અમે શરણુ છીએ અવિનાશી;	
નથી દ્રવી. અમારે ચોરાશી.—	સદા૦
દીનદયાળ કૃપા-કરુણાકર, ઓ પૂર્ણબ્રહ્મ પ્રકાશી;	
વિશ્વપાલક સુખદાયક સ્વામી, પાપના પુંજવિનાશી;	સદા૦
બ્રહ્મ હરિહર નામ ધરો છો, ત્રિશુણુવડે શુણુરાશી;	
અંતે તમે એકના એક રો'છો, ચોતાને રૂપે પ્રકાશી;—	સદા૦

\* તાલ દીપચંદી. રાગ તિલકકામોદ. આશાઓડીમાં પણ ગવાય.

વિશ્વની જલ અહો જગદીશ્વર, ખાંતે રચી ખૂબ ખાસી;  
 મોહી મરે મમતાથી જનો સૌ, કાંઈ રહે ન કચાશી; સદા૦  
 ઈશ્વર! આ વિશ્વમાં કેક જોયા, નિર્ધન તેમ નિરાશી;  
 પુત્ર કલત્ર ને અન્ય કૃપણની, ખાંતથી કરતા ખવાશી; સદા૦  
 સુકૃત શ્રેષ્ઠ કરીને ન દીધાં, નરક તણાં દ્વાર વાશી;  
 ફૂડાં કર્યાં કામ હામ ધરીને, સાંપડવાને સાખાશી; સદા૦  
 ભાવે ભજ્યા નહિ શ્રી ભગવાનને, કીધી હૈયાશુદ્ધ હાંસી;  
 ફૂડ કપટ ને અનીતિભરેલી, વાત ભલેરીજ ભાસી; સદા૦  
 આશાતણા દાસ થઈને રહ્યા પણુ, આશા કરી નહિ દાસી;  
 પાપના પુંજ પ્રલય કરવાને, અનિયા બહુ ઉપવાસી; સદા૦  
 કેશવ એવા થવાથી ઉગારો, હે ઘટઘટના નિવાસી;  
 આપના નિયમ પ્રમાણે ફરેછે, પ્રાણિઓ સઘળા પ્રવાસી; સદા૦

### ઈશ્વરશરણ.

\* મહીદીપ છંદની ચાલ.

આપનું અનાદિ ઈશ શરણુ એક મારે;  
 આ ભવાઙ્ગિથી સદૈવ તારવો તમારે. આપનું૦  
 શ્યામ સ્વપ્રરૂપ સુખદ સાર ન સંસારે;  
 અનુભવાય એમ ઈશ વિનયને વિચારે; આપનું૦  
 વ્યાધિ ને ઉપાધિ આધિ ને મનોવિકારે;  
 પાપરૂપ આ પ્રપંચ હૃદયને વિદારે; આપનું૦  
 દુષ્ટ દુર્ગુણોતણા ગુન્યાય કોઈ ગારે;  
 કોઈ તે થકી ન આપના વિના ઉગારે; આપનું૦  
 આ અધો પ્રપંચ અંધકૂપમાં ઉતારે;  
 કોણુ આપના વિના દયાનિધે નિવારે? આપનું૦  
 અન્ય પાપના પ્રપંચમાં ભલે પડ્યારે;  
 દુઃખરૂપ દુરાચારમાં ભલે દડ્યારે; આપનું૦

\* આ છંદ ગાયનરૂપે ગવાય માટે અરધે અરધે છંદે પહેલી કીના પૂર્વ-  
 ધ્વની ટેક મૂકી છે. રાગ ભૈરવી, કાદી, કલ્યાણ, ઝીઝાદી ઇલાદિમાં ગવાય છે.  
 તાલ દાદરો.

કામ ક્રોધ લોભથી ભલે સદા ભર્યા રે’;	
મત્સર મદ મોહથી ભલે સદા ભમ્યારે’;	આપનું૦
રાત દિવસ રોજ રાગમાં ભલે રમ્યારે’;	
ભલે અંધ વિષયરૂપ ધૂળને ધમ્યારે’;	આપનું૦
દીનને અપાર દુઃખ આપવા અડ્યારે’;	
કલેશ આપનાર નિત્ય કર્મને કર્યારે’;	આપનું૦
ધર્મ-કર્મની ન વાત ધ્યાનમાં ઉતારે’;	
પરધન પરધામ ધૂતવા સદૈવ ધારે’;	આપનું૦
દ્વેષ-રાગ દુઃખ-શોકથી ભલે રડ્યારે’;	
આ ભવાટવીની જલમાં ભલે જડ્યારે’;	આપનું૦
આપના અમૂલ્ય નામને નહિ ઉચારે’;	
મોહજલમાં મમત્વથી ભલે મચ્યારે’;	આપનું૦
લાભ-હાનિમાં સદૈવ તે ભલે લડ્યારે’;	
આજ કાલ એમ કાલને ભલે ગણ્યારે’;	આપનું૦
કેશવ કૃપાનિધાન આપને પનારે’;	
પ્રાણ જાય તોય તે કદિ નહિ વિસારે’;	આપનું૦

### અમે તમારે શરણ છીણ.

•કલ્યાણ.

શરણ છીએ તમારે-શ્રી નિવાસ શ્રી:	ટક.
આધિ આધિને ઉપાધ કીજીએજ નાર;	
અવર ન આપવિણ કોઇ તણી આશ;	શરણ૦
આપીએ અનાદિ ઈશ જ્ઞાનનો પ્રકાશ;	
આશ આપની છે કરશો નહિ નિરાશ;	શરણ૦
જગતગુરુ જોઇએ ન કદિ ગર્ભવાસ;	
કેશવ પ્રભુ સદાય રાખો તમ પાસ;	શરણ૦

### અમારે શું કરવું !

વસંતતિલકા.

ધાર્યું ન થાય કંઈ માનવનું કશામાં,  
આવી પડેલ અતિ દુર્બલ આ દશામાં;



સંસાર તાપ ઘડિએ ઘડીએ વિદારે,  
 હા હાય હાય હરિ શું કરવું અમારે !  
 જે જે પડે પરમ દુઃખદ મૂઠ માર,  
 મૂળે મુખે સહન તે કરવા અપાર;  
 કે'વાય કોઈ જન પાસ ન તે લગારે,  
 હા હાય હાય હરિ શું કરવું અમારે !  
 વ્યાધિ ઉપાધિ અતિ અંતરમાં નડે છે,  
 વ્યાધિ પ્રકોપ કરતાં સુખ શું જડે છે;  
 ગુંચાય છે મન સદૈવ મમત્વ ગારે,  
 હા હાય હાય હરિ શું કરવું અમારે !  
 માન્યું મમત્વ પણ તે પણ થાય ખોટું,  
 આશ્ચર્ય એ મનવિષે ન સમાય મોટું;  
 આવે ન અંત પણ કોઈ કશા પ્રકારે,  
 હા હાય હાય હરિ શું કરવું અમારે.  
 આશા રહે અરર અંતરમાં અધૂરી,  
 છે હર્ષ-શોક પણ એક વિપત્તિ પૂરી;  
 કામાદિના કટકની પણ ભીતિ ભારે,  
 હા હાય હાય હરિ શું કરવું અમારે !  
 નાના અનેક વિષયો નિજ દેશરૂપ,  
 આ દેહ દુર્લભ ભલું રથતું સ્વરૂપ;  
 આ ઇન્દ્રિયો હય ન હાથ રહે વધારે,  
 હા હાય હાય હરિ શું કરવું અમારે !  
 આ છે શરીર રથ સારથી ચિત્ત એક,  
 તે તો નથી સુખદ સંધરતું વિવેક;  
 દેહી ન થાય ભયમુક્ત કશે પ્રકારે;  
 હા હાય હાય હરિ શું કરવું અમારે.  
 આશ્ચર્ય કાલગતિ કેમ કળી શકાય ?  
 સાંઝે શરીર પલમાં પણ નાશ થાય;  
 શ્યામા સમગ્ર સુખભોગ પછી પડ્યારે,  
 હા હાય હાય હરિ શું કરવું અમારે !

બહાલા તથાપિ વિષયો વિષની સમાન,  
 ભૂલાવનાર જનનું ભવમાંહિ ભાન;  
 માયા અનાદિ પડી જન્મ થકી પનારે,  
 હા હાય હાય હરિ શું કરવું અમારે !  
 સાચું જણાય સઘળું પણ તે અસત્ય,  
 ભાસે અસત્ય પણ તે પણ સર્વ સત્ય;  
 અંતે વિચાર કરતાં બલબુદ્ધિ હારે.  
 હા હાય હાય હરિ શું કરવું અમારે !  
 ક્યાં છે સહાય મુત-મિત્ર-કલત્ર કોય,  
 કોનાં ધરા ધન અને ધરખાર હોય;  
 હું કોણુ તે પણ પડે વચમાં વિસારે,  
 હા હાય હાય હરિ શું કરવું અમારે !  
 જાણ્યા છતાં પણ ન લાભ જણાય લેશ,  
 શી રીતથી સફલ થાય ધરેલ વેશ;  
 ઈચ્છાનુકૂલ કરતાં નહિ કોઈ વારે,  
 હા હાય હાય હરિ શું કરવું અમારે !  
 યત્નો કર્યા પણ નથી ફલ કાંઈ થાતું,  
 આયુષ્ય જાય ઘડિએ ઘડિએ ધસાતું;  
 ખુરે વિચાર કરતાં પણ બહાણુ ખારે,  
 હા હાય હાય હરિ શું કરવું અમારે !  
 હે કેશવ પ્રભુ ઉદ્ધાર રહો ન આપ,  
 દેખાડજો નરહરિ પ્રકટ પ્રતાપ;  
 આવો હવે અખિલનાયક નાથ વારે,  
 ખીન્નું નથી શરણુ કોઈ અહીં અમારે.

## પ્રમુપ્રાર્થના.

મનહર.

૧

દીનના દયાળ હે કૃપાલુ કર જોડી કહું,  
 સંસારના તાપ આપ સકલ સમાવજો;

વ્યાધિ આધિ ને ઉપાધિ રાતદિન દુઃખ આપે,  
 પ્રભુ પીડા પામું અતિ વારે વહેલા આવજો;  
 હુંમાં નથી નીતિ ન્યાય રાગ રંગ લેશ નથી,  
 આપ આપતણી પ્રભુ પ્રભુતા નિભાવજો;  
 હિત કે અહિતની ન વાત જાણું જગન્નાથ,  
 માટે મારી પાસે શ્રેષ્ઠ સાધનો સજવજો.

૨

માયારૂપ મોટી ઇન્દ્રજાલમાંહિ મચી રહ્યો,  
 રચી રહ્યો મમતાથી ઘણું ધરખારમાં;  
 ભટકુંહું ભૂમિપર અથડાતો આમ તેમ,  
 પીડા પામું પ્રતિદિન પાપતણા ભારમાં;  
 ભારે ભવસાગરમાં હુણુંહું દયાનિધાન,  
 વિધિ કે નિષેધ હૈયે એકે ન હજારમાં;  
 વારંવાર વિનવું શું વૈકુંઠવિલાસી પ્રભુ,  
 વિશ્વપતિતણું નામ આવ્યું ન વિચારમાં.

૩

આપની અનુગ્રાહ્ય સંસારના નાટકમાં,  
 લીધા મેં અનેક વેશ આપને રીઝાવવા;  
 સિંહ સુસવાટ ગાય ભેંશ ખર હાથી ઘોડા,  
 મોર શુક મેના હંસ આપ મન ભાવવા;  
 ભૂલ ચૂકવિના ભીડભંજન ભજવ્યો વેશ,  
 નાચ્યો હું અનાદિ ઈશ શ્રેષ્ઠ સુખ આવવા;  
 રીઝ્યા હો તો હે કૃપાળ આપો ને અનંત સુખ,  
 નહિ તો કહો કે હવે વેશજ ન લાવવા.

૪

દીનના દયાળ પ્રતિપાલ પ્રભુ આપ મારા,  
 મનોરથ પૂરો કે ન પૂરો આજ દાસના;  
 માગુંહું તથાપિ આજ જોડી કર વિશ્વનાથ !  
 મનની નસારો નાથ વિધવિધ વાસના;

વધારે જીવાડવો જો હોય આ જગતમાંહિ,  
તો તો હે દેવાધિદેવ મુને ન વિસારજો;  
દૈત્યને વિદ્યાર્યા જેમ તેમ ઇશ આજ મારા,  
ક્રોધ-કામ-લોભ-મોહ-મત્સરને મારજો.

ભવસાગરમાં પડેલા દુઃખી વાલની પ્રાર્થના.

શિશ્વરિણી.

દશા મારી માઠી હરિ હરિ હવે કેમ કરવું,  
રિખાઈ રીખાઈ વગરમરણે રોજ મરવું;  
સગાં સંબંધી તે નથિ સુખ કશું કાંઈ કરતાં,  
હવે હું તો હાથોં નરહરિ! ભવાલોધિ તરતાં.  
ખરે ખાતું પીતું પ્રતિદિન નથી નાથ ગમતું,  
વિલાસે વિશ્વાસે નરહરિ નથી ચિત્ત રમતું;  
ધરા ધામે કામે ધનજનવિષે ધ્યાન ન રહે,  
સદ્દાના સંતાપો પલપલવિષે સ્વાંત ન સહે.  
પડે' પ્રીડા પૂરી પરવશપણે પિંડ પડતાં,  
ઉપાધિ આધિથી દિવસ-રજની જાય રડતાં;  
અરે અંતર્યામી પ્રણુતજનનું દુઃખ હરજો,  
મહામાયામાંથી કર પકડીને પાર કરજો.  
ઉદાસી રાખો જો પ્રણુતજન બંધુ પ્રભુ તમે,  
કહો ત્યારે કોને કુટિલજનનું મસ્તક નમે ?  
તમે મારા ત્રાતા ત્રિભુવનવિધાતા વગર તો,  
દયાસિંધુ હુયું દિનદિન રહી દીન રડતો.  
હવે લે જો તારી નટવર મને આ ભવથકી,  
નથી માફ કોઈ તમવગર હે કેશવ નકી;  
સુવારી દે સ્વામી સુખ સરસ આપી પ્રણુયથી,  
ઉગારી લે આજે ભવજલધિના હાય ભયથી.

## भवसागरमांथी वचावमाटे प्रार्थना.

\* મૈરવી.

ઓ પ્રભુ અખિદેશ આજે આંહિથી ઉગારી લે;	
આંહિથી ઉગારી લે તું હાથ હરિ તારી લે.	ઓ પ્રભુ૦
શોક મોહમાંહી નાંખી સ્વાંતને ન સારી લે;	
તાપથી તપું છું તેને ઠીક ઠીક ઠારી લે;	ઓ પ્રભુ૦
વ્યાધિ આધિ ઉપાધિ મારી ધ્યાનમાં તું ધારી લે;	
દેહથી થએલા દોષ શ્યામ તું વિસારી લે;	ઓ પ્રભુ૦
કામ ક્રોધ લોભ મોહ મત્સર નિવારી લે;	
ભારે ભારે ભૂલચૂક ભૂધર સુધારી લે;	ઓ પ્રભુ૦
દીનનાથ દુઃખ બહુ હૃદયને વિદારી લે;	
એથકી અધિક ઠીક મોતથી જો મારી લે;	ઓ પ્રભુ૦
બહેલું વારે આવવાની વાત તું વિચારી લે;	
હાથીની પેઠે તું હાથ પ્રેમથી પધારી લે;	ઓ પ્રભુ૦

## प्रभुप्रति विज्ञप्ति.

કલ્યાણ.

આજ લાજ રાખ નાથ ચરજ કરે;  
ત્રિધા તાપ દીનનાથ તેવડે કરે.  
આવ્યો તમારે પ્રાણ પનારે, શુ કહું હું બહુ હે હરે હાથ લે;  
ચરણ તમારે શરણ અમારે, ઈશ દિનનિશ તુજ ધ્યાન ધરે; આજ૦  
પાપને હર તાપ તું, છે છળીલા મને આપનો આશરો;  
આપ સુખ ભય કાપ તું, તારનાર તાર તો તરત તરે; આજ૦

## आपनुं चरण एज शरण.

†મૈરવી.

ચરણ તમારે એક શરણ અમારે.	ચરણ૦
દીનદયાળ પ્રણતજન પાલક, તમ વિના કોઈ ન તારે;	ચરણ૦
શરણ તમારે સુખકર સ્વામી, કપટી કોણ વિસારે?	ચરણ૦

\* દૃષ્ટાણમાં પણ ગવાય છે. તાલ દાદરો. આ પદમાં તાલનું માપ છે, માત્રાનું નિયમિત માપ નથી. મનહર છંદ પણ આ ઢાળમાં ચાલે છે.

† તાલ લાવણી અથવા ત્રિતાલ.

નાથ કૃપાકણિકાથી કેશવ, ભાગે ભવભય ભારે; ચરણ૦  
કેશવ પ્રભુ કલ્પાંત કર્કે શું, આવો અખિલેશ આજ વારે; ચરણ૦

## ભવભય ભાગવાવિષે.

કલ્યાણ.

ભવભય ભાગો ભારે, જય જગદીશ. ભવ૦  
જન્મ-મરણની જાલ જબર છે, હું તે શું હવે કરીશ ? ભવ૦  
આધિ વ્યાધિ ઉપાધિ વધારે, સેવા હું શી રીતે કરીશ ? ભવ૦  
તાપ ત્રિવિધ તન મનને તપાવે, એમાં હું શી રીતે કરીશ ? ભવ૦  
કેશવ પ્રભુ કર જોડી કહું છું, ભગારો હવે ઈશ; ભવ૦

## ૯ દીનનાથ સહુને કરજો સહાય.

વસંતતિલકા.

જે નિર્વિકાર સુખસાગર પૂર્ણકામ,  
જેના વિષે જગતનો ભુગતે વિરામ;  
જેના ગુણો ગુણિજને ન ગણ્યા ગણાય,  
એ દીનનાથ સહુને કરજો સહાય.  
જેનાં જણાય જનમાં ખાડુ નામ-રૂપ,  
અંતે અહર્નિશ અનામ અને અરૂપ;  
વાણી અને મનવડે ન કદિ પમાય,  
એ દીનનાથ સહુને કરજો સહાય.  
જેને સદૈવ સુખકારણ સિદ્ધ ગોતે,  
પૂરા પવિત્ર ન કળાય પવિત્ર પોતે;  
માયાતણું પ્રબલ જે પ્રભુથી જણાય,  
એ દીનનાથ સહુને કરજો સહાય.  
જે દેશકાલ સહુ વસ્તુવિષે વિહીન,  
કોરે કરે જગતમાં રચના નવીન;  
જે કોઈના ઉરવડે ન જરા દુખાય,  
એ દીનનાથ સહુને કરજો સહાય.

જેને ન હાથ પગ કે મુખ અંગ કોય,  
જેને ન ઇન્દ્રિય તણા સમુદાય હોય;  
સાક્ષી સ્થિતિ ત્રયવિષે રહિને મનાય,  
એ દીનનાથ સહુને કરને સહાય.

પાણી પહાડ તરુ આદિક ઊપન્નવે,  
જાતે સમાન રસથી રહિને નિભાવે;  
પોતે પિએ ન જલ કે શુભ અન્ન ખાય,  
એ દીનનાથ સહુને કરને સહાય.

જે સૂત્રધાર સચરાચરના અનાદિ,  
જેને ન અંત નહિ ક્યાંહિ કળાય આદિ;  
જેનો ન પાર પરમાર્થવિના પમાય,  
એ દીનનાથ સહુને કરને સહાય.

ઉત્પત્તિ જે જગતની જખરી કરે છે,  
પ્રેમે પછી પ્રણય પાલન આદરે છે;  
સંહારતું પરમ કારણ જે જણાય,  
એ દીનનાથ સહુને કરને સહાય.

ખાસા કરે અખિલમાં અહુ ખેલ ખાંતે  
લેખી શકાય નહિ તે પણ કોઈ વાતે;  
જેતું પવિત્ર પદ પુણ્યવડે પમાય,  
એ દીનનાથ સહુને કરને સહાય.

જેના સમાન ન દયાહુ લખાય કોય,  
જેના પ્રસાદથી હોય ન હાય વોય;  
પાસે છતાં પણ ન પાણિવડે અડાય,  
એ દીનનાથ સહુને કરને સહાય.

વ્યાપી રહ્યા નભસમાન સદૈવ નાથ,  
જેના વિના અખિલને ગણતું અનાથ;  
જેના વિના પ્રણુતપાલક કોણ થાય ?  
એ દીનનાથ સહુને કરને સહાય.

દુઃખે સુખે સુજન જે પ્રભુને જપે છે,  
જેના પ્રકાશથી સૂર્ય સદા તપે છે;

જેના પ્રતાપથકિ અગ્નિ પ્રદીપ્ત થાય,  
એ દીનનાથ સહુને કરજો સહાય.

જે વિશ્વમાં જડ હુતાશનને તપાવે,  
આકાશથી સુખદ જે વરસાદ લાવે;  
જે ઇશના નિયમને વશ વાયુ વાય,  
એ દીનનાથ સહુને કરજો સહાય.

જેના પ્રકાશથકિ શીતલ ચંદ્ર શોભે,  
ખીજી અનેક શુભ વસ્તુથિ ચિત્ત લોભે;  
સીમા સમુદ્ર જલથી ન કંદિ તબય,  
એ દીનનાથ સહુને કરજો સહાય.

જે શુદ્ધ બુદ્ધ નિજ ઇન્દ્રિયને ચલાવે,  
જે જીવને ભવવિષે ભ્રમથી ભમાવે;  
જેના વડે મનતણા સહુ ભાવ થાય,  
એ દીનનાથ સહુને કરજો સહાય.

જે દૈવરૂપ થઈને બહુ દંડ દે છે,  
જેના વિષે જગત સર્વ સમાઈ રે'છે;  
જે પુણ્યના બહુલ પુંજવડે પમાય,  
એ દીનનાથ સહુને કરજો સહાય.

ચૈતન્યરૂપ રહિ જે હૃદયે વસે છે,  
જેને જરૂર અજરામર વેદ કે'છે;  
જેને અખંડ સુખસાગર શાસ્ત્ર ગાય,  
એ દીનનાથ સહુને કરજો સહાય.

જે નાથ છે પ્રણુતપાલક દેવદેવ,  
જે આપનાર સુખરૂપ સમગ્ર દેવ;  
આનંદકંદ નિગમાગમમાં ગવાય,  
એ દીનનાથ સહુને કરજો સહાય.

સાચા સગા પ્રથમ જે બલબુદ્ધિ આપે,  
સંતાપ સર્વ જનના મનના ઉથાપે;  
જેને સમાન સઘળા જન રંક રાય,  
એ દીનનાથ સહુને કરજો સહાય.



છેટે નથી નિજ સમીપ સદૈવ વાસ,  
 જેને વિષે જખર કાલ તણો સમાસ;  
 જેનું ભહું ભજન નિષ્કલ તો ન જાય,  
 એ દીનનાથ સહુને કરજો સહાય.  
 જે કેશવ પ્રભુ ખરેખર ઓળખાતાં,  
 જાતાં રહે મરણ-જન્મ જરૂર થાતાં;  
 સંસારનું જખર બંધન દૂર થાય,  
 એ દીનનાથ સહુને કરજો સહાય.

### હું તમારો છું.

\*મૈરવી.

હરિ હું ભલો ભુંડો પણ તારો; ભલો ભુંડો પણ તારો.  
 તું મારી માતા હું તારું બાલક, બહુ દુઃખ પામું બિચારો; હરિ૦  
 દીનદયાલ થઈ દીનબંધો, બંધન વિવિધ વિદારો; હરિ૦  
 માતાની માફક સેવકપર, ભૂધર ભાવ વધારો; હરિ૦  
 પૂણું આપતણું પદ એવું, સ્વાંત સદૈવ સુધારો, હરિ૦  
 કેશવ પ્રભુ હું કાંઈ ન માગું, નરકનિવાસ નિવારો; હરિ૦

### અમને અન્તર્યામી ઉગારો.

મૈરવી ત્રિતાલ.

અમને અન્તર્યામી ઉગારો; અન્તર્યામી ઉગારો.  
 સેવાની શુભ રીતિ ન સુઝે, અંગ ઉમંગ ન સારો; અમને૦  
 પૂજા પાઠ ન અર્ચન કીધાં, ન જખ્યાં નામ હજારો; અમને૦  
 ક્યાં કહિએ આજુધાર્યો આવે, કાલ મગરમચ્છ મારો; અમને૦  
 આ ભવસાગર દુઃખ ભરેલો, આવ્યો ન એથકી આરો; અમને૦  
 આપ વિના નહિ કોઈ અમારું, વિકૃલ કેમ વિસારો? અમને૦  
 જન્મ સફલ કરવાને સારો, નટવર ન મળ્યો વારો; અમને૦  
 જે કરીએ તે આપ કરાવો, શો અપરાધ અમારો; અમને૦  
 સકલ દેવના દેવ દયાલુ, સહુને ઓથ તમારો; અમને૦

જગતતાણા હે જનક અજન્મા, ન કરો જન્મ નકારો;      અમને૦  
જેવા તેવા દાસ તમારા, નરહરિ લાજ વધારો;      અમને૦  
વીર તમારી વાટ નિહાળી, પ્રેમે આજ પધારો;      અમને૦  
માફ કરો અપરાધ અમારા, કેશવ પ્રભુ કર ધારો;      અમને૦

## હું તમારે શરણ છું.

\* કલ્યાણ.

આ તન ધનતું નથી કામ મારે;

હું હરિ શરણ પડ્યો છું તમારે.

આ તન૦

પુત્ર પવિત્ર કલત્ર અમારા, ઠાકર આકર ઠાઠ તમારા;

આ તન૦

ધામ ધરા સુખ ભોગ મુધારો, એ અખિલેશ્વર છે ખેલ તારો; આ તન૦

આધિ ઉપાધિ અધિક ભય આવે, આપ વિના કોણ સંકટ કાપે? આ તન૦

આ અવતાર વૃથા થાય મારો, આ ભવસાગર પાર ઉતારો; આ તન૦

દીનદયાળ દયા કર દાતા, દુઃખના દિવસ નથી આ ખમાતા; આ તન૦

વસ્તુવિચાર વિવેક વધારો, પ્રેમ કરી પ્રભુ પાસ પધારો; આ તન૦

બાંહ ધરો ધરણીધર મારી, આશ હવે હરિ એક તમારી; આ તન૦

કેશવ નાથ નથી કાંઈ કે'તો, રાખ તું લાજ હવે જો રે'તો, આ તન૦

## ઈશ્વરપ્રાર્થના.

†મરાઠી ચાલની શાસ્ત્રી.

રે દેવ મુરારે; હરિ શરણ તમારું મારે.

શ્રુતિ.

નારદ આદિક મુનિવર મોટા, પ્રભુ તુજ પાર ન પામે;

‘નેતિ નેતિ’ ઉપદેશ કરીને, અંતે વેદ વિરામે;

રે દેવ૦

વિશ્વેશ્વર વર્ણુન શું કરવું, ખડોએ નહિ મન વાણી;

બ્રહ્મા ને ભવજેવાથી પણ, તુજ પદવી ન પમાણી;

રે દેવ૦

ધૂપ દીપ નૈવેદ્ય આરતી, જગદીશ્વર નહિ જાણું;

પૂજન પાઠ પવિત્ર ન સમજું, સતવન ન કોઈ કરાણું;

રે દેવ૦

\* બરવા પીલુ, દેરા વગેરે રાગોમાં ગાઈ શકાય છે. તાલ દીપચંદી.

† ટેકવિના બીજી કડીઓ ‘નાથ કેસે ગબડો બંધ છોડાયો’ વગેરે બીજી દા-  
ળમાં પણ ગવાય છે.

હાર્યો હું નરહરિ ભવભયથી, ક્યાં સંતાણુ સ્વામી ?  
 પાલક થઈ પરમેશ્વર પાછા, નાસોમાં અહુનામી; રે દેવ૦  
 શરણુગતના સ્વામી થઈને, દર્શન કેમ ન આપો ?  
 આધિ વ્યાધિ ઉપાધિ પ્રણયે, કરુણાસાગર કાપો; રે દેવ૦  
 જેમ કરાવો તેમ કરું હું, વાંક કહો શો મારો ?  
 અન્તર્યામી એક મનેછે, શુભ આધાર તમારો; રે દેવ૦  
 કેશવ હરિ સહુને તારો તો, વાર નથી પ્રભુ તરતાં;  
 નહિતો નટવર અંત ન આવે, આ ભવસાગર ફરતાં; રે દેવ૦

### દર્શનમાટે પ્રમુસ્તુતિ.

\*સ્વંભાત.

સંતાણુ ક્યાં ઈશ્વર મારા ! સેવકને પ્રાણુ થકી ખ્યારા.  
 ભવમાં જે દુઃખ તણુ ભારા, પ્રતિદિન દેછે મનને ડારા; સં૦  
 આવ્યો હું આપતણે ચરણે, સેવક જાણી રાખો શરણે;  
 સુખ આ સુખલોગવિષે ન જડે, થાક્યો છું જન્મ અને મરણે; સં૦  
 સંસાર મહાસાગર ભારે, તરવો કઈ રીતે તે મારે ?  
 તમવગર નહિ બીજો તારે, વિશ્વેશ્વર આવો ને વારે; સં૦  
 અતિ કામક્રોધાદિક જે વેરી, ગઢ લીધો છે તેણે ઘેરી;  
 વિષયોનું વિષ પણુ છે ઝેરી, ચતુરાર્થ ચિંતાએ ચેરી; સં૦  
 ત્રણુ તાપવંડે તન નિત્ય બળે, શીતલતા લેશ મને ન મળે;  
 શું કરવું ખબર પડે ન કળે, સુખદાયક સમય ન કોઈ મળે; સં૦  
 અભિમાન રહે નહિ અંતરનું, કરીએ પોતાનું કે પરનું;  
 ન મળે સુખ ધડીએ પણુ ધરનું, જીવન ! જન જોબન કે જરનું; સં૦  
 ગુંચાણો મમતાને ગારે, શો સાર હશે આ સંસારે;  
 ગતિ કાલ તણી અકલિત ભારે, કલિયુગ પણુ માર ધણો મારે; સં૦  
 વળી કર્મ કઠણુ વિપરીત થતાં, મતિ મોહવડે ભટકી મરતાં;  
 ફલ લોગવતાં શુભ ને નરતાં, સુખ કાંઈ નથી અંતે કરતાં; સં૦

\* રાગ દેશ; હુમરીમાં પણુ ચાલે છે. બહુ રસિક નથી, ગજલમાં ગવાઈ રાકે માટે વચમાં પ્રાસ નાંખેલ છે; પ્રાસ લાવતાં અર્થગાંભીર્ય અને સંબંધ જતાં રહેછે. તાલ દીપચંદી. સં. ૧૯૪૩. જેઠ વદ ૧૧. ત્રિ. કર્તા.

મનની આશા અધવચ રેછે, દુર્જન પણ દુઃખ ધણું દેછે;  
વચને પણ કાલ ગળી લેછે, કેવું ઈશ્વર અદ્ભૂત એ છે ! સં૦  
કરુણાકર કર જોડી નમને, વિનવે કેશવ વિનયે તમને;  
જાણી શરણે નિજનાં જનને, દર્શન દેજો ઈશ્વર અમને; સં૦

## તમેજ અમારું શરણ છો.

\*શ્રીફોટી.

પ્રણતપાલ આપ એક શરણુ છો અમારું;	
ધરણીધર ધરતીપર અન્ય હું ન ધારું;	પ્રણત૦
ધન જન તન ધામ ધરા નોખત નગારું;	
પુત્ર મિત્ર કે કલત્ર સર્વ છે તમારું;	પ્રણત૦
આ ભવાબ્ધિમાં અનાદિ ઇશ હું ઉતારું;	
કર્ણધાર આપ એક કેમ હું વિસારું ?	પ્રણત૦
સંકટ સહુ દૂર જાય થાય સર્વ સારું;	
અપલાપતિ ચિત્તમાં ન એ વિના વિચારું;	પ્રણત૦
માનવતનરૂપ કોહિનૂર હું ન હારું;	
કેશવ હરિ એક એજ છે અભીષ્ટ મારું;	પ્રણત૦

## ઈશ્વરસ્તુતિ.

†દિંડી.

હૃદય કામાદિક કર્વતેં કૃપાતાં, વિષમ કોઈ કઠણ કર્મયોગ થાતાં;  
નાથ ધર્મ-કર્મ કાંઈ હું ન જાણું, નથી પૂજન પણ પૂર્ણ મેં કરાણું.  
વાસના વિષયતણી વરી પરાણે, પાપ ક્યાંયકી નહયું અરે કટાણે ?  
આપની કૃપાવિના અરે અજાણે, નાથ ચડે દાસ દુઃખની શરાણે.  
દુઃખ શોક આદિને ભવાબ્ધિ ભારો, આપની કૃપાવિના નથી કિનારો;  
દોષ હોય તોય અંતરે ન ધારો, ગમે તેમ તોય આલ હું તમારો.  
થાય ધામ ધરા સર્વ ધૂળધાણી, અધિક આશ સર્વ અંતરે સમાણી;  
કંઈ શી કહો કૃપાલુ હું કમાણી, દયા કરો દીનનાથ દીન જાણી.

નહિ જાણતા વિચાર કે વિવેક, તર્યા તે અભાગીઆ જનો અનેક;  
 રાખનાર સર્વની સમગ્ર ટેક, જગતમાં તમેજ વિશ્વનાથ એક.  
 ભવે ભક્તિભાવથી ધણા ભર્યા છે, કેકને તમે સદા સુખી કર્યા છે;  
 કેક હીક હીક ધન-જને કર્યા છે, કેક અજર અમર ભાવને વર્યા છે.  
 દેવ દાનવો અને અનેક પ્રાણી, આપને સમાન સર્વ ચક્રપાણી;  
 નાથ આપથી ન વાત એ અજાણી, સર્વ શાસ્ત્ર ને પુરાણમાં લખાણી.  
 જુઓ વિશ્વનાથ અંતરે વિચારી, દુઃખશોકથી હણાઈ જઈ હારી;  
 આપવગર નથી કોઈ ગતિ મારી, શરણુ નથી કોઈ અન્યતું મુરારી.  
 દીનનાથ દીનઅંધુ કષ્ટ કાપો, અખિલનાયક આપત્તિઓ ઉથાપો;  
 પરમ ભક્ત કરી પ્રણતપાલ થાપો, તાપ પાપ હરી કેશવ સુખ આપો.

૨.

\*દિંડી.

જંતુજીવનાં શરીર સર્વ પેક, આપની કૃપાવડે વધે વિવેક;  
 આપ રાયરંકની કૃપાલુ ટેક, સર્વના સદાય સુખદ આપ એક.  
 જગતનાથ જીવજન છો અમારા, વર્ણવ્યા ન જાય સદગુણો તમારા;  
 ભૂલચૂક પડે કોઈ પ્રાણુ ખ્યારા, કરો માફ આપ આંખના સતારા.  
 ભણી ગણી ભાવથી સુખી થવાય, એ પ્રકારની કરો પ્રભુ સહાય;  
 બલે બુદ્ધિએ ઉદય દયાલુ થાય, શોક-મોહ દુઃખ સર્વ દૂર જાય.  
 કરો કુશલ સર્વ રીતથી અમારું, શરણુ સર્વને ખરેખરું તમારું;  
 દીનઅંધુ બુદ્ધિ શુદ્ધ આપ આપો, પાપતાપ રોગદોષ સર્વ કાપો.

વિશ્વેશ્વર અમારી વાર કરો.

મૈરવી.

વિશ્વેશ્વર કર વાર; અમારી વિશ્વેશ્વર કર વાર. ટેક.

ભવસાગર આ ભય ઉપજાવે, આધિ વ્યાધિ અપાર;	અમારી૦
કામ ક્રોધ લોભ મોહાદિક, પ્રતિદિન મારે માર;	અમારી૦
ધામ ધરા ધન કામ ન આવે, ક્યાં કોનાં ઘરખાર?	અમારી૦
પુત્ર કલત્ર કુટુંબ કળીલો, ભૂપર કેવલ ભાર;	અમારી૦

\* આ કવિતા પારસીનાં બાળકોમાંટે ગનાવેલી છે. લિ. કર્તા.

તાપ ત્રિવિધ તનમનને આળે, અન્ય ઉપાધિ અપાર; અમારી૦  
 ક્ષણભંગુર તન કાલ કુટિલ આ, વણસે વિનયવિચાર; અમારી૦  
 અભિલેશ્વર અડચણુ આ સઘળી, કર પકડી કર પાર, અમારી૦  
 આપ સુખુદ્ધિ પુણ્યમાં પ્રીતિ, અંતર્યામી ઉગાર; અમારી૦  
 જન્મ વૃથા આ જલ્ય અમારો, શોધી શકાય ન સાર; અમારી૦  
 ધર્મ-કર્મપર ધ્યાન રખાવા, કર કરુણા કિરતાર; અમારી૦  
 સ્મરણુ થવા સમજણુ તેં દીધી, એ તારો ઉપકાર; અમારી૦  
 દેશવ પ્રભુ કર જોડી માગું; નરકનિવાસ નિવાર; અમારી૦

## \*સંસારસાગરમાં તળાતી દેહહોડીવિપે.

૧.

### ધીરાના પદનો ઢાલ.

શામળીઆ શઠ ત્રુટી રે, હોડી હવે હાલે નહિ;  
 આ ભત્રસાગર કેરા રે, ઝપાટા ઝાલે નહિ; શામળીઆ૦  
 ભવસાગરના ભરદરિઆમાં, હાલકે લોલકે થાય;  
 નીરમ ન મળે નાથ વધારે, પવને પાછી જાય;  
 કામણુ ક્યાંથી દુઃખે રે, કુવાયંભ ક્યાં છે અહીં? શામળીઆ૦  
 ભાર ભયોં છે નાથ વધારે, પાણી ગેસે માંલ;  
 હાય હલેસાં કામ ન લાગે, અન્ય ઉપાય ન કાંય;  
 હોકાની હુશિયારી રે, હરિ હરિ જતી રહી! શામળીઆ૦  
 નાવિક મૂર્ખ નમાલો માધવ, અધિક કરાવે કાશ;  
 સહાયકારક સખા હતો તે, પણ પામ્યો છે નાશ;  
 મારી કર્મકહાણી રે, હરિ નહિ જાય કહી; શામળીઆ૦  
 આ ધમધોર ઘટા ચડી આવી, તેમાં છે તોફાન;  
 ઉપર આભ તળે છે પાણી, ભૂદ્યો ભૂધર ભાન;  
 દામોદર હુણું હું રે, સંકટ સર્વે સહી; શામળીઆ૦  
 વીજળીઓના થાય કડાકા, અતિ અંધારી રાત;  
 સુકાન કામ કરે નહિ કાંઈ, હરિ હવે જાલો હાથ;  
 વાર ક્યેં શું વળશે રે, અધવચ આમ અહીં; શામળીઆ૦

શરણાગત-પાલક છો ત્યારે, ચિંતા શાને હોય ?  
જગજીવન જાણું છું સધળું, ધિરજ ન રહે તોય;  
કેશવ ક્યાં સંતાણા રે, અવસર જય વહી;

શામળીઆ૦

૨

## \*રુચિરા છંદનો ઢાલ.

શામળીઆ શઢ તૂટી જતાં, તરણી<sup>૧</sup> જય તણાતી રે;  
ભવસાગરના ભર દરિઆમાં, હાલક લોલક થાતી રે; શામળીઆ૦  
મેઘાડંબરવાળું અંબર, ચિત્ત ચપલ આ ચમકે રે;  
વાદળ પવનસહિત પાણીને, વરસે ઠમકે ઠમકે રે; શામળીઆ૦  
ગાજવીજ અંધારી રજની, દૂર દિશા નહિ દેખું રે;  
ઉપર આભ તળે છે પાણી, લાભતણું શું લેખું રે; શામળીઆ૦  
હાય હેલીયાં કરતાં હાર્યો, નિરખે લાખો લોકો રે;  
ધોસતણી હોંશ ગઈ છે, કામ કરે નહિ હોકો રે; શામળીઆ૦  
કુવાયંભને કાપી નાંખ્યો, સાવ સુકાન નકામું રે;  
હામણુનું ક્યાં છે ઠેકાણું, સુખ શી રીતે પામું રે? શામળીઆ૦  
હાથ ન લાગે લેશ હલેસાં, ખેસે અંદર પાણી રે;  
દીનદયાળ દયાકર દાતા, દોર દઈ લે તાણી રે; શામળીઆ૦  
નાથ નથી નીરમ પણુ આમાં, ભાર વધારે માથે રે;  
કોની પાસે વાત કંઈ હું, કોય ન ખીજે સાથે રે; શામળીઆ૦  
સખા સહાયક એક હતો તે, જય પ્રથમથી પોતે રે;  
નાવિક મૂર્ખ મળ્યો છે માધવ, ગોલો માર્ગ ન ગોતે રે; શામળીઆ૦  
ખાડ ખડક જો આળ્યું કોઈ, હાલ ભયંકર થાશે રે;  
ધણી ધણી ધુમરીઓ ખાતાં, અંદર બેસી જશે રે; શામળીઆ૦  
જીવાડ્યો શાને જગજીવન, આ દિવસોને સાડ રે;  
વાર કરોમાં હે વિઘ્નેશ્વર, શરણુ તમેં છો માડ રે; શામળીઆ૦  
સંતાણા શાને સુખદાતા? માતા તું છો મારી રે;  
ત્રાતા થઈને કેમ ન તારે? ભૂલ થઈ શી ભારી રે? શામળીઆ૦

\* 'જય નારાયણુ જય પુરુષોત્તમ' એ ઢાળમાં, લાવણી, હુમરી, દેશી રા-  
સડો, વગેરે અનેક રાગમાં ગવાય છે. ૧ તરણી એટલે હોડી.

તેં ચલ્યો તે રીતે ચાલ્યો, સ્વામી કેમ વિસારો રે?  
કર પકડો કરુણાકર મારો, મોત વગર શું મારો રે? શામળીઆં  
પાંચાલીનાં પૂર્વી પટકલ, સત્યસંધ છો એવા રે;  
શરણાગતપાલક થાવાનો, હરિહર તમને હેવા રે; શામળીઆં  
નામ જપું છું નિત્ય તમારું, લાજ તમારે હાથે રે;  
લાલ હાનિ જે થાય હવે તે, નાથ તમારે માથે રે; શામળીઆં  
જેમ ગયા'તા ગજને માટે, તેમજ તરત પધારો રે;  
કેશવ કર જોડીને માણું, અવર ન મારો આરો રે; શામળીઆં

## અમારું નિર્ધનનું ધન.

મૈરવી.

અમારે નિર્ધનને ધન રામ:

એ ધરણીધર ધામ-ધરા-ધન,	એજ દુશલ શુભ કામ;	અમારે૦
સુત દારા સંપત પણ એ છે,	અખિલેશ્વર અભિરામ;	અમારે૦
યૌવન-યશ-અલ-બુદ્ધિ-ધર્મ પણ,	એ નટવર નિષ્કામ;	અમારે૦
જરીયન કેનકે જવાહીર મુંદર,	એ નરહરિનું નામ;	અમારે૦
ધ્યાન-દાન-જપ-તપ શુભ સાધન,	અનુપમ અમર વિરામ;	અમારે૦
વિદ્યા-વિનય-વિચાર-ચતુરતા,	મુખદાયક એ શ્યામ;	અમારે૦
જન્મ અને જીવિત જગદીશ્વર,	એ દૈવત એ દામ;	અમારે૦
અવર કશાની ગરજ ન મારે,	થાય ભલે વિધિ વામ;	અમારે૦
શુભ સર્વસ્વ એક અંતરમાં,	શ્રીનિવાસ મુખધામ;	અમારે૦
સીતાકાંત કૃપાધન કેશવ,	રઘુકુલતિલક લલામ;	અમારે૦

## પ્રમુની માયાનું અંધારું!

રુચિરા હંદની ચાલ.

વિશેશ્વર તારી માયાનું, આ કેવું અંધારું રે;  
દુખિયું દેખી સર્વ જગતને, હૃદય બળે છે માઈ રે. વિશે૦  
કામ-ક્રોધ કુર્મ કરાવે, લાલચ લોભ લગાડે રે;  
મોહ અને મદ મત્સર માધવ, બહુધા બુદ્ધિ બગાડે રે; વિશે૦



ષડરિપુ સાથે આશાતૃણા, બલથી બંધન આપે રે;  
 માઈ તાઈ એવી મમતા, અરર અંતર કાપે રે; વિશ્વે  
 તાણે આમ તેમ ઇન્દ્રિય પણુ, વિવિધ વિષયમાં જવા રે;  
 ઝાવાં નાંખે ઝાઝાં તોપણુ, અન્ન મળે નહિ ખાવા રે; વિશ્વે  
 એક બીજને સર્વ દબાવે, બળિયા છોતે ખાછ રે;  
 કરતા હોડ અહર્નિશ હારે, રામ થવું ક્યાં રાછ રે; વિશ્વે  
 ચાડી ચુગલાઈ ચમકાવે, ફૂડકપટ પણુ તેવાં રે;  
 નિર્દયતાનાં કર્મ કહું શું, જોયાં જાય ન એવાં રે; વિશ્વે  
 રાગ-દ્વેષ વિશેષ થવાથી, હર્ષ-શોકને કરતા રે;  
 મૂંગે મોઢે માર ખમીને, માનવ દેખું મરતા રે; વિશ્વે  
 પરવશતા સઘળાં પ્રાણીને, તે પણુ પીડે પાપે રે;  
 અણુધાર્યો આવે તે માથે, કોઈ ન સંકટ કાપે રે; વિશ્વે  
 જન્મ-મરણુ ને તેની વચમાં, ક્યાંહિ ન સુખનું સોજાણું રે;  
 વારંવારે ઘડિએ ઘડિએ, વારંવાર વગોણું રે; વિશ્વે  
 વશમી વિવિધ વિપત્તિ પડ્યાથી, રડતા પડતા લોફકો રે;  
 ધનજનની હાનિથી હારી, પુષ્કલ મેલે પોકો રે; વિશ્વે  
 આધિ વ્યાધિ ઉપાધિ દયાથી, ત્રિવિધ તાપ બહુ બંધાણે રે;  
 ભવાટવીમાં ભટકી ભટકી, આવે અંત અકાલે રે; વિશ્વે  
 દયા દાન શ્રદ્ધા રીસાણાં, રામ દમ આદ્યા સ્વર્ગે રે;  
 જપ તપ ધ્યાન સમાધિ સમાયાં, દુર્ગુણને સંસારે રે; વિશ્વે  
 શાંતિ કરી કેશવ શું સૂતા? આવો અંતરયામી રે;  
 સુખ આપો સહુને સર્વેશ્વર, હે નટવર નામી રે; વિશ્વે

પ્રભુ અમારી સામું કેમ જોતા નથી!

મેં જોઈ નથી.

પ્રભુ શું જોતા નથી, શી દશા થઈ છે અમારી?  
 શી દશા થઈ છે અમારી, શી દશા થઈ છે અમારી? પ્રભુ  
 કામનાં કાંઈ નથી, ધન ધામ જન સુત મિત્ર નારી;  
 બંધ છે સંખંડ જન, બહુ યુક્તિએ જોતાં વિચારી; પ્રભુ

વ્યાધિ આધિ ઉપાધિના, ત્રણ તાપ આપ હવે નિવારી;  
 હર્ષ-શોકવરે દુઃખમાં લેલે ઉગારી; પ્રભુ  
 લોભ લાલચ કામને, ખોંચી શકાય ન મુરારી;  
 મોહ મત્સરથી ભરેલાં, સ્વાંતને દેલે સુધારી; પ્રભુ  
 આજ સુધી મળી નહિ, ભવસિંધુની સુખરૂપ બારી;  
 દુઃખતાં આ દાસજન, લક્ષ્મીરમણ લેલે ઉગારી; પ્રભુ  
 ક્યાં ગયા કરુણાનિધે ! આ સંકટે અમને વિસારી;  
 મારવાં ન થટે, વિનામોતે રિખાવીને મુરારી; પ્રભુ  
 હાયવોયવરે અરેરે, નિત્ય હાય જવાય હારી;  
 એ બધું ગણિએ નહિ, લે હોય નાથ કૃપા તમારી; પ્રભુ  
 ધારલે કર કાલકારણ, પ્રેમથી અહીંયાં પધારી;  
 કાન્ત કેશવના નિકર, દેલે સદા સુખમાં સુવારી; પ્રભુ

ગઢ ઘેરાણો મારો રઘુવર વહેલા વારે વલ્લજો રે.

\* સુચિરા છંદની ચાલ.

ગઢ ઘેરાણો મારો રઘુવર, વહેલા વારે વળલે રે;  
 વિનવું વિનયવરે કર નેડી, પ્રાણસખા સાંભળલે રે. ટેક.  
 કટક લઈને ફર હૃદયનો, કાલ કુટિલ ચડી આવ્યો રે;  
 અંદર પેશી સેવક સાથે, રણસંગ્રામ મચાવ્યો રે; ગઢ  
 નવ દરવાજા આ નગરીના, બંધ કર્યા બહુ બલમાં રે;  
 નટવર માલ ન અંદર આવે, વાત ચડી છે વળમાં રે; ગઢ  
 દરવાણી નાઠા દિશ લઈને, ચોકીદાર દુખાયા રે;  
 આ આખરના સમયે ઇશ્વર, શા કાળે સંતાયા રે; ગઢ  
 જે નારીના હાવે-ભાવે હું લોભાયો વસવા રે;  
 તેણે પણ માયા મેલીને, આખર માંડ્યું ખસવા રે; ગઢ  
 પુત્ર-કલત્ર અને સેવકજન, પલ પણ પાસ ન આવે રે;  
 બહુ રીતે બંધાયો માધવ, કોઈ ઉપાય ન ફાવે રે; ગઢ  
 સુખમાં સર્વ મળે છે આવી, સંકટમાં વિખરેછે રે;  
 એ અંતરમાં અનુભવ થાતાં, નયને નીર ખરેછે રે; ગઢ

\* હુમરી, રાસડો, પ્રભાતી, ભજન વગેરે ઘણા પ્રકારમાં ગવાય.

સુખનું સાધન પ્રથમ દહને, નિત્ય સહાયક રહીને રે;  
 દીનદયાળ દગો શું દીધો, નાથ નમેરા થઈને રે; ગઢ૦  
 ભાગ્યો ગઢ અંતઃપુર તોડ્યું, કોઈ રહ્યું નહિ કે'વા રે;  
 પલમાં જીવ જશે પરમેશ્વર, હાલ ભયંકર એવા રે; ગઢ૦  
 ઓ માર્યો! ઓ લીધો! ઈશ્વર! નટવર કેમ ન આવો રે?  
 ક્યાં જીવું! શું કરવું! કેશવ! આંધવ આપ બચાવો રે; ગઢ૦

## પરમેશ્વર ભક્તિથી વશ થાય છે.

કાલીંગહો.

ભક્તિવડે વશ થાય, રમાપતિ ભક્તિવડે વશ થાય;  
 જો ઈશ્વર વશ થાય નહિ તો, જન્મ-મરણ નહિ જાય. રમા૦  
 ભક્તિ પરમ સુખનું શુભ સાધન, સફલ કરે છે કાય; રમા૦  
 ભક્તિવડે ભગવાન સદા વશ, નિગમાગમ પણ ગાય; રમા૦  
 બળિયાના બલરૂપ દયાધન, નિર્બલ થઈ અંધાય; રમા૦  
 સંકટ સેવકપર આવે તો, ત્યાં ધરણીધર ધાય; રમા૦  
 ભક્તાધીન દયાનિધિ ભૂધર, ભક્તિવિના ન પમાય; રમા૦  
 ભક્તિવિના ત્રત જપ-તપ આદિક, અફલ અનેક ઉપાય; રમા૦  
 ધન યૌવન બલ શુદ્ધિ ચતુરતા, નિષ્ફલ તે સમુદાય; રમા૦  
 રંગરૂપ ફલ જાતિ વિશેષે, ન કરે કોય સહાય; રમા૦  
 અબ્જમીલ નારદમુનિ શબ્દી, ક્યાં ગણિકા ગજરાય? રમા૦  
 કેશવ હરિની ભક્તિતતણા શુણ, એક મુખે ન ગવાય; રમા૦

## અમારું સાચું ધન ઘનશ્યામ.

સ્વંભાત.

અમારું સાચું ધન ઘનશ્યામ:

ટેક૦

ધામ-ધરા-ધન-જન વૈભવનું, કલ્પે ન કશું કામ; અ૦  
 પુત્ર કલત્ર પવિત્ર મિત્રમાં, ક્યાંહિ મને ન વિરામ; અ૦  
 હીરા માણિક મોતી જવાહીર, જરિયન જૂઠી બદામ; અ૦

લીલમ લાલ મણિ રત્નાદિક, લીધે ન ગમે નામ;	અ૦
શ્યામ સદા સુખધામવિનાનાં, કામ બધાંય નકામ;	અ૦
લક્ષ્મીનાથ સહાયક સાચા, શું કરશે વિધિ વામ;	અ૦
શરણુગતપાલક સુખદાતા, નામ અખિલ અભિરામ;	અ૦
કમલાકાન્ત કૃપાધન કેશવ, ચંદુલલિલક લલામ;	અ૦

## મારી અવગણના કરશો માં !

મૈત્રવી.

૧૪-૧૪

દીનનાથ દયાળ નટવર, હાથ મારો મૂકશો માં.	
હાથ મારો મૂકશો માં; હાથ મારો મૂકશો માં;	દીનનાથ૦
આ મહાભવસાગરે, ભગવાન હું ભૂલો પડ્યો છું;	
ચૌદલોકનિવાસ ચપલા-કાન્ત, આ તક ચૂકશો માં;	દીનનાથ૦
આથ ઈશ્વર આપનો, સાધનવિષે સમજું નહિ હું;	
પ્રાણુપાલક પોત જોઈ, શંખ આખર પ્રકશો માં;	દીનનાથ૦
માત તાત સગાં સહોદર, જે કહું તે આપ મારે;	
હે કૃપામૃતના સરોવર, દાસસારૂ મૂકશો માં;	દીનનાથ૦
શરણુ કેશવલાલનું છે, ચરણ હે હરિરામ તારું;	
અખિલનાથક આ સમય, જોડે મશે પણ ખૂટશો માં;	દીનનાથ૦

## પ્રાર્થના.

પ્રમાત.

દીનદયાળ દયા કરો, સુખ સાગર શ્યામ;	
નાથ ઘટે નહિ આપને, દુઃખ આપવું આમ;	દીન૦
જપ-તપ-વ્રત હરિ વેગળે, ધ્યાન દાન તમામ;	
કાંઈ કૃપાલુ કર્યું નથી, હાય અધવચ આમ;	દીન૦
સેવા ન નાથ કરી કરી, નહિ દર્શન દેવ;	
દ્વેષ-કપટ કરવાવિષે, ટળી જાય ન દેવ;	દીન૦
કૃણુ-કથામૃત પાનમાં, રોક્યા ક્યાંહિ ન કાન;	
માન મમત્વ કરી મુવા, ભૂલ્યા ભેદથી ભાન;	દીન૦

સંગતિ સંતતણી નહિ, ક્યાં છે વિનયવિચાર ?	
પુણ્ય પવિત્ર થવાવિષે, વાત નિત્ય ઉધાર;	દીન૦
શાસ્ત્રશ્રવણુ નહિ સમજાયે, બહુ દુર્લભ યોધ;	
ભાવ ભજન કરવાવિષે, વિશ્વનાથ વિરોધ;	દીન૦
આધિ ઉપાધિ અનેક છે, તન તાપ તવાય;	
આ ભવસાગર ભટકતાં, જન્મ નિષ્કલ જાય;	દીન૦
જગતે-પિતા નહિ જાણીએ, જાતે પૂજન-પાઠ;	
સાધન કોઈ ન સાંભરે, ઠાલા ભક્તિના ઠાક;	દીન૦
આ ઇન્દ્રજલના આપછો, સૂત્રધાર ધરાય;	
પાત્ર બનાવી મને પ્રભુ, સૌંચ્યા સૌંગ અપાર;	દીન૦
તે ભજવ્યા ભલીભાતથી, તોય રીઝયા ન કેમ ?	
કેમ કરી સુખ પામશું, જ્યારે ઉંઘશો એમ ?	દીન૦
માતા-પિતા-ભાઈ ભામિની, સાચા આપ સહાય;	
ધન-જન-તન-મન આપછો, મૂકે શિરપર પાય;	દીન૦
ચરણ શરણરૂપ આપતું, એક જાણીએ આજ;	
કેશવ હરિ કરુણા કરી, રાખજો નિજ લાજ;	દીન૦

## હાથ આવેલ હોડી હારું છું.

મંદાકાંતા.

પૂજન-પાઠે પ્રણય ન ક્યો ભેદમાં ભૂલ આધી,  
કર્તા ભોક્તા પ્રથમ થઈને કર્મની ગાંઠ આધી;  
'હું માઈ' એ અવસર છતાં નાથ ગ્રંથી ન તોડી,  
હાઈ છું હું નરહરિ હવે હાથ આવેલ હોડી.  
સાચા સ્નેહી ભવભયથકી તારનારા નરેશ,  
તેને ત્યાગી અવર તરણે કલેશ વેઠ્યા વિશેષ;  
સૂઝે ક્યાંથી પરમ સુખનાં સાધનો બુદ્ધિ થોડી,  
હાઈછું હું નરહરિ હવે હાથ આવેલ હોડી.  
દંભી દૈવે કઠણ થઈને કોપ કીધો કયાણે,  
પાળ્યો છે મેં તદપિ નિજનો ધર્મ શક્તિપ્રમાણે;

જાતે જોડે સમજણવડે લક્ષિમાં વૃત્તિ જોડી;  
હાં છું હું નરહરિ હવે હાથ આવેલ હોડી.  
આ સંસારે સગપણ કશું કામ કાંઈ ન આવે,  
સર્વે શાણા સુજન જન તે સ્વાર્થસાર નચાવે;  
રાગ-દ્વેષે નરકપદમાં ચિત્તની વૃત્તિ ચોડી,  
હાં છું હું નરહરિ હવે હાથ આવેલ હોડી.  
ખાણા પૃથ્વી અવર પશુઓ પક્ષિઓ ઝાડ પાણી,  
આ આકાશે અકલિત અહો જે અવિદ્યા રચાણી;  
શું જાણું કે સુખ નયનને કાજ એ છે મટોડી,  
હાં છું હું નરહરિ હવે હાથ આવેલ હોડી.  
સંબંધોતું સુખ સરસ તે અંતમાં દુઃખરૂપ,  
અજ્ઞાનેથી નહિ હૃદયથી ઓળખ્યો અંધકૂપ;  
માન્યો જેને સહચર સખા હાય તે જાય છોડી,  
હાં છું હું નરહરિ હવે હાથ આવેલ હોડી.  
વિદ્યા-વાણી-વશ કુશલતા સર્વે શું કામ લાગે ?  
ઐષ્ટ્યાચારે પણ વિચરતાં મર્મમાં માર વાગે;  
માયા મૂડી મરણ સમયે કામ લાગે ન કોડી,  
હાં છું હું નરહરિ હવે હાથ આવેલ હોડી.  
આવો વારે પરમસુખના ધામ હે વિશ્વનાથ !  
આટાણે હું તમવગરનો એકલો છું અનાથ;  
કલે મારાં સકલ સુખના યોગની રેખ ખોડી,  
હાં છું હું નરહરિ હવે હાથ આવેલ હોડી.

### હાથ આવેલ રત્ન હારું છું.

મંદાકાંતા.

આધિ વ્યાધિ પ્રતિદિન પડે કોઈ સૂઝે ન કામ,  
વિદ્યા વંઠે વિનય વિસરે છે દશા દુષ્ટ આમ;  
કલે માર્યાં કઠણ ફલનાં પીઠમાં તીવ્ર તીરો,  
હાં છું હું નરહરિ હવે હાથ આવેલ હોડી.  
અંતે ખોટાં વિષયસુખ છે તત્ત્વ શું હોય તેમાં,  
આશાતૃષ્ણા પરવશ કરે જાય આયુષ્ય એમાં;

ઝાઝાં થાવા ધન-જન ધરા આંધળો જે અધીરો,  
 હાંઈ છું હું નરહરિ હવે હાથ આવેલ હીરો.  
 ધારી'તી મેં સફલ કરવા ધારણા ધર્મવાળી,  
 માની'તી આ સફલ રચના વિશ્વમાં મેં સુખાળી;  
 થાતાં મિથ્યા તન-મન તણાં તે સમગ્ર પ્રયત્ન,  
 હાંઈછું હું નરહરિ હવે હાથ આવેલ રત્ન.  
 આવા ભારે ભવજલવિષે નાથ તોફાન થાતાં.  
 ઓચીંતાં આ ભય ઉપજતાં શુદ્ધિ-શુદ્ધિ હરાતાં;  
 બહાલા મારી નજર ન પડે આપણે આપ ગોતી,  
 હાંઈછું હું નરહરિ હવે હાથ આવેલ મોતી.

આજ વધતું શું કહું ? મારી લાજ રાખો.  
 મૈરવી.

લાજ લક્ષ્મીકાન્ત રાખો; આજ શું વધતું કહું હું;  
 આજ શું વધતું કહું હું, આજ શું વધતું કહું હું; લાજ૦  
 લોભ લાલચ દોષ, દીનદયાળ શી રીતે દહું હું ?  
 રામ કામક્રોધથી, રૂંધાઇને વચમાં રહું હું; લાજ૦  
 જે પડે પીડા પ્રભો તે, શોક મોહવડે વહું હું;  
 દુઃખભાર ભવાટનીના, શ્યામ સર્વ શિરે સહું હું; લાજ૦  
 આથડયો ભવસાગરે, અજ્ઞાનમાં બેલી બહું હું;  
 બુદ્ધિબલને ઇંદ્રિયોનો, લાભ શી રીતે લહું હું; લાજ૦  
 સર્વ સાધનરૂપ કેશવ, ચરણ ચિત્તવિષે ચહું હું;  
 જન્મની જડ ગાંડને, શુભ બોધથી જાતે જહું હું; લાજ૦

\*દયાઘન આપ મુજાણ લાજ.

દયાઘન આપ બુજાએ લાજ. ટેક.

વિનય વિવેક વિચાર ન સમજું, અણુસમજુ છું આજ; દયા૦  
 ભવસાગર તરવાને ઉત્તમ, પુરુષોત્તમ છો પાજ; દયા૦

\* કારશી શબ્દ આવે એવી આ કૃતિ છે; લાપાનું વર્ણસંકરપણું દરકું તે મને  
 પસંદ નથી, તોપણ અહીં તેમ કર્યું છે; કેમકે રૂઢ શબ્દ પછી અડવા દેખાતા  
 નથી. લિ. કર્તા.

સાધન ડોઈ નથી સુખકારક, સંકટરૂપ સમાજ;	દયા૦
રટણ કંઈનું નિત્ય રમાપતિ, હૃદયવિષે હરિરાજ;	દયા૦
યાચું છું યશવંતા ઈશ્વર, દીન જનોના જહાજ;	દયા૦
કરથી કર પકરો કેશવનો, શરણાગત શિરતાજ;	દયા૦

## \*મારી સંભાળ લ્યો.

મૈરવી.

શ્યામ હ્યો સંભાળ પાલક, દીનનાથ દયાળ મારી.	
દીનનાથ દયાલ મારી; દીનનાથ દયાળ મારી;	શ્યામ૦
દોષથી દિહમૂઠ હું, કાંઈ નહિ દેખું કૃપાલુ;	
માર્ગ શુદ્ધ બતાવજો, મુને હવે મારા મુરારી;	શ્યામ૦
શું કહું કરુણાનિધે, વિધિ કે નિષેધ ન કાંઈ જાણું;	
રીત આ સંસારમાં, સમજું ન સારી કે નહારી;	શ્યામ૦
શરણ લીધું ચરણ ચિત્તે, ડોઈની આશા ન રાખી;	
ભાગજો ભવનો હવે ભય, ભૂતનાથ બધોય ભારી;	શ્યામ૦
હુંખ દૂર કરી કૃપાધન, તાપ આપ હરી અમારા;	
સર્વ જે સુખ ભોગ તે, દેજો સદા સાચા વિચારી;	શ્યામ૦
રટણ કેશવ હૃદયમાંથી, નાથ હું રાખું નિરંતર;	
વિશ્વનાથ કહો હવે, શાને મને દેશો વિસારી?	શ્યામ૦

## નાથ ! વિસારો તો નહિ ચાલે.

†સોરઠ.

†વિસારો તો નહિ ચાલે નાથ !

‡શરણાગત સેવકને કરજો, સાંખ સદૈવ સનાથ: ટેક.

‡ધામ-ધરા-ધન-જન-સુત-દ્વારા, એ સુખનો સહુ સાથ.	વિસારો૦
§યાકયો હું ભવસાગર તરતાં, નરહરિ પકરો હાથ;	વિસારો૦
¶છૂટે નહિ નટવર હૃદયેથી, બળિયા લીધી બાથ;	વિસારો૦
‡ક્રેમ ધટે રહી જતો કેશવ, અન્તર્યામી અનાથ;	વિસારો૦

\* સદામ માણસ માટે લખી છે. લિ. કર્તા.

† ભૈરવી વગેરે ગમે તે રાગમાં ગવાય છે. ત્રિતાલ. ૧ અસ્તાઈ. ૨ અંતરા.

૩ અલોગ. ૪ સંચાઈ. ૫ અલોગ. ૬ સંચાઈ.



હરિ! હું એવો અધમ અનાડી.

\*સોરઠ.

હરિ! હું એવો અધમ અનાડી.

ચંચલવૃત્તિ ચપલ મન માંડું, એ અડચણ છે આડી: ટેક.

શું સાંડું શું નરતું જોવા, ઈશ ન આંખ ઉઘાડી;  
શું સમજું શરણાગતપાલક, મૂર્ખ એને મતિ જાડી; હરિ૦  
આપ કૃપાધનના પૂજનમાં; વિકૃલ વાર લગાડી;  
વિષયાદિકના વ્યસનવિષે મેં, તન-બલ-બુદ્ધિ બગાડી; હરિ૦  
અગણિત પૂર્વજન્મનાં પાપે, દગડ્યો દાડી દાડી;  
અથડાયો આડો અવળો પણ, આજ્ઞા મેં ન ઉપાડી; હરિ૦  
પાલક પ્રભુ આગળ મેં ક્રીધી, લાખ કરોડ લખાડી;  
ભારે ભૂલ થઈ એ ભૂધર, નાથ છુપે ન છુપાડી; હરિ૦  
મૃગજલ પીવા દોડ્યો દસ દિશ, કોઈએ ના નહિ પાડી;  
તોપણ કેશવ હરિ સમજ્યો છું, હું બાલક તું માડી; હરિ૦

†ભવસાગરના ભયમાં કુશલપણું મેળવવાવિષે.

પ્રભુ ભવસાગરનો ભય અતિ ભારે રે;  
કુશલપણું કમાઈ કૃપાધન ક્યારે રે? ટેક.  
સંસારતું સગપણ સરરર સારે રે;  
ધીરજ અંતર ધરણીધર ન ધારે રે; પ્રભુ૦  
મારાં તારાંથી મન નહિ પરવારે રે;  
અધિક અધિક રાગ અમથો કરાવે રે; પ્રભુ૦  
ક્રોધ કામ લોભ મોહ માર બહુ મારે રે;  
વિષમ વિષયમાંહિ ઈન્દ્રિયો ઉતારે રે; પ્રભુ૦  
પુત્ર કે કલત્ર મિત્ર આખર વિસારે રે;  
ધામ કે ધરાતું કામ કાંઈ ન લાગે રે; પ્રભુ૦  
પરમ દયાલુ પડ્યો આપને પનારે રે;  
તોપણ ત્રિવિધ તાપ હૃદય વિદારે રે; પ્રભુ૦

\* ચાલી શકે તેવા ગમે તે રાગમાં ગવાય. સં. ૧૯૪૪

† સારી નથી, માત્રાતું ઠેકાણું નથી, મનહરનો ઢાળ છેવટ જતાં ફરી જાય છે.

સંતાયા શું કારણથી આવો ઈશ વારે રે;	
દીનનાથ દુઃખ દેવું ન ઘટે તમારે રે;	પ્રભુ૦
આપના વિના શરણ કોઈ નહિ મારે રે;	
કોણ આપના વિના આહિંચકી ઉગારે રે?	પ્રભુ૦
હરિ ! હરિહરો હરિ-રામચુત હારે રે;	
દેશવ કૃપાણુ તો તો બુઝ્યાં વહાણુ બારે રે;	પ્રભુ૦

અમારે જે કહીએ તે આપ.

જ્ઞીજ્ઞોટી.

અમારે જે કહીએ તે આપ: રેક.

ધામ ધરા ધન જન યૌવન ને, તું બલ તેજ પ્રતાપ;	અ૦
જ્ઞાનેન્દ્રિય ક્રમેન્દ્રિય આદિક, તેપર તારી છાપ;	અ૦
તું મન બુદ્ધિ વિચાર કલ્પના, ચિત્ત ચપલની આપ;	અ૦
રામ-દમ શીલ યાગ યોગાદિક, તું વ્રત જપ કે ભપ;	અ૦
પુત્ર કલત્ર મિત્ર સગપણ સહુ તું બાંધવ તું આપ;	અ૦
તું સંવત્સર ઋતુ દિન રજની, તું પુણ્ય અને પાપ;	અ૦
રાજદ સ્પર્શ રૂપ રસ આદિક, વિદ્યા કાવ્યકલાપ;	અ૦
આ જંજલતણા દર્શનની, તુંજ ખરેખર આપ;	અ૦
પાણી પવન તેજ ચંદ્રાદિક, પર્વત પૃથિવી થાપ;	અ૦
તું ગુણધામ વિરામ જગતનું, મોહન થાય ન માપ;	અ૦
આધિ વ્યાધિ ઉપાધિ વજેરે, કરુણાસાગર કાપ;	અ૦
અંતર્યામી ટાળ નિરંતર, તન ધન મનના તાપ;	અ૦
જન્મ-મરણ આદિક ભય ભારે, અંતક ઈશ ઉથાપ;	અ૦
વિવિધ ભાવ જે જે લાગે તે, જેમ શીદરી સાપ;	અ૦
આપવિના હું કાંઈ ન ભાળું, શું સુખભોગ વિલાપ;	અ૦
દેશવ હરિ સુખ એક અખંડિત, અંતવગરનું આપ;	અ૦

## લાજ તમારે હાથ.

\*કાફી.

દયાધન હે દીનબંધો, લાજ તમારે હાથ.

જગદીશ્વર હું કાંઈ ન જાણું, એકલો આજ અનાથ;

દયા૦

સ્વપ્રસમાન જગત શું જોઈ, ક્યાં સુખદાયક સાથ;

કેશવ કરુણા લેશ કરે તો, નાથ સદૈવ સનાથ;

દયા૦

## નરહરિ ! મારું કુશલ કરો.

†નરકૂટક વૃત.

નરહરિ હે પ્રભો ! કુશલ કેમ નથી કરતા ?

કર કરુણાનિધે પરમ કેમ નથી ધરતા ?

શરણુ પડ્યો હવે પ્રણતપાલ દયા કરજો,

અરજ કરૂં ધરાધર જરા મનમાં ધરજો.

હરિ હરિ છે નહિ અવર કોઈ સહાય મને,

જન-ધન-ધામમાં ન સુખ લેશ જણાય મને;

સમ સુખ-દુઃખ છે ધર અને વનમાં વસતાં,

તન-બલ જાયછે અરર આખર તો ખસતાં.

વગર વિચારનો વિવિધ લાલચમાં લથડ્યો,

જન-ધન-ધામ-કામ કરતાં રગડાઈ રડ્યો;

નહિ શુભ ધર્મ-કર્મપર કોઈ વિચાર થયો,

અવર વિચારમાં સમય નિષ્ફલ સાવ ગયો.

ન કરી શક્યો કેશુંય પણ પૂજન પાઠ અરે,

મન વિષયાદિકમાં મગ્ન ફાટલ રોજ કરે;

કઠણુ ભવાટવી ભટકતાં સહુ એમ મરે,

ત્રિભુવન નાથ સાથ નહિ કોઈ સહાય કરે.

કઠણુ દશા અને કઠણુ કર્મ બંધાય બહુ,

વિવિધ વિચારમાં વિકલ થાય વિશેષ સહુ;

નિરવધિ ઇંદ્રજલ નહિ પાર પમાય અમે,

નટવર સૂત્રધાર બનિ દોર તણાય તમે.

\* આવાં પદો ભોળ ભગતના આજખામાં અને સીંધી કાફીમાં ચાલેછે.

† ભાગવત દશમસ્કંધમાં વેદસ્તુતિ નરકૂટક વૃતમાં લખાએલી છે.

ભવભય ટાળનાર ભગવાન ભલું કરજો,  
નૃહરિ સદૈવ હેત કરિ દુઃખ બધાં હરજો;  
અતિ અડચોથ હું અવર ઓથ નથી જડતો,  
શરણુ જડ્યું હવે દિવસ આજ થકી ચડતો,  
પરમ દયાલુ દેવ પરમેશ્વર પાપ હરી,  
જગતપિતા કૃપા અધિક આદર સાથ કરી;  
કુશલ હવે સદૈવ હરિ કેશવનું કરજો,  
નિજ સુખધામમાં પ્રણતપાલક સંધરજો.

### મન મારું હવે હરિચરણે.

મન માફ હવે હરિચરણે;

હરિચરણે હું છું શરણે:

મન૦

મૃગજલ જેવા વિષય વિસારી, ઝૂક્યું છે હરિરસઝરણે;

મન૦

સુખભોગ સુખ લેશ ન લાગે, સંપતને તોલું તરણે;

મન૦

આધિ આધિ ઉપાધિ રહી નહિ, મોહ ગયો જન્મે મરણે;

મન૦

કર પકડ્યો કરુણાથી મારો, કેશવ હરિ ધરણીધરણે;

મન૦

### પરમેશ્વરને પ્રણામ.

વસંતતિલકા.

આધાર જે જગતનો સુખરૂપ એક,

જેનાવડે જગતમાં પ્રસરે વિવેક;

જે સર્વ શક્તિ ધરનાર પવિત્રધામ,

તે પૂર્ણકામ પરમેશ્વરને પ્રણામ.

જે આપનાર સહુને બલ-બુદ્ધિઆદિ,

જે નિત્ય નિર્ગુણ અરૂપ અને અનાદિ;

જાતે ચરાચરતણા શુભ સૂત્રધાર,

તે નાથને નમન નિત્ય હજાર વાર.

પોતે થયો ભુવન-અંબરરૂપ એક,

જે ચૌદલોકમય માળ બન્યો અનેક;

જે સૂર્ય-ચંદ્ર-ચલદ્વીપકરૂપ પોતે,

રાખો સદા કુશલ ગોડ બળણીઓ તે.  
 પોતે અનેક ગુણ-કર્મ-પદાર્થરૂપ,  
 પોતે ચરાચર બન્યો પણ જે અરૂપ;  
 જાણી શકે ન જરિએ મન બુદ્ધિ જેને,  
 પ્રેમે પ્રણામ કરિએ પ્રિયમિત્ર તેને.  
 જે દૃશ્ય દર્શનથકી અળગો અનંત,  
 જેનો જણાય નહિ કલ્પ જતાંય અંત;  
 ચૈતન્યરૂપ સુખસાગર પૂર્ણકામ,  
 તે પ્રાણબંધુ પરમેશ્વરને પ્રણામ.

ધરો કર નાથ મારો, દયાધન હું તમારો.

\*ધન્યાશ્રી.

ધરો કર નાથ મારો, દયાધન હું તમારો.	
વિધિ કે નિષેધ કાંઈ, જાણુતો નથી હું આંહિ;	
પુણ્યનો નથી વધારો, દયાધન હું તમારો;	ધરો૦
નીતિ-ન્યાયમાં ન જાણું, ઠીકમાં નથી ઠરાણું;	
માથે પાપરૂપ ભારો, દયાધન હું તમારો;	ધરો૦
વિષયવિષે ઉમંગે, રાગ્યો રતિરાગ-રંગે;	
સૂઝે પંથ કેમ સારો, દયાધન હું તમારો;	ધરો૦
ધન-જનકાજ ધાયો, મમતાવિષે મરાયો;	
આવ્યો નહિ ઇશ આરો, દયાધન હું તમારો;	ધરો૦
પુત્ર મિત્ર દેહ દારા, ઠાઠમાઠ તે તમારા;	
શ્યામ શો વિચાર ધારો, દયાધન હું તમારો;	ધરો૦
છયોકપણે છડેલો, ભૂલથી સદા ભરેલો;	
સમજ્યો નથી સુધારો, દયાધન હું તમારો;	ધરો૦
આપેં મતિ જેવી આપી, તેવો હું થયો પ્રતાપી;	
નથી વાંક કાંઈ મારો, દયાધન હું તમારો;	ધરો૦
કેશવ કૃપાલુ થાઓ, માધવ ત્વરાથી ધાઓ;	
ભવભયથી ઉગારો, દયાધન હું તમારો;	ધરો૦

## પ્રાણબંધુ પરમેશ્વરને પ્રણામ.

વસંતતિલકા.

વાણી અને મન વિચાર ક્યેં ન પામે,  
 બ્યાં 'નેતિ નેતિ' કરતાં શ્રુતિઓ વિરામે;  
 જેને વહે વિવિધ શાસ્ત્ર પવિત્રધામ,  
 એ પ્રાણબંધુ પરમેશ્વરને પ્રણામ.  
 કાલ-સ્વભાવમય જે સહુથી સ્વતંત્ર,  
 જેણે રચ્યો જગતરૂપ વિચિત્ર યંત્ર;  
 જે શુદ્ધ બુદ્ધ સુખકારક પૂર્ણકામ,  
 એ પ્રાણબંધુ પરમેશ્વરને પ્રણામ.  
 જે બુદ્ધિઆદિ શુભ સાધન આપનાર,  
 જેની કલા કુશલતા પ્રકટી અપાર;  
 જેને ન દોષ ગુણ રૂપ અને ન નામ,  
 એ પ્રાણબંધુ પરમેશ્વરને પ્રણામ.  
 જેના ભયે પૃથિવિ ધારણુધર્મ પાળે,  
 જેના ભયે નહિ હુતાશન સર્વ બાળે;  
 જેના ભયે પવન વાય ન થાય ધામ,  
 એ પ્રાણબંધુ પરમેશ્વરને પ્રણામ.  
 સીમા તજે નહિ સમુદ્ર સમર્થ તોય,  
 જેને કંઠે નહિ કદાપિ વિરોધ કોય;  
 આકાશથી ન અવકાશ તન્નય આમ,  
 એ પ્રાણબંધુ પરમેશ્વરને પ્રણામ.  
 જે જીવ જીવન અને જગતસ્વરૂપ,  
 જે આ ચરાચરતણા અતિયુક્ત ચૂપ;  
 જે સર્વજ્ઞ અતિ અલૌકિક એક કામ,  
 એ પ્રાણબંધુ પરમેશ્વરને પ્રણામ.  
 પાસે છતાં પણ અદૃશ્ય અવશ્ય રે'છે,  
 છોટે છતાં હૃદયમાંહિ રમ્યા કરે'છે;  
 જેને જરાય ન અડે જડ હાડ આમ,  
 એ પ્રાણબંધુ પરમેશ્વરને પ્રણામ.

સત્તાવડે પરમ પોષણુ જે કરેછે,  
 સત્વાદિથી વિવિધ જે અવતાર લેછે;  
 જેને વિષે પ્રલયમાં સહુનો વિરામ,  
 એ પ્રાણુબંધુ પરમેશ્વરને પ્રણામ.  
 જેને વિરંચિ હરિ ને હર નામ આપી,  
 ભાવે કરે ભજન પુણ્યવડે પ્રતાપી;  
 જીલે જપાય હર કેશવ કૃષ્ણ રામ,  
 એ પ્રાણુબંધુ પરમેશ્વરને પ્રણામ.

માધવ ધાઈ ધરો કર મારો.

\*આશાગોડી.

માધવ ધાઈ ધરો કર મારો; એથ અહર્નિશ એક તમારો. માં  
 દાન દયા કે ધ્યાન ન જાણું, પૂજન અર્ચન મેં ન કરાણું; માં  
 માન મમત્વ અને મદ્દમાંહિ, સાધન નાથ થયું નહિ કાંઈ; માં  
 ભૂધર ભૂપર હુંજ અભાગી, રોજ રહ્યો વિષયોપર લાગી; માં  
 આ ભવસાગરમાં અથડાયો, પામર કેવલ પાપ કમાયો; માં  
 સાર અસાર વિચાર ન સૂઝે, કેમ થશે એમ અંતર ધ્રુજે; માં  
 માફ કરો ચૂક મારી મુરારી, આપની આપ વડાઈ વિચારી; માં  
 શરણુ કરુંછું ચરણુ તમારું, કેશવ હરિ નહિ ક્યાંહિ વિસાડું; માં

† અધવચ ગાહું ગુંચી ગયું.

ઢાલ ધીરાના પદનો.

જવું છે દૂર ઝાહું રે, ગાહું અહીં ગુંચી ગયું;  
 પરમેશ્વર પાર ઉતારો રે, અધવચ આ શું થયું! જવું  
 હાંકનાર હરજૂઝ અન્યો ને, બેલ રહ્યા નહિ હાથ;  
 ચૂક્યા દિશ જવાની ચમકી, રહ્યો સધળો સાથ;  
 કોણુ કહો અટકાવે રે, આખર આવી રહું; જવું

\* ત્રોપાઈ કે મનહરમાંથી થયેલો વિકાર આ કવિત છે. તાલ ત્રીપચંદી.

† સં. ૧૯૪૬, જેઠ.

હાય ભયાનક જંગલ મોટું, ભારે પંક ભરેલ;  
 વાઘ વર ને વાનર ઝાઝા, એમાં કૈક મરેલ;  
 ચાગમ ચાર ફરેછે રે, કાંઈ નહિ જાય કહું; જાતું૦  
 રાત રહી અંધારી ભારે, કંટક ભાગે પાય;  
 વરસે મેઘ વીજળી ચમકે, થરથર કંપે કાય;  
 ભૂતાવળ ને ભડકે રે, હડબડ થાય હયું; જાતું૦  
 ગારામાં ગુંચ્યાં બે પૈડાં, તૂટ્યાં જોતર રાશ;  
 બેલ કડેડી હેઠા બેઠા, કોટિ કરાવે કાશ;  
 આમાંથી ઉગરવા રે, કરવું કામ કયું? જાતું૦  
 ગાહું ગુંચે હું ગુંચાયો, કોય સહાય ન પાસ;  
 વિશ્વેશ્વર વગદાં વીણીને, નટવર થાઉં નિરાશ;  
 કેશવ હરિ શું સૂતા રે, પ્રભુપદ જાય વહું; જાતું૦

## સંસારસાગરના તોફાનમાં પડેલી નૌકા.

### શાર્દૂલવિકીરિત.

સોડે કેમ કરાય હામણ નથી દેવાય તેવું રહું,  
 શું થાશે શઠ જાય નાવિક કશું કાને ન ધારે કહું;  
 આવેછે વરસાદ વાયુ વચમાં શું સૂસવાટા કરે,  
 હોડી હાથ રહે ન હે હરિ હવે સંસારના સાગરે!  
 ઠોલાં ખાય સુકાન કામ ન કરે ક્યાં કાંઈ દેખાય છે?  
 ખુટ્યાં સાધન સર્વ ગર્વ ન રહ્યો હૈયું વલોવાય છે;  
 ચારે કોર ચડી તિમિંગલ ધણા નૌકા નમાવે અરે,  
 હોડી હાથ રહે ન હે હરિ હવે સંસારના સાગરે!  
 અંધારે અથડાય ખાડ ખડખાં દેખી ધણો હું ડરે,  
 આ ટાણે કરુણાનિધાન કથળ્યા ત્યાં એકલો શું કરે?  
 સાથે કોઈ સહાય હાય ન મળે શી રીતથી ઉગરે?  
 હોડી હાથ રહે ન હે હરિ હવે સંસારના સાગરે!  
 પાણીમાં ધન જાય આખર ખરી આ બેપ એળે ગઈ,  
 ભૂદયો માર્ગ ભલો ભવે ભટકતાં ભૂતેશ ભારે થઈ;

૧ પ્રાસને માટે બીજો શબ્દ ન મળવાથી 'હૈયું' શબ્દને બદલે 'હયું' નાખેલ છે.

૨ સોડે એટલે ડિનારે.

લિ. કર્તા.



દેજે હાથ દયા કરી પ્રથમથી છું આપને આશરે,  
હોડી હાથ રહે ન હે હરિ હવે સંસારના સાગરે!

દોહરો.

કેશવ હરિ છે આપનાં, બહાણુ અને તોફાન;  
સાચવજે સહુ રીતથી, આપ આપનું માન.

## ગોવિંદના ગુણ ગાવાવિષે.

રાસડો.

ગાઇએ ગાઇએ ગાઇએ રે; ગોવિંદના ગુણને ગાઇએ:  
ગુણસાગરના ગુણ ગાવામાં, ન કદિ લેશ લજાઇએ રે; ગોવિંદ૦  
શમ-દમ સાધન હાથ કરીને, સ્થિર મનવાળા થાઇએ રે; ગોવિંદ૦  
વિનય વિવેક વિચાર સરોવર; નિર્મલ થાવા નહાઇએ રે; ગોવિંદ૦  
જલને મૂલે જીવન વીતે, સમજીને શરમાઇએ રે; ગોવિંદ૦  
તન-ધન-જન-યૌવન ક્ષણભંગુર, ઠાઠે કેમ ઠગાઇએ રે; ગોવિંદ૦  
આ માઈ આ તાઈ એવી, મમતામાં ન મરાઇએ રે; ગોવિંદ૦  
મૃગજલ જેવા વિષયો જાણી, ભવમાં નહિ ભરમાઇએ રે; ગોવિંદ૦  
જન્મ-મરણના પ્રેરા કરતાં, કાંઈ હવે તો કાઇએ રે; ગોવિંદ૦  
અનુભવ થાય નિરંતર તોપણ, ધમવા ધૂળ ન ધાઇએ રે; ગોવિંદ૦  
હેતેથી હરિના ગુણ ગાતાં, ખોટો માર ન ખાઇએ રે; ગોવિંદ૦  
સમજણુ દીધી દીનદયાળે, શેકટ શીઠ ફસાઇએ રે; ગોવિંદ૦  
શીતલ નામચુદારસ પીને, પરને પણ તે પાઇએ રે; ગોવિંદ૦  
કેશવ હરિ જો હોય વસીલો, શુભપદમાંહિ સમાઇએ રે; ગોવિંદ૦

## પરમેશ્વરના ભજનવિષે.

\*સોરઠ.

મન ભજ ભાવે ગિરધારીને;—

ગિરધારી કુંજ વિહારીને: મન૦ ટેક.

આ તન ઉત્તમ માંડ મળ્યું છે, કર તું સફલ મુદ્રારીને;  
સમય ગયો પાછો નહિ આવે, અકલિત વાત વિચારીને; મન૦

\* દેશ, લેશવ, રામગ્રી, કાનડો વગેરે રાગમાં ચાલે છે.

ભોગવિલાસ ભલા તેં કીધા, ગ્રાણુ હવે પરવારીને;	
વિષવધ્વી વિષયને તજ તું, વશ રાખું છું વારીને;	મન૦
આશાતૃષ્ણાને કર અળગી, વિનય વિવેક વધારીને;	
ધર્મ કર્મને પાળ નિરંતર, શુભ ગુણને સંભારીને;	મન૦
ભૂલે જે ભગવાન ભજનમાં, હાથ ધસે તે હારીને;	
ધામ ધરા-ધનનો મદ મેલી, મોહ મમત્વ વિસારીને;	મન૦
શમ-દમ સાધન સજજ કરી, કામાદિક અરિને મારીને;	
ઘટઘટવ્યાપક એક અખંડિત, અંતરમાંહિ ઉતારીને;	મન૦
અન્ય કલ્પના કામ ન આવે, ખોટી મેલ ખુમારીને;	
ઓળખ તું આ સકલ જગતના, માયાકાર મદારીને;	મન૦
ભય ભાગે ગોવિંદ ગદાધર, પાર ઉતારે તારીને;	
કેશવ હરિ કલ્પલતા સાચી, માન સદૈવ મુરારીને;	મન૦

## અમારો રામ.

૧.

માઢ.

૧૪/૧૨

આનંદકંઠ અનંત રે, એવો અમારો રામ;	
જેના વિના આ લોકમાં, ઠાલું ન કોઈ ઠામ.	ટક.
પૃથ્વી પાણી તેજ વગેરે, સર્વે એનાં અંગ;	
ભૂદાં કેમ પડે તે કો'ને, જલમાં જેમ તરંગ;—	રે એવો૦
ન્યાં જોશે ત્યાં પૂર્ણ ભરેલો, પણ તે સ્થૂલ ન હોય;	
ઝીણામાં ઝીણો છે પોતે, નિરખી ન શકે કોય;—	રે એવો૦
કેમે માપ ન થાય કશાથી, માયાતીત મહાન;	
બ્રહ્મા ને ભવ જેવા જેનું, નિત્ય ધરેછે ધ્યાન;—	રે એવો૦
આંખવિના દેખેછે સૌને, શ્રવણ કરે નહિ કાન;	
નામ રૂપ આ દૃષ્ય બધાનું, નિર્મલ એક નિધાન;—	રે એવો૦
વિશ્વ અલૌકિક વૃક્ષ અન્યું છે, પોતે તેનું મૂલ;	
આહંબર આરંભ્યો ભારે, પણ નોખો નિર્મૂલ;—	રે એવો૦
મન-વાણી નહિ ખડોંચે પૂરાં, છે સૌનો આધાર;	
સત્તાથી સંભાળી રાખે, બ્રહ્માંડોનો ભાર;—	રે એવો૦
પશુ પક્ષી માણસ સર્વેમાં, પોતે જીવનરૂપ;	
દેવોનો પણ દેવ દયાલુ, ભૂષોનો પણ ભૂપ.—	રે એવો૦

દેને હાથ દયા કરી પ્રથમથી છું આપને આશરે,  
હોડી હાથ રહે ન હે હરિ હવે સંસારના સાગરે!

દોહરો.

કેશવ હરિ છે આપનાં, બહાણુ અને તોફાન;  
સાચવળે સહુ રીતથી, આપ આપનું માન.

## ગોવિંદના ગુણ ગાવાવિષે.

રાસડો.

ગાઈએ ગાઈએ ગાઈએ રે; ગોવિંદના ગુણને ગાઈએ:  
ગુણસાગરના ગુણ ગાવામાં, ન કદિ લેશ લગ્નઈએ રે; ગોવિંદ૦  
સમ-દમ સાધન હાથ કરીને, સ્થિર મનવાળા થાઈએ રે; ગોવિંદ૦  
વિનય વિવેક વિચાર સરોવર; નિર્મલ થાવા નહાઈએ રે; ગોવિંદ૦  
જલને મૂલે જીવન વીતે, સમજીને સરમાઈએ રે; ગોવિંદ૦  
તન-ધન-જન-યૌવન ક્ષણભંગુર, ઠાઠે કેમ ઠગાઈએ રે; ગોવિંદ૦  
આ માંડે આ તાંડે એવી, મમતામાં ન મરાઈએ રે; ગોવિંદ૦  
મૃગજલ જેવા વિષયો જાણી, ભવમાં નહિ ભરમાઈએ રે; ગોવિંદ૦  
જન્મ-મરણના ફેરા ફરતાં, કાંઈ હવે તો કાઈએ રે; ગોવિંદ૦  
અનુભવ થાય નિરંતર તોપણ, ધમવા ધૂળ ન ધાઈએ રે; ગોવિંદ૦  
હેતેથી હરિના ગુણ ગાતાં, ખોટો માર ન ખાઈએ રે; ગોવિંદ૦  
સમજણુ દીધી દીનદયાળે, શેકટ શીઠ ફસાઈએ રે; ગોવિંદ૦  
શીતલ નામસુધારસ પીને, પરને પણ તે પાઈએ રે; ગોવિંદ૦  
કેશવ હરિ જે હોય વસીલો, શુભપદમાંહિ સમાઈએ રે; ગોવિંદ૦

## પરમેશ્વરના ભજનવિષે.

\*સોરઠ.

મન ભજ ભાવે ગિરધારીને;—

ગિરધારી કુંજ વિહારીને: મન૦ રેક.

આ તન ઉત્તમ માંડે મળ્યું છે, કર તું સફલ સુધારીને;  
સમય ગયો પાછો નહિ આવે, અકલિત વાત વિચારીને; મન૦

\* દેશ, ભૈરવ, રામગ્રી, કાનડો વગેરે રાગમાં ચાલે છે.

ભોગવિલાસ ભલા તેં ક્રીધા, પ્રાણુ હવે પરવારીને;	
વિષવદ્ધી વિષયને તજ તું, વશ રાખું છું વારીને;	મન૦
આશાતૃષ્ણાને કર અળગી, વિનય વિવેક વધારીને;	
ધર્મ કર્મને પાળ નિરંતર, શુભ ગુણને સંભારીને;	મન૦
ભૂલે જે ભગવાન ભજનમાં, હાથ ધસે તે હારીને;	
ધામ ધરા-ધનનો મદ મેલી, મોહ મમત્વ વિસારીને;	મન૦
શમ-દમ સાધન સજ્જ કરી, કામાદિક અરિને મારીને;	
ઘટઘટવ્યાપક એક અખંડિત, અંતરમાંહિ ઉતારીને;	મન૦
અન્ય કલ્પના કામ ન આવે, ખોટી મેલ ખુમારીને;	
ઓળખ તું આ સકલ જગતના, માયાકાર મદારીને;	મન૦
ભય ભાગે ગોવિંદ ગદાધર, પાર ઉતારે તારીને;	
કેશવ હરિ કલ્પલતા સાચી, માન સદૈવ મુરારીને;	મન૦

## અમારો રામ.

૧.

માઢ.

૧૪૧૨

આનંદકંઠ અનંત રે, એવો અમારો રામ;	
જેના વિના આ લોકમાં, કાણું ન કોઈ ઠામ.	ટેક.
પૃથ્વી પાણી તેજ વગેરે, સર્વે એનાં અંગ;	
ભૂદાં કેમ પડે તે કો'ને, જલમાં જેમ તરંગ;—	રે એવો૦
જ્યાં જશે ત્યાં પૂર્ણ ભરેલો, પણ તે સ્થૂલ ન હોય;	
ઝીણામાં ઝીણું છે પોતે, નિરખી ન શકે કોય;—	રે એવો૦
કેમે માપ ન થાય કશાથી, માયાતીત મહાન;	
બ્રહ્મા ને ભવ જેવા જેનું, નિત્ય ધરેછે ધ્યાન;—	રે એવો૦
આંખવિના દેખેછે સૌને, થવણુ કરે નહિ કાન;	
નામ રૂપ આ દૃષ્ય બધાનું, નિર્મલ એક નિધાન;—	રે એવો૦
વિશ્વ અલૌકિક વૃક્ષ બન્યું છે, પોતે તેનું મૂલ;	
આહંબર આરેલ્યો ભારે, પણ નોખો નિર્મલ;—	રે એવો૦
મન-વાણી નહિ ખડોંચે પૂરાં, છે સૌનો આધાર;	
સત્તાથી સંભાળી રાખે, બ્રહ્માંડોનો ભાર;—	રે એવો૦
પશુ પક્ષી માણસ સર્વેમાં, પોતે જીવનરૂપ;	
દેવોનો પણ દેવ દયાલુ, ભૂખોનો પણ ભૂપ.—	રે એવો૦

ભાવ પ્રમાણે દર્શન દેછે, ભક્તજનોને જેમ;  
રૂપ ધરે છે નાનાં મોટાં, ઇચ્છા આવે એમ;— રે એવો૦

૨

માઢ.

પંચભૂતના પિંજરમાં છે, પોતે પંખીરૂપ;  
અજર અમર અવિનાશી અંતે, અળગો એક અરૂપ;— રે એવો૦  
અવળા ચાલે એ લોકોને, દે છે દંડ પ્રચંડ;  
જાડી રીતે ક્યાંહિ જડે નહિ, જોજો સધળા ખંડ;— રે એવો૦  
દૃષ્ટા દર્શન દશ્યપણાથી, લાગે છે બહુરૂપ;  
તત્ત્વવિચારે ત્રિપુટી જોતાં, અંતે આપ અરૂપ;— રે એવો૦  
ઉત્પત્તિ સ્થિતિ લય છે સર્વે, એની સ્ફૂરણારૂપ;  
આ જંજલ જમાવી બેઠો, પણ પોતે ગૂપચૂપ;— રે એવો૦  
બાંધ્યે તે બંધાય ન બૂઠો, છોડ્યો નહિ છોડાય;  
વેદપુરાણો તત્ત્વવિચારે, જેના ગુણને ગાય;— રે એવો૦  
પાસે નિત્ય રહેછે પણ તે, બોધ વિના છે દૂર;  
ભાવે તે રીતેથી ભાજો, ભાઈ બધે ભરપૂર;— રે એવો૦  
મર્યાદાનું મૂલ દયાલુ, કાલતણા પણ કાલ;  
કોટી કલ્પ જતાં પણ વીતી, વાંકો થાય ન વાળ;— રે એવો૦  
કેશવ હરિ કે રામ કહો કે, સર્વે તેનાં નામ;  
પોતાના લોકોને પ્રેમે, આપે ઉત્તમ ધામ;— રે એવો૦

પરમેશ્વર પાસે યાચના.

\*મરાઠી શાસ્ત્રીની ચાલ.

સંપ જંપ સંબંધ સગાંમાં, સંતોષે દિન વીતે;  
કામ કરાય કુશલતાવાળાં, સુખ ઉપજે જે રીતે;  
ઈશ્વર એ માગું, હરિ હેતે ચરણે લાગું.

\* ત્રીજી કડી છોડી દેવાથી રૂચિરા ઇંદની રીતે ગમે તે ઢાળમાં બોલાય છે;  
અને ત્રીજી કડીની ટેક કરવાથી ભજનને ઢાળે બોલાય છે.

પ્રાણીમાત્ર નિહાળું સુખિયાં, કોઈ ન સંકટ પામે;  
 ધર્મકર્મ શુભ આચરણેથી, આ જગતે યશ જામે; ઈશ્વર૦  
 કામ ક્રોધ લોભ લૂટારા, ન લહે મુને લૂટી;  
 આડધડે અથડાવી અંતે, કાલ ન મારે ફૂટી; ઈશ્વર૦  
 મૃગજલ જેવા દૃષ્ટ વિપયમાં, મન લલચાય ન મારે;  
 અંધ ફરે નહિ મુને માયા,—રૂપ આહો અંધારું; ઈશ્વર૦  
 નીચું મુખ રાખીને નિશદ્દિન, હાટે વાટે ધાટે;  
 ક્યાંહિ દીનતા કરવી ન પડે, પેટ પૂરવા માટે; ઈશ્વર૦  
 અનાયાસથી મોતે મરવું, કુશલ કુંડુંબી મેલી;  
 મતિ મારી હરિચરણે ચોટે, પ્રાણ ગયાથી ખેડી; ઈશ્વર૦  
 ભેદ મટે મારા અંતરનો, વિનય-વિવેક-વિચારે;  
 એવી કેશવ હરિ હેતેથી, કરુણા કરશો ક્યારે? ઈશ્વર૦

## હરિરામ હવે હું હાર્યો.

\* મૈરવી.

હરિરામ હવે હું હાર્યો, કરુણાકર કેમ ન તાર્યો?— રે હરિ૦  
 આધિ આધિ ઉપાધિ વધારી, બહુ સંસારે સાર્યો;  
 અજ્ઞપણે આશા તુલણામાં, મોહ મમત્ત્વે માર્યો;— રે હરિ૦  
 અધવચ આમ મને અથડાવી, વિકૃલ સાવ વિસાર્યો;  
 પણ કેશવ હરિ છો હૈયામાં, અન્ય ધણી નથી ધાર્યો— રે હરિ૦

## મને શામાટે ભૂલાવ્યો.

ઓધવજીના મહિનાનો ઢાઢ ?

ભૂલાવ્યો ભગવાન મને શા કારણે ?  
 શું ટીધું તું મેં પૂર્વજન્મમાં પાપ ને;  
 મૂર્ખજનોના અવિવેકથી અંતરે,  
 આજ મને લાગે છે તીખો તાપ ને; ભૂલાવ્યો૦  
 ભૂલ કરી ખેલાં મેં પગલું માંડતાં,  
 તેપણુ છે કરુણાકર તારો વાંક ને;

નહિ તો ચેતી ચાલત હું ચપલાપતિ,  
 મન માંડે થઈ જાત ન આણું રાંકે ને; ભૂલાવ્યો  
 મેં જાણ્યું જે ઉજ્જવલ સધળું દૂધ છે,  
 હું જેવો આખો છે આ સંસાર ને; ભૂલાવ્યો  
 પણ પોગળ વરતાણું અંતે એ બધું,  
 એથી લાગે મનમાં સર્વ અસાર ને; ભૂલાવ્યો  
 ભુંડાનો ભુંડો બદલો વળતો નથી,  
 સાંડે કરવાની છે દેવ સદાય ને;  
 શાન્ત વિચાર વચે સંતાપ થયા કરે,  
 અંતર અદ્ભુત રીતિથી ઉભરાય ને. ભૂલાવ્યો  
 દુષ્ટ જનોને કેમ નથી તું દાખતો ?  
 સજ્જન જનને કેમ દિયે સંતાપ ને;  
 સર્વાંતર્યામીને એમ ઘટે નહિ,  
 વિપરીત વળી પડશે તારી છાપ ને; ભૂલાવ્યો  
 રોષ બધો અંતરમાં હાય સમાય છે,  
 વિનય વિવેક વિચાર વળી વિસરાય ને;  
 તોપણ કાલ જવાથી તે ત્રણ જીતશે,  
 ઝીણી નજરે નેતાં એમ જણાય ને; ભૂલાવ્યો  
 જાણું છું તોપણ આ ખેદ થયાં કરે,  
 યત્ન કરું પણ ચિંતા થાય ન દૂર ને;  
 શામાટે એવું અંતર માંડે કર્યું ?  
 કરવું તું સંયમ કરવામાં શૂર ને; ભૂલાવ્યો  
 ભુંડું કરનારાનું થાય ભલે ભલું,  
 તારી મરજી હોય કરે તું તેમ ને;  
 પણ ભૂલાવિશમાં પાછો પ્રેમે મને,  
 કર નેહી માણું છું કેશવ એમ ને; ભૂલાવ્યો

—

ઇશ્વરશરણ.

દિંડી.

નાથ ! શરણ હું પડ્યો હવે તમારે, અન્ય આથ નથી ઇશિ હોઈ મારે;  
 બુદ્ધિ આપશો સદૈવ દેવ ! જેવી, ક્રિયા સર્વે હું કરી શકીશ તેવી;

ધર્મ-કર્મની ન વાત લેશ જાણું, માન મૂર્ખતાવડે મમત્વ તાણું;  
પાઠ-પૂજનમાં પ્રીતિ મેં ન કીધી, કર્મ દોષવડે દુષ્ટ વાટ લીધી.  
દયાસિંધુ છો ઉદાર ચિત્તવાળા, જાણતાં છતાં જપી ન નામમાલા;  
અધું શું કહું! થયા કરે બળાપો, દીનબંધુ કૃપાસિંધુ કષ્ટ કાપો.  
દુઃખ દૂર થાય એજ ઈષ્ટ માણું, પ્રેમથી પસારી હાથ પાય લાણું;  
પાપ-પુણ્યના વિચારને વિસારી, હાથ કેશવ હરિ ધરજો પધારી.

## ઈશ્વરકૃપાની સતૃષ્ણ અંતઃકરણથી યાચના.

મૈરવી ચલતી.

(કબ હોત યુશી કબ હોત કદા) એ ઢાળ.

કરુણાનિધિ ક્યાં સંતાઈ ગયા? દામોદર નિર્દય કેમ થયા? કરુણાં  
આપવિના આધાર ન મારે, કેમ દયાલુ કરો ન દયા? કરુણાં  
શરણુગતપાલક છો સાચા; કેશવ કેમ રિસાઈ રહ્યા? કરુણાં

## ए दीननाथ दयाल नटवर नाथने नमीए अमे.

हरिगीत.

જેથી સખલ પૃથ્વી પવન જલ તેજ ને આકાશ છે,  
મન બુદ્ધિઆદિક વર્ગમાં જેનો વિશેષ વિકાસ છે;  
લભતાં અઘાં બ્રહ્માંડનો આધાર ભાર ખરો ખમે,  
એ દીનનાથ દયાળ નટવર નાથને નમિએ અમે.  
રચના અધી આ વિશ્વની જેનો વિચિત્ર વિલાસ છે,  
એ વિશ્વની રચનાવિષે જેનો નિરંતર વાસ છે;  
અંતર્વિષે આરૂઢ પણ નહિ દૃષ્ટિએ દેખો તમે,  
એ દીનનાથ દયાળ નટવર નાથને નમિએ અમે.  
માયાવડે માનેલ જેનાં નામરૂપ અનેક છે,  
વ્યાપક નિરંતર તોય જે નિર્લેપ નિર્ગુણ એક છે;  
જપ-તપ અને આરાધને જેને જગત આણું નમે,  
એ દીનનાથ દયાળ નટવર નાથને નમિએ અમે.  
પોતેજ દૃશ્ય વિવર્તરૂપે દૃષ્ટિએ દેખાય છે,  
જે નિરંજન નિર્દોષમાં સર્વે પ્રપંચ સમાય છે;  
સ્વાધીન સુખનો કંદ જે પોતાવિષે પોતે રમે,  
એ દીનનાથ દયાળ નટવર નાથને નમિએ અમે.



જેના બલે જીવાય વેદ પુરાણ જેને ગાય છે,  
 જેથી જગતમાં અસ્તિ-ભાતિ-પ્રિયપણું પરખાય છે;  
 જંજળળીઓ જેને વિસારી ધૂળ ધંધામાં ધમે,  
 એ દીનનાથ દયાળ નટવર નાથને નમિએ અમે.  
 ન કરે કશું કરનાર પણ સંહાર-પાલન-સર્જના,  
 પોતે પ્રકાશક એક જે બીજા પ્રકાશક વર્ગના;  
 યોગીજનો જેને સમજવા દેહ ઇન્દ્રિયને દમે,  
 એ દીનનાથ દયાળ નટવર નાથને નમિએ અમે.  
 જેના બલે રચના રહી છે રંગમાં બ્રહ્માંડની,  
 મેલે ન મર્યાદા જરા પ્રાણી-પદાર્થો પિંડની;  
 જેનું સ્મરણ કીર્તન થતાં સંસારનાં સંકટ શમે,  
 એ દીનનાથ દયાળ નટવર નાથને નમિએ અમે.  
 સુખનાં સરસ સહુ સાધનો જેની કૃપાથી સાંપડે,  
 જેની કૃપાથી અજ્ઞજન પણ ઉચ્ચપદને આંપડે;  
 શુભભાવ નીતિન્યાય-સદ્ગુણવાન જન જેને ગમે,  
 એ દીનનાથ દયાળ નટવર નાથને નમિએ અમે.  
 ન જણાય વાણી-મનવડે પણ દૂર અનુભવથી નથી,  
 શાસ્ત્રો પુરાણો શોધતાં શાક્યાં સમગ્ર મથીમથી;  
 જેની મહામાયાવિષે કેશવ સદા ભૂલ્યો ભમે,  
 એ દીનનાથ દયાળ નટવર નાથને નમિએ અમે.

## હુંતો માળા જપું હરિરામની.

કેરવો.

હુંતો માળા જપું હરિરામની,

અંતરના અભિરામની રે:—હુંતો૦ ટેક.

આધિ ઉપાધિ વ્યાધિ વિસારી, ઠરવા લાયક કામની રે;	હુંતો૦
ધન યૌવન જીવિત છે ચંચલ, વાદળમાં જેમ દામની રે;	હુંતો૦
અંધન છે સંબંધ બધામાં, રાખી ગરજ ગુણધામની રે;	હુંતો૦
ભય જાવા ભવનો સુખ થાવા, પ્રીતિ પ્રભુમાં એક કામની રે;	હુંતો૦
ઉત્તમ એ સાધન કલિકાલે, અન્ય ઉપાધિ બધી નામની રે;	હુંતો૦

સુરનર કેક તર્યા હરિનામે, ગોપી તરી વ્રજગામની રે; હુંતો૦  
ભોગ-વિલાસવિષે જે ભટકે, એનાં અદ્ભુત દિનયામિની રે; હુંતો૦  
કેશવ હરિનાં ભજનવિનાની, કાયા નકામી હાડ્યામની રે; હુંતો૦

## હવે મારીપર દયા કરો.

દેશ.

દીનાનાથ દયાળ, હવે હેતે કરજો દયા રે;  
ત્રિશુણાતીત મને તરછોડી, દોડી ક્યાં ગયા રે?—ટેક.  
સમજ્યો નહિ હું સ્વાર્થ સર્ચામાં, નાથચરણમાં ચિત્ત ધર્યામાં,  
નથી ભર્યા મારામાં, દોષ ક્યા ક્યા રે?— દીના૦  
થાક્યો ભવાટવીમાં ભટકી, અંતે સાવ રહ્યો છું અટકી,  
મારાથી છટકીને ક્યાં છાના રહ્યા રે?— દીના૦  
આપવિના આધાર ન મારો, પ્રભુ સંકટથી પાર ઉતારો,  
સેવકને સંભારો, કપટી કાં થયા રે?— દીના૦  
કરુણાસાગર કેમ તપાવો, બહુ મૂંઝાણો માર્ગ બતાવો,  
કેશવ હરિ આવો, સંતાપ ધણુ સહા રે;— દીના૦

## હવે તમને નહિ જવાદડં.

દેશ.

અન્તર્યામી ક્યાં જાશે, નહિ જાવા દહં હરિ રે;  
હઠથી હું રાખીશ હવે, મન-મંદિરમાં ધરી રે.—ટેક.  
મોહન તમને ધણુ મનાવું, ધર મેલીને ન ઘટે જાવું;  
નિર્દય આમ ન થાવું, પ્રભુ પદ વિસરી રે;— અન્તર્યામી૦  
રીઝવવાની રીતિ ન જાણું, મનગમતી રીતે વરતાણું,  
મન ગભરાણું, બીજી કાશ કરી કરી રે;— અન્તર્યામી૦  
જેવો તેવો તોય તમારો, તજવાથી નહિ આવે આરો,  
નાથ ઉગારો, રખડ્યો પેટ ભરી ભરી;— અન્તર્યામી૦

\* ‘ ईश्वरः सर्वभूतानां हृद्देशेऽर्जुन तिष्ठति ’ ઈત્યાદિ ગીતાનાં વચનોથી અત્રે અંતઃકરણને ઈશ્વરના ઘર તરીકે માન્યું છે. વિ. કર્તા.

અંધ થયો હું અજપણેથી, પાસે છો પણ ન જડ્યા તેથી,  
કેશવ થાક્યો એથી, ફેંકટ ફરી ફરી રે;— અન્તર્થામી૦

## આર્તપણામાં ઈશ્વરપ્રાર્થના.

રાગ દેશ.

મારી નાડ તમારે હાથે, હરિ સંભાળને રે.  
ખ્યારા પોતાનો જાણીને, પ્રભુપદ પાળને રે.—ટક.  
પથ્યાપથ્ય નથી સમજતું, દુઃખ સદૈવ રહે ઉભરાતું,  
મને હશે શું થાતું, નાથ નિહાળને રે;— મારી૦  
અનાદિ વૈધ આપછો સાચા, કોઈ ઉપાયવિધે નહિ કાચા,  
દિવસ રહ્યા છે ટાંચા, વેળા વાળને રે;— મારી૦  
વિશ્વેશ્વર શું હજી વિસારો, બાજી હાથ છતાં કાં હારો?  
મહા મુંઝારો મારો, નટવર ટાળને રે;— મારી૦  
કેશવ હરિ માંડે શું થાશે? ધાણુ વળ્યો શું ગઢ ઘેરાશે,  
લાજ તમારી જાશે, ભૂધર ભાળને રે; મારી૦

## હું તમારે શરણે આવ્યો છું.

રાગ દેશ.

મારા હાથ પડ્યા છે, હેઠા હરિ હું શું કરું રે?  
શરણે આવ્યો છું, કરુણાકર કરશો તે ખરું રે.  
ક્યાં સંતાયા કુશલકરાણી, તરણી નટવર જાય તણાણી,  
ભાડે હાથ ભરાણી, કઈ રીતે તરું રે?— મારા૦  
થતું હશે શું સમજાણુ ન પડે, ગોતું પણ માર્ગ મને ન જડે,  
ભવસાગરનાં દુઃખવડે, હૃદયે ડરું રે;— મારા૦  
ધરણીધર શું ધાર્યું માંડે, રટણુ કરું છું નિત્ય તમારું,  
અવડું શું અંધારું, મરણુ વિના મરું રે;— મારા૦  
સાધન સર્વ ગયાં છે ખૂટી, કપટી કાલે માર્યો ફટી,  
બગડ્યાની નહિ ખૂટી, ઠાકર ક્યાં ઠરું રે?— મારા૦  
અતિ તાપેથી તપી રહ્યો છું, બાપકંઠથી અંધ થયો છું,  
ભૂલી ભાન ગયો છું, ધીરજ શું ધરું રે?— મારા૦

અદ્ભુત માયા નાથ તમારી, મન-વાણી નહિ પહોંચે મારી,  
કેશવ હરિ હારી, કટકેલ થઈ ફરે રે;—

મારી૦

## મારી લાજ નિભાવજો.

રાગ દેશ.

મારી લાજ તમારે હાથે, નાથ નિભાવને રે;  
દીનાનાથ દયાળ દયા, અદ્ભુત દર્શાવને રે. ટેક૦  
સંકટથી મોસાઈ મુરારિ, લેને અન્તર્યામી ઉગારી,  
હવે ગયોહું હારી, આપ બચાવને રે;— મારી૦  
કર્મ કઠણ માઠા થઈ બેઠા, હાથ પડ્યા છે હમણાં હેઠા,  
પરમેશ્વર ક્યાં પેઠા, પણ પરખાવને રે;— મારી૦  
અહિત અને હિતમાં અણુસમળુ, કૃત્યાકૃત્યવિષે શું સમળું ?  
ભળું તળું શું ? માધવ માર્ગે બતાવને રે;— મારી૦  
કેશવ હરિ હેતે સંભાડે, પ્રભુ ! પદ હોય હજી ને પ્યાડે,  
મંગલ કરવા માડે, અંગદ અવને રે;— મારી૦

## પ્રાર્થના.

વૈતાલીય.

વિનવું વિભુ વિશ્વનાપતિ, કરને નિર્મલ મૂર્ખની મતિ;  
હરિ અંતરમાંહિ આવને, શરણે સેવકને નિભાવને.  
નથિ પૂજન-પાઠ મેં કર્યો, નથિ દુઃખો કદિ દીનનાં હર્યો;  
ધન ધર્મવિષે નથી વર્ચુ, કપટે ફેવલ પેટ મેં ભર્યું.  
સુખસાધકને ભન્યા નહીં, વિપયોને મનથી તન્યા નહીં;  
બહુ દૂર રહ્યો દયાઈને, શઠ સંસારવિષે સમાઈને.  
ચરતાં ચરતાં પડાય છે, ચલ સંકલ્પ ઘણાય થાય છે;  
મમતા કરતાં મરી ગયો, નરનો જન્મ જડી જતો રહ્યો.  
શમને દમ સાંભર્યો નથી, સુખ માન્યું સુત-વિત્ત-દારથી;  
પરમાર્થવિચાર વિસર્યો, પગ પુણ્યે ભવમાં નથી ભર્યો.  
પ્રભુ સુકૃતકાજ આવિઓ, રિપુઓએ ફરતો ફસાવિઓ;  
અતિ આધિ ઉપાધિઓ નડે, જલ આવે પલમાંહિ પાંપણે.  
મન મોહવડે મુંઝાય છે, ધરતાં ધૈર્ય બધું હરાય છે;

ધરણીધર ધૈર્ય આપને, કરુણાસાગર કષ્ટ કાપને.  
 ત્રિગુણાશ્રય તારનાર છો, અવળા પંથથી વારનાર છો;  
 અખિલેશ્વરજી ઉગારને, અપરાધો સધળા વિસારને.  
 ભટક્યો ભગવાન હું ભવે, નહિ ઈચ્છું અવતારને હવે;  
 કદિ જન્મ દિવ્યો જગત્પતિ, નિજમાં નિત્ય રખાવને મતિ.  
 સમજ્યો સધળું દયાધન, મળતાં મંગલ આપમાં મન;  
 નથી અન્ય કશોય આશરો, કર મારી પર ધર્મથી ધરો.  
 સુખસાગર એક આપને, હરનારા ગણી સર્વ તાપને;  
 ચરણે શરણે સુખી થવા, ધશી આવ્યો જડ દુઃખની જવા.  
 પરમેશ્વર પૂર્ણકામ છો, પરમાનંદ અખંડધામ છો;  
 બહુરૂપ અનેકનામ છો, કલિમાં કેશવ કૃષ્ણરામ છો.

## દર્શન કરવા શી રીતે આવું?

\* સારંગ.

ક્યાંથી આવું, દર્શન કરવા શ્રીરણુછોડ તમારાં !

અન્તર્યામી, આડાં આવે માઠાં કર્મ અમારાં !

ટેક.

નાંખેછે તાપ મને તાવી, ભગવાન હશે કેવું ભાવી ?

નથી શક્તિ શરીરવિષે આવી;—ક્યાંથી આવું

હરિ સર્વ હવે માની લેવું, નથી લેશ હવે લેવું દેવું,

ન હતું જાણ્યું બનશે એવું;—ક્યાંથી આવું

આપો હરિ ને આરોગ્યપાણું, તો તો અગણિત ઉપકાર ગણું,

છે દુઃખ હજી ઘટમાંહિ ઘણું;—ક્યાંથી આવું

આવો ને આપ કૃપા કરવા, હું છું હાજર મસ્તકે ધરવા,

કેશવ હરિ નથી પરની પરવા;—ક્યાંથી આવું

## પ્રાર્થના.

### શાર્દૂલવિક્રીડિત.

વિશ્વાધાર વિશેષ શાન્તિ ન મળે શું વિનવું આપને,  
 પૂજું પ્રેમવડે પવિત્ર પણ હું પામ્યા કંઈ તાપને;  
 રીઝો કેમ કરી તમે તરત તે હું રીતિ જાણું નહીં,  
 તેથી પાત્ર જ આપના પ્રણયનું કાં તો થવાયું નહીં.  
 આપીને અવતાર ઈશ્વર મને ઠાલો ન ઠેલી દિઓ,  
 પોતાના જનને જગત્પતિ હવે ભૂમાં ન ભેળી દિઓ;  
 મારે ક્યાં શરણે જવું સુખ થવા આધાર શો અન્ય છે?  
 ધાતા ધ્યાનવિષે કશુંય ન ધરો એ ધર્મને ધન્ય છે!  
 ધ્યાય છે ધરવા ધણીપત કરી પ્રેમે મહાપાપને  
 દીનાનાથ દયાળ શું વિષમતા ત્યારે થરે આપને?  
 એવાથી પણ શું અરે અધમ છું કે કાન દેતા નથી?  
 દુઃખે દીન થઈ ગયો પણ તમે સંભાળ લેતા નથી.  
 તાર્યો નામવડે અજામિલ મહાપાપી હતો જે ઘણો,  
 ઉગાર્યો ગજરાજને સહજમાં તેને ગમે તે ગણો;  
 એવા આજ અસંખ્ય આ અવનિમાં છે દાખલા દેવના,  
 ત્યારે નિષ્ફલ જાય કેમ કરવી સાચે મને સેવના?  
 દેખો છો સઘળું હજાર સુખ છે શાને નથી ખોલતા?  
 ભારે ભૂધર ભેદ તોય પણ કાં ખાંતે નથી ખોલતા?  
 જ્યારે આ ભવસાગરે ભટકતાં મારે જવું છે મરી,  
 ત્યારે શું કરવા હવે ગરજ હું રાખું તમારી હરિ?  
 મારે કામ નથી તમે હક કરી નાશી જશો તો ભલે,  
 માઝં ચિત્તચક્રે આપચરણે રાખીશ આંધી બલે;  
 તેમાં કાંઈ ન જોર થાય તમથી સ્વાધીન છું હું હરિ,  
 દેખી નિર્દય આપને પ્રથમથી મેં ભાગ્ય લીધું ભરી.  
 ખેલાં પૂર્ણ વિચાર કાંઈ ન કર્યો મેં હાય હૈયાવિષે,  
 કે મારી ભવસાગરે ભટકતાં અંતે દશા શી થશે;  
 કલ્પે કોઈ દિને ન થાય મનનું ધાર્યું અરે પાધકું,  
 ત્યારે હું કરુણાનિધાન સુખનાં તે સાધનો શું કંઈ?

સ્વાર્થેથી સુખના નિધાન તમમાં હું દોષદૃષ્ટિ કરું,  
જેને આપતણી કૃપા કરવિષે તે કેમ માને ખરું ?  
બાહું પેટબળ્યો પિતા ન મનમાં લેશેય તે લાવશે,  
કોડે કેશવ સર્વ સાર સમજી વારે હવે આવશે.

## આ કલિકાલમાં આપવિના કોણ ઉગારે ?

इन्द्रविजय अने मनहर.

ધર્મ ગયો ધરણીતલમાંહિથી કર્મવિષે મતિ કોણ કરે છે ?  
પ્રીતિ ગઈ નયનીતિ ગઈ કુલરીતિ વળી વળમાં વિસરે છે;  
આશ્રમ વર્ણુ થયા વિપરીત ભયાનક આ ભવ આખર ભારે,  
આ કલિકાલવિષે કરુણાકર આપવિના અહિં કોણ ઉગારે ?

વેષધારી બ્રહ્મચારી, સંન્યાસી સંગ્રહકારી,  
સંસારીઓ શોક ઉપજાવે એવા થાય છે;  
વિદ્વાનો વિકલ, અધિકારી અંધ ધૂતી ખાય,  
કષ્ટ ન કહી શકાય પાપ ઉભરાય છે;  
વિદ્યા કલા કુશલતા દૃષ્ટિએ દેખાય નહિ,  
ચાડી ચુગલાઈ ચારે કોર ચમકાવે છે;  
કામ-ક્રોધ-લોભ-મોહપાશમાં પડેલા લોક,  
દોષને દરિદ્રતાથી દુઃખ ઉપજાવે છે.

સેવકનો ગુરુભાવ ગયો વનિતા વિપરીત થઈ વિકરે છે,  
વૃક્ષ રહે વહી જાય જીવાન અણુદ્વપાણું બલ-બુદ્ધિ હરેછે;  
અન્નવિના રખડે બહુ રાંક બધા સરખા શુભ કોણ વિચારે ?  
આ કલિકાલવિષે કરુણાકર આપવિના અહિં કોણ ઉગારે ?

અનાવૃષ્ટિઆદિ ઉત્પાત અકળાવે અતિ,  
અન્નરસ ધરતી ધરાવ ગળી જાય છે;  
પૂરું અન્ન પાકે નહિ આપવા અનેક કરો,  
તેમાં મહામારી જેવા રોગ પથરાય છે;  
સત્ય તો સમાઈ ગયું દયા ન દેખાય ક્યાંહિ,  
સંતોષ કે સુખ સાચું સાણેય ન સાંપડે;

ધન ધામ માન જાય અધે અપમાન હાય,  
આમ તેમ દોડતાં અકાલે કાલ આપડે.  
વાણી થયા વિપરીત બધા, અધિકાર ન દોઈ પવિત્ર નિહાળું,  
દંભવડે બહુ રોળ વધ્યો, સુખ શીલ અને સરલાઈ ન ભાળું;  
નિર્બલને બલવાન હણે હરિ કેશવ કષ્ટ અનેક વિકારે,  
આ કલિકાલવિષે કરુણાકર આપવિના અહિં કોણ ઉગારે?

**\*પ્રભુ ! સત્પ્રજ્ઞા સુવિચાર સત્સમયને સદ્ધર્મને આપજો.**

**શાર્દૂલવિક્રીડિત.**

દાખે દેવ અનેક દીન જનને દાડી દયાદૃષ્ટિએ,  
જીવાડે સહુને સદા સુખવિષે જે મેઘની વૃષ્ટિએ;  
લીલા અહ્ભુત જે કરે જગતમાં તે કષ્ટને કાપળે,  
સત્પ્રજ્ઞા સુવિચાર સત્સમયને સદ્ધર્મને આપળે.  
વાણી ઇન્દ્રિય ને વળી મન કશી જાણે ન જેની ગતિ,  
જેનાં અહ્ભુત કાર્ય જોઈ નજરે મુંઝાય મારી મતિ;  
એવા વ્યાપક એક ઇશ્વર સદા સંતાપને કાપળે,  
સત્પ્રજ્ઞા સુવિચાર સત્સમયને સદ્ધર્મને આપળે.  
આપે અંતરમાં પ્રકાશ સહુને જે નિર્વિકારી રહી,  
જેની શક્તિ સદા ચરાચરવિષે સંકેત પામે નહીં;  
એ વિશ્વેશ્વર શોકરૂપ સહુના કંકાસને કાપળે,  
સત્પ્રજ્ઞા સુવિચાર સત્સમયને સદ્ધર્મને આપળે.  
દીનાનાથ દયાનિધાન સુખના સંપૂર્ણ હે સાગર !  
ભક્તોના ભય ટાળનાર ભગવાન આ ઠાકના ઠાકર;  
હું છું દોષભરેલ તોય મનમાં દાડી દયા રાખળે.  
સત્પ્રજ્ઞા સુવિચાર સત્સમયને સદ્ધર્મને આપળે.  
જેના તેજવડે પ્રકાશ કરતા સૂર્યાદિ સર્વે ઝાંઝા,  
જે આજીવર એક આ જગતમાં આશ્રય આપે અહાં;

\* આ કવિતાની એક એક કડી અનુક્રમે સં. ૧૯૪૦ થી સં. ૧૯૪૭ સુધીના આર્યધર્મપ્રદાશના પૃષ્ઠપર લખવામાટે રચાયેલી છે.



તે વિશેશ્વર ચિત્તની ચપલ જે તે ચાંપને ચાંપને,  
 સત્પ્રજ્ઞા સુવિચાર સત્સમયને સદ્ધર્મને આપને.  
 જેને જન્મ જરા અને મેરણ ક્રે આઘંત આવે નહીં,  
 જેને નિશ્ચય કાલ કર્મ ગુણ ક્રે કોઈ નચાવે નહીં;  
 એવા એક અખંડ દેવ અમને આનંદદાયી થને,  
 સત્પ્રજ્ઞા સુવિચાર સત્સમયને સદ્ધર્મને આપને.  
 જાતે જીવનરૂપ આ જગતમાં જે ભાવરૂપે ભર્યા,  
 જેને પ્રાપ્ત થઈ જરા મરણથી યોગીજનો ઉગર્યા;  
 પાણીમાંહિ તરંગ તેમ સધળે જે આપ દેખાય છે,  
 સારા આત્મવિચારવાન જનને પ્રત્યક્ષ તે થાયછે.

## સંસારની જંજાલ અને પ્રમુસ્તુતિ.

પૃથ્વી છંદ.

શરીર પલમાં પડે પ્રથમ વાત એ આકરી,  
 પડી પરવશે પ્રભો ! ચતુર તે કરે આકરી;  
 ભવાઘ્નિધ તરવો તથા કઠણ કર્મનો યોગ છે,  
 વિનાશ કરનાર આ વિષયભોગનો રોગ છે.  
 મમત્વ કરતું વૃથા ધન ધરા નથી આપણું,  
 કલત્ર સુત મિત્ર તે પણ સમગ્ર છે તાપણું;  
 મમત્વ તનનું અહીં પણ પડતું રહે પાછળ,  
 કશા વિષયમાં ન કોઈ જનનું લગારે બલ.  
 ઉપાધિ અતિ આવતાં અધિક થાયછે આધિઓ,  
 શરીરસુખમાં રહે નહિ વળી વધે વ્યાધિયો,  
 સદૈવ મન મૂર્ખ આ ત્રિવિધિતાપ આખ્યા કરે,  
 શિરે પ્રતિદિને પ્રભો ! કુટિલકાલ ટાંખ્યા કરે.  
 વિચાર કરતાં મને મનવિષે વ્યથા થાયછે,  
 સુપુણ્ય કરવાવિના વય વૃથા વહી જાયછે;  
 ગમે મનવિષે ન તે પણ પડે કશું પાધરું,  
 અહો નરહરિ હવે સુખ થવા કહો શું કરું !  
 વિવેક મનમાં વસે સુખદ એક સદ્ગતુનો,  
 ટળે તરત ભાસતો અસલનો અસદ્ગતુનો;

પરંતુ અખિલેશ્વર પ્રણતપાલ વિશ્વંભર !  
 બને ન તુજની કૃપાવગર તે કશું શંકર !  
 અનંત હરિ કેશવ પ્રભુ કરો કૃપા પ્રેમથી,  
 ધક્કે ચરણુ તો પછી મરણુ-જન્મ મારે નથી;  
 સદૈવ સુખરૂપ છું નહિ કશું મને બંધન,  
 કલત્ર સુત સર્વદા સુખદ છે ધરા ને ધન.

### હરિ ! મને ઉત્તમ માર્ગ વતાવો.

હરિ વારે આવો, ઉત્તમ માર્ગ બતાવો.  
 પ્રપંચ આ પ્રકટયો શામાટે, ખબર નથી તે પડતી;  
 અંતવિનાની અદ્ભુત રચના, છે ચડતી ને ચડતી; હરિ૦  
 ક્યાં કરિએ વિશ્વાસ જગતમાં, નિશ્ચય તે નથી થાતો;  
 શંકાશીલ દશામાં રખડી, જીવ રહે છે જાતો; હરિ૦  
 પરાધીનતા પલમાં લાગે, સ્વાધીનપણું પલમાં;  
 અભિમાન અને અધિક દીનતા, જાય બધું તે જલમાં; હરિ૦  
 સજ્જન દુર્જનતણી પરીક્ષા, શી રીતેથી કરવી;  
 ઝોઝિતા ઉત્પાત નડે ત્યાં, ધીરજ ક્યાંથી ધરવી ? હરિ૦  
 ગુણ-સ્વભાવ સર્વના ન મળે, વર્તન તેવું તેવું;  
 ઇચ્છા પણ અંતરમાં તેવી, એ કૌતુક તે કેવું ? હરિ૦  
 પુણ્યવડે સુકૃત સૂઝે તો વિદ્યો વિવિધ નડે છે;  
 અદ્ભુત રીતે ઉદયાસ્તવડે, સર્વે ચડે પડે છે; હરિ૦  
 એની મેળે આગળ આવે, આધિ ઉપાધિ વ્યાધિ;  
 આ સંસારે સાધન સુખનાં, કોણ શકેછે સાધી ? હરિ૦  
 કેશવ હરિપદ હાથ ન આવે, ફટકી શેકટ ફરવું;  
 નિશદિન ડરવું આખર મરવું, અંતે સર્વે વિસરવું; હરિ૦

### હરિ ! હું હીરો હાયો છું.

સાદ.

હીરો આવ્યો તો હાથમાં, હાયો છું હે હરિ !  
 કોટી ઉપાય ક્યાં છતાં, મળશે ન તે ફરી.

ટક.

શું આ પૂર્વ જનમનાં પાપે, કીધો કાળો દેર ?  
 કે શું નિર્દય દૈવે આવી, વાળ્યું જીનું વેર ?- રે હાર્યોં  
 ભૂલ થઈ શું કાંઈ ભજનમાં, કે કોખ્યા કિરતાર;  
 જપ તપ ધ્યાન સમાધી સાધન, સુખનાં સર્વ અપાર;- રે હાર્યોં  
 આ સંસાર અસાર અરેરે, વંઠ્યા વિનય વિચાર;  
 શું છે કામ હવે સંપતનું, ઘોળ્યાં આ ધરખાર;- રે હાર્યોં  
 સાંજ સહાય કરો તો સ્વામી, પામું પદ નિર્વાણ;  
 કરુણાકર નહિ તો કેશવનાં, બુઝ્યાં ખારે બહાણ;- રે હાર્યોં

જીવન નિષ્ફલ જાય છે માટે કરુણામૃતની યાચના.

દેશ.

હઠ લઈ બેઠા છો હરિરાય હવે હદ થાય છે રે;  
 જગદીશ્વરજી જન્મ જડેલો નિષ્કલ જાય છે રે. ટેક.  
 શો અપરાધ થયો છે સ્વામી, પૂછું પ્રણયે શિરનામી,  
 અંતરયામી, અતિ અંતર ઉભરાય છે રે;- હઠ  
 છે ભગવાન મને ભય ભારે, આપવિના નહિ કોઈ ઉગારે,  
 આ સંસારે, અધવચ બહાણ તણાય છે રે;- હઠ  
 ઘણા ઘણાની વારે ધાયા, સેવકને ટાણે સંતાયા,  
 માધવ ન કરો માયા, નયન ભરાય છે રે;- હઠ  
 કેશવ હરિ બહુ કઠણ ન થાશો, નિર્દય થઈને દૂર ન જાશો,  
 પ્રિય કરુણા-મૃત પાશો, જીવન જાય છે રે;- હઠ

આપવિના વીજા કોની પાસે જાઉં ?

શાસ્ત્રી મરાઠી ચાલની.

હરિ ! હું ક્યાં જાઉં ! સુખિઓ શી રીતે થાઉં ?  
 તાપે તન-મન નિત્ય તપે છે, દેવ દિશા નહિ દેખું;  
 હાનિવડે હડબડતો હાર્યોં, લાભતણું શું લેખું ? હરિ  
 કામ ન આવે કાંઈ કુશલતા, કઠણ કર્મને યોગે;  
 ભૂલીને આ ભવસાગરમાં, ભૂધર ભટકું ભોગે; હરિ

પૂજન-અર્ચનમાં પરમેશ્વર, પ્રીતિ ન રાખી પૂરી;  
 ધાર્યું થયું નથી ધરણીધર, આશા જાય અધૂરી; હરિ૦  
 ક્ષમા કરે અપરાધ દયાનિધિ, હું છું ગારો છેલો;  
 જોય નથી બીજો આ સમયે, માધવ હાથ ન મેલો; હરિ૦  
 શરણાગતપાલક પરમેશ્વર, પદ લઈ બેઠા મોટું;  
 અખિલેશ્વર આ ખરા વખતમાં, ખશી જાઓ તે ખોટું; હરિ૦  
 રક્ષા કરી ગર્ભમાં મારી, કહ્યાવિના પણ આપે;  
 વિનવતાં પણ હવે વિસારો, ક્યા કંઈપને પાપે; હરિ૦  
 ધણા ધણાની વારે ધાયા, પ્રભુતા ભલી ભજવી;  
 ભારે શું હું એક પડ્યો કે, દયા નથી દર્શાવી; હરિ૦  
 કેશવ હરિ હદ થઈ ગઈ છે, પોત તપાસ્યું પૂરું;  
 નહિ રીજો તો ઈશ્વર માફ, રે'શે બધું અધૂરું; હરિ૦

### માધવમેઘપ્રતિ ચાતકની પ્રાર્થના.

સારંગ.

હે માધવમેઘ, કેમ હજી આ ચાતકને તરસાવો ?  
 અતિ તાપ પડે, કરુણાવારિ હવે હેતે વરસાવો.  
 ચોતરફ પવન ઉના ઝૂંકે, આ તન-મન કંઠસહિત સૂકે,  
 અતિ કંઠણ થયા છે કઈ ચૂકે?—હે માધવમેઘ  
 વરસ્યાનો જાય સમય વીતી, એ નાથ નથી ઉત્તમ રીતિ,  
 ભલપણ કરવામાં શી ભીતિ, હે માધવમેઘ  
 બીજે બહુરૂપ બની ગાજે, આ લાયક ઠેકાણે લાજે,  
 નિજ ધર્મ વિચારો તો ધાજે;— હે માધવમેઘ  
 કેશવ હરિ ! ચિત્ત તમારામાં, તમવડિયે સુખ સુત-દારામાં,  
 નહિ બોધ કશોય બિચારામાં;—હે માધવમેઘ

### તમારા દીનદાસને કેમ વિસારો છો ?

હોરી.

હરિ હું દીનદાસ તમારો; કરુણાકર કેમ વિસારો ? હરિ૦  
 સર્વાન્તર થઈ ક્યાં સંતાયા, આપવિના નથી આરો;

ભયકારક આ ભવસાગરમાં, બહુ અથડાઈ બિચારો;  
કેમેય ન દેખું કિનારો;—

હરિ૦

ઉત્તમ નૌકા નરતન આવ્યું, પણ નાવિક નહિ સારો;  
શી રીતે પ્રભુ પાર પામશે, હરકત થાય હજારો;  
એમાં અપરાધ ન મારો;—

હરિ૦

તાર્યો જેમ તમે ગજપતિને, તેમ મને પણ તારો;  
આશાતૃષ્ણા-મમતામગરે, પકડ્યો છે પરબારો;  
પેખો પણ કાં ન પધારો?—

હરિ૦

લાગ્યો છે વડવાનલ ચોગમ, હે વિકૃલ ઝટ ઠારો;  
શરણાગતપાલક પણ રાખી, કેશવ હરિ કર ધારો;  
મેલી વિપરીત વિચારો;—

હરિ૦

### પરમેશ્વરપ્રતિ પત્ર.

સ્વસ્તિ ! શ્રીપરમાનંદધામ, નિગમનિવાસી રે;  
ત્રિગુણાલય વિશ્વવિરામ, વિચિત્રવિલાસી રે.  
પ્રિય પૂજન કરવા ગોચ્ય, પરમસુખકારી રે;  
મનમોહન નીતિનિકુંજ, હૃદયહુઃખહારી રે.  
ઝોગણીશસો બાવન સાલ, અખંડિત આજે રે;  
મિતિ શુદ્ધ અષાઢી બીજ સોમની સાંજે રે.  
લખું કેશવ કાગળ એક, અંતરીયાળ તમને રે;  
વાંચો આગળ દીનદયાળ, નયન દૃઢ નમને રે.  
લખવાની હશે શી રીત, ન જાણું જાતે રે;  
સાર સમજી ન લેશો દોષ, વૃથા કોઈ વાતે રે.  
અહિં હુશલ સમય હુકુંબ, તમારે પ્રતાપે રે;  
માત-તાત સહોદર સર્વ, સદા સુખ આપે રે;  
પચરંગી તમારૂં રૂપ, જગત આ જોઈ રે;  
યશ નિર્મલ સુણુતાં વેંત, ગચું મન મોહી રે.  
પૂર્વજન્મ તણો સંસ્કાર, ઉદય થઈ આવ્યો રે;  
પ્રભુ પાલક એણે પ્રેમ, પરમ પ્રકટાવ્યો રે.

વિશ્વરૂપપરમ પ્રતિગિમ્બ, અલૌકિક આત્મ રે;  
 શુદ્ધરૂપવિષે સંદેહ, લગારે ન લાતું રે.  
 અતિ અદ્ભુત ને અહુરૂપ, અનેક પુકારે રે;  
 કહે અવયવ, ઇન્દ્રિય, રૂપ, ધણું છે તમારે રે.  
 લઘુ-ગુરુ નિર્ગુણ ગુણવાન, કહ્યા છે અનેકે રે;  
 ઓચરે વળી કોઈ અપંગ, અવયવ નહિ એકે રે.  
 સ્થૂલ સૂક્ષ્મ કહેછે કોઈ, શૂન્ય સમન્તવે રે;  
 તેમ તેમ તમારા માંહિ, અધિક ભાવ આવે રે.  
 મન મળવા ધણું અકળાય, મહારાજ માં રે;  
 થાશે દર્શન ક્યારે દેવ ! મને તે તમારું રે.  
 આપવગર ગમે ન જરાય, જગત શૂન્ય જેવું રે;  
 થાય અંતરમાં પરિતાપ, અધિક શું કહેવું રે.  
 તમે ક્યાં ને પરચો હું આંહિ, ધણું છે છતું રે;  
 કોય કર્મ કઠણ આ કાલ, કહો કેમ ભેટું રે ?  
 વિદ્યા વિનય વિચાર વિહીન, વસું દૂર દેશે રે;  
 રહું વિહલ વિકલ સમાન, વિરાગી વેશે રે;  
 પ્રાણુદાયક પુણ્યપવિત્ર; નયનના તારા રે;  
 ક્ષેમકુશલ તમારે હાથ, મુકુટમણિ મારા રે.  
 મન મળવા થયું તૈયાર, અનેક ઉચારે રે;  
 માગી લીધી મન્ત્રની વહેલ, ઘટિત અહુ ધારે રે;  
 ખોંચવાને તમારી પાસ, પરમપંથ લીધો રે;  
 સમજીને સદા સુખરૂપ, સરલ ને સીધો રે.  
 હાંકનાર મજ્યો હરભૂક, બળદ બલવાળા રે;  
 આમ તેમ તણાવી જાય, મહાહઠવાળા રે.  
 લખ્યું હોય લલાટે દુઃખ, મળે સુખ શાથી રે;  
 પ્રભુ ! ભાગ્યમાં હોય વિયોગ, મળાય તે ક્યાંથી રે ?  
 મારા કઠણ કરમથી આજ, ધણું કષ્ટ વેડું રે;  
 આતો બોકડું કાઢતાં જેમ, ઉંડીયું પેડું રે.  
 થાકી બળદ થયા બલહીન, રહેછે અટકી રે;  
 વળી શિથિલ થઈ છે વહેલ, ભવે અહુ ભટકી રે.

તૂટી જાયછે જોતર રાશ, ખશી જાય ખીલા રે;  
 હરિ ! હાય હવે થઈ જાય, બધા બંધ દીલા રે;  
 ચડી આઠ્યો વચ્ચે વરસાદ, કાલને યોગે રે;  
 ભય થાય ઘણો ભગવાન, ભાગ્યને ભોગે રે.  
 ચારે કોર ફરેછે ચોર, ખીક બહુ મનમાં રે;  
 રખડાવે તમારો રાગ, વિકટ ભવવનમાં રે.  
 વાટ લાંબી જવાનું દૂર, કેમ પહોંચાશે રે ?  
 શ્યામસુંદર પૂર્ણકૃપાલ, હવે શું થાશે રે ?  
 મારી દીનદશાની વાત, તમે કેમ જાણો રે;  
 નિજરૂપવિષે રળીઆત, મહાસુખ માણો રે.  
 નિજજન હિત કરવા કાજ, દયાવંત દોડો રે;  
 કયા કારણથી એ રીત, હવે હરિ તોડો રે.  
 કંઈ પહોંચવા કાજ પ્રયત્ન, વિવેક વિચારે રે;  
 પ્રાણુધાર ઉતરવું પાર, નથી હાથ મારે રે.  
 ભલે આપણુ બેય સમાન, વદે લોક વાણી રે;  
 પણ આપ વડા હું અદપ, કહું શું વખાણી રે.  
 આપ પાથરી બેઠા પ્રપંચ, ન સાભડું એથી રે.  
 રખે ભૂલી જતા ભગવાન, તપું છું તેથી રે.  
 રહ્યા હો જો તમે ધરમાંહિ, રહો શીદ છાના રે;  
 એમ જાણી અનણ્યો આમ, થયો તો રવાના રે.  
 રહી જઈ દીનદયાળ, અંતરીયાળ આંહિ રે;  
 એમાં મારો નથી અપરાધ, અંતર્યામી કાંઈ રે.  
 પ્રેમપાત્ર રહ્યા છો આપ, હૃદયમાં મારા રે;  
 પ્રાણુ જાય ભલે પણ પ્રાણુ, નથી લેશ ન્યારા રે.  
 ખીજા જન્મવિષે પણ નાથ ! મનેછે મળવું રે;  
 સુખસાગર સોગન ખાઈ, પાછું નથી વળવું રે.  
 આપ છોડી દિવ્યો કદિ છેક, કેમ હું છોડું રે;  
 ચોંપે ચરણકમલમાં કાન્ત, ચપલ ચિત્ત ચોડું રે.  
 ગતિ આપ વિના નથી અન્ય, કદિ ક્યાંહિ મારી રે;  
 છખી અંતરમાંહિ સદાય, રમેછે તમારી રે.

હું તો માની લહું સુખ સર્વ, તમારે નામે રે;  
 બેઠા આપ રહો બલવંત, તમારે ધામે રે.  
 પણ એમ ન ચાલે ચિત્ત, અનાદર કરવા રે;  
 પરમેશ્વર કેમ ન હોય, પ્રાણની પરવા રે ?  
 ભૂલ્યો હોઉં કદિ ભગવાન, ક્ષમા કરી મળજો રે;  
 વિશ્વનાથ ! હવે હૃદ થાય, વારે ઝટ વળજો રે.  
 કંઈ કેશવ કોટિ પ્રણામ, તમારે ચરણે રે;  
 ટાળો સેવકના સંતાપ, સદા લઈ શરણે રે.

## આવા પરમેશ્વરને મજો.

### લાવળી.

પરમેશ્વર પરમાનંદ સદા સુખકર્તા,  
 નિર્ગુણ નિર્લેપ પવિત્ર ભુવનના ભર્તા;  
 શરણાગતપાલક એક દીનના બંધુ,  
 ઘટઘટમાં વ્યાપક પૂર્ણ કૃપામૃતસિંધુ.  
 સમદૃષ્ટિવડે પ્રેમથી પ્રજાને પાળે,  
 સુખ-દુઃખવિષે સર્વને વળી સંભાળે;  
 નહિ દૃષ્ટિવડે દેખાય અગોચર એ છે,  
 અદ્ભૂત લીલા એમની વિચિત્ર દિશે છે.  
 વળિ વિવિધ ધરે અવતાર અકલ ગતિ એની,  
 આ અસ્તિ ભાતિ ને પ્રિય સત્તા છે તેની;  
 બહુરૂપ અનંત અપાર અખંડિત પોતે,  
 તેનેજ યોગીજન સદા હૃદયમાં ગોતે.  
 આ સર્વ તંત્ર ચાલેછે તેના બલમાં,  
 પ્રકટાવે રચના નવી નવી પલપલમાં;  
 સર્વે સુર મુનિ નર નાગ પગે લાગેછે,  
 શુભ અશુભ કર્મ જોનાર એજ જાગેછે.  
 આ પૃથ્વી પાણી તેજ પવન આકાશે,  
 દેખાતા વિવિધ પ્રકાર અને દેખાશે;



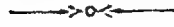
ને રાત દિવસ ઋતુ માસ સદૈવ રસીલા,  
 એ નટવરની છે બધી અલૌકિક લીલા.  
 તન-મન-ઈન્દ્રિયને તેજ શક્તિ આપેછે,  
 આ સ્થાવર જંગમ જગતરૂપ પણ એ છે;  
 એ પરમધામ હરિરામ રહ્યા અંતરમાં;  
 સમજ્યાનો વીતે સમય વિવેક વિસરમાં.  
 શું દૂર દૂર જન જાય વૃથા દોડીને,  
 પાસે પરમેશ્વર રહ્યા છતાં છોડીને;  
 આ લોક અને પરલોકવિષે છે સાથી,  
 ખાલી નહિ ખૂણા કોઈ અરે એનાથી.  
 ત્રણ લોકવિષે નહિ કોઈ તેવિના ત્રાતા,  
 નહિ ઓથવિના નાથના થાય સુખશાતા;  
 શા માટે તું અભિમાન ઉપાડે માથે,  
 છે ક્ષેમકુશલ સહુતું હરિવરને હાથે;  
 અંતે ખમવી છે ખોટ રહ્યો ને ખેલી,  
 સજ શમ-દમ સાધન સર્વ ગર્વને મેલી;  
 એ અજરઅમર અવિનાશ ભણ લે ભાવે,  
 તો જન્મ-મરણ સંસાર ફરી નહિ આવે.  
 દેવે દીધો આ દેહ સુકૃત કરવાને,  
 ભયકારક ભવસાગરે સુખે તરવાને;  
 કેશવ હરિચરણે રાખ ચિત્તને ચોડી,  
 બહુ લઈ બેઠો શું વેપ રાત છે થોડી.

---

વિભાગ બીજો સમાપ્ત.

---

## વિભાગ ૩ જો.



સંસારનું વિરાગદ્વિષ્ટો અવલોકન;  
આધ્યાત્મિક વિચારો, અને યોધ.

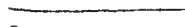
સુખ દુઃખાદિનું કારણ મન છે.

इन्द्रविजय.

કોઈ સમે મન શોક ધણો નિત, કોઈ સમે મન હર્ષ અતીશે;  
કોઈ સમે દુઃખદાવ બળે દિલ, કોઈ સમે સુખમાં મન દીસે;  
કોઈ સમે સુખકારક તે જન, કોઈ સમે દુઃખકારક થાયે;  
કોઈ સમે મન શાન્ત રહે બહુ, કોઈ સમે નવ જંપ જરાયે.  
કોઈ સમે મળવા મન આતુર, થાય સુહૃદજન સાથ વિશેષે;  
કોઈ સમે ધનવાન થવા બહુ, યત્કર્મે ન જડે ફલ લેશે;  
એનું ન કારણ કોઈ મળે કદિ, શોધ સહુ શતવર્ષ કરે તો;  
કેશવ કારણ છે મુજ અંતર, આપસ્વભાવવશે સહુ એ તો.

आर्या.

શું સંસારે સાકે, માકે મન તે કંઈ નહીં જાણે;  
જે વખતે જે ગમતું, કે આનુગમતું. સહે સહુ યાણે.  
એજ અજબની રીતિ, આ દુનિઆની ખરેખરી લેખું;  
કે રંક કોઈ રાણો, કે તેને નવ સુખી કદિ દેખું.  
સજ્જન જને સદાયે, દુર્જન જનથી સદા હરી રેવું;  
સુખ દુઃખ આ દુનિઆનું, પડતાં પિંડે ધરી ધિરજ રહેવું.  
અવર ન કોઈ આરો, આ દુનિઆમાં વિના ધિરજ ધાકે;  
સુખસંપત્તિ મળવા, એ સાધન છે ખરેખરે સાકે.  
ઉદ્યમની સાથે જો, નિર્મલ મનહું સદા કરી રેજું;  
તે આ ભવનું ભારે સુખ સંપાદન કરે કરી લેજી.



## મનને વોધ.

## શાર્દૂલવિક્રીડિત.

બહાલા ચિત્ત ચતુર થૈ ભવવિષે કે' ભાટકી કાં મરે?  
શાને શોક અરણ્યમાં નિશદિને નિશ્વાસ ખાતું ફરે?  
શાને શાન્ત થઇ અતિ સરસ સાચા પંથને ના ચહે?  
શાને કર્મ અનેક નેક કરતાં દાડી નડીને દહે?

## વસંતતિલકા.

ચિત્તે વિચાર કયમ મૂરખ ના જરાયે?  
કાં દુઃખકારક કુકર્મવિષે પલાયે?  
જે તું વિવેકથકિ આંખ જરા ઉઘાડી,  
જે લાભ લોભ કરિ આ જગમાંહિ દાડી.

## શાર્દૂલવિક્રીડિત.

રે'જે શાન્ત કરી સ્વભાવ સહુની સાથે સજ સંપને,  
લેજે લાભ અનેક એક પલમાં લાવી જરા જંપને;  
પીડા પિંડતણી બધી પરહરી આશા હરીની ધરી,  
માયાની મદિરા તણા મદવિષે મોહી ન જા તું જરી.

## નહિ અસ્ત-ઉદય મટવાનો.

## હોરી.

નહિ અસ્ત-ઉદય મટવાનો, હર્ષ-શોક પછી હોય શાનો? નહિ  
પુણ્યશ્લોક નલરાયજી જેવા, યશ જે નરોનો ગવાણો;  
કલિએ કટાક્ષ કરી દુઃખ દીધું, લીધી પછી ખૂબ લાણો; નહિ  
કુટિલ કલિયુગ તો હણાણો;—  
શ્રીરામચન્દ્રે ચૌદ વરસનો, વેઠ્યો વિયોગ પ્રજનો;  
લંકેશને રણજંગમાં રોજ્યો, ઉત્તમ આવ્યો જમાનો; નહિ  
ત્યારે મળ્યો સુખનો જમાનો;—  
ધર્મધુરંધર ધર્મસરીખા, એને ન હાથ જમાનો;  
તે પણ અસ્ત-ઉદયને પામ્યા, કટકો ધઇને ખરાનો; નહિ  
લીધો સ્વાદ સુખના ઝરાનો;—

સત્યતું રૂપ હરિશ્ચન્દ્ર રાજ, ભય નહિ જેને જરાનો;  
 તેણે અતિ દુઃખ વેઠ્યું જગતમાં, ઉદય થયો જે દશાનો;  
 પછી રહ્યો તોટો કશાનો?— નહિ૦  
 બીક કશી નહિ રાખવી મનમાં, વિષય નથી ઠરવાનો;  
 નિત્ય સદાચારમાં પ્રીત રાખી, મારગ દયો ઠરવાનો;  
 સદા યશ શુભ કરવાનો;— નહિ૦  
 દુઃખ પડે શિરપર ભલે ભારો, તોએ પ્રભુને ભજ્યાનો;  
 ભાવ ધરો ભવસાગર તરવા, સંગ વિષયવાસનાનો;  
 તણ સુખ પામો જીવાનો;— નહિ૦  
 નિત્ય પ્રયાસ કરો સહુ કોરે, પુણ્યને પંથે ગયાનો;  
 દીન અને દુઃખ પામતાં ઉપર, રાખવો ભાવ દયાનો;  
 કેશવ પ્રભુ રાજ થવાનો;— નહિ૦

## ૬ કારણે ધિક્કાર છે નિસ્સાર આ સંસારને.

### હરિગીત.

સુખ માન્યો, જેને વિષે, તે દુઃખદાયક થાયછે,  
 તેમજ જાણતાં દુઃખદાયકથી સદા સુખ થાયછે;  
 પણ છે નહીં સુખ લેશ પણ પશુ-પક્ષિ કે નરનારને,  
 એ કારણે, ધિક્કાર છે નિસ્સાર આ સંસારને.  
 શુણિજન ધણા ગુંથાઈને ગોથાં ધણાં ખાતા ગયા,  
 સુખિઆ જાણતા જે જનો તે દૈવથી દુઃખિઆ થયા;  
 મુનિવર મરીખ્યા અધા પામ્યા નથી પણ પારને,  
 એ કારણે ધિક્કાર છે નિસ્સાર આ સંસારને.  
 સંબંધ સાચો હોય પણ પૈસાવિના કાચો અરે,  
 આ ઠાઠમાઠ નજરવડે દેખાય તે જુઠો ઠરે;  
 લંટે લણંગા લોક પરધન-ધામ ને પરદારને,  
 એ કારણે ધિક્કાર છે નિસ્સાર આ સંસારને.  
 ચાડી અને ચુગલાઈ ચારે કોરથી ચમકાવતી,  
 લુચ્યાઈ ને લોંડાઈ ભાંડ ભવાઈ પણ ભડકાવતી;  
 સમજે નહિ જન કોઈ પણ નિજ કર્મ કે આચારને,

## મનને બોધ.

## શાર્દૂલવિક્રીડિત.

ઝાલા ચિત્ત ચતુર થૈ ભવવિષે કે' ભાટકી કાં મરે?  
 શાને શોક અરણ્યમાં નિરાદિને નિશ્વાસ ખાતું ફરે?  
 શાને શાન્ત થઇ અતિ સરસ સાચા પંથને ના ચહે?  
 શાને કર્મ અનેક નેક કરતાં દાડી નડીને દહે?

## વસંતતિલકા.

ચિત્તે વિચાર કયમ મૂરખ ના જરાયે?  
 કાં દુઃખકારક કુકર્મવિષે પલાયે?  
 જે તું વિવેકચક્રિ આંખ જરા ઉઘાડી,  
 જે લાભ લોભ કરિ આ જગમાંહિ દાડી.

## શાર્દૂલવિક્રીડિત.

રે'જે શાન્ત કરી સ્વભાવ સહુની સાથે સજી સંપને,  
 લેજે લાભ અનેક એક પલમાં લાવી જરા જંપને;  
 પીડા પિંડતણી બધી પરહરી આશા હરીની ધરી,  
 માયાની મદિરા તણા મદવિષે મોહી ન જા તું જરી.

## નહિ અસ્ત-ઉદય મટવાનો.

## હોરી.

નહિ અસ્ત-ઉદય મટવાનો, હર્ષ-શોક પછી હોય શાનો? નહિ  
 પુણ્યશ્લોક નલરાયજી જેવા, યશ જે નરોનો ગવાણો;  
 કલિએ કટાક્ષ કરી દુઃખ દીધું, લીધી પછી ખૂબ લાણો;  
 કુટિલ કલિયુગ તો હણાણો;— નહિ  
 શ્રીરામચન્દ્રે ચૌદ વરસનો, વેઠ્યો વિયોગ પ્રજાનો;  
 લંકેશને રણજંગમાં રોજ્યો, ઉત્તમ આવ્યો જમાનો;  
 ત્યારે મળ્યો સુખનો જમાનો;— નહિ  
 ધર્મધુરંધર ધર્મસરીખા, એને ન હાથ જમાનો;  
 તે પણ અસ્ત-ઉદયને પામ્યા, કટકો થઇને ખરાનો;  
 લીધો સ્વાદ સુખના ઝરાનો;— નહિ

સત્યનું રૂપ હરિશ્ચન્દ્ર રાજા, ભય નહિ જેને જરાનો;  
તેણે અતિ દુઃખ વેઠ્યું જગતમાં, ઉદય થયો જે દશાનો;  
પછી રહ્યો તોટો કશાનો?—

નહિ૦

ખીક કશી નહિ રાખવી મનમાં, વિષય નથી ડરવાનો;  
નિત્ય સદાચારમાં પ્રીત રાખી, મારગ દયો ઠરવાનો;  
સદા યશ શુભ કરવાનો;—

નહિ૦

દુઃખ પડે શિરપર ભલે ભારો, તોએ પ્રભુને ભજ્યાનો;  
ભાવ ધરો ભવસાગર તરવા, સંગ વિષયવાસનાનો;  
તણ સુખ પામો જીવાનો;—

નહિ૦

નિત્ય પ્રયાસ કરો સહુ કોડે, પુણ્યને પંથે ગયાનો;  
દીન અને દુઃખ પામતાં ઉપર, રાખવો ભાવ દયાનો;  
કેશવ પ્રભુ રાજી થવાનો;—

નહિ૦

ए कारणे धिक्कार छे निस्सार आ संसारने.

हरिगीत.

સુખ માનિએ, જેને વિષે, તે દુઃખદાયક થાયછે,  
તેમજ જણાતાં દુઃખદાયકથી સદા સુખ થાયછે;  
પણુ છે નહીં સુખ લેશ પણુ પશુ-પક્ષિ કે નરનારને,  
એ કારણે, ધિક્કાર છે નિસ્સાર આ, સંસારને.  
ગુણિજન ઘણા ગુંથાઈને ગોથાં ઘણાં ખાતા ગયા,  
સુખિઆ જણાતા જે જનો તે દૈવથી દુઃખિઆ થયા;  
મુનિવર મરીખટ્ટ્યા બધા પાસ્યા નથી પણુ પારને,  
એ કારણે ધિક્કાર છે નિસ્સાર આ સંસારને.  
સંબંધ સાચો હોય પણુ પૈસાવિના કાચો અરે,  
આ ઠાઠમાઠ નજરવડે દેખાય તે જુઠો ઠરે;  
લોંટ લઈગા લોક પરધન-ધામ ને પરદારને,  
એ કારણે ધિક્કાર છે નિસ્સાર આ સંસારને.  
ચાડી અને ચુગલાઈ ચારે કોરથી ચમકાવતી,  
લુચ્ચાઈ ને લોંઘાઈ ભાંડ ભવાઈ પણુ ભડકાવતી;  
સમજે નહિ જન કોઈ પણુ નિજ કર્મ કે આચારને,

એ કારણે ધિક્કાર છે નિસ્સાર આ સંસારને.  
 આશા અને તૃષ્ણા નદીમાં લોક ગળકાં ખાયછે,  
 મદ મોહ કામ-ક્રોધ તેમજ લોભથી લૂંટાયછે;  
 સમજણવિના માથે વહે પંડિતપણના ભારને,  
 એ કારણે ધિક્કાર છે નિસ્સાર આ સંસારને.  
 આ હું અને આ આપણું એવું મમત્વ ટળે નહીં,  
 આ જન્મની જડતાતણી પણ ગાંઠ લેશ ગળે નહીં;  
 છે દુઃખ સરખાં સર્વને જોકર અને સરદારને,  
 એ કારણે ધિક્કાર છે નિસ્સાર આ સંસારને.  
 પૂર્વે કરેલાં કર્મથી બહુ જંતુઓ જન્મે મરે,  
 આધિ ઉપાધિ વ્યાધિઓ આવી પડી પીડ્યા કરે;  
 મરવું અરે મેલી સગાં સંબંધિ ને ધરખારને,  
 એ કારણે ધિક્કાર છે નિસ્સાર આ સંસારને.  
 સુખમાં સહાય કરે બધા પણ દૂર દુઃખે જાયછે,  
 પાશેરનાં પણ પેટ માટે કપટ કૂડાં થાયછે;  
 આવ્યો ન મેલે કાલ પણ દુખિયાં અને દરખારને,  
 એ કારણે ધિક્કાર છે નિસ્સાર આ સંસારને.  
 ક્ષણમાં જનારો દેહ છે તેની ખબર પડતી નથી,  
 નાના અને મોટાતણી તે વાતમાં ગણતી નથી;  
 મનની બધી મનમાં રહેછે મોતથી મરનારને,  
 એ કારણે ધિક્કાર છે નિસ્સાર આ સંસારને.  
 જૂઠી બધી જંજલ તે સારી સદા સમજાયછે,  
 સંબંધિઓ ને સ્નેહિઓ તે સ્વાર્થથી વશ થાયછે;  
 ભૂલે ભટકતા ભાળિએ ભૂમાં ભલા ભણનારને,  
 એ કારણે ધિક્કાર છે નિસ્સાર આ સંસારને.  
 વર્ણો વિનાશ થતા ગયા જાતિ કશી નહિ જાણિએ,  
 મરજી પ્રમાણે મૂર્ખ ને પંડિત મળથી માણિએ;  
 જુગતે નથી પણ જાણતા આહાર કે વિહારને,  
 એ કારણે ધિક્કાર છે નિસ્સાર આ સંસારને.  
 આસ્થા નથી ઇશ્વરવિષે ભાવે ભજન કરતા નથી.

કરતાં નહારાં કામ કરથી હૃદયમાં ડરતા નથી;  
કરતા નથી ઉદયમ કશે મળવા જગતકર્તારને,  
એ કારણે વિઝાર છે નિસ્સાર આ સંસારને.

મન જે બને તે માન તું સુખરૂપ આ સંસારમાં.  
હરિગીત.

ઈશ્વરતણી ને કાલની અકલિત કલા ન કળાય ને,  
જાણે નહીં જન કોઈ પણ જન્માય તેમ મરાય તે;  
નેહાઈ જા તું સકલ સુખના ધામ જગદ્ધારમાં,  
મન જે બને તે માન તું સુખરૂપ આ સંસારમાં.  
આવી પડેછે આધિઓ આ અંગમાં અત્યંત ને,  
કાલે કરીને પામશે અવાધિ થવાથી અંત તે;  
સરખા બધા છે પ્રાણિઓ ઈશ્વરતણા દરબારમાં,  
મન જે બને તે માન તું સુખરૂપ આ સંસારમાં.  
અગણિત ઉપાધિ વ્યાધિઓ પ્રારબ્ધથી આવી પડે,  
હુડાં કપટ કરનાર નાદારો કદિ આવી નડે;  
આનંદ કે કદિ શોકથી ડરવું નહીં ધરબારમાં,  
મન જે બને તે માન તું સુખરૂપ આ સંસારમાં.  
લક્ષ્મીતણી બહુ હહેરમાં સુખ સર્વ સારાં સાંપડે,  
કે કલેશ ને કંકાસ થાય ભરાય પાણી પાંપણે;  
સુખ દુઃખની વાતો વિશેષે લાવવી ન વિચારમાં,  
મન જે બને તે માન તું સુખરૂપ આ સંસારમાં.  
તાંડે નથી તલભાર આ જૂઠો સકલ સંસાર છે,  
ભાવે પ્રભુ ભજવા નિરંતર એજ કેવલ સાર છે;  
શુભ શાસ્ત્રના સત્સંગથી પરમાર્થ કે વ્યવહારમાં,  
મન જે બને તે માન તું સુખરૂપ આ સંસારમાં.  
પ્રારબ્ધ સંચિત ક્રિયામાણુ અનેક ક્રમો ને હશે,  
તેના પ્રમાણે સર્વ ફલ આ લોકમાં મળતાં જશે;  
સધળો તજીને શોક દ્વેષ તું ધ્યાન નિજ કરતારમાં,  
મન જે બને તે માન તું સુખરૂપ આ સંસારમાં.



શું શોક કરવાથી થશે ફલ તે વિચારી ને જરા,  
 શાને વૃથા વીતાડ બાલકપણ જીવાની ને જરા;  
 નિજ પોત નહિ પરખાય તેવું નિત્ય રેવું ભારમાં,  
 મન જે બને તે માન તું સુખરૂપ આ સંસારમાં.  
 સંસાર સ્વપ્નારૂપ છે પલની ખબર પડતી નથી,  
 આ હૃદય કે આ નીચ એવી કાલને ગણતી નથી;  
 સંતોષ રાખીને રહે આહાર તેમ વિહારમાં,  
 મન જે બને તે માન તું સુખરૂપ આ સંસારમાં.  
 સુખદુઃખ તારા માનવાથી થાય છે તુજને ખરે,  
 એ વાત તું તત્ત્વે કરી અંતર વિચારી ને ચરે;  
 સમભાવ રાખીને રહે તું જીતમાં ને હારમાં,  
 મન જે બને તે માન તું સુખરૂપ આ સંસારમાં.  
 ઇશ્વરતણા અવતાર પણ ફૂલી ગયા છે દુઃખમાં,  
 યમ-નિયમના કરનાર પણ ભટક્યા કર્યા છે ભૂખમાં;  
 તે પણ ગયા રમતા સદા જે અલખના દરબારમાં,  
 મન જે બને તે માન તું સુખરૂપ આ સંસારમાં.  
 તૃણપણ હલવવાનું કંદિ પણ આપણા કરમાં નથી,  
 ઇશ્વર કરે તે થાય છે મન મનવિષે નેને મથી;  
 મિથ્યા ચરે મુંઝાય શું સંતાપરૂપ વિચારમાં?  
 મન જે બને તે માન તું સુખરૂપ આ સંસારમાં.  
 મિષ્ટાન્ન પાન મળે ભલે અથવા ન પાણી પણ જડે,  
 સૂવે શરીર પલંગમાં અથવા ભલે ભૂપર પડે;  
 સરખી નજરનું થા સદા ભૂરજ અને ભંડારમાં,  
 મન જે બને તે માન તું સુખરૂપ આ સંસારમાં.  
 રાત્ર પ્રજા આદિક બધાંને કાલ ગલતો જાય છે,  
 મરતાં જતાં નેવાય તેમજ જન્મતાં પણ જાય છે;  
 સમજી જવો સંસારને ઘટમાલના આકારમાં,  
 મન જે બને તે માન તું સુખરૂપ આ સંસારમાં.  
 એકેય વાતે વિશ્વમાં નિશ્ચય કશો થાતો નથી,  
 સંશય મહાવિદ્વાનનો સમન્થાવિના જાતો નથી;

શુભ લાભ કે તોટો ગમે તે થાયછે વ્યાપારમાં,  
મન જે અને તે માન તું સુખરૂપ આ સંસારમાં.  
ખેડેયી સુશોભિત વસ્ત્ર કે ધાત્ર્યાં ધરેણું ધાટથી,  
માણુયા મજા ગાદી અને તકિયા હાંદિળાખાટથી;  
અથવા કદી આવી ગયા મર ખરગની ખર ધારમાં,  
મન જે અને તે માન તું સુખરૂપ આ સંસારમાં.  
કરવો પડે વનવાસ તેમાં ત્રાસ તનને ઊપજે,  
વિનયે વિવેકે તે બધું કરવું સહન શુપચૂપ ને;  
મોઢું મહા માનવશરીર પડી જશે પલવારમાં,  
મન જે અને તે માન તું સુખરૂપ આ સંસારમાં.

ગઈ પલ ન પાછી સાંપડે એ કાલનો નિશ્ચય સ્વરો.

હરિગીત.

નિદ્રા અને આગસ તજી જોતા નથી કાં જાગિને ?  
સંતાર્થ જાશે કયાં કહો યમદૂત આગળ ભાગિને ?  
નિર્ભય થવા મન હોય તો કહ્યાણું સાધન કરો,  
ગઈ પલ ન પાછી સાંપડે એ કાલનો નિશ્ચય ખરો.  
ઝાડોળા બગીચા બંગલાના ઠાઠ કાંઈ ન કામના,  
ઉપકારનાં કામો કરીને અચલ રાખો નામના;  
સંસારના વિષયો વડા વિષધર ગણી તેથી રો,  
ગઈ પલ ન પાછી સાંપડે એ કાલનો નિશ્ચય ખરો.  
ધન ધામ ને ધરણીતણી મનમાં કરોછો કામના,  
શુણુ કોઈ દી ગાયા ન અંતરમાં રહેલા રામના;  
માયાતણા મદથી મદી શું ફાંકડા થઈને ફરો ?  
ગઈ પલ ન પાછી સાંપડે એ કાલનો નિશ્ચય ખરો.  
કોને ખબર છે કાલની ક્ષણમાં જનારો દેહ છે,  
એ સિદ્ધ વાતવિષે તમેને આજ શો સંદેહ છે ?  
માટે પરમ સુખ પામવાનાં કાર્ય કોરે આદરો,  
ગઈ પલ ન પાછી સાંપડે એ કાલનો નિશ્ચય ખરો.

સંસારને તરવા શરીર અમૂલ્ય એકજ બહાણુ છે,  
 અધિકાર તેમાં આપણો ને મનની પાસ સુધાન છે;  
 શુભ વાટ લઈ એ બહાણુથી સંસારનો સાગર તરો,  
 ગઈ પલ ન પાછી સાંપડે એ કાલનો નિશ્ચય ખરો.  
 કલ્યાણનાં ને ઉદ્ધયનાં સાધન સમગ્ર તયાર છે,  
 હાથે ચડ્યો હીરો ખુવે તે મૂર્ખના સરદાર છે;  
 અંધા થઈ અમૃત વિસારી ઝેર શાને સંધરો ?  
 ગઈ પલ ન પાછી સાંપડે એ કાલનો નિશ્ચય ખરો.  
 બાલકપણું રમતે ગયું ને તરુણતા તરુણીવિષે,  
 વૃદ્ધત્વ આવ્યું આગળે આવે ન તે અંતરવિષે;  
 સાફ થયું જીવ્યા હજી તો શ્રેષ્ઠપંથે સંચરો,  
 ગઈ પલ ન પાછી સાંપડે એ કાલનો નિશ્ચય ખરો.  
 વય જાયછે કાલું વહી અવતાર નિષ્ફલ થાય છે,  
 ભૂલે કરી સોનું તજીને સાવ ધૂળ ધમાય છે;  
 એ વાત અતરમાં વિચારી દુષ્ટ દુર્ગુણથી કરો,  
 ગઈ પલ ન પાછી સાંપડે એ કાલનો નિશ્ચય ખરો.  
 જાત્રત થયા ત્યાંથી પ્રભાત સદૈવ એમ વિચારિએ,  
 ચૂક્યા કદી ચૂકે કરી અવસર ન તે સંભારિએ;  
 શુભ જ્ઞાન સંપાદન કરીને ધ્યાનમાં પ્રભુપદ ધરો,  
 ગઈ પલ ન પાછી સાંપડે એ કાલનો નિશ્ચય ખરો.  
 સન્માર્ગના શત્રુ સદા મદ મોહ મત્સર કામ ને,  
 લેવા ન દે વળિ લોભ ક્રોધ પ્રભુપદે વિશ્રામને;  
 શમ-દમ અને નિયમે કરીને તરત તેનું બલ હરો,  
 ગઈ પલ ન પાછી સાંપડે એ કાલનો નિશ્ચય ખરો.  
 સાથે ન આવે કોઈપણુ એ વાત સાવ પ્રસિદ્ધ છે,  
 ખાધું અને દીધું કરેથી આપણું તે સિદ્ધ છે;  
 મારેજ ધન સન્માર્ગમાં વિનયે કરીને વાવરો,  
 ગઈ પલ ન પાછી સાંપડે એ કાલનો નિશ્ચય ખરો.  
 શું ખાનપાનવિષે ખુવાર થઈ રહ્યા છો ખેલમાં,  
 સુતાં રહી સુખિઆં થવાય પડ્યું નથી તે રહેલમાં;

નિજ દેશના કલ્યાણમાં જીવન ભલે અર્પાં મરો !  
 ગઈ પલ ન પાછી સાંપડે એ કાલનો નિશ્ચય ખરો.  
 પરધન અને પરધામને નિન્દા પરાઈ પરહરો,  
 મુખદુઃખ સહુને ત્રાયછે કાં દીનતા દિલમાં ભરો ?  
 આશીષ લેવા અન્યની સંવે વિભૂતિ વાપરો,  
 ગઈ પલ ન પાછી સાંપડે એ કાલનો નિશ્ચય ખરો.  
 હુત્તરકલામાં કુશલ થાતાં સંપ રાખી સર્વમાં,  
 અતિ ઉદ્યનાં કાર્યો કરી ન તણાઈ જતાં ગર્વમાં;  
 નિજ નિકટનાં સંબંધિને નિજ દેશને ઠારી ઠરો,  
 ગઈ પલ સફલ શાણુ કરો રાખી હૃદય નિશ્ચય ખરો.

જન જાણ યૌવન જાય છે ધન જાય છે તન જાય છે.

હરિગીત.

દીધે કરોરો દામ માનવ દેહ આ મળતો નથી,  
 તે પણ વૃથા દેવાય જો હરિચરણમાં હળતો નથી;  
 રાજી રહે અંતરવિષે, શું રામ રટતાં ત્રાય છે ?  
 જન જાણુ યૌવન જાય છે ધન જાય છે તન જાય છે.  
 લલચાય શું વિષયોતણા મુખમાં સદા સમજી થઈ ?  
 વિદ્યા વિવેક વિનય ગયાં ક્યાં બુદ્ધિ સારી ક્યાં ગઈ ?  
 જાણી કરીને કેમ તું આ માર ખોટો ખાય છે ?  
 જન જાણુ યૌવન જાય છે ધન જાય છે તન જાય છે.  
 કલ્યાણકારક કામ કરવાં હોય તે લેને કરી,  
 મુખકર સમય આવો તને તે ક્યાં થકી મળશે ફરી ?  
 ઉન્મત્ત થઈને શું ફરે તું શું જગતનો રાય છે ?  
 જન જાણુ યૌવન જાય છે ધન જાય છે તન જાય છે.  
 તારૂં નથી તલભાર આ સઘળું સદા જનનાર છે,  
 ઉપકાર કરવો અન્યનો સંસારનો એ સાર છે;  
 બહુ રાગરંગવિષે વિષયનાં ગીત શું તું ગાય છે ?  
 જન જાણુ યૌવન જાય છે ધન જાય છે તન જાય છે.  
 હીરો ચડ્યો છે હાથ તે અવિચારમાં તું હારમાં,  
 શોધી બ્રહ્મ કર સાવ સાચો માર્ગ આ સંસારમાં;

સાંઝં કર્યે સાંઝં નઠારેથી નઠાંઝં થાયછે,  
 જન જાણુ યૌવન જાયછે ધન જાયછે તન જાયછે.  
 ભાણું કદી જો હોય તો ભાવે ભણી લે સર્વ તું,  
 ધન જન અને યૌવનતણો મિથ્યા તજીને ગર્વ તું;  
 આળસવડે શું ઉધતાં ખાલી બગાસાં ખાયછે ?  
 જન જાણુ યૌવન જાયછે ધન જાયછે તન જાયછે.  
 આ હું અને આ આપણું એવું મમત્વ ન રાખવું,  
 સંસારના સંબંધનું સહુને સરસ સુખ આપવું;  
 મન મત્ત છે તેને વળી પ્રિય વિષયવિષ શું પાયછે ?  
 જન જાણુ યૌવન જાયછે ધન જાયછે તન જાયછે.  
 સાચું સદા વદિએ દયા બહુ દીનજનપર રાખિએ,  
 અપરાધ અગ્ર જનો કરે તે સહનતાથી સાંખિએ;  
 વિપરીત વાયુ વાય તો મનની મને રહિ જાયછે,  
 જન જાણુ યૌવન જાયછે ધન જાયછે તન જાયછે.  
 શમ-દમ તણી સાંકલવડે મન મત્ત હાથી બાંધવો,  
 વિશ્વેશની સાથે સદા સંબંધ સાચો સાંધવો;  
 કોનાં ધરા ધન ધામ ને આ અચલ કોની કાયછે ?  
 જન જાણુ યૌવન જાયછે ધન જાયછે તન જાયછે.  
 મન-વચન કે કર્મે કદી હિંસા ન કરવી કોઈની,  
 દેવું સદા દેવાય તે આશા ન કરવી સોઈની;  
 ધન-જન કરે શું ધૂળ ? વયને કાલ ગળતો જાયછે,  
 જન જાણુ યૌવન જાયછે ધન જાયછે તન જાયછે.  
 શાને ભમાઈ ભેદ રાખે ભૂતપ્રાણિ જાતમાં,  
 ઈશ્વરતાણી રચનાવિષે સરખા બધા સહુ વાતમાં;  
 નિજ ધર્મે કર્મ પળાય તેને પાળતાં શું થાયછે ?  
 જન જાણુ યૌવન જાયછે ધન જાયછે તન જાયછે.  
 આસ્થા ખરી અંતરથકી અળગી કદી કરવી નહીં,  
 પરધન અને ધરધામમાં માઠી નજર ધરવી નહીં;  
 સંજારની ઘટમાલ નિત્ય ભરાયને ઠલવાય છે,  
 જન જાણુ યૌવન જાયછે ધન જાયછે તન જાયછે.

સંસારના વ્યવહારથી પરમાર્થ પૂરો સાધવો;  
હરિચરણમાં ને પુણ્યમાં તો પ્રેમ પૂરો રાખવો,  
સારાં નઠારાં કર્મ છેવટમાં સદૈવ સહાય છે,  
જન જાણુ યૌવન જાયછે ધન જાયછે તન જાયછે,  
તજ કૂડકપટ કહું તને મદમોહ મેલી દે પરા,  
કોરે કરી દે ક્રોધ મત્સર કામ કપટી આકરા;  
સોતું સરસ મેલી વૃથા શું ધૂળ ધમવા ધાયછે ?  
જન જાણુ યૌવન જાયછે ધન જાયછે તન જાયછે.  
કરવું કશું જે હોય તે આજે કરી લે કોડથી,  
તું હારમાં હીરો ચડ્યો છે હાથ તેને હોડથી;  
જલ જાનહીનું જતું મેલી નરકમાં શું ન્હાયછે ?  
જન જાણુ યૌવન જાયછે ધન જાયછે તન જાયછે.  
ગુરુજન અને અતિથિ પ્રથમ પૂજી ઘટેછે પામવા,  
છલ કપટથી ભરપૂર પાખંડો વિશેષે વામવા;  
સત્સંગ શ્રેષ્ઠ ન હોય તો આ જન્મ શ્રેષ્ઠ જાયછે,  
જન જાણુ યૌવન જાયછે ધન જાયછે તન જાયછે.

## ફલ એ પાપતણાં પ્રમાણીએ.

### ઉપજાતિ.

વશમાં દિનરાત જાયછે, ક્ષણમાં યોગ-વિયોગ થાયછે;  
બહુ નેત્ર ભરાય પાણિએ, ફલ એ પાપતણાં પ્રમાણિએ.  
ન વિવેક વિચાર સાંભરે, અતિ અંતઃકરણે બળ્યા કરે;  
અપશબ્દ વદાય વાણિએ, ફલ એ પાપતણાં પ્રમાણિએ.  
અતિ આધિ ઉપાધિઓ પરે, ન ગમે કાંઈ વિપત્તિઓવરે;  
સુખ થાય ન કોઈ કા'ણિએ, ફલ એ પાપતણાં પ્રમાણિએ.  
રમવું જમવું ગમે અહીં, વળિ વિદ્યા ભણવી ગમે નહીં;  
બહુ કાશ પરે કમાણિએ, ફલ એ પાપતણાં પ્રમાણિએ.  
મન ઈન્દ્રિય વશ્ય રે' નહીં, મમતા મોહ જરા તને નહીં;  
ઘરની ઘચડાય ધાણિએ, ફલ એ પાપતણાં પ્રમાણિએ.

સમજી જજે મન પાપના ફલરૂપ એ પરિણામને.

હરિગીત.

પશુ-પક્ષીના અવતાર આવે એવિષે પીડા અતિ,  
પ્રતિદિવસ પણ પરવશપણથી પિંડની માઠી ગતિ;  
ન કરી શકાય જરાય પણ કલ્યાણકારક કામને,  
સમજી જજે મન પાપના ફલરૂપ એ પરિણામને.  
બહુ જાત હોય જનાવરોની જંતુઓ ઝીણુ બહુ,  
ગણતાં ગણાય ન મુખવડે સંખ્યા વધારે શું કહું?  
વિણુમોતથી મરતાં ન પામે લેશ પણ વિશ્રામને,  
સમજી જજે મન પાપના ફલરૂપ એ પરિણામને.  
નિર્બલ બિચારાં પ્રાણિઓના પ્રાણ બલવાળાં હરે,  
તે પાપરૂપ કુકર્મ કરતાં પેટ પોતાનાં ભરે;  
જાણે નહીં જડ જન્મમાં અંતર રહેલા રામને,  
સમજી જજે મન પાપના ફલરૂપ એ પરિણામને.  
ભરવા પડે બહુ ભાર કે બહુ મારપણ પીડા પડે,  
નહિ પેટ પૂરાં ખાણુ કે ખડકડખ ખાવાને જરૂર;  
માનવ શરીર મળ્યાવિના ન રટાય રઘુપતિ રામને,  
સમજી જજે મન પાપના ફલરૂપ એ પરિણામને.  
માનવ થતાં પણ સર્વ સુખ એ જન્મમાં સરખું નથી  
લેવો પડેછે જન્મ તેમજ મરણ પણ મટતું નથી;  
લાવી શકાય ન લેશ પણ સંભારવામાં શ્યામને,  
સમજી જજે મન પાપના ફલરૂપ એ પરિણામને.  
વળિ ગર્ભવાસે વેદના અગણિત સહન કરવી પડે,  
જન્મ્યા પછી બાલક અને પરવશપણે પીડા પડે;  
ભૂખે રડાતું હોય ત્યાં સહુએ મળી દે રામને,  
સમજી જજે મન પાપના ફલરૂપ એ પરિણામને.  
માથાપ પામે મરણ કાં પોષણ પરાયા હાથમાં,  
સુખ લેશ પણ ન મળે કદિ સંસારના આ સાથમાં;  
રોગે શરીર રિચાય કાંતો જાય ચરણે રામને,  
સમજી જજે મન પાપના ફલરૂપ એ પરિણામને.

આયુષ્ય લાંબું હોય તો નબળી દશામાં ગાળવું,  
 સાંઝે નહાંઝે જે મળે તેથી વળી મન વાળવું;  
 અંજો અપંગપણાવડે ન પમાય પલ આરામને,  
 સમજી જજે મન પાપના ફલરૂપ એ પરિણામને.  
 વિદ્યા ભણ્યાનું ફલ નહીં ધનના વડા વાંધા પડે,  
 ધન હોય તો વિદ્યા વિવેક વધારતાં વિદ્યો નડે;  
 જશ જગતમાં જામે નહીં ન તજાય પરધન-ધામને,  
 સમજી જજે મન પાપના ફલરૂપ એ પરિણામને.  
 આયુષ્ય રોતાં જાય શ્રોકટ થાય આ વારો વળી,  
 તેમાં ત્રિવિધના તાપથી તન-મન સદૈવ રહે બળી;  
 દેખી નયનથી દીનને ન અપાય દમડી દામને,  
 સમજી જજે મન પાપના ફલરૂપ એ પરિણામને.  
 માતા પિતા પુત્રો અને પત્નિ દુઃખ ક્યાં કરે,  
 મન તોયપણ સંસારના સંબંધમાં લપટ્યા કરે;  
 કંજિઆ અને કંકાસથી કરવું ગમે નહીં કામને,  
 સમજી જજે મન પાપના ફલરૂપ એ પરિણામને.  
 ભારે ભર્યા ભંડાર તે ભડકી જતાં ભાવે નહીં;  
 ઈશ્વરતણું શુભ ભજન કરવું હૃદયમાં આવે નહીં;  
 સમજ્યા છતાં ન રટાય પણ રઘુવંશદીપક રામને,  
 સમજી જજે મન પાપના ફલરૂપ એ પરિણામને.  
 આશા અને તૃષ્ણા તપાવે, તે થકી મનમાં બળે,  
 સંસારને સંબંધના કલેશે કરી ન પડે કળે;  
 મદ મોહ મત્સર લોભને ન તજાય કુત્સિત કામને,  
 સમજી જજે મન પાપના ફલરૂપ એ પરિણામને.  
 કોથે અને વળિ ફૂડકપટે કામ માઠાં થાય છે,  
 લલચાવનારા વિષયમાં ઇન્દ્રિય તણાતાં જાય છે;  
 શુભાર્થ ગૃહની જલમાં ચૂંથાય કેવલ આમને,  
 સમજી જજે મન પાપના ફલરૂપ એ પરિણામને.  
 પરવશ પરાણે ગેટ ભરવું મુખ ન લેશે સાંપડે,  
 ભાવે રજેશુ ને તમોશુનાં નગારાં ગડગરે;



નહિ ધર્મ-કર્મે પ્રીતિ થાય પમાય યમના ધામને,  
 સમજી જજે મન પાપના ફલરૂપ એ પરિણામને.  
 ભૂલાય સધળું ભાન ચિંતા થાય ચિત્તે ચૂકમાં,  
 આશા ન પૂરી થાય જીવન જાય દૂદી દુંકમાં;  
 આધિ ઉપાધિ વ્યાધિથી ન રટાય નરવર નામને,  
 સમજી જજે મન પાપના ફલરૂપ એ પરિણામને.

મોંઘો માનવ જન્મ આ જગતમાં ખાંતે કરી કાં ખુવો ?

શાર્દૂલવિક્રીડિત.

ખોટો ખેલ રચેલ આ અખિલનો માયાવડે માધવે,  
 આપી દેવ અનેક જન્મ સહુને હેતે રમાડે હવે;  
 માથે કાલ ફેરે સદૈવ સહુને શાન્તિ કરી કાં ખુવો ?  
 મોંઘો માનવ જન્મ આ જગતમાં ખાંતે કરી કાં ખુવો ?  
 કોનાં પુત્ર કલત્ર મિત્રમણિઓ સ્વાર્થે સગાં સર્વ છે,  
 કોનાં ધામ ધરા અને ધન ? ધણો શા કારણે ગર્વ છે ?  
 ઉંઘોછો અભિમાનમાં જન અરે જાગી જરા તો જીવો,  
 મોંઘો માનવ જન્મ આ જગતમાં ખાંતે કરી કાં ખુવો ?  
 ખોયું બાલપણું જીવાનિ પણ તે જાણો વહી જાયછે,  
 ભોગોમાં વિષયોવિષે તરુણિમાં પ્રીતિ પરોવાયછે;  
 સુંઘો તો સમજાય અત્તર હશે કે કાચલીનો ચુવો,  
 મોંઘો માનવ જન્મ આ જગતમાં ખાંતે કરી કાં ખુવો ?  
 આવા ઉત્તમ જન્મમાં અવતરી કર્તવ્ય કોરે કરી,  
 પીડા પિંડવિષે કરે પ્રતિદિને તે કામને આદરી;  
 કાળા કાઠવમાં પડેલ પંગને કાં કીચડેથી ધુવો ?  
 મોંઘો માનવ જન્મ આ જગતમાં ખાંતે કરી કાં ખુવો ?  
 રાજી રોજ રહો તમે હૃદયમાં વ્યાપારને વિત્તથી,  
 જાઠી જાણ જીવો તથાપિ સમજો સાચી સદા ચિત્તથી;  
 હર્ષે હર્ષ કરો વિપત્તિવખતે નાંખી નિશાસા રૂવો,  
 મોંઘો માનવ જન્મ આ જગતમાં ખાંતે કરી કાં ખુવો ?

નીતિ તો ન ગમે કદી પ્રભુપદે પ્રીતિ નથી રાખતા,  
 શાસ્ત્રોના ઉપદેશના શ્રવણનો સ્વાદે નથી ચાખતા;  
 શોધો દીપકને લઈ કરવિષે શા કારણે રે કુવો ?  
 મોંઘો માનવ જન્મ આ જગતમાં ખાંતે કરી કાં ખુવો ?  
 રાચો શું રતિરંગની રજવિષે ખાંતે બંનીને ખર,  
 પુત્રોના પ્રિયમિત્રના પ્રિયતમાના નિત્યના નોકર;  
 જાશે સર્વ બધું રહી મનવિષે જો દેહ મોતે મુવો,  
 મોંઘો માનવ જન્મ આ જગતમાં ખાંતે કરી કાં ખુવો ?  
 જન્મીને જન જાતિમાં પ્રથમથી હું કોણુ તે વીસર્યા,  
 મોહે ને મદ્-મત્સરાદિક્કરે આરે પથે ઉતર્યા;  
 પેખો જે પ્રિયપુત્ર ને પ્રિયતમા ભાવે બનાવે ભુવો,  
 મોંઘો માનવ જન્મ આ જગતમાં ખાંતે કરી કાં ખુવો ?  
 લેવા સદ્ગુણુ સર્વ દુર્ગુણુ તજી દેવા વિવેકે કરી,  
 રોકી સર્વ વિકારરૂપ સધળા વૈરી વિરાગે કરી;  
 આ સંસારતણાં પરે ન ખમવાં દુઃખો કશાં દેહથી,  
 લેશે કલેશ રહે નહીં સુખ થતાં તો જન્મ મિથ્યા નથી.

સુખ છે નહિ સંસારમાં જ્ઞાને વૃથા ચિંતા કરો ?

હરિગીત.

જનનીથકી જન્મ્યાપછી મરવા સુધીમાં માનવી,  
 સંચિતવરે જે સાંપરે તે દૈવની ગતિ માનવી;  
 હારી ગયે મળવો કહણુ છે પુણ્યનો પથ પાંધરો,  
 સુખ છે નહીં સંસારમાં જ્ઞાને વૃથા ચિંતા કરો ?  
 સુખ હોય જો સંસારમાં તો કેમ સત્પુરુષો તજે ?  
 સુખ સત્ય જો સંસારનું તો કેમ ઈશ્વરને ભજે ?  
 ધરના ધણી સરખા અને સરખા સદા છે ચાકરો,  
 સુખ છે નહીં સંસારમાં જ્ઞાને વૃથા ચિંતા કરો ?  
 લક્ષ્મીતણો આવાસ એવી રાજગાદીને તજી,  
 ભાવે થકી ભિક્ષુક થઈ ભાગી ગયા કાં ભરતજી ?  
 ૨૩

બહુ આધિ વ્યાધિ ઉપાધિનો તો તાપ લાગે આકરો,  
 સુખ છે નહીં સંસારમાં શાને વૃથા ચિંતા કરો ?  
 લાખો પ્રયત્ન કર્યા છતાં નહિ રાન્યમાં પાછા કર્યા,  
 ગુણધામ ગોપીચંદ્ર જેવા રાન્ય મેલી સંચર્યા;  
 ગાદી અને તકિયા તજી કાં સરસ લાગ્યો સાથરો ?  
 સુખ છે નહીં સંસારમાં શાને વૃથા ચિંતા કરો ?  
 મુનિવર મહાયોગીશ પણ સંસારથી છોટે ફરે,  
 જાણે રખે વળગી જશે એવીજ રીતિથી હરે;  
 પ્રતિદિવસ દેખે દૃષ્ટિથી તે દુઃખરૂપ ખરેખરો,  
 સુખ છે નહીં સંસારમાં શાને વૃથા ચિંતા કરો ?  
 ભારે ભલા વૈભવ તણા ભોગીજ માંધાતા સમા,  
 જેને જરા ખોંખારતાં બહુવાર થાય ખમા ખમા;  
 પરદુઃખભંજનનો ખરેખર ખૂબ કાઢ્યો ખાખરો,  
 સુખ છે નહીં સંસારમાં શાને વૃથા ચિંતા કરો ?  
 સંસારની ઘટમાલ નિત્ય ભરાય ને ઠલવાય છે,  
 જન્મે જગતમાં જેટલાં તે મોતને વશ થાયછે;  
 આવે ન કામ કદાપિ જે પ્રેમે પથારી પાયરો;  
 સુખ છે નહીં સંસારમાં શાને વૃથા ચિંતા કરો ?  
 ક્ષણમાં જનાર શરીર છે પલની ખબર પડતી નથી,  
 એ વાતમાં તો રંકની કે રાયની ગણતી નથી;  
 સંસારના સંબંધમાં બળિઆતણો ન રહે બરો,  
 સુખ છે નહીં સંસારમાં શાને વૃથા ચિંતા કરો ?  
 મન મત્તલાથી બાંધવો શમ-દમતણી સાંકળવડે,  
 બંધાય ભે નહીં તો પછી આડેઘડે તે આથરે;  
 તે બાંધવામાં મુખ્ય છે સત્સંગનો શુભ આશરો,  
 સુખ છે નહીં સંસારમાં શાને વૃથા ચિંતા કરો.  
 આ ઈન્દ્રિયો છે અશ્વ ને રથ આ શરીર વિચિત્ર છે,  
 મન સારથિ ને જીવ તેમાં બેસનાર પવિત્ર છે;  
 ભે સારથિ વશ હોય તો રથ ચાલવાનો પાંશરો,  
 સુખ છે નહીં સંસારમાં શાને વૃથા ચિંતા કરો ?

રોગી અને ભોગી ભવે ભાળ્યા ભટકતા ભૂખથી,  
 દીઠા ઘણા દુખિઆ દયાતા દેહનાં બહુ દુઃખથી;  
 અથડાઇને થાકી ગયે નહિ કાંઈ આવે આશરો,  
 સુખ છે નહીં સંસારમાં શાને વૃથા ચિંતા કરો ?  
 સંબંધ સાચો છે નહીં સૌ સ્વાર્થને આધીન છે,  
 માતા પિતા બ્રાતા પ્રિયા પુત્રો સહુ તક્ષીન છે;  
 જો સ્વાર્થ હોય નહીં કદી કાઢી લહે તો કાંકરો,  
 સુખ છે નહીં સંસારમાં શાને વૃથા ચિંતા કરો ?  
 કલ્યાણકારક કામ તે કલ્યાણકાળે આદરો,  
 દિલમાં દયા રાખી ખરી પરદુઃખ પ્રેમેથી હરો;  
 સંસારમાં લપટાવનારા દુષ્ટ દુર્ગુણથી કરો,  
 સુખ છે નહીં સંસારમાં શાને વૃથા ચિંતા કરો ?  
 વાણી અને મન નિત્ય નિર્મલ શુદ્ધ ભાવે રાખવા,  
 સદ્ગુણ અને શુભ સંપત્તિ સંબંધીને સુખ આપવા;  
 આશા અને તૃષ્ણા અને ઈર્ષ્યા વળી અળગી કરો,  
 સુખ છે નહીં સંસારમાં શાને વૃથા ચિંતા કરો ?  
 પરનાં ધરા ધન ધામમાં પ્રીતિ કદી કરિએ નહીં,  
 દુર્જન અને સજ્જન હરે તેવું કદી વદિએ નહીં;  
 તન-મન અને ધન હોય તો શુભ રીત રાખી વાવરો,  
 સુખ છે નહીં સંસારમાં શાને વૃથા ચિંતા કરો ?  
 આવી પડે શિરપર વિપત્તિ તોયપણુ ડરવું નહીં,  
 કારણવિના મૃત્યુ અને તેવું કંઈ કરવું નહીં;  
 નિબંધર્મની શુભ ધોસરી હિમ્મતવડે કાંઈ ધરો;  
 સુખ છે નહીં સંસારમાં શાને વૃથા ચિંતા કરો ?  
 મમતા મટાડી મોહની સંતોષ સારો રાખવો,  
 સંસારમાં રે'તાં છતાં વૈરાગ્યનો રસ ચાખવો;  
 શુભભાવથી હરિને ભજી સંસારનો સાગર તરો,  
 સુખ છે નહીં સંસારમાં શાને વૃથા ચિંતા કરો ?

બહુ આધિ આધિ ઉપાધિના તો તાપ લાગે આકરો,  
 સુખ છે નહીં સંસારમાં શાને વૃથા ચિંતા કરો ?  
 લાખો પ્રયત્ન કર્યો છતાં નહિ રાજ્યમાં પાછા ફર્યો,  
 ગુણધામ ગોપીચંદ્ર જેવા રાજ્ય મેલી સંચર્યો;  
 ગાદી અને તકિયા તજી કાં સરસ લાગ્યો સાથરો ?  
 સુખ છે નહીં સંસારમાં શાને વૃથા ચિંતા કરો ?  
 મુનિવર મહાયોગીશ પણ સંસારથી છોટે ફરે,  
 બાણે રખે વળગી જશે એવીજ રીતિથી ડરે;  
 પ્રતિદિવસ દેખે દૃષ્ટિથી તે દુઃખરૂપ ખરેખરો,  
 સુખ છે નહીં સંસારમાં શાને વૃથા ચિંતા કરો ?  
 ભારે ભલા વૈભવ તણા ભોગીજ માંધાતા સમા,  
 જેને જરા ખોખારતાં બહુવાર થાય ખમા ખમા;  
 પરદુઃખભંજનનો ખરેખર ખૂબ કાઢ્યો ખાખરો,  
 સુખ છે નહીં સંસારમાં શાને વૃથા ચિંતા કરો ?  
 સંસારની ઘટમાલ નિત્ય ભરાય ને ઠલવાય છે,  
 જન્મે જગતમાં જેટલાં તે મોતને વશ થાયછે;  
 આવે ન કામ કદાપિ જે પ્રેમે પથારી પાથરો;  
 સુખ છે નહીં સંસારમાં શાને વૃથા ચિંતા કરો ?  
 ક્ષણમાં જનાર શરીર છે પલની ખબર પડતી નથી,  
 એ વાતમાં તો રંકની કે રાયની ગણતી નથી;  
 સંસારના સંબંધમાં બળિઆતણો ન રહે ખરો,  
 સુખ છે નહીં સંસારમાં શાને વૃથા ચિંતા કરો ?  
 મન મત્તાણી આંધવો શમ-દમતણી સાંકળવડે,  
 અંધાય ને નહીં તો પછી આડેધડે તે આથડે;  
 તે આંધવામાં મુખ્ય છે સત્સંગનો શુભ આશરો,  
 સુખ છે નહીં સંસારમાં શાને વૃથા ચિંતા કરો.  
 આ ઈન્દ્રિયો છે અથ ને રથ આ શરીર વિચિત્ર છે,  
 મન સારથિ ને જીવ તેમાં બેસનાર પવિત્ર છે;  
 ને સારથિ વશ હોય તો રથ ચાલવાનો પાંશરો,  
 સુખ છે નહીં સંસારમાં શાને વૃથા ચિંતા કરો ?

રોગી અને ભોગી ભવે ભાળ્યા ભટકતા ભૂખથી,  
 દીઠા ધણુ દુખિઆ દબાતા દેહનાં બહુ દુઃખથી;  
 અથડાઇને થાકી ગયે નહિ કાંઈ આવે આશરો,  
 સુખ છે નહીં સંસારમાં શાને વૃથા ચિંતા કરો ?  
 સંબંધ સાચો છે નહીં સૌ સ્વાર્થને આધીન છે,  
 માતા પિતા ભ્રાતા પ્રિયા પુત્રો સહુ તક્ષીન છે;  
 જો સ્વાર્થ હોય નહીં કદી કાઢી લહે તો કાંકરો,  
 સુખ છે નહીં સંસારમાં શાને વૃથા ચિંતા કરો ?  
 કલ્યાણકારક કામ તે કલ્યાણકાજે આદરો,  
 દિલમાં દયા રાખી ખરી પરદુઃખ પ્રેમેથી હરો;  
 સંસારમાં લપટાવનારા દુષ્ટ દુર્ગુણથી ડરો,  
 સુખ છે નહીં સંસારમાં શાને વૃથા ચિંતા કરો ?  
 વાણી અને મન નિત્ય નિર્મલ શુદ્ધ ભાવે રાખવા,  
 સદ્ગુણ અને શુભ સંપત્તિ સંબંધીને સુખ આપવા;  
 આશા અને તૃણા અને ઈર્ષ્યા વળી અજગી કરો,  
 સુખ છે નહીં સંસારમાં શાને વૃથા ચિંતા કરો ?  
 પરનાં ધરા ધન ધામમાં પ્રીતિ કદી કરિએ નહીં,  
 દુર્જન અને સજ્જન હસે તેવું કદી વદિએ નહીં;  
 તન-મન અને ધન હોય તો શુભ રીત રાખી વાવરો,  
 સુખ છે નહીં સંસારમાં શાને વૃથા ચિંતા કરો ?  
 આવી પડે શિરપર વિપત્તિ તોયપણુ ડરવું નહીં,  
 કારણવિના મૃત્યુ અને તેવું કંઈ કરવું નહીં;  
 નિબંધર્મની શુભ ધોંસરી હિમ્મતવડે કાંઈ ધરો;  
 સુખ છે નહીં સંસારમાં શાને વૃથા ચિંતા કરો ?  
 મમતા મટાડી મોહની સંતોષ સારો રાખવો,  
 સંસારમાં રે'તાં છતાં વૈરાગ્યનો રસ આખવો;  
 શુભભાવથી હરિને ભજી સંસારનો સાગર તરો,  
 સુખ છે નહીં સંસારમાં શાને વૃથા ચિંતા કરો ?

## શાને વૃથા શોક કરો સદાય ?

ઉપજાતિ.

હું કાલના યોગથી એમ માનું, ભાવી હશે તેમ થયું થવાનું;  
 યાજ્યું ન તે કોઈથીકી ટળાય, શાને વૃથા શોક કરો સદાય ?  
 નાનાં અને તેમજ સર્વ મોટાં, તે કાલની આગળ સર્વ ખોટાં;  
 જે જન્મ લે તે નકિ નાશ થાય, શાને વૃથા શોક કરો સદાય ?  
 છે નામ ને રૂપતણોજ નાશ, શું અંતરે એનિ પમાય આશ;  
 ન પ્રેરવું પ્રેરવી એ શકાય, શાને વૃથા શોક કરો સદાય ?  
 શરીર છે બુદ્ધ્યુદની સમાન, ગયા પછીનું ન રહે નિશાન;  
 આવ્યાં ગયાં તે ન ગણી શકાય, શાને વૃથા શોક કરો સદાય ?  
 એવાળની માફક સૌ મળેલાં, મા, બા, પછી એમ સગાં ઠરેલાં;  
 વિચાર ને શાસ્ત્રવડે જણાય, શાને વૃથા શોક કરો સદાય ?  
 સગાં રહે સર્વ સદૈવ સાથે, વિપત્તિઓ આવિ પડે ન માથે.  
 સંસાર મિથ્યા ન પછી જણાય, શાને વૃથા શોક કરો સદાય ?  
 પ્રારબ્ધને આધિન સર્વ રે'છે, વિવેકિઓ એમ સદા વહે છે;  
 ફૂટે ધડો પાપથકી ભરાય, શાને વૃથા શોક કરો સદાય ?  
 ચાલો સદાચારવિષે વિચારી, પ્રપંચ સંસારતણો વિસારી;  
 કર્યું કરે આ ભવ લોગવાય, શાને વૃથા શોક કરો સદાય ?  
 વિવેકથી અંતરમાં વિચારો, શરીરના સર્વ વિકાર મારો;  
 ખોટું ખરું ખાંતથી પારખાય, ત્યારે વૃથા શોક સદા સમાય.

## સુખ સંસારવિષે કશું નથી.

વૈતાલીય.

અજરામર કોઈ છે નહીં, અહિંઆં કે પરલોકમાં કહીં;  
 નકિ નિશ્ચય એજ વાતથી, સુખ સંસારવિષે કશું નથી.  
 જન્મમાં જન સર્વ જાયછે, ક્ષણમાં યોગ-વિયોગ થાયછે;  
 ખમવું બહુ દુઃખ દેહથી, સુખ સંસારવિષે કશું નથી.  
 ઘરબાર બધાં ચણ્યાં રહે, તરુણી ને તન તે પડ્યાં રહે;  
 અવલોકન થાય આંખથી, સુખ સંસારવિષે કશું નથી.  
 નરનાથ અને અનાથને, નહિ નિશ્ચિત ગણાય સાથને;

દુખિઆ દિન-રાત દુઃખથી, સુખ સંસારવિષે કશું નથી.  
 ધરતી ધન ને હવેલિને, મરવું મિત્ર ધરાર મેલીને;  
 મનમાંહિ જીવો મથી મથી, સુખ સંસારવિષે કશું નથી.  
 અતિ આધિ અને ઉપાધિઓ, વળગે તેમ વિશેષ વ્યાધિઓ;  
 તન જાય તવાઈ તાપથી, સુખ સંસારવિષે કશું નથી.  
 ભગિની કંઈ ભાઈ ભામિની, કંઈ એની ન સગાઈ કામની;  
 વળગે સહુ આપસ્વાર્યથી, સુખ સંસારવિષે કશું નથી.  
 દુખિઆ બહુ લોક દીન છે, ધન ને પુત્ર કલત્રહીન છે;  
 કરિ કાય અનેક કાશથી, સુખ સંસારવિષે કશું નથી.  
 કરવું કંઈ તે બધું વૃથા, અભિલાષા અતિ અંતરે તથા;  
 પણ તે ન પમાય પાપથી, સુખ સંસારવિષે કશું નથી.  
 પલ પાછિ ગઈ મળે નહીં, વય વીત્યું પણ તે વળે નહીં;  
 ડરવું મરવું નિમિત્તથી, સુખ સંસારવિષે કશું નથી.  
 સહુ બાલક ને જીવાનિઆ, વળિ વૃદ્ધો સઘળા વહા રહ્યા;  
 યમના પકડાઈ પાશથી, સુખ સંસારવિષે કશું નથી.  
 સુખ સર્વવિષે જણાયછે, સુખ સંભોગવિષે ગણાયછે;  
 મનમાંહિ સદૈવ મૂર્ખથી, સુખ સંસારવિષે કશું નથી.  
 નહિ ગામગરાસ આપણાં, સહુએ સંકટરૂપ તાપણાં;  
 વ્યવહારતણી કુરીતિથી, સુખ સંસારવિષે કશું નથી.  
 સહુ સદ્ગુણ નિત્ય સંધરો, અતિ અંતઃકરણે દયા ધરો;  
 ન વળે કંઈએ વિલાસથી, સુખ સંસારવિષે કશું નથી.  
 સુખસાધન શ્રેષ્ઠ પામવા, વિષયો વૃશ્ચિકરૂપ માનવા;  
 શુભ સદ્ગુણને વિવેકથી, સુખ સંસારવિષે કશું નથી.

સમજ્યાવિના શાળા કરો શું શોક ઠાલો અંતરે?

હરિગીત.

સાચી સગાઈ ન કોઈની સંસાર સ્વપ્નારૂપ છે,  
 સુખ માનિએ તો સુખ નહીં તો નિત્ય તે દુખરૂપ છે;  
 જન્મે જગતમાં પ્રાણિઓ તે મોત આવ્યેથી મરે,  
 સમજ્યાવિના શાળા કરો શું શોક ઠાલો અંતરે?



પાણી તણા જે પૂરમાં ઓવાળ ભેળો થાયછે,  
 સાથે રહે જૂદો પડે એમજ તણાતો જાયછે;  
 સંસારની રીતિ ફેરે નહિ લેશ પણ કલ્પાન્તરે;  
 સમજ્યાવિના શાણા કરો શું શોક ઠાલો અંતરે ?  
 ધાર્યું ન સરખું ઉતરે ભાવી હશે તેવું થશે,  
 રહેવું હશે તે રહિજશે જાવું હશે તે તો જશે;  
 હિમ્મતવિનાનું હોય તે એ વાતથી બહીતું ફેરે,  
 સમજ્યાવિના શાણા કરો શું શોક ઠાલો અંતરે ?  
 સંબંધ જેનો જેટલો સહવાસ રે'છે તેટલો,  
 આગળથકી સમજણુ નથી પડતી હશે તે કેટલો ?  
 સંસારને માથે અહર્નિશ કાલચક્ર ફર્યા કરે,  
 સમજ્યાવિના શાણા કરો શું શોક ઠાલો અંતરે ?  
 જીવ્યું સફલ કરવા સદા ઉદ્યમ કરો સંસારમાં,  
 કલ્યાણનાં સાધન બધાં શોધી લહો પલવારમાં;  
 ગુણવાન લોકો તો સદા સારા વિચાર કર્યા કરે,  
 સમજ્યાવિના શાણા કરો શું શોક ઠાલો અંતરે ?  
 ચિંતા નકામી ચિત્તથી ચતુરાઇથી મેલી દઇ,  
 પરમેશને ભાવે ભળે તન મનવડે નિર્મલ થઇ;  
 ચાલો સદા શુભમાર્ગમાં ઈશ્વર ગમે તેવું કરે,  
 સમજ્યાવિના શાણા કરો શું શોક ઠાલો અંતરે ?  
 સાઝં કર્યે સાઝં નકારેથી નકાઝં થાયછે,  
 વાવ્યા પ્રમાણે પાકની પેદાશ પણ લેવાય છે;  
 મન સૂર્ય જન જે હોય તેને નીર નયનેથી ખરે,  
 સમજ્યાવિના શાણા કરો શું શોક ઠાલો અંતરે ?  
 સંતોષ ને શાન્તિવિષે સુખ સર્વ આવી જાય છે,  
 પીડા અને પંચાત ને વળિ પાપ નાશી જાય છે;  
 મન જોડવું કેશવ પ્રભુમાં કામ તે રસ્તે સરે,  
 સમજ્યાવિના શાણા કરો શું શોક ઠાલો અંતરે ?

સંસારનો સાગર તરી જાવા ઉપાય કરે કરો.

હરિગીત.

મદ્દ મોહ મત્સર કામ ક્રોધ વિશેષ લોભ છ વૈરિઓ,  
કરવા પરાભવ તેમણે આ દેહનો ગઢ ઘેરિઓ;  
શમ-દમ સુલટને સાથ રાખી તરત તેનું બલ હરો,  
સંસારનો સાગર તરી જાવા ઉપાય કરે કરો.  
આશા નથી પલ એકની ક્ષણમાં જનાર શરીર છે,  
પલ પણુ મરણને ખેસવે કો' કોણુ એવો વીર છે ?  
આઠ્યો સમય સુખ આપનારો મોહથી નહિ વીસરો,  
સંસારનો સાગર તરી જાવા ઉપાય કર્યો કરો.  
નાનાપ્રકારતણા વિષય લલચાવનાર ઘણાયછે,  
સંઘાત સર્વે ઇન્દ્રિઓનો તેવિષે ભરમાય છે;  
તે ઇન્દ્રિઓને વિષયથી ખેંચી લઈ મન વશ કરો,  
સંસારનો સાગર તરી જાવા સદા ઉદ્યમ કરો.  
નહિ દંભ કે નહિ દુર્પ કે અભિમાન નહિ રાખો જરા,  
નિર્દયપણું નિષ્ઠુરપણું એ સર્વ દોષ કરો પરા;  
મન-વચન ને કાયાવડે દુષ્ઠ આપતાં દા'ડી હરો,  
સંસારનો સાગર તરી જાવા પ્રયત્ન કર્યો કરો.  
સંસારના સર્વે પ્રપંચો ગણો કેવલ નામના,  
શાને વૃથા નિશ્ચિન કરોછો કલેશકારક કામના ?  
આવે ન કામ કશાં વશ્યાં ધનધામ એ નિશ્ચય ખરો,  
સંસારનો સાગર તરી જાવા પ્રયત્ન કર્યો કરો.  
અજ્ઞાનનું અંધત્વ ટાળો જ્ઞાનરૂપી ચશુથી,  
નિજ ધર્મને શુભ મર્મ સમજે માનવી સાદુ મનનથી;  
શુભશીલનો ચિન્તામણી ચોપેં ચતુર નર સંધરો,  
સંસારનો સાગર તરી જાવા ઉપાય કર્યો કરો.  
નિદા નકામી કોઈની કરવી ઘટે નહિ આપણે,  
શું આપણો કો'ને કર્યો અપરાધ એવો આપડે;  
ભૂલી સફલ શુભ આમ્રને જોળ્યા કરો શું ખાખરો ?  
સંસારનો સાગર તરી જાવા ઉપાય કર્યો કરો.

ઈશ્વરકૃપાથી છો તમે મતિમાન માનવ જાતિમાં,  
તેમજ તમોને છે બધી સમજણ સરસ સહુ વાતમાં;  
સહુ સકલ વિદ્યાભ્યાસ શાસ્ત્રવિચારમાં બુદ્ધિ ધરો,  
સંસારનો સાગર તરી જવા પ્રયત્ન કર્યો કરો.

આ સંસાર અસારમાં અવતરી શું સાર લીધો તમે ?

શાર્દૂલવિક્રીડિત.

ખોયું બાલપણું પરાધિનપણું ખાતાંપિતાં ખેલમાં,  
ગુંથાયા દિનરાત યૌવનવિષે ગોરીતણા ગેલમાં;  
ભારે ભોગવિલાસની મનવિષે વાતો વિશેષે ગમે,  
આ સંસાર અસારમાં અવતરી શું સાર લીધો તમે ?  
મારાં પુત્ર કલત્ર મિત્રમણિઓ માની સુખે માણુતા,  
જુઠો વૈભવ જે ચડે નજરમાં તેને ખરો જાણુતા;  
રાગ-દ્વેષ કલત્ર-પુત્ર કરતાં તૃષ્ણા ન લેશે રમે,  
આ સંસાર અસારમાં અવતરી શું સાર લીધો તમે ?  
માયાથી મમતા વડે તરુણીના રાગ્યા રતિરંગમાં,  
વિદ્યા શક્તિ વિચાર આમ વિસર્ગી ક્યામાતણા સંગમાં;  
અંધાપે અભિમાનને નજર તો નીચી ન લેશે નમે,  
આ સંસાર અસારમાં અવતરી શું સાર લીધો તમે ?  
આધિવ્યાધિવિષે તવાય તન તો માતાપિતા સાંભરે,  
આવે અંગવિષે ઉપાધિ અદકી તો નીર આંખે ખરે;  
સ્વાર્થે સર્વ અનર્થ રોજ કરવાની વાત ચિત્તે રમે,  
આ સંસાર અસારમાં અવતરી શું સાર લીધો તમે ?  
કામક્રોધવટે કટાય સધળાનાં કાળજં શું કહું ?  
લોભે લાલચ લાગતાં ધન થવાને બાથ ભીડો બહુ;  
મોહે ને મદ્દ મત્સરે મન તમારાં ધૂળ ઠાલી ધમે,  
આ સંસાર અસારમાં અવતરી શું સાર લીધો તમે ?  
શાસ્ત્રોના ઉપદેશ લેશ શ્રવણે સાચા નથી સાંભળ્યા,

ભૂતપ્રાણિતણું ભમાઈ ભવમાં ભુંડું કર્યામાં ભળ્યા;  
આપ્તોનાં ચરણે ન મસ્તક તમારું નેહ લાવી નમે,  
આ સંસાર અસારમાં અવતરી શું સાર લીધો તમે ?  
ક્યાં છે ઈશ્વર કોણ હું કુલ ક્યું ક્યાં છે જતું આખરે,  
સંભારાય ન સ્વપ્નમાં પણ અને સુતાં સુધી સાથરે;  
આવે અંતક તેડવા તરત તો શું થાય તેવે સમે,  
આ સંસાર અસારમાં અવતરી શું સાર લીધો તમે ?  
સાચો પ્રેમ નહીં સદાચરણમાં ત્યાં ધર્મનું શું કહું ?  
અંતે અંતરમાં વિચાર કરતાં સંતાપ પામો સહુ;  
વૃદ્ધત્વે ન કરાય કામ કરથી આ દેહ દુઃખે દમે,  
આ સંસાર અસારમાં અવતરી શું સાર લીધો તમે ?

**બહાલાનો વશમો વિયોગ પડતાં શું શોક ઠાલો કરે ?**

**શાર્દૂલવિક્રીડિત.**

કોનાં ધામ ધરા અને ધનવળી સંબંધ શું સત્ય છે ?  
ભૂતપ્રાણિ સમગ્ર આ જગતનાં તે ક્યાં કહો નિત્ય છે ?  
જન્મ્યું જે જનનીથકી જગતમાં તે અંત આવ્યે મરે,  
બહાલાનો વશમો વિયોગ પડતાં શું શોક ઠાલો કરે ?  
સાચંકાલવિપે નિવાસ કરવા અંતે જતાં પંખિઓ,  
છાયાળા શુભવૃક્ષમાં સહજમાં સંયોગ તેનો થયો;  
તે રીતે સહુનો સમાગમ સદા સંસારમાંહિ ઠરે,  
બહાલાનો વશમો વિયોગ પડતાં શું શોક ઠાલો કરે ?  
પંથીલોક પવિત્ર સર્વ દિશના વિશ્રામ લેવા મિશે,  
આવી વાસ કરે અચાનક સુખાળી ધર્મશાલાવિપે;  
તેવો છે સહુનો સમાગમ અને સંબંધ અંતે અરે,  
બહાલાનો વશમો વિયોગ પડતાં શું શોક ઠાલો કરે ?  
પ્રાતઃકાલ થતાં સમાગમ કશો રે'તો નથી તેમનો,  
પોતાની દિશમાં પળે પલવિપે વિશ્વાસ શો એમનો ?  
જનું છે સહુનો સમાગમ તજી એ રીતથી આખરે,  
બહાલાનો વશમો વિયોગ પડતાં શું શોક ઠાલો કરે ?

દહેણાદેવી લલાટમાં પ્રથમથી જેવી લખાણી હશે,  
 જે રીતે અથવા અરે કરમમાં રેખા રખાણી હશે;  
 એ રીતે સુખ-દુઃખ સર્વ જનને છે કર્મને આશરે,  
 વહાલાનો વશમો વિયોગ પડતાં શું શોક ઠાલો કરે ?  
 પાણીના પુરના પ્રવાહવચ્ચમાં વેગે તણાતો જતો,  
 તે આવાળ વીંખાય કે પલવિષે કાંઠે થતો એકઠો;  
 સંબંધી સઘળાં બધાં વિવિધ તે એ રીતથી વીખરે,  
 વહાલાનો વશમો વિયોગ પડતાં શું શોક ઠાલો કરે ?  
 કોનાં ધામ ધરા અને ધન કહો મેલી જવું એકલું,  
 આવે અન્તક તો અચાનક કહો ત્યાં કોણુ થાશે ભલું ?  
 જોતાં સર્વસમાજ એકનજરે સુવું પડે સાથરે,  
 વહાલાનો વશમો વિયોગ પડતાં શું શોક ઠાલો કરે ?  
 માતા તાત અને સહોદર સગાં જે સર્વ સંબંધિઓ,  
 સાસુ ને સસરો જમાઈ સહુનો સંબંધ શાથી થયો ?  
 પોતાના સુખકાજ સ્વાર્થમય છે સંસાર આખો ખરે,  
 વહાલાનો વશમો વિયોગ પડતાં શું શોક ઠાલો કરે ?  
 જન્મે જાય મરી જતો નજરથી જોયા બધા આપણે,  
 સંબંધે સુખદુઃખના સમયમાં પાણી ભર્યા પાંપણે;  
 રોતાં રાંકે થતાં અને રખડતાં શું સ્વાર્થ લેશે સરે,  
 વહાલાનો વશમો વિયોગ પડતાં શું શોક ઠાલો કરે ?  
 ભાવેથી ભગવાનને ભજ ભલા દુઃખો બધાં ભાંગવા,  
 રાખીને મનમાં વિવેક સઘળો આનંદને પામવા;  
 મેલી દે મમતા વિચાર કર તું શાને નિશાસા ભરે ?  
 વહાલાનો વશમો વિયોગ પડતાં શું શોક ઠાલો કરે ?  
 થાવાનું મટતું નથી મનવિષે એવો કરી નિશ્ચય,  
 આધિ વ્યાધિ ઉપાધિનો વિનયથી અંતે પમાડી લય;  
 જોડી દે જગદીશમાં મન સદા તેથી સુખે તું તરે,  
 વહાલાનો વશમો વિયોગ પડતાં શું શોક ઠાલો કરે ?

## પ્રાણને પ્રયાણમાટે સૂચના.

શાર્દૂલવિક્રીડિત.

ખ્યારા પ્રાણુ કરે પ્રયાણુ પલમાં આશા તબે અંગની,  
રાખોમાં લવ લાલસા મનવિષે સંસારના રંગની;  
દૈવાધીન દશાવિષે વિચરતાં જે ભોગવ્યું આ ભવે,  
તે માની સુખરૂપ સજ્જન જનો સંતોષને મેળવે.  
આ જંતલવિષે વિનોદ કરવો તેમાં કહો સાર શો ?  
હૈયે હાશ કરી રહ્યા ધર કરી તો તો હવે હારશો;  
ઠાલું શું ભવમાં ભમી ભટકતું ભારે ખમીને ભય ?  
અંતે આખર આવતાં અખિલનો છે લાખવાતે લય;  
જેયા જન્મ ધરી અરે જગતમાં જે જીવતાં માણુતા,  
સંસાર વ્યવહારનાં સુખ થવા જે સીંદરાં તાણુતા;  
તેનાથી સુખમાં વસે જન બધા જે સ્વર્ગમાં સંચર્યા,  
કાં તો આ અવનિવિષે વિષયમાં વૈરાગ્યથી વીચર્યા;  
જો આયુષ્ય વિશેષ હોય તમને તો તે નથી કામતું,  
તેતું કારણ એજ સેવન નથી થાતું કશું રામતું;  
રાગોમાં રતિરંગ ભોગ સુખમાં તે દુઃખતું કામછે,  
સાચું તો સુખરૂપ આ અખિલના આધાર શું ધામછે.

અરરરર સાવ અસાર આ સંસારમાં સુખ શું હશે ?

હરિગીત.

જનજાતિમાં જન્માય પણ પિંડે ઘણી પીડા પડે,  
બાલકપણે પરવશપણું યૌવનવિષે યુવતી નડે;  
જાતે દિને જખરી જરામાં આ શરીર જળી જશે,  
અરરરર સાવ અસાર આ સંસારમાં સુખ શું હશે ?  
દિનરાત પડતાં દુઃખથી નિશ્વાસ ઉડા નાંખિએ,

સાવધ છતાં સંકોચથી સંતાપ સઘળા સાંખિએ;  
 સંબંધ સઘળો બંધમાં આખર ખરેખર નાંખશે,  
 અરરરર સાવ અસાર આ સંસારમાં સુખ શું હશે ?  
 વિદ્વાન દક્ષિણવર્ગ જે વિખ્યાત વિનયનિધાન છે,  
 ભમતા ફરે ભવસાગરે તેને કહો ક્યાં ભાન છે ?  
 પાશેરના પાણુ પેટમાટે કપટ ફૂડાં ઝટ થશે,  
 અરરરર સાવ અસાર આ સંસારમાં સુખ શું હશે ?  
 રોગે શરીર રિંખાય કાંતો જાય યમને ખારણે,  
 ચરચર બળેછે ચિત્તમાં કંકાસ કરતાં કારણે;  
 આધિ ઉપાધિ વ્યાધિથી જંગલવિષે જઇને વસે,  
 અરરરર સાવ અસાર આ સંસારમાં સુખ શું હશે ?  
 રોતાં રખડતાં દિવસ પુત્ર-કલત્ર કરતાં જાયછે,  
 ધન-ધામનો ઘોખો કરીને અશુભ કામ કરાય છે;  
 આવી જતાં સંકટ સમય નિજ મોત મુખથી માગશે,  
 અરરરર સાવ અસાર આ સંસારમાં સુખ શું હશે ?  
 ધાર્યું ન મનનું થાય જીવન જાય ટૂટી ટેકમાં,  
 પોતે કરેલાં કર્મથી અથડાયછે અવિવેકમાં;  
 મન-ઈન્દ્રિયો વલખ્યા કરે પાણુ નિયમથી ન રહે વશે,  
 અરરરર સાવ અસાર આ સંસારમાં સુખ શું હશે ?  
 જે વિષયરસ અમૃત ગણ્યો તે ઝેર જેવો થાયછે,  
 ચૂંથી નકામાં ચામડાં નર ધૂળ લેવા ધાયછે;  
 નાંખી નજર ખેંચે નહીં અંતે અરેરે શું થશે ?  
 અરરરર સાવ અસાર આ સંસારમાં સુખ શું હશે ?  
 રાજધિરાજ રાંકે લોક અને વડા વેરાગીઓ,  
 ભિક્ષુક અભાગી દીન ને ભોગી ત્રિયોગી રોગિઓ;  
 કરતા ખિચારા શોક મેલી પોક માથું ફૂટશે,  
 અરરરર સાવ અસાર આ સંસારમાં સુખ શું હશે ?  
 કરવી મજૂરી મોતથી વશમી પરાણે કોકની,  
 એવી દશા લાલચવડે દેખાય લાખો લોકની;  
 જમદૂત જ્યારે આવશે તેના ભયે ક્યાં ભાગશે ?

અરરર સાવ અસાર આ સંસારમાં સુખ શું હશે ?  
 તનમન બળેછે ત્રિવિધ તાપે શોક હર્ષ થયા કરે,  
 સંસારનો અવહાર કરતાં વગરભોતવડે મરે;  
 નિજ કર્મને આધીન સંકટ આવશે તે સાંખશે,  
 અરરરર સાવ અસાર આ સંસારમાં સુખ શું હશે ?  
 કપટી કઠણ છે કાલ કાઢી લે બધાનાં કાળજી,  
 હું કોણુ ને આ શું કંઈકું તે નથી સંભાળ ન્યાં;  
 કોથે અને લોભે કરાયાં કામ અપયશ આપશે,  
 અરરરર સાવ અસાર આ સંસારમાં સુખ શું હશે ?  
 મદ્દ મોહ મત્સરનો અરેરે માર પણ છે આકરો,  
 એના અરે આ વિશ્વમાં છે ચતુરનર પણ આકરો;  
 આશા અને તૃષ્ણાવડે દોરે દુઃખાર્થ દસ દિશે,  
 અરરરર સાવ અસાર આ સંસારમાં સુખ શું હશે ?  
 ઉડી જશે આ પ્રાણુપોપટ હાડપિંજરમાંહિથી,  
 સંબંધ ને સુખ તૂટશે અન્તે અરેરે આંહિથી;  
 ધન ધામ ધરતી પુત્ર મિત્ર કલત્ર હાય રહી જશે,  
 અરરરર સાવ અસાર આ સંસારમાં સુખ શું હશે ?  
 મારે પરસ્પર એક બીજા સ્વાર્થકાળે ક્રોધથી,  
 આવે સદૈવ વિરાગ મનમાં વિવિધ દુષ્ટ વિરોધથી;  
 આનંદની પણ વાત જાળ સમાન અંગે લાગશે,  
 અરરરર સાવ અસાર આ સંસારમાં સુખ શું હશે ?  
 જલજન્તુ કે પશુ-પક્ષિના અવતાર આવે છે બહુ,  
 ભય શોક મોહવડે સદા સંકટ સહે સમયે સાહુ;  
 બલવાન દુર્બલને દમો મરવું અરે ખોટું મશે  
 અરરરર સાવ અસાર આ સંસારમાં સુખ શું હશે ?  
 આવાગમનનાં દુઃખ અગણિત તે બધાં ખમવાં પડે,  
 કરથી કરેલાં પાપથી નર નરકમાં પોતે પડે;  
 ધન જન સહાય ન થાય જ્યારે દંદમાં આવી દસે,  
 અરરરર સાવ અસાર આ સંસારમાં સુખ શું હશે ?  
 દિનરાત સાંજસહવાર પલપલ દુઃખરૂપ જણાયછે,



ઉંડે હુવે પડનારના જેવી દશા દેખાય છે;  
 ખાવો ખરે ખોટો ચરે આ માર જમ જે મારશે,  
 ચરરરર સાવ અસાર આ સંસારમાં સુખ શું હશે ?  
 સાંઝે કરાય ન કામ રામ ભજય નહિ ભાવે કરી,  
 ભવજલતણુ મોજવડે ભૂલાય ભાન અને હરિ;  
 પ્રેમે સુખંથ પળાવનાર મળે ન નર ખોટે મશે,  
 ચરરરર સાવ અસાર આ સંસારમાં સુખ શું હશે ?  
 વર્ણાશ્રમોના ધર્મ કર્મ સદાચરણુ નહિ સાંભરે,  
 બાહ્યા યુવા વૃદ્ધા અવસ્થા તેમ વય વીત્યા કરે;  
 સદ્ગુણભરેલા સંતને સંસાર સારી નાંખશે,  
 ચરરરર સાવ અસાર આ સંસારમાં સુખ શું હશે ?  
 લુચ્ચાઈ ભાંડ ભવાઈ ને દોંગાઈ ચારે કોર છે,  
 જૂઠાઈ ને જખરાઈનો ચોમેર શોર બકોર છે;  
 બલ બુદ્ધિ જાય દબાઈ રાઈ સુકાઈ સર્વેની જશે,  
 ચરરરર સાવ અસાર આ સંસારમાં સુખ શું હશે ?  
 આ પુણ્યના પુંજે મળેલા દેહની આશા નહીં,  
 પલની ખખર પડતી નથી મુંઝાય છે મોટા અહીં;  
 આ કાલની અકલિત કલાથી બાલવૃદ્ધ વહી જશે,  
 ચરરરર સાવ અસાર આ સંસારમાં સુખ શું હશે ?

વોધ.

હરિગીત.

મમતા દ્રોમાં ભૂલમાં ભોળાજનો ભોળા થઈ,  
 ટકટક કરો શા કારણે મળશે ન જે વેળા ગઈ;  
 કેવલ નકામાં કામમાં આયુષ્ય વીતી નયછે,  
 શમદમતણુ સાધનવિના આ જન્મ મિથ્યા થાયછે;  
 વ્રદવું વધારે શું હવે સમજી તમે સહુ વાતમાં,  
 લાખો ઉપાયે લક્ષ આપી ભાત પાડો જાતમાં;  
 લક્ષ્મીરમણનું નામ લેતાં લાજ શાને લાવિએ,  
 હરિભક્તિને શુભ યુક્તિથી નિજ બુદ્ધિને શોભાવિએ;

રીતે બધાને વ્યાધિ આધિ ઉપાધિઓ અતિ અંગમાં,  
રાતે પ્રભાતે દુઃખથી ક્ષણ જાયછે દુઃસંગમાં;  
મરવાથડી ડરતા નથી શુંથી રહી ધરખારમાં,  
નાના અને મોટા બધા ફરતા ફરે સંસારમાં.  
પ્રતિદિવસ એવી વેદનાથી નિત્ય રે'તું વેગળે,  
મુવને રહીને ભજન કરતાં પ્રેમથી ઈશ્વર મળે;  
સચવાય સઘળા નિયમ તો આ દેહ સુખતું ધામ છે,  
દારા ધરા ધન ધામતું અંતે કહો શું કામ છે?  
સાચા સગા છે નાથ નટવર એવિના મિથ્યા બધું,  
રૂઠે પ્રકારે રામને રટવાવિના શું છે વધુ?  
કરવા ઉપાયો જન્મ-મૃત્યુ ટળાય તેવા ટેકથી,  
રે'વાય સુખમાં ચિત્ત જો વશ થાય એક વિવેકથી.

### \*મિત્રઉપર પત્ર-સંસારપર વિરક્તિ.

શાર્દૂલવિક્રીડિત.

આ સંસાર અસારમાં સુખ નથી ત્યારે કહો શું કંઈ?  
દેખી દુઃખ સદૈવ દીનજનનાં હે પ્રાણુબંધો ડકં;  
શી રીતે સુખમાં ગળાય દિવસો તે હું નથી જાણતો,  
શ્વાસોચ્છ્વાસ લહે સદા પ્રિયસખા! પ્રારબ્ધથી પ્રાણ તો.  
છે સંસાર અસાર એમ સમજ્યા તેનો ખરો ખેદ છે,  
સાંઈ ને નરતું સખા સમજતાં ભારે ભવે ભેદ છે;  
વીસારી સહુ વાત આ વિષયની રાજી થવું શું કદી?  
આથ્ર વ્યાધિ ઉપાધિ લેશ ન નડે એ વાત છે આકરી.  
માને જો સુખરૂપ સર્વ મન તો આ દુઃખનો છે લય,  
દેખે જો મન દુઃખરૂપ સઘળું તો આ ભવેછે ભય;  
માતું અંધન મોક્ષ સર્વ મનથી આ જીવને થાયછે,  
તે સ્વાધીન કરાય તો ઉભયની બાધા ટળી જાયછે.  
જાણું લાભ ન હાનિ લેશ હમણા જો હોય તે ઠીક છે,  
'આ હું શું અવળું કંઈ' મનવિષે એ બાધની બીક છે;

\* આ કવિતા, રા. મિત્ર વિશ્વનાથ વિકુલજના પત્રમાં આશ્વાસનમાટે લખાઈ આવેલી કવિતાનો પ્રત્યુત્તર છે.

જાણ્યાનું ફલ શું હશે જગતમાં તેનો નહિ નિશ્ચય,  
 ભુંડા આ ભવસાગરે પ્રભુવિના ભાગે ન ભારે ભય.  
 ધર્મીયાર પળાય જાય સુખમાં આયુષ્ય આ કાલમાં,  
 જામી જીવ ન જાય આ જગતની જંજલની જાલમાં;  
 સાચો પ્રેમ કરાય સાર સુખથી શોધાય સાચે મશે,  
 એવું સાધન શુદ્ધ હે પ્રિય સખા સંસારમાં શું હશે ?

### મનરૂપી પોપટને બોધ.

વસંતતિલકા.

વેગે વિચાર કર માનસકીર વીર,  
 શાણા તને સુખદ શ્રેષ્ઠ મળ્યું શરીર;  
 આશા તજી અવર એક લગાડ લક્ષ,  
 આ આર્યધર્મ ધરતીપર કલ્પવૃક્ષ.  
 ગા તો સદૈવ જગદીશ્વર નામ ગાળે,  
 જા તો સુધર્મવનમાંહિ સદૈવ જાળે;  
 તું જાણજે વિષયને વિષવૃક્ષજેવા,  
 તેને તજાય નહિ તો પછી હાલ તેવા.

હવે તો હેતેથી હરિહરતણું ધ્યાન ધર તું.

શિશ્વરિણી.

અધી બાલ્યાવસ્થા અણુસમજમાં ખોઈ રડતાં,  
 યુવાવસ્થા વીતી યુવતિજનને પાય પડતાં;  
 પિશાચી ચિંતાએ નિશદ્દિન રહે ચિત્ત ફરતું,  
 હવે તો હેતેથી હરિહરતણું ધ્યાન ધર તું.  
 સુખે ખાધું પીધું ખરચ પણ ખાંતે બહુ કર્યું,  
 પ્રયત્ને પ્રેમેથી પ્રિયજનતણું પેટજ ભર્યું;  
 ત્રિધા તાપે તારૂં તનમન રહેછે ઉતરતું,  
 હવે તો હેતેથી હરિહરતણું ધ્યાન ધર તું.  
 કર્યો કર્મો કૂડાં કૃપણ પણ તે પેટ ભરવા,  
 ન શીખ્યો ખાંતેથી ભવજલધિને ભાઈ તરવા;

નકામાં કામોમાં નરતન કર્યું સાવ નરતું,  
હવે તો હેતેથી હરિહરતાણું ધ્યાન ધર તું,  
વિચારી જો બહાલા વિષયવિષથી શું મુખ થયું?  
અરે અંધારામાં નરતન નકી નિબંધલ ગયું;  
નથી સૂતાં સૂતાં શ્રમવગર તો કામ સરતું,  
હવે તો હેતેથી હરિહરતાણું ધ્યાન ધર તું.  
ફરીને આ આતું નરતન ગયું તે નહિ મળે,  
વળે શું આ વિશ્વે તન-જનબલે કે ધનબલે;  
સગું કે સંબંધી નાથ મુખ કશું કોઈ કરતું,  
હવે તો હેતેથી હરિહરતાણું ધ્યાન ધર તું.  
વિવેકે વૈરાગ્યે સકલ મનનો દોષ વિસરી,  
સદાચારે ચાલી મુખ સરસ સંપાદન કરી;  
અહંતા ત્યાગીને તરત મનને રાખ તરતું  
હવે તો હેતેથી હરિહરતાણું ધ્યાન ધર તું.  
અરે આ માયાના મૃગજલવિષે મોહ કરમાં,  
મહાઅજ્ઞાનેથી વગરમરણે મૂર્ખ મરમાં;  
નથી જન્મ્યું કોઈ નથિ સમજણે કોઈ મરતું.  
હવે તો હેતેથી હરિહરતાણું ધ્યાન ધર તું.

દોહરો.

કેશવ પ્રભુના ધ્યાનથી, સફલ કરીલે કામ;  
સમજ સખા સમજણુવિના, કાલ વૃથા વહિ જાય.

માવે માર્ગે મજાય જો હરિ હવે તો તો ઘણું સુંદર.

શાર્દૂલવિક્રીડિત.

ક્રીધાં કર્મ અનેક નિદિત નહીં રાખી જરા લાજને,  
ઈર્ષ્યા ને અવિરેક દ્વંસયક્રી તે પીડા કરી લાખને;  
દીનોને દુખ આપવું પ્રતિદિને તે તો ગણ્યું તે વર,  
ભાવે ભાઈ ભજય જો હરિ હવે તો તો ઘણું સુંદર.  
નીતિને ન ગણી સદાચરણમાં તે પ્રીતિ રાખી નહીં,  
સાચું શીલ ન ઓળખ્યું મુખદ તે ન જ્ઞાન લીધું કહીં;  
રખ

આપ્તોનાં વચનોવિષે પ્રણયથી આંખો નહીં આદર,  
 ભાવે ભાઈ ભનય ને હરિ હવે તો તો ધણું સુંદર.  
 સંપેથી સુખ થાય તે નહિ ગમ્યું કલેશો વિશેષે કર્યા,  
 દુઃસંગે દુખ ભોગવ્યાં અધમ તે પાપોજ પિંડે ભર્યા;  
 શી થાશે ગતિ આ ભવે પરભવે તેનો ન રાખ્યો ડર,  
 ભાવે ભાઈ ભનય ને હરિ હવે તો તો ધણું સુંદર.  
 શાસ્ત્રોનો ઉપદેશ તેં શ્રવણથી લેશે નહીં સાંભળ્યો,  
 જાણેથી ન જાણ્યો હરિહર કદી કાન્તાકટાક્ષે ગાળ્યો;  
 જાણેછે જગદીશ સર્વ કંઠ તેં નિત્યે કળ્યા ઠાકર,  
 ભાવે ભાઈ ભનય ને હરિ હવે તો તો ધણું સુંદર.  
 પુછ્યો પ્રેમથકી નહીં પરમ તેં રે પુણ્યના પંથને,  
 ખોટા ખાંતથકી ખરા પણ કર્યા તેં ધર્મના ગ્રંથને;  
 રાચ્યો તું રતિરંગની રજવડે ખાંતે થઇને ખર,  
 ભાવે ભાઈ ભનય ને હરિ હવે તો તો ધણું સુંદર.  
 તુષણનો તરશ્યો સદા સુખ થવા આ લોકમાં આથડ્યો,  
 આંખે અંધ થઈ હવે કુટિલ તું પાણીવિનાને પડ્યો;  
 છાયા આમ્રતણી ગમી નહીં તને ખોળ્યો ખરે ખાખર,  
 ભાવે ભાઈ ભનય ને હરિ હવે તો તો ધણું સુંદર.  
 ગાયા રાગ ગળાથકી રીઝવવા લહેકાં કરી લાખ તેં,  
 આલ્યો ચાલ ચટાંમટાં ચરણથી દુર્દૃષ્ટિથી દાખતે;  
 ઉન્મત્તાઈથકી ન તે અવસરે સંભારિઆ શ્રીધર,  
 ભાવે ભાઈ ભનય ને હરિ હવે તો તો ધણું સુંદર.  
 ખેંચ્યો વસ્ત્ર વિશેષ સુંદર સદા લેવા અરે લહાણ તેં,  
 કીધાં ભોજન ભાવતાં પણ ન આપી પુણ્યમાં પાણને;  
 માતા તાત પ્રિયા વળી ગુરુજનો એનો ન આપ્યો કર,  
 ભાવે ભાઈ ભનય ને હરિ હવે તો તો ધણું સુંદર.  
 ખોયું બાલપણું બધું રમતમાં તે અસતામાં રહ્યું,  
 ભોગોમાં વિષયોવિષે તરુણિમાં તારુણ્ય તે તો ગયું;  
 સ્ત્રી-પુત્રાદિકને ગણ્યાં સરસ તેં સંસારની અંદર,  
 ભાવે ભાઈ ભનય ને હરિ હવે તો તો ધણું સુંદર.

ચાતી હોંશ વિશેષ અંતરવિષે ઠાલુંભુલું ઠેકતાં,  
આને તો લઈ લાકડી કરંવિષે ચાલ્યું જતું ટેકતાં;  
કીધો કાંઈ નહીં ઉપાય તરવા સંસારનો સાગર,  
ભાવે ભાઈ ભનય ને હરિ હવે તો તો ઘણું સુંદર.  
આવ્યાં અંગવિષે વળી પળિ વળી ન્યાં ત્યાં પથારી પડી,  
લાંબી લાળ પડે મુખે મણમણુ છે માખીઓ તો ઘણી;  
કંપે કાય વદાય બાલ સરખું એવા થયા વાસર,  
ભાવે ભાઈ ભનય ને હરિ હવે તો તો ઘણું સુંદર.  
શક્તિ શાન્ત થઈ ગઈ સહજમાં આ ઇન્દ્રિઓની અતિ,  
નિત્યે માત્ર કરે હવે સુખતણુ ખોટા વિકલ્પો મતિ;  
મૃત્યુને મળવા તાણું નહિ હવે લેશે રહું અંતર,  
ભાવે ભાઈ ભનય ને હરિ હવે તો તો ઘણું સુંદર.

### દુઃખ ધરતા અંતઃકરણને સાંત્વના

શાર્દૂલવિક્રીડિત.

મારા પ્રાણુ કહે હવે ક્યમ કરી હું શાન્ત પાહું તને ?  
શું કીધાથકિ તાપ આ સમયના સ્હેલા ઉપાયે શમે ?  
જાણી જોઈ વિચારવાન થઈને શું શોક ઠાલો કરે ?  
શાને શોણિતશોષકારક કહે નિશ્વાસ ઉડા ભરે ?  
પ્રારબ્ધાધિન છે ધરાપર સહુ શુ ખેદ ખોટો કરે ?  
જેણે જન્મ ધર્યો ધરાપર સાહુ તે કાલયોગે મરે;  
સારાં કર્મતાણું સદાય ફલ તો સાફજ દેખાય છે,  
માઠાં કર્મતાણું સદાય ફલ તો માહું મળ્યે જાયછે.

### પ્રમુ શી રીતે મજાય !

શિસ્થરિણી.

કુમારાવસ્થામાં વિવિધ રમતે તો મતિ રહી,  
યુવાવસ્થા તે તો વિષયમય વાતોમહી વહી;  
તથા વૃદ્ધાવસ્થા તત્તુશિથિલકારી દુખકરી,  
વિકલ્પોમાં નાંખે ક્યમ કરી ભનયે નરહરિ !

## નિવૃત્તિને મજો.

ઉપેન્દ્રવજ્રા.

નહીં કંઈ સાર વિશેષ સારો,  
અસાર સંસારવિષે વિચારો;  
તજ તમે સર્વ પ્રપંચ તેથી,  
ભલે નિવૃત્તિ સુખ થાય જેથી.

## મન સર્વનું કારણ છે.

વૈતાલીય.

મન કારણ દુઃખનું ખરે,  
સુખનું કારણ તેમ તે ઠરે;  
મન બંધન આપનાર છે,  
મનથી મોક્ષગતિ થનાર છે.

## હવે પ્રભુ મજાયતો સારું.

વંસતતિલકા.

વૃદ્ધત્વમાં મન વિકલ્પ થકી ભમાય,  
ચિંતા સદા દુઃખદ ચિત્તવિષે સમાય;  
સૂઝે ન કાંઈ કર્યું નહિ કાંઈ થાય,  
સાંઈ હવે નર હરિહર જે ભજાય.

## કાલ જાય છે તેમ જન્મ અફલ થાય છે તે વિષે.

મરાઠી ચાલમાં.

આજ કાલ પરમ એમ દિવસ જાયછે;  
દિવસ જાય તેમ જન્મ અફલ થાયછે.      આજો દેકો  
વિવિધ વિષયનાં સુખો સરસ મનાય છે,  
પલ પલ રતિરંગમાં, સુખે રમાય છે;      આજો

\* અનેક રાગમાં અને નાટકની રાહમાં ગવાય છે; ગિહાગમાં ચાલેછે. તાલ દાદરો. આરંભમાં “હરિ” એમ જે માત્રા વધારે પણ જોવાય છે.

ભોજન મનભાવતાં સુખે જમાય છે,	
જન્મ-મરણ હર્ષ-શોક પણ પમાય છે;	આજ૦
મન લવાટવીની જલમાં જડાય છે,	
ફૂડ-કપટભાવ અંતરે ઘણાય છે;	આજ૦
ક્રોધ કામ લોભ મોહ લૂંટી જાય છે;	
શીલ સદ્વિચારરત ખૂટી જાય છે;	આજ૦
મેલ માન ને મમત્વ શું મરાય છે?	
હાથમાંહિ કોહિનૂર હા હરાય છે;	આજ૦
આંહિ ઉભય લોક કાજ શું કમાય છે?	
કનક તણ ધૂળ મૂળથી ધમાય છે;	આજ૦
ધામ ધરા કુટિલ ક્યાં વિચાર કાય છે?	
લવજલ તર તરત કેમ ભૂલ ખાય છે?	આજ૦
પુત્ર મિત્ર કે કલત્ર શું સહાય છે?	
આંખ આ વિચાય પછી હાયહાય છે;	આજ૦
સાધન સુખ સાંઝે શું કર્યું જરાય છે?	
ધ્યાન ધર્મ જપ તપ કર કેમ ધાય છે?	આજ૦
વિનય ને વિવેકથી સુખી થવાય છે,	
કેશવ હરિનામ રામ કોણ ગાય છે?	આજ૦

### ભવિષ્ય મટે નહિ તે વિષે.

\*મરથરીનો ઢાઢ.

ભાઈ ભવિષ્ય મટે નહિ, એવો અહભુત ખેલજી;	
હાથ નથી વાત કોઈને, લાખ વાતે લખેલજી.	ભાઈ૦
દાનવ દેવ મનુષ્યનું, બલ આવે ન કામજી;	
બુદ્ધિ છતાં બેશી રહે, હોય રઘુકુલરામજી;	ભાઈ૦
મિથ્યા અભિમાન લોકને, મોહ રાખતાં થાયજી;	
આખર હાથ હેઠા પડે, ત્યારે સહુ સમજાયજી;	ભાઈ૦
દશરથસુત દૈવયોગથી, રઘુકુલપતિ રામજી;	
ચૌદ વરસ વનમાં વસ્થા, તણ જન ધન ધામજી;	ભાઈ૦

\* આની માત્રાઓ વધારે ઓછી હોયછે; નિયમ ગાંધીએ તો સરખી ધાય.



મોટા મોટા મહારાજના; નામકામનો નાશજી;	
સાંભળતાં ઇતિહાસ તે, મન થાય નિરાશજી;	ભાઈ૦
ઈચ્છાવિના પણ આપડે, આધિ આધિ અપારજી;	
એનો અર્થો ન આણીએ, અંતે વાત અસારજી;	ભાઈ૦
વિદ્યા કલા વૈભવ બધા, દૈવયોગનો ભોગજી;	
અંતરમાં ઉભરાય છે, રંગ રાગ ને રોગજી;	ભાઈ૦
સારા અને નરતા નરો, ભૂખે દુઃખે દબાયજી;	
સદ્ગુણસંપત્ત સર્વની, નિશ્ચે નિષ્કલ જાયજી;	ભાઈ૦
જન્મ-મરણ વિધિ હાથ છે, હર્ષ-શોક વિસારજી;	
કેશવ હરિ કર હાથમાં, હૈયાકૂટા ન હારજી;	ભાઈ૦

### જ્ઞાન.

#### અનુષ્ટુપ.

અસત્ય તેજ છે સત્ય, સત્ય છે તે અસત્ય છે;  
 એ અપૂર્વ વિચારોની, સદ્ગુણીને અગત્ય છે.  
 અનર્થ તેજ છે અર્થ, અર્થ છે તે અનર્થ છે;  
 વ્યર્થ વાતો કરે તેને, અતિ ગંભીર અર્થ છે.  
 અનાત્મ આત્મનું રૂપ, આત્મ તેજ અનાત્મ છે;  
 ન જાણે તત્ત્વ તેને તો, મહાઅદ્ભુત વાત છે.  
 રાગનું રૂપ તે દ્વેષ, દ્વેષ તે રાગરૂપ છે;  
 ન જાણ્યું જ્યાંસુધી તત્ત્વ, ત્યાંસુધી અંધકૂપ છે.  
 જે શોક તેજ છે હર્ષ, હર્ષ તે પણ શોક છે;  
 સાર જો સત્ય સૂજે તો, કોણ હું કોણ કોઈ છે?  
 દુઃખ છે તેજ છે સુખ, સુખ છે તેજ દુઃખ છે;  
 જ્યાંસુધી ન મળે અન્ન, ભાઈ ત્યાંસુધી ભૂખ છે.  
 સ્વપ્ન જાગ્રત જેવું છે, જાગ્રત સ્વપ્નસમાન છે;  
 ત્રીજી સુષુપ્તિથી ન્યારો, તે ભલો ભગવાન છે.  
 જ્ઞાન અજ્ઞાનનું રૂપ, અજ્ઞાન જ્ઞાનરૂપ છે;  
 અલક્ષ આપણું રૂપ, જ્યાં વાણી-મન ચૂપ છે.  
 પરમેશ્વર તે વિશ્વ, વિશ્વ તે પરમેશ્વર;  
 અહો અલોકિકી જાલ, સમજી સુખથી તર.

વોધ.

( ૧ )

इन्द्रविजय.

ઇન્દ્રિય સર્વ અખંડિત છે તન સાવ નિરોગિ અને બલ પૂરું,  
 બુદ્ધિ વિચાર વિવેક સહાયક સાધન અન્ય ન કોય અધૂરું;  
 ઇશ્વરનો ઉપકાર ગયો વિસરી વળમાં સુખ સાંપડ શાનું?  
 કેશવ આળસ આજ કરે પણ પાછળથી નહિ કાંઈ થવાનું.  
 ભાઈ અરે અભિમાન તણ કર ઉદમ કેમ રહ્યો કરભોડી?  
 વેશ ઘણા ધરવા તુજને પણ પાછળ રાત રહી બહુ થોડી;  
 સુંદર આ તન તે ક્ષણભંગુર ભાઈ અચાનક છે પડવાનું,  
 કેશવ આળસ આજ કરે પણ પાછળથી નહિ કાંઈ થવાનું.  
 અંતરમાંહિ નિરંતર રાખ વિચાર સદાય ખરું સુખ લેવા,  
 ઓળખ યલવડે નિજરૂપ અને કર કાયર સજ્જન સેવા;  
 માનવ ઉત્તમ આ તનનો પણ ડાટ વળે બહુ કાયર ક્યાંનું?  
 કેશવ આળસ આજ કરે પણ પાછળથી નહિ કાંઈ થવાનું.  
 કયા ભવનું પ્રિય પાપ નડ્યું ન કરી શક કોય વિચાર વિવેકે,  
 બાલપણું રમતેગમતે વહિનય જીવાનપણું અવિવેકે;  
 આંહીજ શું અટક્યો વટક્યો પણ આગળ છે અતિ દૂર જવાનું  
 કેશવ આળસ આજ કરે પણ પાછળથી નથિ કાંઈ થવાનું.

( ૨ )

चोपाई.

શબ્દ સ્પર્શ રૂપ રસ ગંધ, એમાં શુ અથડાયો અંધ?  
 એ ક્યાં છે માનવનો ધર્મ, મૂર્ખપણામાં ભૂલ્યા મર્મ.  
 બાલકપણું જીવાની ગઈ, વૃદ્ધઅવસ્થા આવી રહી;  
 તો પણ ન મળી ભાઈ નિરાંત, દિવસ ગયો ને રહિ છે રાત.  
 ઉત્તમ આ અવસર છે આજ, પશુલક્ષણથી લાવી લાજ;  
 કામ કરો સાચાં સુખસાર, અંતે આપણુ સર્વ ઉતાર.  
 કેવી થાશે વળતી કાલ, તેની ખબર પડે નહિ હાલ;  
 સહુને ઉપજવી સંતોષ, રાગ તણ મેલી દે દોષ.

ધર્મ કર્મમાં રાખી ધ્યાન, મદકારક મેલી દે માન;  
 પરઉપકાર ઉપર કર પ્રીતિ, એજ સદા ઉત્તમ છે રીતિ.  
 પરિપુને સંહારી નાંખ, શું સૂતો વીંચીને આંખ?  
 મન જીતે તે સાચો શૂર, તેને ક્યાં છે ઈશ્વર દૂર?  
 આશાતૃષ્ણા ઓછી રાખ, આખર સર્વ થવાનું રાખ;  
 મમતામાં તું મરમાં ભાઈ, સાચી ક્યાં છે સર્વ સગાઈ?  
 માંહે તાંહે મૂરખ મેલ, છે માયાનો સધળો ખેલ;  
 પોતાને સાડ સહુ રુવે, કેમ પડ્યો છો ઉંડે કુવે?  
 મનના તું મેલી દે મેલ, વિષય બધા છે વિષની વેલ;  
 સમજીને ચંચલ તું ચાલ, ગળતો જાયે સઉને કાલ.  
 સદાચરણમાં ચોડી ચિત્ત, વિવેકરૂપી મેળવ વિત્ત;  
 ધન યૌવન ચંચલ છે કાય, અણુસમજણમાં આયુષ્ જાય.  
 આંહિ ગમે તે કરશે ભાઈ, ઉપર ક્યાં છે પોપાંખાઈ?  
 ન્યાય થશે ત્યાં તારો તેમ, નહિ સમજે તું અહિયાં એમ.  
 હીરો હાથ ચડેલો હાર, એથી મૂઠ ન ખીજો માર;  
 સર્વાતર્યામી છે પાસ, એનાથી શામાટે નાશ?  
 જે કર તે તે દેખે સર્વ, મેલી દે મનમાંથી ગર્વ;  
 પાખંડી આ વિશ્વે ઘણા, તેણે પણ રાખી નહિ માણ.  
 જોઈ વિચારી કરજે સંગ, સાચું મુખ આપે સત્સંગ;  
 દયા-દાનપર પૂરો ભાવ, શુભ સંપત્તે એ છે લાવ.  
 ખાય ન દે તે અંતે ખુવે, સર્વે એકબિજાનું જીવે;  
 સાર નથી ચિંતા કર પરી, અતરમાં અનુભવને ભરી.  
 તારી મેળે તું તર ભાઈ, ચારે કોરે લાગી લાઈ;  
 પાણી પહેલાં બાંધી પાળ, રાખીને સાચી સંભાળ.  
 હર્ષ-શોકમાં રહી સમાન, ભાવેથી ભજ તું ભગવાન;  
 કેશવ હરિને ઓળખ મૂઠ, છે છતરાયો તોપણ ગૂઠ.

### આધ્યાત્મિકવિચાર.

માઢ.

મન માંહે હાય શુઝાય રે, હું ક્યાં જઈ કહું?  
 ચિંતા વધારે થાય રે, હું ક્યાં જઈ કહું?

આધિ આધિ ને ઉપાધિ, આપે ખેદ અપાર;  
 પૂર્વે કીધાં કર્મ કઠણુ તે, મારે ભારે માર;  
 રે હું ક્યાં જઈ કહું?  
 અહુ તાપેથી આ તન ઉકળે, બંદે વિનય વિચાર;  
 નીતિન્યાય કશું નહિ સૂજે, આ સંસાર અસાર;  
 રે હું ક્યાં જઈ કહું?  
 અકલિત કાલકલા શું કેહેવું, ક્ષણભંગુર તન તેમ;  
 “જન્મ સફલ કરવો શી રીતે,” આંસુ આવે એમ;  
 રે હું ક્યાં જઈ કહું?  
 સ્વાયે જે સંબંધ બધાનો, અંતે મૃગજલ રૂપ;  
 ધન ને ધામ ધરાને ત્યારે, શું દેવો છે ધૂપ ?  
 રે હું ક્યાં જઈ કહું?  
 ખ્યારાં પુત્ર કલત્ર ક્યાં છે, ક્યાં છે મિત્ર પવિત્ર ?  
 અંતે સઘળાં અળગાં રેશે, એવી વાત વિચિત્ર ?  
 રે હું ક્યાં જઈ કહું?  
 હેતકરી હરિહરની સાથે, ભજન કરાય ન લેશ;  
 આવે છે અત્યંત નકારા, અંતરમાં આવેશ;  
 રે હું ક્યાં જઈ કહું?  
 કેશવ હરિની થાય કૃપા તો, જાય બધા સંતાપ;  
 તન બલ બુદ્ધિ સફલતા પામી, આનંદ આપે અમાપ;  
 રે હું ક્યાં જઈ કહું?

ખરેખર खेद કરાવે આ સંસાર અસાર.

કાફી.

ખરેખર ખેદ આ કરાવે, આ સંસાર અસાર.	
ધન જન યૌવન મૃગજલ જેવાં, સાંપડે લેશ ન સાર;	ખરે૦
જન્મ-મરણુ ભય શોક હર્ષનો, માથે પડેછે માર;	ખરે૦
ક્ષણભંગુર તન જાય ધસાતું, ધાર્યું ન થાય ધરાર;	ખરે૦
તાપ ત્રિવિધ તન નિત્ય તપાવે, લક્ષ રહેજ લગાર;	ખરે૦
સ્વપ્ને પણ સુખની નહિ આશા, આધિ ઉપાધિ અપાર;	ખરે૦
પલપલમાં પગલે પગલે પણ, હાનિઓ થાય હજાર;	ખરે૦
કાલ કઠણુ વિપયો પણ વૈરિ, કોઈ કરે નહિ વાર;	ખરે૦

દેખાય કાંઈ અને હોય કાંઈ, તેનો પમાય ન પાર;  
કેશવ ઓસડ એ દુઃખમાટે, વિનય વિવેક વિચાર;

ખરે૦

ખરે૦

## કર્મતણી ગતિ ન્યારી.

સોહણી.

કર્મતણી ગતિ ન્યારી: કેશવ કર્મતણી ગતિ ન્યારી:	ટેક.
અઘટિત ઘટના જેવી રચના, દર્શન દે અણુધારી;	કે૦
દુઃખ શોક ભય જન્મ-મરણમાં, પરવશ સહુ સંસારી;	કે૦
આધિ વ્યાધિ ઉપાધિ વધારી, નિત્ય રડે નરનારી;	કે૦
કોઈ હસે તો કોઈ રડેછે, કોઈ કુશલ અધિકારી;	કે૦
કોઈ વસે વશમા વગડામાં, કોઈ સુખી ધરખારી;	કે૦
ભાવ્યાં ભોજન કોઈ જમેછે, કોઈ કનેરી ખારી;	કે૦
કોઈ ધરે જરિયન હીરાગલ, કોઈક કંથાધારી;	કે૦
કોઈ વિભુતિ ધરે નિજ અંગે, કોઈક ભૂષણ ભારી;	કે૦
સુજનતણી ગતિ નિત્ય નકારી, દુર્જનની ગતિ સારી;	કે૦
વિધાવાન વસે વનમાંહિ, મૂર્ખ અને દરખારી;	કે૦
નિત્ય અજન્મા નિર્વિકાર હરિ, થાય વિચિત્ર વિકારી;	કે૦
પશુ-આદિકમાં પોતે જન્મે, સહુ જનને સુખકારી;	કે૦
કેશવ ઇન્દ્રજલ આ ભેઈ, મન-વાણી હરિ હારી;	કે૦
પાર ન પામે કોઈ કળેથી, એ તારી બલિહારી;	કે૦

## ऐश्वरी मायाना वानो प्रभाव.

\*મૈરવી.

ને અરે અહભૂત દેવી, ઐશ્વરી આ માયા છે ?	
ઐશ્વરી આ માયાના, સર્વને વા વાયા છે;	ને૦
આ મહાભવસાગરે, ભૂલે ઘણા ભરમાયા છે;	
નિત્ય સ્વપ્નસમાન આ, ધન-ધામમાંહિ ધરાયા છે;	ને૦

\* ખેલેલી દ્વીપમાં હૃદયપ્રમાણે પ્રાપ્ત ન ભેઈએ, પણ શુજરાતી ઢબમાં સાદે લાગે-  
માટે રાખેલ છે. છેવટની માત્રામાં કેટલેક કેડાણે ફેર આવે છે, તે તેવીજ ભતના  
બીજા પદથી જણાશે.

ભોગ રોગતણા ભયાનક, દુઃખથીજ દુઝાયા છે; જો  
 રોષ રાગવડે બિચારા, રોજ રોજ રિઝાયા છે; જો  
 ઇન્દ્રિયલવિષે છલભેદ, માંહિ છવાયા છે; જો  
 વિષયવિષના તેલમાં, ત્રણ તાપથીજ તળાયા છે; જો  
 શોક હર્ષ મમત્વ કરતાં, કેક નરપણુ કાયા છે; જો  
 હાય પુત્ર કલત્ર ક્યાં જનની, જનક ને જાયા છે; જો  
 મૂર્ખ ને વિદ્વાન સર્વે પ્રાણીના, ત્રણ પાયા છે; જો  
 ક્યાં રહે અભિમાન અન્તે, કારમી આ કાયા છે; જો  
 જન્મ-વધ-ધટ-મરણ કામ, ક્રોધ દોષ વરાયા છે; જો  
 સૂક્ષ્મ દૃષ્ટિવડે જુઓ તો, ધર્મ સર્વ પરાયા છે; જો  
 જ્ઞાનજલ-ગંગાવિષે જે, નિર્ગુણી થઈ નહાયા છે; જો  
 તે ખરો ભવસાગરે, સર્વસ્વ સાર કમાયા છે; જો  
 હાથમાં હીરો છતાં ઠાઠે, અધા ઠગાયા છે; જો  
 ભાગ્ય કેશવલાલનાં જેણે, જગદ્ગુરૂ ગાયા છે; જો

મનના ને માટીના સઘળા, સમજ વિચારો શાળા રે.

ચંચિરાહંદની ચાલ.

મનના ને માટીના સઘળા, સમજ વિચારો શાળા રે;  
 સાર ન સમજ્યા તે તે લોકો, પાછળથી પસ્તાણા રે; મન  
 ભૂત પ્રેત પિશાચ મનુષ્યો, રાય રંક કે રાણા રે; મન  
 સગાં સહોદર બાંધવ બેલી, પ્રિય અપ્રિય પંકાણા રે; મન  
 ઝાડ પાન પથ્થર પશુ-પક્ષી, ભાવ ઘણા ઉભરાણા રે;  
 કાબર મોર ચકોર ચકલિઓ, જે જે જંતુ જણાણા રે; મન  
 પુત્ર કલત્ર મિત્ર મૃત સેવક, બંધ વિવિધ બંધાણા રે;  
 લાલ હાનિ યશ અપયશ અથવા, ઓથ અને ઉપરાણા રે; મન  
 જવાહીર જરિયન હીરાગલ, જનરે નગદી નાણાં રે;  
 ધન યૌવન જન વૈભવ વિધવિધ, શું ભોજન કે ભાણાં રે; મન  
 હોજ હવેલી આગ અગીચા, કોશ અનેક કરાણા રે;  
 આભૂષણ ને વસ્ત્ર અનુપમ, ઘાટ અનેક ઘડાણા રે; મન  
 ઘોડાગાડી ખેતર ખાડી, દોલત દમડી દાણા રે;  
 ભાષા ભૂષણ રંગ રૂપ રસ, ભૂખ્યા તેમ ધરાણા રે; મન

યોગ વિયોગ હાર્યા કે જીત્યા, રુદ્ધન રાગ કે ગાણા રે.  
 રાગ દ્વેષ હર્ષ ભય ભારે, મમતામાંહિ મરાણા રે; મન૦  
 પામ્યા પદ અતિ ઉત્તમ અથવા, વિષયવિષે લપટાણા રે;  
 પૂત અપૂત ભૂત કે ભડકા, ઉત્તમ કે અભડાણા રે; મન૦  
 આશાતૃષ્ણા સુખભોગ ભલા, ગુણદોષ ગવાણા રે;  
 મૂર્ખ મનાણા માનવમાં કે, પંડિત થઈ પંકાણા રે; મન૦  
 કર્તા લોકતા માન ધરીને, અમથા અતિ અથડાણા રે;  
 મૂલવગર આ ઝાડ બનાવ્યું, આખર એજ કમાણા રે; મન૦  
 ભવસાગરને પાર ગયા કે, તરણી સહિત તણાણા રે;  
 પાપ પુણ્ય કે સ્વર્ગ નરકના, સંબંધે સંધાણા રે; મન૦  
 જાત્રત સ્વપ્ન સુષુપ્તિ વગેરે, અંગતરંગ રચાણા રે;  
 બુદ્ધિ અને બલ હાથ છતાં પણ, શા સારૂ સપડાણા રે; મન૦  
 પૂજન અર્ચન પુસ્તક પાનાં, ભાવ અભાવ ભણાણા રે;  
 કેવલ કલ્પિત એ વરજોળા, માયામાંહિ સમાણા રે; મન૦  
 કેશવ હરિ તો એક અચલ છે, ક્યાંહિ નથી સંતાણા રે;  
 એક કપાસતણા આ સઘળા, તાણા છે કંતાણા રે; મન૦

## મનઃકલ્પનાથી જગત રચાયું છે.

### ઈંદ્રવિજય.

જો મન દેશ વિદેશ જીવે કદિ તો મન દેશ વિદેશ થવાનું,  
 જો મન કલેશ વિશેષ જીવે કદિ તો મન કલેશ વિશેષ થવાનું;  
 જો મન નેક નરેશ જીવે કદિ તો મન નેક નરેશ થવાનું,  
 કેશવ જો શુભ ભાવ રચે મન તે શુભ ભાવ અશેષ થવાનું.  
 જો મન મિત્ર કલત્ર જીવે કદિ તો મન મિત્ર કલત્ર બને છે,  
 જો મન પુણ્ય પવિત્ર જીવે કદિ તો મન પુણ્ય પવિત્ર બને છે;  
 જો મન ચિત્ર વિચિત્ર જીવે કદિ તો મન ચિત્ર વિચિત્ર બને છે,  
 કેશવ ચારુ ચરિત્ર જીવે કદિ તો મન ચારુ ચરિત્ર બને છે.  
 જો મન જય પ્રિયા-પતિમાં કદિ તો મન થાય પ્રિયા-પતિરૂપે,  
 જો મન જય સખા સુતમાં કદિ તો મન થાય સખા સુતરૂપે;  
 જો મન જય ધરા ધનમાં કદિ તો મન થાય ધરા ધનરૂપે,  
 કેશવ જય મહાવનમાં મન તો વળિ થાય મહાવન રૂપે.

ને મન ભાઈ ભણે ભવમાં કદિ તો મન થાય ભવે ભવરૂપે,  
 ને મન જાય સુલોકવિષે કદિ તો મન થાય સુલોક સ્વરૂપે;  
 ને મન જાય વિરાગવિષે કદિ તો મન થાય વિરાગ સુરૂપે,  
 કેશવ બંધન મોક્ષ છયોક ન દોઈ પ્રકારવરે પણ છૂપે.  
 ને વિષયાદિકમાંહિ ગયું મન તો વિષયાદિક રૂપ ધરેછે,  
 ને સુખભોગવિષે પસર્યું મન તે સુખભોગ થઈ વિચરે છે;  
 ને મમતે મસળાઈ ગયું મન તો મમતે મસળાઈ મરે છે,  
 ને ભવસાગરમાં ન ભળ્યું મન તો ભવસાગર પાર કરે છે.  
 ચંચલ ચિત્ત અચેતન ચેતનરૂપ થઈ બહુ ધાટ ધરે છે,  
 ચિત્તવરે ચડતી પડતી પણ ચિત્ત વિચિત્રપણે રખડે છે;  
 ચિત્ત ધરે અવતાર ધરાપર સ્વર્ગવિષે પણ ચિત્ત ચડેછે,  
 કેશવ ચિત્તવિના ન કશું પણ સર્વ ચરાચર ચિત્તવરે છે.  
 દૃશ્ય અને સધળું પ્રિયદર્શન આ મનમાંહિ થકી ઉભરાણું,  
 ભાવ અભાવ વિકલ્પ વિકાસ મમત્વ વળી મનમાંથી કરાણું;  
 ચંચલ આપ છતાં જડ તે મન પામર ચાર દશે પથરાણું,  
 કેશવ આ મન વશ્ય થયે ભવસાગર પાર મુખે ઉતરાણું.

### મનુષ્યજીવનનું અવલોકન અને વોધ.

#### મંદાક્રાંતા અને વસંતતિલકા.

આ સંસારે આણુસમજણે દુઃખ ને ને પરેછે,  
 તેના તાપે હૃદય તપતું રાંકે થાતું રડેછે;  
 પામે સાચી સમજણ કદિ તો વળી વૃત્તિ નાના,  
 તેના ભાવો ક્ષણ ક્ષણ થતા છે નહીં ક્યાંહિ છાના.  
 ને આ વિચિત્ર પરમેશ્વરનો પ્રપંચ,  
 તે સર્વ છે સમજણે સુખરૂપ સંચ;  
 માયા અવસ્તુ પણ કામ કરે અનેક,  
 દેવાદિને કહણ તે વિષયે વિવેક.  
 જ્યાંસુધી આ તન મન બધાં જીવતાં હોય આંહી,  
 સારી માઠી સમજણ વળી હોય આ વૃત્તિમાંહી;  
 ત્યાંસુધીમાં શમ-દમવિષે રાખવી શ્રેષ્ઠ પ્રીતિ,  
 ધર્મો સર્વે સહન કરવા એજ ઉત્કૃષ્ટ રીતિ,



છે આ મમત્વમય સર્વવિના ન કાંઈ,  
 બાંધે મમત્વ મન કારણ મોક્ષમાંહી;  
 હુંડો વિચાર કરતાં ન પમાય પાર,  
 એવો અપાર અતિ અદ્ભુત સૂક્ષ્મ સાર.  
 જેવો આપે જનક સહુને વેશ આ વિશ્વમાંહી,  
 તેવો પ્રેમે પ્રણયરસથી જો ભજવાય આંહી;  
 તો આ વિશ્વે સફલ સમજો જન્મ જાતે ધરેલો,  
 એ છે વારો સકલ સુખને પામવા છેક છેલો.  
 જેને વિવેક સુવિચાર વિશેષ આવે,  
 જેને મને ભજન પૂજન ભક્તિ ભાવે;  
 જે ધર્મ કર્મ ફલવાન થઈ કરે છે,  
 સંસાર સાગર થકી જન તે તરે છે.

કેવો આખો સમય શુભ આ શ્રીનિવાસે કૃપાથી,  
 સાધી લેવો સુખ સહજ ને સાધનો સર્વ આથી;  
 જે જાણે છે જન મન દઈ તત્ત્વને સત્યરૂપે,  
 ગાળે છે તે દિવસ રજનિ નિત્ય આનંદરૂપે.

પ્રેમે ગૃહસ્થ શુભ આશ્રમ પૂર્ણ પાળી,  
 જેણે સ્વયુદ્ધિ બહુ સદ્ગુણમાંહી વાળી;  
 જેણે સ્વધર્મ નિજ કર્મ કર્યો વિવેકે,  
 તેને પછી ન કદિ પાછળ કામ એકે.

આવે જે જે ચર અચર આ દૃષ્ટિએ સર્વ દૃશ્ય,  
 દૈવેન્દ્રિય કે નિયતિ સહુને વશ્ય રાખે અવશ્ય;  
 ત્યાં વાણી કે હૃદય ન કદી ખોંચવાને સમર્થ,  
 ત્યારે તેનો નિયમ કરવાનો નકી વ્યર્થ અર્થ.

જાણ્યાવિના જગતને નહિ સાર કાંઈ,  
 દેખાય છે નરક-નાક સમગ્ર આંહી;  
 ચાલી સદાચરણના શુભ પંથ માથે,  
 હીરો ન હાર હરિ હાય ચડેલ હાથે.

જે તે રીતે સુકૃત કરીને દૂર દુષ્કર્મ મેલી,  
 ધર્માચારે સરસ સુખના રંગમાં ખૂબ રેલી;

અન્તર્યામી અખિલ જગદાધારમાં વૃત્તિ ભેડે,  
તે સંસારી સહજ સમયે જન્મની ગાંઠ તોડે.  
આ ઇન્દ્રજલ અતિ અદ્ભુત ઈશ્વરી છે,  
તેમાં વિચિત્ર રચના પ્રભુએ કરી છે;  
એના વિચારપર પાત્ર સમગ્ર નાચે,  
તે તે શુભાશુભ જગત્પતિ ભેઈ રાચે.

### વારંવાર વિચાર થાય મનમાં શો સાર સંસારમાં. શાર્દૂલવિક્રીડિત.

આપે તાપ અમાપ અંતરવિષે આવી પડી આધિઓ,  
દે છે દુઃખ અનેક નિર્દયપણે અંગે વધી વ્યાધિઓ;  
આવે અન્ય ઉપાધિઓ પ્રતિદિને દાબી દિવે દ્વારમાં,  
વારંવાર વિચાર થાય મનમાં શો સાર સંસારમાં ?  
કોટી કર્મ-થરે થએલ કહું શું કાયા નથી કામની,  
જતાં વાર નથી જરાય મર તે જતો હશે જામની;  
મોહે થાય મમત્વ તત્ત્વ ન મળે માર્યા જવું મારમાં,  
વારંવાર વિચાર થાય મનમાં શો સાર સંસારમાં ?  
આખું ઉત્તમ આ શરીર પણુ તે છે હાડકાં ચામડાં,  
લોહી લાળ યુરીય મુત્ર મલનાં ખોટાં બધાં ખાખડાં;  
'માફ' માત્ર મમત્વથી મનવિષે માન્યું સદાકારમાં,  
વારંવાર વિચાર થાય મનમાં શો સાર સંસારમાં ?  
ધાયા જે ધન ધામ યૌવનવિષે માયાવડે માણવા,  
કાયા તે બહુ કષ્ટથી અવનિમાં એવા ધણા ધાણવા;  
જાયા જાતિ પવિત્ર મિત્ર પણુ છે પીડા ધણી પ્યારમાં,  
વારંવાર વિચાર થાય મનમાં શો સાર સંસારમાં ?  
ધાર્યું થાય નહીં ધરાર મુખ તો સોણે નહીં સાંપડે,  
ચારેકોર કુસંપ ને કલહમાં પાણી પડે પાંપણે;  
પ્યારાં પુત્ર કલત્ર આખર અરે ન્યારાં ધડીવારમાં,  
વારંવાર વિચાર થાય મનમાં શો સાર સંસારમાં ?  
જાવું જન્મ જરા વિપત્તિ વચમાં અંતે અરે એકલાં,  
અજ્ઞાને સઘળાં જનો રડવડી શેકયા કરે શેકલાં;

ભૂતોનો ઉપકાર ભૂતલવિષે ભારી દિયે ભારમાં,  
 વારંવાર વિચાર થાય મનમાં શો સાર સંસારમાં ?  
 નીતિન્યાય રહે બધે રખડતાં રીતો રહે વેગળી,  
 પ્રીતિ પ્રાણુસમાન કામ ન કરે વીતી વડું શું વળી;  
 જીતી કોઈ ન જાય આ જગતમાં તેપાર વેપારમાં,  
 વારંવાર વિચાર થાય મનમાં શો સાર સંસારમાં ?  
 કામ-ક્રોધ વિશેષ રોજ મનને સંતાપ આપ્યા કરે,  
 આશા અંતરમાં અનેક સુખની તે મોત સાથે મરે;  
 સાંઝે કે નરતું જણાય ન કશું આઘેય આધારમાં,  
 વારંવાર વિચાર થાય મનમાં શો સાર સંસારમાં ?  
 દાબે નિર્બલને સદૈવ બલવાન સ્વાર્થી ન સામું જીવે,  
 લોકો નિર્ધનને ગરીબ કરતાં રે દીન શબ્દે રૂવે;  
 સાંઝે કોઈ સહાય હાય ન મળે હીરો ગયો હારમાં,  
 વારંવાર વિચાર થાય મનમાં શો સાર સંસારમાં ?  
 સાર્યકાલવિષે મળે સહજમાં જેવાં બધાં પંખિઓ,  
 તેવાં કર્મબલે મળ્યાં સહજમાં સર્વત્ર સંબંધિઓ;  
 આ જાયા જનની અને જનક તે જાણ્યાં અહંકારમાં,  
 વારંવાર વિચાર થાય મનમાં શો સાર સંસારમાં ?  
 ઈશોના અવતાર તેપણુ સદા બંધાય છે બેવડા,  
 અજ્ઞાની અડબોથ ઠોક સઘળા ત્યાં આપણુ કેવડા ?  
 કોને કોણુ કહે અથાગ પસર્યું અંધેર આચારમાં,  
 વારંવાર વિચાર થાય મનમાં શો સાર સંસારમાં ?  
 જે જે ભાવ જણાય આ જગતના તે તે નથી આપણા,  
 અજ્ઞાને સઘળાં અને મનવિષે સંતાપનાં તાપણાં,  
 લેવાને યમદૂત જીવ જનના બેઠા રહે આરમાં,  
 વારંવાર વિચાર થાય મનમાં શો સાર સંસારમાં ?

દોહરો.

વારંવાર વિચારતાં, વાર ન લાગ્યો લેશ;  
 એથી કેશવ અંતરે, આગ્યો છે આવેશ.

## ए सार संसारमा.

### शार्दूलविक्रीडित.

પ્રેમે થાય પરોપકાર પરનો સદ્ધર્મને પાળતાં,  
લાગે આત્મસમાન સર્વ મનમાં સંભાળથી ભાળતાં;  
કીર્તિ પ્રાપ્ત કરાય જાય સુખમાં આયુષ્ય આ પારમાં,  
વારંવાર વિચાર થાય મનમાં એ સાર સંસારમાં.  
વારંવાર ન જન્મ કે મરણને લેવાં પડે લોકમાં,  
નિઃશ્વાસો ન ભરાય અંતરવિષે સંતાપ કે શોકમાં;  
પોતે ઈશ્વરમાં મળી મન રહે જે શાન્ત આકારમાં,  
વારંવાર વિચાર થાય મનમાં એ સાર સંસારમાં.  
ભૂતપ્રાણિવિષે દયા પ્રતિદિને ને વશ્ય વાણી-મન,  
રાગ-દ્વેષ તજાય થાય સહુમાં પૂરે પ્રતાપી તન;  
દીનોને ધન ધામ દાન કરવા સંભાર ભંડારમાં,  
વારંવાર વિચાર થાય મનમાં એ સાર સંસારમાં.

## परिचित स्वार्थ.

### सुगंधरा.

કાકા મામા કહાના પરિચય પણ તે કામ કાંઈ ન લાગે,  
સ્નેહી સંબંધિઓનાં વિનયવચનથી ભૂખ ભાઈ ન લાગે;  
વિદ્યા-વાણીવિનોદે ઘડિક રસ રહે સ્વાર્થમાં સર્વ શૂરા,  
મોટા મોટા વિચારો અતિ પરવશતાથી રહે છે અધૂરા;  
પ્રેમી મિત્રો પવિત્રો ધન જન બલ જે હોય તો સર્વ થાય,  
આવે આપત્તિ કોઈ સકલ સમવયી દેખતાં દૂર જાય;  
અંતે છે કોણ કોનું તન પણ તજતાં લાજ લેશે ન રાખે,  
આ સંસારે અસારે અનુભવ સઘળો થાય છે એક આખે.

## केम कमल गयुं करमाई ?

### होरि.

કેમ કમલ ગયું કરમાઈ? કેવું કૌતુક કેવી નવાઈ?  
જેને જોઈ નયન નિત્ય ઠરતાં, હૃદય રહી હરખાઈ;  
આનંદ આનંદ તન મન થાતાં, અંતરમાં ઉભરાઈ;  
ધમકમાંહિ રે'તા ધરાઈ;—

કેમ૦

કેમ૦

પૂર્ણ સરોવર શીતલ શોભે, સંભાળ ભારે રખાઈ;  
આદિત્ય-ઉદયસમય સુખકારક, પીડા ન લેશ પરાઈ;  
કારણ અન્ય તેવું ન કાંઈ;—

કેમ૦

મૂલ તળે અતિશય છે ઉંડાં, તાણ્યાં ન જાય તાણાઈ;  
નાલ નિરોગી વિશાલ વધેલાં, પાન રહ્યાં પથરાઈ;  
શોભે રોજનાથી સવાઈ;—

કેમ૦

જલહલ તેજ તમામ હતું તે, હાય ગયું છે હરાઈ;  
ભ્રમર ભમી ગુંજાર કરે છે, ભોળપણે ભરમાઈ;  
કેશવ મન જાય મુંઝાઈ;—

કેમ૦

આ સંસારવિષે અરે અવતરી જાણ્યા ન માણ્યા જરા.

શાર્દૂલવિક્રીડિત.

આવે રોજ વિરોધ કારણવિના સંકોચ સંબંધમાં,  
આશાપાશ અપાર લાલચ વડે બાંધે બધે બંધમાં;  
ખોટા વૈભવ ભોગ આખર સુધી ખાંતે મનાયા ખરા,  
આ સંસારવિષે અરે અવતરી જાણ્યા ન માણ્યા જરા.  
વિદ્યાભ્યાસ ન થાય જીવન વૃથા તે જાય જંજલમાં,  
આસ્થા અંતરમાં રખાય અદૃઢી આ આળપંપાળમાં;  
પુણ્યે પ્રીતિ ન થાય ને ન સુધરે ધર્મો બધા પાધરા,  
આ સંસારવિષે અરે અવતરી જાણ્યા ન માણ્યા જરા.  
કામ ક્રોધ વિરોધ રોજ રગડે લોભે ટળે લક્ષણો,  
સંસાર વ્યવહારમાં પલપલે સંતાપ લાગે ધણો;  
આધ્યાત્માદિક તાપ અંતરવિષે લાગ્યા કરે આકરા,  
આ સંસારવિષે અરે અવતરી જાણ્યા ન માણ્યા જરા.  
પોતાના પુરુષાર્થ પાર ન પડે વિઘ્નો નડે તેવડે,  
આધિ વ્યાધિ ઉપાધિઓ અધવચે અત્યંત આવી પડે;  
ભૂંડા ભોગવિલાસને વલખતાં સત્કીર્તિના કાંકરા,  
આ સંસારવિષે અરે અવતરી જાણ્યા ન માણ્યા જરા.  
ઘાટાળાં ધરખાર દ્વાર સુત કો સારાં નહીં સાંપડે,  
કાયા આ કરમાય ભૂખ-તરસે પાણી પડે પાંપણે;

પાળી પિંડ સદૈવ પેટવડિએ રે વીસરે શ્રીહરિ,  
આ સંસારવિષે અરે અવતરી જાણ્યા ન માણ્યા જરી.  
ખોયું બાલપણું બધું રમતમાં અજ્ઞાનથી આથડી,  
વીતાડી વિષયોવિષે તરુણતા સ્ત્રીસંગને સાંપડી;  
કાલક્ષેપ વૃથા કરાય પરની કીધા કરી આકરી,  
આ સંસારવિષે અરે અવતરી જાણ્યા ન માણ્યા જરી.  
પ્રેમે થાય પરોપકાર ન કશે નિષ્ઠા નહીં નીતિએ,  
ચિંતાએ વિક્કેલ ચિત્ત ન રહે રાજી કશી રીતિએ;  
નૌકા નૌતમ પામતાં ન પરને તારાય પોતે તરી,  
આ સંસારવિષે અરે અવતરી જાણ્યા ન માણ્યા જરી.

કૌતુક કયાં કહીએ ? મનમાંહિ વિચારી રહીએ.

મરાઠી ચાલની સાચી.

કૌતુક કયાં કહિએ, મનમાંહિ વિચારી રહિએ.  
ભવાટવીમાં ભટકી ભટકી, કેવલ પાપ કમાયા;  
ઉપર તાપ તળાં આણવાણાં, કયાંહિ ન શીતલ છાયા; કૌ૦  
સ્વાર્થતણી સાંકળ સઘળાને, બલથી બાંધે બવળા;  
અનુભવ થાય વળી તેમાંથી, આખર અવળા સવળા; કૌ૦  
સાચાં કયાં સંબંધ સગાઈ, ભૂંગળવગર ભવાઈ;  
ચલવડે રક્ષણ કરતાં પણ, જાય વચ્ચે વણસાઈ; કૌ૦  
વિપત્તિઓ આવી પડવાથી, અથવા અડચણ નડતાં;  
પ્રૌઢ પ્રેમ અને પરિચય પણ, પેળો પાંખાં પડતાં; કૌ૦  
ક્ષણભંગુર સંસારવિષે છે, ક્ષણભંગુર આ કાયા;  
તોપણ માફ તાફ કરતાં, માનવ જાય મરાયા; કૌ૦  
પરિણામે વિષ જેવા વિષયો, મન અમૃત સમ માને;  
બોધ વિરોધ શોધ પણ સઘળા, કોણ ધરેછે કાને ? કૌ૦  
સ્વપ્નસમાન નિરખિએ સઘળું, પણ મેલાય ન માયા;  
અજ્ઞાને અંબઈ જઈને, મૃગજલ લેવા ધાયા; કૌ૦  
સદ્ગુણ દુર્ગુણ કાંઈ ન સૂઝે, ધર્મ કર્મનું તેવું;  
ફડ કપટ કંકાસ ભરેલું, સઘળું લેવું દેવું; કૌ૦

રાગ દ્વેષ હર્ષ ને શોકે, નયને પડતાં પાણી;  
 સુખ સંતોષ ભરેલી ભારે, ક્યાંહિ ન સુણિએ વાણી; કૌં  
 મન ખોટું માયા પણ ખોટી, નામરૂપ પણ ખોટાં;  
 આ ખોટામાં સઘળાં ખોટાં, કેા નાનાં કેા મોટાં; કૌં  
 શોધ્યા કેશવ હરિને હેતે, પણ લાગ્યા નહિ હાથે;  
 જાવું અંતે જગત તજીને, કોઈ ન આવે સાથે; કૌં

## મોળાપણાના ભાવમાં આ ભૂલ શી થઈ ?

માલ.

મોળાપણાના ભાવમાં આ ભૂલ શી થઈ ?

વાંસે વિશેષ વિચારવાની વાત ક્યાં રહી ?

મન ભૂલ્યું ઈન્દ્રિય પણ ભૂલી, મતિ ભૂલી મરડાઈ;  
 કામ ન આવી કાંઈ કુશલતા, સમજણ ક્યાંહિ સમાઈ,—રે આં  
 વિદ્યા વિનય થયાં પણ તેનાં, ત્યાં ખીજી શી વાત ?  
 સુજન શિરોમણિ હું કહેવાયો, પામરમાં પ્રખ્યાત;— રે આં  
 આ તે શી ઈશ્વરની માયા, ડાહ્યા ને દુઃખ દેણ ?  
 મોહ કરી ભૂલાવે ભવમાં, કોને કહેવું કે'ણ ?— રે આં  
 ચતુર ભલે ઘોડાચઢ પણ તે, ચૂકે તો લત ખાય;  
 આ સંસારતણા વિષયોમાં, એમ બધાને થાય;— રે આં  
 એક પગથિઈ ચૂકી જતાં, ખીજું પણ ચૂકાય;  
 આ વશમા બવહારવિષે પણ, અનુભવ એવો થાય;— રે આં  
 દેવ અને દાનવ પણ ભૂલે, ભૂલે સંત સુજણ;  
 શું કરવું આ જગત પ્રથમથી, ભૂલતણી છે ખાણ;— રે આં  
 શો સંકોચ ધરે મન મારા, તારાં તેવાં પાપ;  
 અનુભવ તે તું કર્મબલેથી, પામ ભલે પરિતાપ;— રે આં  
 જેમ થયું તેમ ગણી સારું, સમજી શોક સમાવ;  
 કેશવ હરિના નામરટણથી, સુખ સંતોષ જમાવ;— રે આં

## કોટિ ઉપાય કરો પણ ભવિષ્ય ફરતું નથી.

इन्द्रविजय.

જે કરિએ સુખરૂપ ઉપાય ન તે સુખરૂપ થઈ સુખ આપે,  
 સંકટના હરનાર નિરંતર તે પણ સંકટ કોઈ ન કાપે;  
 લાભ અને યશ હાથ રહે નહિ દ્રોહક યત્ન સમય જવાનું,  
 કોટિ ઉપાય કરો પણ દેશવ ભાવિ ભવિષ્ય નહીં મટવાનું.  
 કોઈ કરે ઉપવાસ અને શુભ ભોજન કોઈ અનેક જમે છે,  
 કોઈ વને રખડે રઝળે વળિ કોઈ સદા સુખમાંહિ રમે છે;  
 કોઈ કરે સુખપાલ સવારી સહાયક પ્યાદલ કોઈ થવાનું,  
 કોટિ ઉપાય કરો પણ દેશવ ભાવિ ભવિષ્ય નહીં મટવાનું.  
 કોઈ સુવે સરદાર બની શુભ છત્રપલંગવિષે પરવારી,  
 કોઈ કરે ધરતીપર ફાટલ માંકડ ચાંચડમાંહીં પથારી;  
 કોઈ હસે સુખ સંપતથી બહુ દુઃખ રૂવે વળિ કોઈ દશાનું,  
 કોટિ ઉપાય કરો પણ દેશવ ભાવિ ભવિષ્ય નહીં મટવાનું.  
 કોઈની પાસ બદામ ન હોય અને કહિ કોઈ બને ધનવાળો,  
 કોઈ બને ગુણથી અતિ ઉજ્જવલ પાપથી કોઈ પરે બહુ કાળો;  
 ચિત્રવિચિત્ર બધી રચના છવરાઈ રહી નહિ તે પણ છાનું,  
 કોટિ ઉપાય કરો પણ દેશવ ભાવિ ભવિષ્ય નહીં મટવાનું.  
 કોઈ દયાહુ કરે ઉપકાર અને વળિ કોઈ બને અપકારી,  
 કોઈ બને નરનાયક લાયક કોઈ બને વળિ ભક્ત ભિખારી;  
 કોઈ લહે અપમાન અપાર અચાનક કોઈ સુમાન મળતું,  
 કોટિ ઉપાય કરો પણ દેશવ ભાવિ ભવિષ્ય નહીં મટવાનું.  
 અંતર કોમલ હોય નિરંતર રોજ રિબાઈ રિબાઈ રહે છે,  
 આધિ ઉપાધિ અનેક વિવેક છતાં છડ ઉપર આવી નહે છે;  
 ક્યાં ધન ઐવન પુત્ર કલત્ર પવિત્ર અને સુખ માતપિતાનું,  
 કોટિ ઉપાય કરો પણ દેશવ ભાવિ ભવિષ્ય નહીં મટવાનું.  
 આથડતું પડતું રડતું મરતું ડરતું સહુને શિર આવે,  
 સદ્ગુણ દુર્ગુણ ભાવ અભાવ વિવેક વિચાર ન કોઈ બતાવે;  
 ડા'પણ બાપણ ખાંપણ લાયક હોય ન ઓસડ કોઈ કવાનું,  
 કોટિ ઉપાય કરો પણ દેશવ ભાવિ ભવિષ્ય નહીં મટવાનું.



અંતરમાંહિ રખાય નિરંતર જે સુખની અતિ અદ્ભુત આશા,  
તે સુખ સ્વપ્નવિષે પણ દુર્લભ આખર સાર ધણાય તપાશ્યા;  
કાલ અરે વિકરાલ ધરે કર ફેકટ ત્યાં બલ દેવ દવાનું,  
કોટિ ઉપાય કરો પણ કેશવ ભાવિ ભવિષ્ય નહીં મટવાનું.

## મનઃકલ્પિત સૃષ્ટિ અને આત્મવોધ.

ईश्वरविवाहनो ढाळ.

‘સાર જાણવાતણા વિચાર કોકમાં રે.  
હોય છે હજારમાંહિ માત્ર કોકમાં રે.  
જીવો જે જે તમે રચના બધી રે;  
તે મનના સંકલ્પથી થઈ વધી રે;— સાર૦  
જગત્જલ આ વિશાલ સર્વ તેવડે રે;  
પુત્ર ને કલત્ર મિત્ર સર્વ એ ધડે રે;— સાર૦  
જન્મ-મરણ છે નહીં તથાપિ તે કરે રે;  
વાસનાવડે વિચિત્ર વેશને ધરે રે; સાર૦  
સ્વપ્નરૂપ સર્વ શું વધૂ વખાણિએ રે;  
સત્ય માની લીધું બધુંય પ્રાણિએ; સાર૦  
કોઈ કોઈને નથી જ કામ લાગતું રે;  
તે જાણાય છે બધેય ઢોલ વાગતું રે; સાર૦  
ધામ ધરા સર્વ ધૂળરૂપ થાય છે રે;  
માન ને મમત્વ કોણુ લઈ જાય છે રે; સાર૦  
ધરે ભાવ નિત્ય ચિત્ત મન ભાવતો રે;  
પાર પ્રાણુ જાય તોય નથી આવતો રે; સાર૦  
ઇંદ્રજલ એક આ અહો વિચિત્ર છે રે;  
અધિષ્ઠાનમાંહિ ભીંતપર ચિત્ર છે રે; સાર૦  
દ્વંદ્વ ધર્મ કર્મ ચિત્ત કલ્પના કરે રે;  
કાંઈ છે નહીં કદાપિ ચિત્ત જો મરે રે; સાર૦

૧ “મનુષ્યાણાં સહસ્રાણાં કશ્ચિદતિ સિદ્ધયે” એ ગીતાના શ્લોકાર્થ ઉ-  
પરથી. ૧૯૪૫, અશાડ. લિ. કર્તા.

ઈન્દ્રજલ આ વિશાલ તો અપાર છે રે;	
તત્ત્વ શોધવું સદૈવ એજ સાર છે રે;	સાર૦
માનિએ મને સદૈવ તેમ થાય છે રે;	
દ્વૈતભાવ રાખવાથકી ડરાય છે રે;	સાર૦
નિત્યશુદ્ધ બ્રહ્મ સ્વપ્રકાશ એક છે રે;	
ઓળખાય એમ તોજ તે વિવેક છે રે;	સાર૦
અધિષ્ઠાનમાં વિવર્તભાવ થાયછે રે;	
બોધથી વિરોધ સર્વ ટળી જાયછે રે;	સાર૦
ઉર્મિઓ સમુદ્રમાંહિ જેમ ઉઠશે રે;	
તેમ ચલન એક અધિષ્ઠાનમાં થશે રે;	સાર૦
કાંઈ હોય તે બધુંય બ્રહ્મ જાણિએ રે;	
તર્ક કે વિતર્ક અંતરે ન આણિએ રે;	સાર૦
ધર્મ-કર્મ નિત્યનાં પવિત્ર પાણિએ રે;	
નીતિરીતિમાં વિચાર નિત્ય વાણિએ રે;	સાર૦
સમય જાય તો ફરી ફરી નહીં વળે રે;	
માન ને મમત્વમાંહિ સાર શું વળે રે;	સાર૦
જાય બંધ-મોક્ષ તે ઉપાય આદરે રે;	
શોક શાન્ત થાય તેજ પંથ પાધરે રે;	સાર૦
છિએ કેશવ હરિ એક નિત્ય આપણે રે;	
બંધ-મોક્ષ દૂર થાય એક ડા'પણે રે;	સાર૦

આ સંસારે અણસમજણે કલેશ વિશ્લેષ થાય.

મંદાક્રાંતા.

સારાં સારાં સકલ કુલ તે નાશ પામી ગયાં છે,  
ભારે ભારે ભુવન સધળાં ધૂળધાણી થયાં છે;  
પૂરે પાપે પરમ મુખનાં સાધનો સંકડાય,  
આ સંસારે અણસમજણે કલેશ વિશ્લેષ થાય.  
વિદ્યા વંટે વિનય વિસરે બોધમાં રોધ આવે,  
આધિઆધિ પ્રતિદિન વધે અન્ન ભાવે ન ભાવે;

શ્રીમંતાઈ સુખં કુશલતા થાય જ્ઞેતાં વિદ્યાય,  
 આ સંસારે આણુસમજણે કલેશ વિશ્લેષ થાય.  
 સંભારો ને યદુકુલ અને કૌરવો પાંડવોને,  
 એની સત્તા ધન જનવિષે હોય સંદેહ કોને ?  
 નાના મોટા કુશલ નર તે ભ્રાંતિભૂતે ભમાય,  
 આ સંસારે આણુસમજણે કલેશ વિશ્લેષ થાય.  
 કામ-ક્રોધે કંપટ કરતાં લોભ-મોહે લઢાય,  
 શાણા શાણા સુભગ નરની હાય તૂટે સહાય;  
 કાયામાંથી કનકવરણી કાન્તિ ને શાન્તિ જાય,  
 આ સંસારે આણુસમજણે કલેશ વિશ્લેષ થાય.  
 કોનાં છે આ ધન જન ધરા સ્વપ્નના ખેલ જેવાં,  
 વાડી ગાડી સરસ ભુવનો સર્વ સંબંધી તેવાં;  
 ‘હું’ ‘મારું’ એ પરમ મમતામાંહિ મિથ્યા મરાય,  
 આ સંસારે આણુસમજણે કલેશ વિશ્લેષ થાય.

### બોધ.

#### અનુષ્ટુપ્.

પશુ પક્ષી મનુષ્યોમાં, અવતાર ઘણા થયા;  
 વસંત ગ્રીષ્મ શિશિર, વીતી કાલ ઘણા ગયા.  
 ભોગવ્યા ભાવથી ભોગ, તોય ભૂખ ટળી નહીં;  
 લાખો જન્મ વળી લીધા, તોય લાજ વળી નહીં.  
 બહાર વિષયો મેલી, અંતરે શાન્તિ જોય શે;  
 વિદ્યા વિનયને યોગે, અવિવેક ટળી જશે.  
 આશાતૃષ્ણા કરી દૂર, હવે તો હરિને ભજો;  
 માયાને તરવા માટે, મમત્વ મનનું તજો.

### મૃત્યુવિષે વિચાર.

#### ચોપાદની ચાલ.

કાલ કોઈ પ્રકારે ન છોડે, સુખ સંબંધ આખર તોડે;  
 કોઈ જન્મ થતાં વેંત જાય, કોઈ ગર્ભમાંહીથી મરાય.

કોઈ પાંચે અને પચવીશે, કોઈ કાલ ગળે છે મીશે;  
કોઈ ચાળીશ કોઈ પચાશે, એમ રે'તું નથી કોઈ વાંસે.  
કુલન્તિ નહિ કાલ જાણે, તાણી જાય બધાંને પરાણે;  
શેક થાય અરે કેમ કુરિએ ? આંસુ ખેરતાં આખર મરિએ.

### જન્મગાંઠના ઉત્સવવિષે.

દોહરો.

જન્મગાંઠના હર્ષમાં, ખાય બજવે ગાય;  
પણ પામર સમજે નહિ, દિવસ ગાંઠનો જાય.  
દિવસ માસ વર્ષો જતાં, વયમાં નિત્ય વધાય;  
સૂક્ષ્મરીતિથી નિરખતાં, આયુષ્ ઓહું થાય.

### અજ્ઞાનના આવરણમાં खોયા વધા દિન खेलમાં.

હરિગીત.

જન્મ્યા પછી માતાપિતાના અંગપર આજોડતાં,  
નાનાપ્રકારતણી રમતમાં એક ચિત્તે ચોંટતાં;  
રમતા અને ભમતા સદા ગમતા બધાને ખેલમાં,  
અજ્ઞાનના આવરણમાં જોયા બધા દિન ખેલમાં.  
ગેડીદડા ભારે ભમરડા ચોર આંખવિચામણી,  
નાગેરિયા ગોફણ તતી મલકુસ્તિની કીડા ઘણી;  
કળિયા અને કંકાસ કીધા મૂર્ખતાના મહેલમાં,  
અજ્ઞાનના આવરણમાં જોયા બધા દિન ખેલમાં.  
વયમાં વધ્યા વ્યવહાર ને વ્યાપારમાં ત્રેમે પડ્યા,  
શીખ્યા ન શીખ્યા કામ કરતાં ચિત્તમાં વિષયો ચડ્યા;  
માણી ગમે તે મોજમાં છેલી ગયા બહુ છેલમાં,  
અજ્ઞાનના આવરણમાં જોયા બધા દિન ખેલમાં.  
વનખેલ માટે ખૂબ રઝળ્યા ઝાડના બહુ ઝુંડમાં,  
નાહ્યા નદીમાં વાવમાં ને કમલવાળા કુંડમાં;  
ડા'પણુ ઘણું દીકું સદા બહુ દોષથી બગડેલમાં,  
• અજ્ઞાનના આવરણમાં જોયા બધા દિન ખેલમાં.

પુત્ર પ્રિયાના પ્રેમમાં ને પેટની પંચાતમાં,  
 નવરાશનું નામે ન લાઘે વિવિધ વશમી વાતમાં;  
 લુચ્ચાઈ ને ચતુરાઈમાં ફેલી ગયા બહુ શેલમાં,  
 અજ્ઞાનના આવરણમાં ખોયા બધા દિન ખેલમાં.  
 વિદ્યા ભણ્યાથી વાદ ધન મળવાથકી મદ થાયછે,  
 અધિકારની સત્તા વળી વિપરીત તાણી જાયછે;  
 માનું ન ફેર મનુષ્યમાં ને બુદ્ધિહીણ ખેલમાં,  
 અજ્ઞાનના આવરણમાં ખોયા બધા દિન ખેલમાં.  
 સુખ ભોગના બહુ શોધમાં આયુષ્ય એજે જાયછે,  
 સુખના ઉપાયોમાંહિથી પણ દુઃખ વધતાં જાયછે;  
 સમજણવિના જન સર્વ ઠેળાં ખાય ઠેલાઠેલમાં,  
 અજ્ઞાનના આવરણમાં ખોયા બધા દિન ખેલમાં.  
 બાલકઅવસ્થા બાલપણની બુદ્ધિમાં વીતી ગઈ,  
 યૌવન ગયું યુવતીવિષે છલભેદમાં છીતી રહી;  
 વૃદ્ધા-અવસ્થામાંહિ તો જન હોય જાણે જલમાં,  
 અજ્ઞાનના આવરણમાં ખોયા બધા દિન ખેલમાં.  
 હીરો ચરેલો હાથમાં ભૂલી ગયા ખેલાનમાં,  
 શુભ ધર્મ કર્મ વિચાર કે નહિ ભાવ પણ ભગવાનમાં;  
 સમજી ન લીધો ઓથ શુભ સત્સંગ શીતલ વેલમાં,  
 અજ્ઞાનના આવરણમાં ખોયા બધા દિન ખેલમાં;  
 સમ-દમ સરલતા સાચવો શુભ રીત સમજી સાનમાં,  
 પુણ્ય પ્રણય ને પ્રૌઢતા દઢભાવ નીતિનિદાનમાં;  
 દેખાય કેશવ એક હરિ આનંદસાગર સ્હેલમાં,  
 તો તો અરે સંસારમાં ખોયા નથી દિન ખેલમાં.

જીવને વોધ.

શિખરિણી.

હજી શું તું સૂતો સમજણ વિના આ સમયમાં?  
 થશે સાફ સાથી સ્મરણ કર શાણા હૃદયમાં;

પછીથી પસ્તાશે પરવશ દશામાંહિ પડતાં,  
મહાપાપે તાપે લવ પણ ન વિશ્રામ જડતાં.  
ઘણો શું ઘુંચાયો સુત-સહચરીરૂપ ધરમાં,  
ભમાઈને ભાઈ ઉદય કરવાતું વિસરમાં;  
છકી છંદાયો છો છલ-કપટમાં કામ કરતો,  
જશે ક્યાં તું નાશી? મરણુભયથી દુષ્ટ હર તો.  
જરા જોને જાગી અવસર મળ્યો છે ઉદયનો,  
ભરોસો શો સાચો ધન જન ધરા ધામ વચનો;  
વિલાસે વિશ્વાસે સુખ સરસ માની ભટકમાં,  
અહંતાના તારે કુશલ કરવાથી અટકમાં.  
તજી માઈ તાઈ ભવભય જવા ભાવ ધરતાં,  
સદા પૂરે પ્રેમે જપ તપ સદાચાર કરતાં;  
વિચારીને ચિત્તે વિષમ વિષયાસ્વાદ વિસરી,  
વિવેકે વૈરાગ્યે કર શરણુ તું કેશવ હરિ.

### પ્રભુવિના કોઈથી કશું દુઃખ કપાય?

ઉપજાતિ.

અંગે અતિ આધિ ઉપાધિ આવે, કે દૈવનો કોપ કદી રિખાવે;  
પીડા જીવે પાસ રહી બધાય, ન કોઈથી દુઃખ કશું કપાય.  
અનેક ઈષ્ટ પ્રિયને વિયોગે, વઢાયછે અંતર ભાગ્યભોગે;  
દુઃખે કદી દૂર રહી રહાય, ન કોઈથી દુઃખ કશું કપાય.  
માતા પિતા પુત્ર કલત્ર મિત્ર, પતિ પ્રિયા પ્રાણુસખી પવિત્ર;  
ટાળે મળી સર્વ ભલે ભરાય, ન કોઈથી દુઃખ કશું કપાય.  
ભલા ભલા હોય ઘણાય ભાઈ, સ્નેહી સગાં બેન બનેવિ બાઈ;  
અન્તે નકામો શ્રમ સર્વ જાય, ન કોઈથી દુઃખ કશું કપાય.  
કૃપા કરે કેશવરામ જોને, તૈયાર છે સર્વ સહાય તેને;  
જો પૂર્વનાં પુણ્ય પ્રકાશ થાય, તો સર્વથી દુઃખ બધાં કપાય.

## મીંદડું કાઢતાં ઉંટ પેટું.

ચુલ્લણા.

દુઃખથી છૂટવા દેહ છેલ્લો ધર્યો વાત ભૂલાય તે અજ્ઞભાવે,  
કામ ને ક્રોધ ને લોભના પાશમાં દુઃખ છે તોય આનંદ આવે;  
પાપનાં કર્મ બંધાયછે બેવડાં હાય હૈયું વહું જાય હેતું,  
ઉદયને ઈચ્છતાં અસ્ત આવી ગયો મીંદડું કાઢતાં ઉંટ પેટું.  
ધર્મ ને કર્મને કોઈ સમજે નહીં નીતિની રીતિથી અજ્ઞ જોવા,  
દેશ બદલી ગયો વેશ બદલી ગયો કોઈ કરતા નથી દેવસેવા;  
સુધરવા જાય પણ બગડતા જાય છે એક બીજાનાં ખાચ એતું,  
હાય માઠી દશા દેશની થાયછે મીંદડું કાઢતાં ઉંટ પેટું.  
શાસ્ત્રની વાતને સાંભળે કોણુ છે કોણુ અભ્યાસનો ભેદ જાણે,  
શું સદાચાર તે વાત સમજે નહીં રાગને રંગમાં ખૂબ માણે;  
ઉપર શુભ દેખિએ માંહિ દુસ્સંગ છે છંદમાં છાપડું છેક બેતું,  
કુંગળી ખાસડાં બેય ખમવાં પડે મીંદડું કાઢતાં ઉંટ પેટું.

## કનક અને કામિનીનો મહિમા.

(નાથ કેસેં ગજકો બંધ છડાયો.) એ રાગ.

કનક કામિનીથી નથી કોણુ મોહ્યા?

દેવ દાનવ માનવ જોયા;-

કનક૦

વિદ્યા વિનય વિવેક ભરેલા, ભવસાગરના ભોંયા;

કાંચનને કામિનીને કાળે, રણવગડે જઈ રોયા;

કનક૦

રાતદિવસ જપતપથી જોણે, અંતરના મલ ધોયા;

એવાએ અંતર્ધ જઈને, લોક અલૌકિક જોયા;

કનક૦

રાગી વિરાગીને જોણે, ઠાકર મારી ઠોયા;

દર્શનથી લલચાવી બહુને, પાપપંથમાં પ્રોયા;

કનક૦

કેશવ હરિની કેવી માયા, બળિયાને પણ મોયા;

ગુણવાનોના ઉત્તમ ગુણને, પલમાં પ્રાણ વગોયા;

કનક૦

## વિચારી ચાલવાવિષે.

(નગત હે રેનકા સુપના) એ રાગ.

કઠણ છે કાલની કરણી, વિષમ સંસારની સરણી;  
તણાણી નયછે તરણી, વિચારી ચાલને વહાલા.  
ન ભરવા ભૂલના ભારા, સમજવા ધર્મના ધારા;  
ખરૂં હિત હાથમાં તારા, વિચારી ચાલને વહાલા.  
અખિલમાં શું રહ્યો ખેલી? મરી નવું બધું મેલી;  
છતી એ વાત છે છેલી, વિચારી ચાલને વહાલા.  
ઠગાર્ધ આ વૃથા ઠાઠે, ભરાઈ જઈશમાં ભાઠે;  
સુક્રમેથી ચડ્યો કાઠે, વિચારી ચાલને વહાલા.  
બધું ખાતું ખપી જશે, પથિક તું શું પછી ખાશે?  
વિપદમાં પ્રાણ પસ્તાશે, વિચારી ચાલને વહાલા.  
રહેછે શત્રુઓ સંગે, રમેછે શું હજી રંગે?  
ભલા ભય રાખતો ભંગે, વિચારી ચાલને વહાલા.  
ખરીદીને ખરૂં ખંતે, જવું નિજ દેશમાં અંતે;  
તણાતો તું રખે તંતે, વિચારી ચાલને વહાલા.  
ખરાખર ખેલને ખાજી, થશે હરિરામ તો રાજી;  
ન પાકે ભાટકયે ભાજી, વિચારી ચાલને વહાલા.

## મનુષ્યને વોધ.

મુજંગી.

હઠીલાઈમાં હોંશ ઝાઝી ધરોછો,  
સદા સ્વાર્થથી કર્મ ફૂડાં કરોછો;  
તમારી દશા શી પછીથી થવાની?  
હવામાં દિવાની ભુવાની જવાની.  
ખરૂં ખોળવામાં રહો નિત્ય અંતે,  
રહો સદ્ગુણે સર્વદા સર્વ સંપે;  
નથી કોઈના કોડ પૂરા થએલા,  
બધા બુદ્ધિમંતોય બેશી રહેલા;



ન વીત્યાવિના દુઃખનું ભાન થાય,  
 ન જાણ્યાવિના ભ્રાંતિનું ભૂત જાય.  
 અમારાં અરે દૂરથી ગાત્ર કંપે,  
 નથી સાર જોતા જરાએ કંસંપે.

અન્તે કાંઈ અચલ નથી.

શિશ્વરિણી.

દયાવાળા દેવો મુનિવર અને માનવ ગયા,  
 કયા રાજા રાણા બહુ બલવડે નિશ્ચલ રહ્યા ?  
 તજી ચાલ્યા સર્વે વિવિધ વિભવો ભવ્ય ભુવન,  
 ભરોંસે શું ભૂલે નહિ અચલ અન્તે ત્રિભુવન.  
 યશસ્વી માંધાતા નૃગ નલ હરિશ્ચન્દ્ર સગર,  
 સિધાવ્યા મેલીને સહજ સુખ સંપત્તિ નગર;  
 કર્યું ફૂડે કાલે ખખર ન પડે એમ અદન,  
 ભરોંસે શું ભૂલે નહિ અચલ અન્તે ત્રિભુવન.  
 શિખી શર્યાતિ ક્યાં ગય પૃથુ અને રામસરખા,  
 હવે તું શું જોઈ જગત જનને હાલ હરખા ?  
 અરે આ છે મિથ્યા કર મનવિષે કાંઈ મનન,  
 ભરોંસે શું ભૂલે નહિ અચલ અન્તે ત્રિભુવન.  
 સતી સીતા તારા દુષ્ટદત્તનયા આજ ન મળે,  
 થયું ને થાવાનું જગત સઘળું ઉપર તળે;  
 શમાવાનાં સર્વે અવનિ જલ ને તેજ પવન,  
 ભરોંસે શું ભૂલે નહિ અચલ અન્તે ત્રિભુવન.  
 વિનાશી છે વહાલા ક્ષણિક વિષયોનાં સુખ ખરે,  
 નિહાળે જાતે તે પ્રણયવશ પ્રત્યક્ષ નજરે;  
 કરે કોની સાથે ધન જન ધરા ધામ ગમન ?  
 ભરોંસે શું ભૂલે નહિ અચલ અન્તે ત્રિભુવન.  
 સ્ત્રિ પુત્રો મિત્રો તે સકલ સુખ દેનાર ચપલ,  
 પ્રજાવાથી ફેદે લવ પણુ નથી કેશવ ફલ;

સદા જોડી દે તું હરિચરણમાં ચંચલ મન,  
ભરોસે શું ભૂલે નહિ અચલ અન્તે ત્રિભુવન.

## વિષયોમાં વૈરાગ્ય કઠણ છે.

હરિગીત.

જોયા ધણા આ જગતમાં યોગી વિયોગી ભોગિઓ,  
નિર્ધન દરિદ્રી દીનજન રહતા રખડતા રોગિઓ;  
ઝીણી નજરથી નિરખતાં ધન ધામની તકરાર છે,  
વિષયોવિષે વૈરાગ્ય તો તરવારની ખર ધાર છે.  
સંસારસુખ સધળું તજી વનવાસ કરવા જાય છે,  
સધળું ક્ષણિક જાણ્યાછતાં બલવાન પણ બંધાય છે;  
શમ દમ અને શ્રદ્ધા તિતિક્ષા કામ શું કરનાર છે ?  
વિષયોવિષે વૈરાગ્ય તો તરવારની ખર ધાર છે.  
તાણે ત્વરાથી ઇન્દ્રિઓ મનને મથી નિજ દેશમાં,  
સાચું સ્મરણ વિસરાયછે અજ્ઞાનના આવેશમાં;  
સાચે થયા ઉત્પન્ન કામ ક્રોધ ક્યાં જનાર છે,  
વિષયોવિષે વૈરાગ્ય તો તરવારની ખર ધાર છે,  
મૃગજલસમાન સમગ્ર પણ આસક્તિ અન્તે છે ખરી,  
બહુ થાય હૈયે હર્ષ શોક સદાય સુખ-દુઃખે કરી;  
મોહાંધ મનમાતંગને નર કોણ વશ કરનાર છે ?  
વિષયોવિષે વૈરાગ્ય તો તરવારની ખર ધાર છે.  
સંસારના વ્યવહારમાં સુખ હોય સોમાં કોકને,  
તો પણ વૃથા તૃણાવડે અતિલોભ લાગે લોકને;  
વર કોણ કષ્ટવિના અનાથ વિરક્તિને વરનાર છે ?  
વિષયોવિષે વૈરાગ્ય તો તરવારની ખર ધાર છે.  
શાસ્ત્રો પુરાણો વાંચનારા નીતિવંત ગણાય છે,  
આ લોકમાં નહિ તો નકી પરલોકમાંહિ તણાય છે;  
સમુદાયમાં સિદ્ધાર્થની વાતો ઘણા વદનાર છે,  
વિષયોવિષે વૈરાગ્ય તો તરવારની ખર ધાર છે.

છે કોણ એવો હુશલ કેશવ કઠણ આવા કામમાં,  
શંકા ન કરવી કોઈએ હરિભક્ત આત્મારામમાં;  
શૂરા સદાચરણી મહા અલ્યાસથી ધરનાર છે,  
વિષયોવિષે વૈરાગ્ય તો તરવારની ખર ધાર છે.

**નિઃસાર સંસારમાં એક સાંધિયે ત્યાં તેર તૂટે.**

**જુલણા.**

કાલના યોગની ખબર પડતી નથી કર્મના ખેલને કોણ જાણે ?  
બુદ્ધિબલઆદિ શુભ સાધનો સામટાં કામ આવે નહીં કોઈ ટાણે;  
પાપની રાશિનો દોષ વધવાથકી પૂર્વનાં પૂણ્યની ખાણ ખૂટે,  
સાવ નિઃસાર આ હાય સંસારમાં સાંધિએ એક ત્યાં તેર તૂટે.  
દુબળી ગાયને હોય ઝાઝી બગા દૂબતા અંગપર ઠેસ વાગે,  
ભૂત ભાગી ગયું હોય નહિ ને વળી ઉલટું અંગમાં પલિત જાગે;  
એકપર એક છે આધિઓ વ્યાધિઓ અંધનો એવડાં કેમ ફૂટે ?  
સાવ નિઃસાર આ હાય સંસારમાં સાંધિએ એક ત્યાં તેર તૂટે.  
અનુભવી હોય તે જાય સમજી બધું અજ્ઞને થાય સંદેહ મોટો,  
હોય અભિમાનનો હેતુ કદિ હાથમાં તોય તે માર્ગ છે છેક ખોટો.  
કામ ને ક્રોધ ને લોભ ને મોહ તે વીરતા ધીરતા ધર્મ લૂટે,  
સાવ નિઃસાર આ હાય સંસારમાં સાંધિએ એક ત્યાં તેર તૂટે.  
હોય આશા ઘણી અંતરે તોયપણ થાયછે હાય તે ધૂળધાણી,  
સૂલટું સાંધતાં ઉલટું થાયછે સર્વ પરતંત્રતા જાય તાણી;  
શોક કરવાથકી શોક બાકી રહે કાલના યોગથી કર્મ ફૂટે,  
સાવ નિઃસાર આ હાય સંસારમાં સાંધિએ એક ત્યાં તેર તૂટે.

**આ સુના સંસારમાં મારું કોઈ નથી.**

આધવજ્ઞના મહિનાનો રાગ.

કોઈ નથી મારું સુના સંસારમાં,  
વૈરાગી થઈને મેં લીધો વેશજે;  
ભાગ્યવિના ભાવેથી આજ ભજવતાં,  
તાણી બાંધ્યાંમાં નહિ સાર વિશેષજે.

સુખ આપી ન શકું તુંને સંસારનું,  
 પ્રેમવડે અંતરમાં ઉપજે તાપ ને;  
 અંતર્યામી ઈશ્વર તે જાણે બધું,  
 પૂરાં પાક્યાં પૂર્વજન્મનાં પાપ ને; ક્રો.૦  
 આત્મા જીવામાં પણ બાધ ધણોય છે,  
 જ્યાં જતું ત્યાં સાથે હોય શરીર ને;  
 મન મારી સુખ માનીને બેઠો રહું,  
 ભાવ ભયોં અંતરમાં બહુ ગંભીર ને; ક્રો.૦  
 શુદ્ધ હશે તે સાચા સુખનું ધામ છે,  
 નહિ તો નરકવિષે થાવાનો વાસ ને;  
 અહીં પણ રખડી રખડીને થાકી જશે,  
 તન-મનને થાવાનો અંતે ત્રાસ ને; ક્રો.૦  
 સંબંધી સ્નેહીતું ઝાઝું શું કહું?  
 સંતોષ દર્ઢ ન શકે તું પણ તેમ ને;  
 એથી અંતરમાં ઉત્પાત થયા કરે,  
 તુંજ કહે કે ત્યારે કરવું કેમ ને; ક્રો.૦  
 જેવો હું તેવો દેખું આ લોકને,  
 તે મુને લાગે છે મારો દોષ ને;  
 સ્નેહ અને સંબંધપ્રમાણે ચાલતાં,  
 અવળું ફલ આપે અંતરમાં રોષ ને; ક્રો.૦  
 વિશ્વાસે વ્યવહાર બધો આદ્યા કરે,  
 હર્ષ-શોક પણ વિશ્વાસેજ પમાય ને;  
 એ વાતો સમજવું કોને એકલો,  
 મનની વાતો મનમાં સર્વ સમાય ને; ક્રો.૦  
 સંપ અને સુખ મનમાંથી મૂને ગળે,  
 વિદ્યા વિનય વિચારવિષે છે પ્રીત ને;  
 પણ સર્વે એવાં શી રીતે સાંપડે,  
 શુણુ-પ્રકૃતિની જુદી જુદી રીત ને; ક્રો.૦  
 શું કરવાથી અંતે ફલ સાઝું થશે,  
 ખબર પ્રથમથી ન પડે તે તલભાર ને;

નહિ તો સંકટ અણુધાર્યો આવે નહિ,  
 સુગમ પડે છે શોધી લેવો સાર ને;  
 પ્રાણીમાત્ર વિચિત્ર રંગનાં સોગઠાં,  
 આ પૃથ્વી પરમેશ્વરની ચોપાટ ને;  
 કેશવ હરિ ખંતે ખેલેછે એકલો,  
 અંતરમાં શું કરિએ આજ ઉચાટ ને;

કો૦

કો૦

## સંસારનો સાર.

મૈરવી.

સાર મેં જાણ્યો હવે સંસારનો હે મિત્ર મારા.  
 ઈંદ્રજીત વિશાલ મોહ કરે અરે અજ્ઞાનિઓને,  
 ભાવ ને ઉભરાય તે તે છે બધા મનના ગળારા. સા૦  
 સ્વપ્ન અદ્ભુત આ બન્યું, સાચું અને ખોટું નહીં તે;  
 દેખિએ તે ક્યાં રહે ધન ધામ સુત મિત્ર દારા? સા૦  
 જેમ જેવું માનીએ તેવી દશા દેખાય આંખે;  
 ભેદ શામાટે ધરૂં મૂર્ખાઈમાં સારા નઠારા? સા૦  
 હર્ષ ને ભય શોક શેના? માન ને મમતા ન મારે;  
 છે વૃથા વ્યવહાર ને પરમાર્થના સર્વે સુધારા. સા૦  
 કેમ આમ ન થાય હું કરનાર છું એવા વિચારો;  
 ને કરે મનમાંહિ તે દુઃખે દબાયા છે બિચારા. સા૦  
 વશ્ય ને પરવશ્યતામાં, ખેલ નાટકનો નિહાળું;  
 છે સદા આનંદ કેશવ પાદપદ્મે પ્રાણુપ્યારા. સા૦

વિભાગ ત્રીજો સમાપ્ત.

## વિભાગ ૪ થો.

### વ્યાવહારિક નીતિ—રીતિસંબંધી.

✽ પળ કોઈ શું સંસારમાં જીવન જરા આપી શકે ?  
હરિગીત.

છે કાલને આધીન સર્વે તે કશું નહિ જાણતા,  
લક્ષ્મીતણા વૈભવવડે અત્યંત મુખને માણતા;  
એ તે બિચારા શું કરે ચમચાવડે ચહા પી શકે,  
પણ કોઈ શું સંસારમાં જીવન જરા આપી શકે ?  
તન મન અને વાણીવડે પીડે અહર્નિશ પ્રાણિને,  
સંતોષ માને સર્વદા સંસારનાં મુખ માણિને;  
ઝાંઝું કરે તો સર્પની કણ પગવતે દાબી શકે,  
પણ કોઈ શું સંસારમાં જીવન જરા આપી શકે ?  
પરમાર્થકાળે પિંડ પોતાનો ખુવે પલવારમાં,  
એવા મહાશૂરા જનો દીકા ધણા સંસારમાં;  
સાહસ કરે તો હેતથી હાથે હલાહલ પી શકે,  
પણ કોઈ શું સંસારમાં જીવન જરા આપી શકે ?  
આને બનાવે આગગાડી ઇંજિનોથી ઓપતી,  
બહુએ બનાવે આગબોટા બુદ્ધિશાલી જે અતિ;  
કદિ અંતરીક્ષવિષે વિમાનો વેગથી ચલવી શકે,  
પણ કોઈ શું સંસારમાં જીવન જરા આપી શકે;  
બહુ વીજળીના તાર ટેલીફોનને બાંધી શકે,  
છેટ રહેલા દેશના સંબંધને સાંધી શકે;  
ઉદ્યોગ કરતાં કોઈ દિન વરસાદ અટકાવી શકે,  
પણ કોઈ શું સંસારમાં જીવન જરા આપી શકે ?  
જલ અગ્નિને આધીન રાખે વાયુને વશ લે કરી,  
તેનાવડે ચંત્રો ચલાવે સ્થિર ન બેસે ક્ષણ ઠરી;  
પ્રેમે પ્રથક્કરણ કરી બહુ શોધ દર્શાવી શકે,

\* બહુ રસિક કે અતુકમપ્રમાણે નથી, તોપણ હતારી છે. વિ. કર્તા.

પણુ કોઈ શું સંસારમાં જીવન જરા આપી શકે?  
 પશુપક્ષિઓ ફલ ફૂલ ને વૃક્ષો વળી મુંદર કરે,  
 જેની ક્રિયા ને રૂપ જોતાં આપણું અંતર ઠરે;  
 પશુ-પક્ષિઓને કળ કરી અતિશય ચલાવી તો શકે,  
 પણુ કોઈ શું સંસારમાં જીવન જરા આપી શકે?  
 સ્થલ હોય ત્યાં તો જલ કરે જલ હોય ત્યાં તો સ્થલ કરે,  
 હિક્મત કરી બળિઆ બને વનરાજ જેથી ચરધરે;  
 નલિકાવિષે સર્વે ગ્રહો ગણના કરી લાવી શકે,  
 પણુ કોઈ શું સંસારમાં જીવન જરા આપી શકે?  
 ભારે ભયાનક જંગલોમાં ભટકતા ભૂખ્યા ફરે,  
 આહાર ઈચ્છા થાય તો તે ફૂલ કે ફલનો કરે;  
 તપ ઉઞ્ચ આરંભે કદી તો ધૂળ પણુ ફાટી શકે,  
 પણુ કોઈ શું સંસારમાં જીવન જરા આપી શકે?  
 ધરત્યારને મેલી દૃઢ વૈરાગ્યથી વનમાં રહે,  
 તપ તપી તડકાટાઢનાં દુઃખો શરીરે સૌ સહે;  
 કદિ ખાઈ વનફલ-ફૂલ પણુ પંચાશ્વિને તાપી શકે,  
 પણુ કોઈ શું સંસારમાં જીવન જરા આપી શકે?  
 ધનબલ અને જનબલ અને વળિ બુદ્ધિબલના યોગથી,  
 જીતી જનોને મેળવે જય કર્મના સંયોગથી;  
 કદિ ધર્મના પંથો અને સંસ્થાનને સ્થાપી શકે,  
 પણુ કોઈ શું સંસારમાં જીવન જરા આપી શકે?  
 જલ અગ્નિના સંયોગથી યંત્રો અને બહુ કામનાં,  
 લોકોપયોગી કામથી રહિ જાય રૂડી નામના;  
 ઔષધ અને રવિતેજથી પ્રતિબિંબને છાપી શકે,  
 પણુ કોઈ શું સંસારમાં જીવન જરા આપી શકે?  
 ભાવે ભણે વિદ્યા ભલી લક્ષ્મી કદી લાવે ઘણી,  
 શૂરાતનેથી ચલ કરતાં થાય ધરતીના ઘણી;  
 કદિ દુઃખ-સઘળાં દીનનાં કરુણા કરી કાપી શકે,  
 પણુ કોઈ શું સંસારમાં જીવન જરા આપી શકે?  
 નક્ષત્ર ગ્રહ તારા બધાં આકાશમાં ઝાપે અતિ,  
 ત્યાં પણુ કદિ ખૂંચી શકે મતિમાનની મોટી મતિ;

વરસાદનાં ઊંદુ પડે તે પણ કદી માપી શકે,  
પણ કોઈ શું સંસારમાં જીવન જરા આપી શકે ?  
જનજાત પશુ-પક્ષીસહિત જે જમીનપર જળવાય છે,  
વિસ્તાર તેના જાણવામાં બુદ્ધિમંત ઘણાય છે;  
જલનિધિવિષે જલ કેટલું તેપણ કદી માપી શકે,  
પણ કોઈ શું સંસારમાં જીવન જરા આપી શકે ?

આ સંસાર અસાર કરનારાં કામ શા કામનાં ?

શાર્દૂલચિક્રીડિત.

આંખે આંસુ પડે નડે હરધડી ચિંતા કરાવે ઘણી,  
શ્વાસે હોઠ સુકાય નિત્ય ન મળે વિશ્રામ લેશે ધડી;  
વર્જોળા વશમા વળી નિરખવા લોકો મળે ગામના,  
આ સંસાર અસાર સાવ કરનારાં કામ શાં કામનાં ?  
ચારે કોર સગાં કુટુંબ સઘળાં તાકે તિરસ્કારથી,  
જીવ્યાથી મરવું ગમે પ્રતિદિને નિઃસાર સંસારથી;  
નિંદે દુર્જન લોકે સજ્જન હસે દુઃખો પડે દામનાં,  
આ સંસાર અસાર સાવ કરનારાં કામ શા કામનાં ?  
માતા તાત સગાં સહોદર અને નારી ન રાજી રહે,  
પુત્રો પ્રેમ તજે વધે વિકલતા લોકો કુવેણી કહે;  
શ્વાસે લોહિ સુકાય હાય કરતાં કોડો કુડી કામના,  
આ સંસાર અસાર સાવ કરનારાં કામ શા કામનાં ?  
આધિ-વ્યાધિ-ઉપાધિઓ મનવિષે સંતાપ આપ્યા કરે,  
ભૂલી ભાન જતાં ખરે જગતમાં મૂર્ખાઈ ખાંતે વરે;  
રાગ-દ્વેષથકી ન કીર્તન બને શ્રીરામના નામનાં,  
આ સંસાર અસાર સાવ કરનારાં કામ શા કામનાં ?  
વારંવાર મરી જવું જનમવું સંસારના સાગરે,  
જન્મીને પણ જાય આયુષ્ વૃથા તે આખરે ખર્ખરે;  
સંભરાય ન સદ્ગુણો સુખ કરે એવા સુખે સ્થામના,  
આ સંસાર અસાર સાવ કરનારાં કામ શા કામનાં ?



પોતાને પરને પડે પ્રતિદિને પીડા ધણી પાપથી,  
 સત્કર્મો ન અને અળે મન સદા સંસારના તાપથી;  
 લેશે પ્રેમ રહે નહિ જપ તપ સ્વાધ્યાય કે ધ્યાનમાં,  
 આ સંસાર અસાર સાવ કરનારાં કામ શા કામનાં ?  
 આ લોકે અગડે અધું નરપણું ખોવાય ખાંતે કરી,  
 ખીન્ને લોક અગાડનાર અનવું સંપૂર્ણ પાપે કરી;  
 નામો ન શ્રવણે પડે સુખતણું કે લેશ આરામનાં,  
 આ સંસાર અસાર સાવ કરનારાં કામ શા કામનાં ?

આ રીતથી ઉદય શું ન કરી શકાય ?

વસંતતિલકા.

ભાવે સદૈવ ભણુવી શુભ શુદ્ધ ભાષા,  
 ચિત્તે સદૈવ ધરવી શુભ સર્વ આશા;  
 વાતોચિષે ન કદિ કાલ વૃથા કઢાય,  
 આ રીતથી ઉદય શું ન કરી શકાય ?  
 ગાવાં નહિ વિષયનાં વિષરૂપ ગીત,  
 સારી સદાચરણની તજવી ન રીત;  
 બોલાય તેમ ક્રમથી સઘળું કરાય,  
 આ રીતથી ઉદય શું ન કરી શકાય ?  
 નિદ્રા કરાય ધરતીપર કે પલંગે,  
 રાત્રે નહીં હૃદય નિત્ય નવીન રંગે;  
 કૃત્યાણુનાં કુશલ કામ કરે કરાય,  
 આ રીતથી ઉદય શું ન કરી શકાય ?  
 પાસે ન હોય ઘડિઆળ પચીસ વાળી,  
 તેમાંહિ સાંકળ ન પીતળની રૂપાળી;  
 લાકીટ પાકિટ રુમાલ નહિ રખાય,  
 આ રીતથી ઉદય શું ન કરી શકાય ?  
 હાથે પગે ન ધરવાં પણ ખૂટ-મોજાં,  
 લાગે ન કાલગતિના મનમાંહિ મોજાં;  
 પીઠાર્ધથી પરમ પંથચિષે ચલાય,

આ રીતથી ઉદય શું ન કરી શકાય ?  
 સાબુ સુગંધિ જલ તેલ તરે' તરે'નાં,  
 આંખેય દર્શન કદી ન કરાય એનાં;  
 શાન્ત સ્વભાવ કરિ ઉદય સર્વ થાય,  
 આ રીતથી ઉદય શું ન કરી શકાય ?  
 'ગુહ્યમોરનિંગ' બદલે કરવા પ્રણામ,  
 ભૂલી જવાય નહિ ધર્મ અને સ્વધામ;  
 દેશી પદાર્થ પણ પ્રીતિથિ વાપરાય,  
 આ રીતથી ઉદય શું ન કરી શકાય ?  
 ટાંચ્યાં નહીં કદિ ગલાસ અને ચરીસા,  
 ખાંતે કરી ખરચ ખાલિ ક્યો ન ખીસા;  
 ધૈર્યે મળેલ ધનથી પરમાર્થ થાય,  
 આ રીતથી ઉદય શું ન કરી શકાય ?  
 છત્રી છડી છરિ અને ઘડિઆળ નાનાં,  
 ગાડી અને વિવિધ સાધન આ સમાનાં;  
 અંતે ઉપાધિમય અંતરમાં મનાય,  
 આ રીતથી ઉદય શું ન કરી શકાય ?  
 સંપત્તિ હોય પણ તે ઘટતે પ્રકારે,  
 યોગ્ય સ્થલે વિનયથી ઘટતે વિચારે;  
 પેદાશથી ન વધતી પણ વાપરાય,  
 આ રીતથી ઉદય શું ન કરી શકાય ?  
 સાદાર્થ હોય તનમાં મનમાં વિશેષ,  
 ભારે ન હોય ભભકો ભ્રમરૂપ લેશ;  
 આસ્થા ન અંતરથક્રી અળગી કરાય,  
 આ રીતથી ઉદય શું ન કરી શકાય ?  
 સારી મનાય સઘળી શુભ નાતબાત,  
 ગોઠે ન લેશ પણ નૌતમ રીતભાત;  
 છાની ન કોઈ દિન છેલ છળી છપાય,  
 આ રીતથી ઉદય શું ન કરી શકાય ?  
 જોવા જવાય નહિ નાટકખેલ ખાસા,

નારીસમેત ન કદિ નિરખ્યા તમાસા;  
 ધર્માર્થકામપર આદર નિત્ય થાય,  
 આ રીતથી ઉદય શું ન કરી શકાય ?  
 ઇર્ષ્યા અસત્ય અવિવેક તનય દૂર,  
 સૌજન્ય સત્ય સરલાઈતણી જરૂર;  
 વિધાવિનોદ કરતાં દિનરાત જાય,  
 આ રીતથી ઉદય શું ન કરી શકાય ?

### શું આનું નામજ સુધરેલા ?

સુજનો સહુ કરો વિચાર, એ શું સુધારેલા ?  
 એથી વિપરીત જે હોય, કો' શું કુધરેલા ?

ટેક.

દેશ દેરવે વેશ દેરવે, કેશ દેરવે કોડે રે;  
 સુજનપણું જાણે જલકામાં, કે વાંકે અંબોડે;— એ શું  
 શિરપર શિખા ન રાખે ખાંતે, બહુએ બોડે મોંથે રે;  
 હાલ ઘડી ન હજમ જડે તો, કરે હજમત હાથે;— એ શું  
 તનમાં તેલ કૂલેલ લગાવે, ચીકટ ચળકે વાળ રે;  
 અથવા અત્તર અંગે રાખે, બેશ બતાવે વેશ;— એ શું  
 નિત્ય સુગંધી સાબુ ચોળી, શિતલ જલથી નહાતા રે;  
 ચડી ખાટપર ખટપટ કરતા, ગીત વિષયનાં ગાતા;— એ શું  
 પિત્તાંબર સોનેરી પહેરી, લૂતા ડીલ દુવાલે રે;  
 જરતું જોર જણાવા કાળે, ઘણાં ઘરેણાં ધાલે;— એ શું  
 વાંકી જહાંના કોટ કરાવે, કબજા પણ કસકસતા રે;  
 રીતભાત વ્યવહારથકી પણ, જાય ખરેખર ખસતા;— એ શું  
 પાટલૂત પણ પ્રીતે પહેરે, ભરતભરેલી ટોપી રે;  
 વીંટ ગળે ગળપટ્ટા ગાંઠા, લાજ શરમને લોપી;— એ શું  
 અંગરખાં અંગે અતિ અક્રુડ, ક્રુડ દેંડા માથે રે;  
 ઘોઁએલાં ઘોઁતિયાં પહેરતાં, કરે કડચલી હાથે;— એ શું  
 આંખ ભરમને મુખ ચઢાવી, દર્પણમાં મુખ દેખે રે;  
 વિદ્વાનો ને વૃદ્ધજનોનું, લાયકપણું ન લેખે;— એ શું  
 છત્રી છડીઓ છચોક કરમાં, ચસમાં ચળકે આંખે રે;

માતપિતાઆદિ ગુરુજનની, લગાર સરખ ન રાખે;—	એ શું
પીતળની સાંકળીએ રાખે, ઘુંતમાં ઘડિઆળ રે;	
શોખવિષે સરખા સહુ દેખો, વૃદ્ધ તરુણને બાલ;—	એ શું
શ્રુતાનવાળાં બદન બરાબર, તેપર ટાંકે શ્રીટ રે;	
સાંકળીએ લાકીટ લટકતાં, વળી પાસે પાકીટ;—	એ શું
ઠીલાં ટબકાં કરે કપાળે, આંખે આંજણ આંજે રે;	
બગી શૂનમાં બેશી ફરવા, જાય સહવારે સાંજે;—	એ શું
બેશ બૂટ પરદેશી પગમાં, મોજાં ધરી મજનાં રે;	
ચમચમ ચોપાટીપર ચાલે, છલમાં ન રહે છાના;—	એ શું
નમન કર્યાની વાત ન સમજે, એક બીજાને મળતાં રે;	
ઉચરે ‘માઈ ડીઅર’ મુખમાંથી, કરમેળવણી કરતાં;—	એ શું
પોટે કર પ્રેરવી પલંગે, પોઢે પ્હોરે પ્હોરે રે;	
વિપયતણી વાતે વળગેલા, ધણાય ઉઘે ઘોરે;—	એ શું
ખાટ પલંગ ખુરશીએ બેસે, પાન પચીશક આવે રે;	
પરદેશી ભાપાનું પ્રેમે, પ્રૌઢપણું પ્રકટાવે;—	એ શું
ચ્છાપાણીનાં ખ્યાલા પ્રેમે, પિએ મળી સહુ સાથે રે;	
રૂમાલ હરદમ હાથ લુવાને, હોય અહર્નિશ હાથે;—	એ શું
માલ બધા પરદેશી વોરે, વોરે પરચતુરાર્થ રે;	
સંસારવિષે સાગરીઆંની, સમજે સત્ય સગાર્થ;—	એ શું
પ્રિયાતણો કર પકડી પ્રેમે, નાચતમાસા નિરખે રે;	
સારા નરતા શબ્દ મુગાવી, હરદમ હૈયે હરખે;	એ શું
ઉપજયકી અદકું ખરચીને, માથે કરજ કરે છં રે;	
બૂતભરમની વાતે ભડકી, દિવસે જતાં રહે છે;	એ શું
પ્રિયાપ્રેમને પરવશ થઇને, ધરમાં રહે ધણાયા રે;	
આ માંઝ આ તાંઝ કરતાં, મેલી ન શકે માયા;	એ શું
પિતાતાણું ધન હોય ગાંઠમાં, તેથી કરતા તાનાં રે;	
પ્રિયાસહિત પરવશતા પામી, છળી પડાવે છાનાં;	એ શું
ગરમીના દિવસોને ગાળે, મહાબલેશ્વર જઈને રે;	
દીનજનોપર ધ્યાન ન રાખે, ભાગેલ ભારે થઇને;	એ શું
ટબલ ઉપર તકતા શોભે, ચળકે દોચ કખાટ રે;	
હારોહાર હાંચકવા માટે, હોય હાંસિગાખાટ;	એ શું

દીવા હવા વીજળી કેરા, દામ દધને આળે રે;  
 રમે રમત ચોપાટ કાંકરી એ ઉત્તમ અજવાળે; એ શું  
 ચીનાઈ વાસણ ચીમનીઓને, પ્રતિદિન વોરે પ્યારે રે;  
 બહારથકી બોલાવે અંદર, અનુચરને અણસારે; એ શું  
 માન વધે માનિનીઓ કેરાં, સગપણ થાય સુધારે રે;  
 પુનર્વિવાહ જગતમાં પસરે, એવી વાત વધારે; એ શું  
 સભાવિષે ભાષણ કરવાને, ઉભે ભારે થઇને રે;  
 કરતા હોય કરે તે ધરમાં, પંડિત પાછા જઇને; એ શું  
 જૂની રમતગમત ને રીતિ, જૂના ચાલ વિચાર રે;  
 જૂની નાતજાતની ભાતો, તજવાને તૈયાર; એ શું  
 પવિત્રતામાં પ્રીતિ ન રાખે, રીતિ ન રાખે ધરની રે;  
 સ્વાર્થ સાધવા તત્પર પૂરા, ન ગણે પીડા પરની; એ શું  
 ધર્મ-કર્મપર ધ્યાન ન આપે, કુસંપનાં બી રોપે રે;  
 અહંકાર આણી અંતરમાં, કુટુંબીઓપર કોપે; એ શું  
 જાતિભેદ ટાળવા જાતાં, ઉલટો એક વધારે રે;  
 ઉદય થવાની ખરી વાતને, અંતરમાં ન ઉતારે; એ શું  
 પંડિતનું અભિમાન પિંડમાં, મનમાં મોટપ મોટી રે;  
 જન્મ ધરી આ જગતવિષે કંઈ, કાઢી નહિ કસોટી; એ શું  
 સરલપણને લેશ ન સમજે, શીલ સદા અણુગમતું રે;  
 રાતદિવસ વિષયોમાં વેગે, હૃદય રહે છે રમતું; એ શું  
 અહંકાર ઈર્ષ્યા અંતરમાં, ગુણ કે દોષ ન જાણે રે;  
 જેમ ગમે અંતરમાં નિજને, વરતે તેજ પ્રમાણે; એ શું  
 મર્યાદાનું મૂલ ન જાણે, લાજ લગાર ન લાવે રે;  
 સમજવા જાતાં કંઈ સામું, મોંઘા થાય મલાવે; એ શું  
 નાચતમાસા નાતવરામાં, ખાતે ખરચે નાણાં રે;  
 ભીખારી ભીખે જો આવી, ચપટી ન દીએ દાણા; એ શું  
 દયા દાન કે ધ્યાન ન મનમાં, તનમાં રહેછે તાતા રે;  
 અલખ મલકની મશકરીઓને, કરતાં નથી લજવાતા; એ શું  
 કુડ કપટથી કૂર હૃદયના, કૂડ કરેછે છાના રે;  
 અવળે પંથે પડી પછીથી, બહુએ આપે બહાનાં; એ શું

કામ ક્રોધ મોહ લોભને, જુગતે કરી ન જીતે રે;  
કલ્યાણ કરે એવા કેશવ,-પ્રભુને ન ભજે પ્રીતે;

એ શું૦

કેવા પુરુષને આ સંસાર સુખદ છે?

હરિગીત.

કાને કુશબ્દ ન સાંભળે નરતું ન દેખે નયનથી,  
ટાહું અને ઉતું સદા સરખું ગણ્યામાં ભય નથી;  
જેને મને સરખાં સદૈવ કદત્ર ને કંસાર છે,  
એવા સદાચરણી પુરુષને સુખદ આ સંસાર છે.  
જે જગતની જંજલમાં રતિમાત્ર પણ રીઝે નહિ,  
જે ભામિનીની ભમરથી ભૂલાઈને ભીંજે નહિ;  
સુખરૂપ સર્વ સુગંધ જેને સર્વદા નિઃસાર છે,  
એવા સદાચરણી પુરુષને સુખદ આ સંસાર છે.  
આ હું અને આ આપણું એવું મમત્વ મળે નહિ,  
જે લોભ ને લાલચતણા પાણીવડે પલળે નહિ;  
જે મોહ મત્સર મૂર્ખતા ને મદનના પણ માર છે,  
એવા સદાચરણી પુરુષને સુખદ આ સંસાર છે.  
વિધાવડે વિનયે વિવેકે વિશ્વમાં વખણાય છે,  
સહુને સુખે દેખી હૃદયમાં રોજ રાજી થાય છે;  
જેને ધરા ધન ધામના વૈભવવિષે ધિક્કાર છે,  
એવા સદાચરણી પુરુષને સુખદ આ સંસાર છે.  
આશા અને તૃષ્ણા તજી સંતોષ રાખીને રહે,  
નિજ ધર્મની શુભ ધોંસરી જે કોડથી કાંધે વહે;  
ઉપકાર કરવા અન્યને જેનો વડો વેપાર છે,  
એવા સદાચરણી પુરુષને સુખદ આ સંસાર છે.  
સત્સંગ સાચો સંત ને શુણ્વંતનો જેને ગમે,  
ખળ લોક આર કદી કરે અપરાધ ખાંતે તે ખમે;  
જેને જગતમાં જન્મથી ઈશ્વરતણો આધાર છે,  
એવા સદાચરણી પુરુષને સુખદ આ સંસાર છે.  
આ જગતમાં જેને જડે અનુકૂલ સુંદર કામિની,

પ્રિયપુત્રના સંતોષથી સેવા કરે જે રામની;  
 ધન-જનતણો સમુદાય સારો સંપ ને ધરખાર છે,  
 એવા સદાચરણી પુરુષને સુખદ આ સંસાર છે.  
 ચિંતાચિંતામાં ચિત્ત જેનું લેશ પણ તપતું નથી,  
 પરધન અને પરધામ જેને જન્મથી ખપતું નથી;  
 અતિદુષ્ટ દુર્ગુણ દોષથી જે હૃદયમાં ડરનાર છે,  
 એવા સદાચરણી પુરુષને સુખદ આ સંસાર છે.  
 ભય હોય ભારે તોય પણ જીભે ન ભુંડું ભાખતા,  
 ચંચલ થતાં પણ ચિત્તને વૈરાગ્યથી વશ રાખતા;  
 કલ્યાણકારક કામને જે કરવડે કરનાર છે,  
 એવા સદાચરણી પુરુષને સુખદ આ સંસાર છે.  
 જેનાં કટાય ન કાળજી કંદર્પના કાટે કરી,  
 ચતુરાતણા ચાળાવડે જે ચતુર જાય ન ચાતરી;  
 જે દુઃખ દેખી દીનનાં હૃદયે દયા ધરનાર છે,  
 એવા સદાચરણી પુરુષને સુખદ આ સંસાર છે.  
 રાખે ન રોષ હૃદયવિષે વિનયે સદા વર્ત્યા કરે,  
 સંસારનાં સુખ ભોગવી જે પૂર્ણ વય પામી મરે;  
 જેને પવિત્રપણાવિષે ને પુણ્યમાથે ખ્યાર છે,  
 એવા સદાચરણી પુરુષને સુખદ આ સંસાર છે.  
 આશા અને તૃષ્ણાતણા જે પાશમાં પડતા નથી,  
 જે દુઃખ દેખી દૃષ્ટિએ હૃદયે કદી રડતા નથી;  
 જેને મને અખિલેશરૂપે જગતનો આકાર છે,  
 એવા સદાચરણી પુરુષને સુખદ આ સંસાર છે.  
 મદ-મોહથી કે મત્સરે મદમાં નથી આવી જતા,  
 વિષયોતણી વાતો સુણી શ્રવણે નથી વ્યાકુલ થતા;  
 જપ-તપ કરી જગદીશનું જે ધ્યાન શુભ ધરનાર છે,  
 એવા સદાચરણી પુરુષને સુખદ આ સંસાર છે.  
 ધન ધામ ને ધરતીવિષે જેને જરા મમતા નથી,  
 સંસારના ગુણદોષ જેને લેશ પણ ગમતા નથી;  
 રસનાવડે રતિ રાખતાં જે રામને રટનાર છે,

એવા સદાચરણી પુરુષને સુખદ આ સંસાર છે.  
 દર્શન કરે જે દેવનાં શાસ્ત્રો પુરાણો સાંભળે,  
 સત્પુરુષની સેવા અને તેવો સમય જેને મળે;  
 શક્તિપ્રમાણે દીનને ધન આપવા દાતાર છે,  
 એવા સદાચરણી પુરુષને સુખદ આ સંસાર છે.  
 વર્ણાશ્રમેના ધર્મ ને શુભ કર્મ પાળે પ્રીતિથી,  
 વ્યવહારને પરમાર્થમાં ચૂકે નહિ જે નીતિથી;  
 જેને શરીરે સર્વદા સદ્ગુણુતણા શણુગાર છે,  
 એવા સદાચરણી પુરુષને સુખદ આ સંસાર છે.  
 જેને સદા સુખ પામવાને સર્વ રીતે લાગ છે,  
 જેને ઉપર આસક્તિ પણ અંતરવિષે વૈરાગ્ય છે;  
 તન મન અને વાણીતણા જે વેગ વશ કરનાર છે,  
 એવા સદાચરણી પુરુષને સુખદ આ સંસાર છે.  
 રસનાતણા રસ જીતવા જે જગતમાં બલવાન છે,  
 જેને જગતમાં સર્વદા મોટાઈવાળું માન છે;  
 નૌતમ નિવૃત્તિવડે સદા સંસાર જે તરનાર છે,  
 એવા સદાચરણી પુરુષને સુખદ આ સંસાર છે.

સ્વભાવ ટલતો નથી તેવિપે.

દોહરા.

કડવો કેવલ લીમડો, સીંચે સાકર તોય;  
 દૂધ પાય દિનરાત પણ, મીઠો કદી ન હોય.  
 કાળો કેવલ કોયલો, બહુ દૂધે ઘોવાય;  
 કેસરમાં રસબસ રહે, તોપણ શ્વેત ન થાય.  
 કસ્તૂરીને કપુરના, ઢગલા કરી દટાય;  
 પણ દુર્ગંધી હુંગળી, તણો ન ગંધ હરાય.  
 સાચુ સોંમણુથી ધ્રુવે, વીતે વખત અપાર;  
 ગળી ન ઘોળા રંગની, કદી કોઈ કરનાર.  
 ઉછેરિએ અમૃતવડે, મોટો મણિધર નાગ;  
 પણ કરડે જે લેશ પણ, પ્રાણુ કરાવે ત્યાગ.



બંધ હજારો બાંધિઓ, કરિઓ યુક્તિ અપાર;  
 પ્રવાહવાળું પાણિ પાણુ, નીચું નિત્ય જનાર.  
 રાજના મંદિરવિષે, મુખે મુખડિઓ ખાય;  
 તોપણુ સ્વપ્ને શ્વાનથી, વિષ્ટા નહિ તળય.  
 સોનાને શુભ પાંજરે, મનહર મેવો ખાય;  
 તોપણુ પામર કાગડો, માંસ જોઈ લલચાય.  
 સો સો વરસો સૂકવે, વિશેષ તાપ અપાય;  
 રસ જેવું થઈ જાય પણુ; માંખણુ કઠણુ ન થાય.  
 મુશલધારના મેઘથી, રાતદિવસ ભીંજાય;  
 કાળો પહાણો કોઈ દિન, તોપણુ નરમ ન થાય.  
 સ્વભાવનું ઓસડ નથી, કરો ઉપાય અપાર;  
 અળી જાય પણુ સીંદરી, વળ મેલે ન લગાર.  
 ભણે શાસ્ત્ર મોટાં ભલે, બહુ સાંભળે બોધ;  
 સ્વભાવ ટળવો કઠણુ છે, કરી રાખવી નોંધ.

આ સંસારમાં કોણ સ્વાર્થી નથી ?

શાર્દૂલચિકીડિત.

જાતે જંગલમાં વસે જનમથી કાંતો કરે નોકરી,  
 દોડે દેશ વિદેશ લાભ મળવા કોટિ ઉપાયો કરી;  
 ઉંધું ને સવળું કરી ધન લઈ પાછો વળે પ્રેમથી,  
 આ સંસાર અસારમાં અરર રે કો' કોણુ સ્વાર્થી નથી ?  
 સ્વાર્થે કોઈ મરાય જાય યમને દ્વારે વિનાકારણે,  
 મારે કોઈ મમત્વથી અવરને શૂરાતનેથી રણે;  
 કોટિ ચલ કયે મળે ન તન તે ખાંતે ખુવે હાથથી,  
 આ સંસાર અસારમાં અરર રે કો' કોણુ સ્વાર્થી નથી ?  
 સ્વાર્થે કોઈ કરે અરે કૃપણુની નાનાથડી નોકરી,  
 સ્વાર્થે સદ્ગુણના નિધાન પણુ તે દે દુષ્ટને દીકરી;  
 સ્વાર્થે સંગ કરે સદાય સમજી જાતે જઈ નીચથી,  
 આ સંસાર અસારમાં અરર રે કો' કોણુ સ્વાર્થી નથી ?  
 મીઠાં મ્હોં મલકાવતાં વચનને વેગે વળી ઉચરે,

દેતાં દામ ન થાય કામ પણ તે કાકા કહીને કરે;  
 સ્વાર્થથી ગુણુદીન દીનજનને મોટા ગણે રામથી,  
 આ સંસાર અસારમાં અરર રે કો' કોણુ સ્વાર્થી નથી ?  
 ખ્યારાં પુત્ર કલત્ર મિત્રમણિઓ મામા અને માભિઓ,  
 શાણુ સોદર સાસરાં ભતરિજા ભાયાત ને ભાભિઓ;  
 કાકા કાકિ કુટુંબ સર્વ પણ તે સાચાં સગાં સ્વાર્થથી,  
 આ સંસાર અસારમાં અરર રે કો' કોણુ સ્વાર્થી નથી ?  
 કાંકો કુકુલ લોકનો ગરજમાં પૂરો ગળી જાય છે,  
 સ્વાર્થે સજ્જન લોક દુષ્ટજનને દારે ડરી જાય છે;  
 સંતોષે સહુ ને અનેક વચનેથી દાનથી માનથી,  
 આ સંસાર અસારમાં અવતરી કો' કોણુ સ્વાર્થી નથી ?  
 કાને વેણુ કઠોર દુષ્ટજનનાં સ્વાર્થે સહેવાં પડે,  
 સાચો સંપ તજી સદૈવ સુગુણી સંબંધી સાથે લડે;  
 આવે દુરથકી મનાય પણ તે નારી પ્રિયા પ્રાણુથી;  
 આ સંસાર અસારમાં અરર રે કો' કોણુ સ્વાર્થી નથી.  
 થોડા ઉત્તમ કોઈ મધ્યમ હશે આ લોકના અર્થિઓ,  
 બાકી સર્વ કનિષ્ઠ અર્થપર છે સંસારમાં સ્વાર્થિઓ;  
 બીજું સ્વાર્થ સિવાય કાંઈ ન જડયું થાક્યો મથી ને મથી,  
 આ સંસાર અસારમાં અરર રે કો' કોણુ સ્વાર્થી નથી ?

કર્તવ્યવિમુક્ષ દુરાંચરણી મનુષ્યવિષે.

દોહરા.

ઉની ઉની રોટલી, શાક દાળ ને ભાત;  
 ખાતાં પીતાં ખેલતાં, જાય દિવસ ને રાત.  
 ખહેરે આઢે અંગપર, ભાતભાતનાં વસ;  
 પૈસા માટે પ્રેમથી, કરે પ્રયત્ન સહસ્ર.  
 સરલપણું સમજે નહીં, આડા અવળા જાય;  
 દુર્ગુણના સરદાર પણ, ગુણ પોતાના ગાય.  
 ઘણાં ઘરેણાં ધાલવાં, ઘટિત ગણે તે રીત;

ગાય ગળાં પકંતાં કરી, અવગુણુકારક ગીત.  
 કામ ક્રોધ મદ મોહ ને, મત્સર લોભ લગાર;  
 અળગા કદિ કરે નહિ, કપટીના સરદાર.  
 ભાત ભાતની શોભતી, અચરજકારક ચીજ;  
 લેવા લોગવવા ભલી, થાય સદા તજવીજ.  
 ધર્મ ન જાણે લેશ પણુ, કલેશ કરે દિનરાત;  
 પંડિતતા પરખાવવા, વળી વગોવે જાત.  
 ન સબંધને ઝોળખે, આપે નહિ સંતોષ;  
 રાતદિવસ સહુ સાથ પણુ, રાખે હૃદયે રોષ.  
 દોષ ન દેખે દેહના, પણુ અભિમાન અપાર;  
 અહંકારમાં સત્યને, સમજે નહિ લગાર.  
 સંપાદન પુરુષાર્થનું, કરી શકે નહિ લેશ;  
 કરે ન સંગત સુજની, પરોપકારે દ્રેષ.  
 અવળુ કરે નહિ શાસ્ત્રનું, એવા આડા લોક;  
 સુખ પામે શી રીતથી, તજે કેમ તે શોક ?  
 એવા નરનું જન્મવું, નિષ્ફલ કેમ ન જાય ?  
 કેમ ન ભવસાગરવિષે, અગણિત ગોથાં ખાય ?

શું દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય ?

વસંતતિલકા.

ખાધાં કદી સરસ સાકર દૂધ ચોખા,  
 મિષ્ટાન્ન પાક પણુ તેમજ નિત્ય નોખા;  
 પીધાં પવિત્ર જલ પાન પછી ચવાય,  
 શું દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય ?  
 રે'વા મહેલ બહુ બાગ અને બગીચા,  
 સૂવા પલંગ વળિ પાથરવા ગલીચા;  
 શોભા સદા સરસ સ્વર્ગસમાન થાય,  
 શું દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય ?  
 સારાં સપ્તેદ સહુ વસ્ત્ર ધરાય અંગે,  
 રાચે સદા હૃદય નિત્ય નવીન રંગે;  
 પ્રેમે કરી વિષયના રસમાં રમાય,  
 શું દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય ?

બેઠા બનીઠનિ બરાબર બેઠકોમાં,  
 લીધાં લપાઈ પણ પાન ગુલાબ તેમાં;  
 ‘ગુરુમોરનિંગ’ કર મેળવતાં કરાય;  
 શું દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય ?  
 સિંહાસનો ખુરશિઓ કદિ કોય સારા,  
 માંડ્યાં કબાટ બહુ ટેબલ કે પટારા;  
 ખાટે ચડી ‘ખટક’ ‘ચહુક’ હીંચકાય,  
 શું દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય ?  
 ખહેંકે ગુલાબજલ અત્તર ખૂબ અંગે,  
 રેડ્યાં લવંડર શરીરવિષે ઉમંગે;  
 ખેરાય હાર કરમાં ગજરા રખાય,  
 શું દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય ?  
 ચોકી કરે ચતુર વીશપચીશ પાળા,  
 ઝોઢયા શરીરપર શાલ અને દુશાલા;  
 ખેરી પિતાંબરજ પંક્તિવિષે ફરાય,  
 શું દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય ?  
 વાડી દુકાન ઘરમાં બહુ ‘ગ્યાસ’ બાળે,  
 ગ્રાનંદ થાય અતિઅહ્લુત અંબવાળે;  
 મોટા વરા કરિ વળી ધન વાવરાય,  
 શું દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય ?  
 સીગ્રામ ખૂન બગિ ફેટનમાં બિરાજ,  
 લીધી હવા હરધડી પણ ખૂબ તાજ;  
 સાંજે પછી ઘરભણી રખડી ફરાય,  
 શું દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય ?  
 એકાન્તમાં પ્રતિદિને કરવો નિવાસ,  
 બોલાવવું કદિક હોય મનુષ્ય પાસ;  
 તો ઘંટનો ‘ટણ્ણુ’ એમ અવાજ થાય,  
 શું દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય ?  
 શાહી અને કલમ કાગળ અન્યદેશી,  
 એ સાધને પ્રણયપત્ર લખાય બેશી;  
 યુંકે કરી કવર તે પછિ અંધ થાય,

ગાય ગળાં પકતાં કરી, અવશુણુકારક ગીત.  
 કામ ક્રોધ મદ મોહ ને, મત્સર લોભ લગાર;  
 અળગા કદિ કરે નહિ, કપટીના સરદાર.  
 ભાત ભાતની શોભતી, અચરજકારક ચીજ;  
 લેવા લોગવવા ભલી, થાય સદા તજવીજ.  
 ધર્મ ન જાણે લેશ પણ, કલેશ કરે દિનરાત;  
 પંડિતતા પરખાવવા, વળી વગોવે જાત.  
 ન સંબંધને ઓળખે, આપે નહિ સંતોષ;  
 રાતદિવસ સહુ સાથે પણ, રાખે હૃદયે રોષ.  
 દોષ ન દેખે દેહના, પણ અભિમાન અપાર;  
 અહંકારમાં સત્યને, સમજે નહિ લગાર.  
 સંપાદન પુરુષાર્થનું, કરી શકે નહિ લેશ;  
 કરે ન સંગત સુજ્ઞની, પરોપકારે દ્રેષ.  
 અવળુ કરે નહિ શાસ્ત્રનું, એવા આડા લોક;  
 સુખ પામે શી રીતથી, તજે કેમ તે શોક ?  
 એવા નરનું જન્મનું, નિષ્ફલ કેમ ન જાય ?  
 કેમ ન ભવસાગરવિષે, અગણિત ગોથાં ખાય ?

શું દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય ?

વસંતતિલકા.

ખાધાં કદી સરસ સાકર દૂધ ચોખા,  
 મિષ્ટાન્ન પાકે પણ તેમજ નિત્ય નોખા;  
 પીધાં પવિત્ર જલ પાન પછી ચવાય,  
 શું દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય ?  
 રેવા મહેલ બહુ બાગ અને બગીચા,  
 સૂવા પલંગ વળિ પાથરવા ગલીચા;  
 શોભા સદા સરસ સ્વર્ગસમાન થાય,  
 શું દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય ?  
 સારાં સપ્તેદ સહુ વસ્ત્ર ધરાય અંગે,  
 રાત્રે સદા હૃદય નિત્ય નવીન રંગે;  
 પ્રેમે કરી વિષયના રસમાં રમાય,  
 શું દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય ?

બેઠા બનીઠાનિ બરાબર બેઠકોમાં,  
 લીધાં લપાઈ પણ પાન ગુલાબ તેમાં;  
 ‘ગુરુમોરનિંગ’ કર મેળવતાં કરાય;  
 શું દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય ?  
 સિંહાસનો ખુરશિઓ કદિ કોય સારા,  
 માંડ્યાં કબાટ બહુ ટેબલ કે પટારા;  
 ખાટે ચડી ‘ખટક’ ‘ચડક’ હીંચકાય,  
 શું દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય ?  
 ખહેંકે ગુલાબજલ અત્તર ખૂબ અંગે,  
 રેડ્યાં લવંડર શરીરવિષે ઉમંગે;  
 ખેરાય હાર કરમાં ગજરા રખાય,  
 શું દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય ?  
 ચોકી કરે ચતુર વીશપચીશ પાળા,  
 ઓઢયા શરીરપર શાલ અને દુશાલા;  
 ખેરી પિતાંબરજ પંક્તિવિષે ફરાય,  
 શું દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય ?  
 વાડી દુકાન ઘરમાં બહુ ‘ગ્યાસ’ બાળે,  
 આનંદ થાય અતિઅહ્લુત અંજવાળે;  
 મોટા વરા કરિ વળી ધન વાવરાય,  
 શું દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય ?  
 સીત્રામ ધૂન બગિ ફેટનમાં બિરાજી,  
 લીધી હવા હરઘડી પણ ખૂબ તાજી;  
 સાંજે પછી ઘરભણી રખડી ફરાય,  
 શું દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય ?  
 એકાન્તમાં પ્રતિદિને કરવો નિવાસ,  
 બોલાવતું કદિક હોય મનુષ્ય પાસ;  
 તો ઘંટનો ‘ટણુણુ’ એમ અવાજ થાય,  
 શું દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય ?  
 શાહી અને કલમ કાગળ અન્યદેશી,  
 એ સાધને પ્રણયપત્ર લખાય બેશી;  
 થુંકે કરી ફવર તે પછિ બંધ થાય,

શું દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય ?

પાકીટ સુંદર વિલાયતિ આમડાંનાં,  
રોગાનદ્વાર અતિ ઝોપવડે મળનાં;  
ટાંગી ખસે મર મુસાફરિએ જવાય,  
શું દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય ?

ખેર્યા અતિપ્રણયથી પણ પાયબામા,  
ને પાટલૂનપર કોટ અનેક જામા;  
કબજા અને બદન ખેરણુ વાપરાય,  
શું દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય ?

માણિક્ય મૌક્રિક સુવર્ણતણા અપાર,  
હીરા ઝવેરમય હાર હબરવાર;  
વીંટી વિચિત્ર વણિ હાથવિષે ધલાય,  
શું દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય ?

મોજાં વિલાયતિ વિલાયતિ બૂટ ધાલે,  
અશ્માં અડાવિ અડિચોંટથિ ચાલ ચાલે;  
છત્રી અને છડિવિના ન રહી શકાય,  
શું દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય ?

કોડે કરે કઠણુ કલિપત શુષ્કવાદ,  
જાણે નહીં કંઈજ શાસ્ત્રતણો સવાદ;  
ભાષા વળી અવર ભાવવડે ભણાય,  
શું દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય ?

મેલે કદી ધરતિએ પગ તો ધસાય,  
ચાલે કદાપિ નહિ આંખડિઓ સિવાય;  
શીતોષ્ણતા પણ નહીંજ સહી શકાય,  
શું દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય ?

છૂટે પવિત્ર જલના બહુ જ્યાં કુવારા,  
આપે સુગંધ જુઈ જાઈ અને લવારા;  
એવે સમે દિવસ ગ્રીષ્મતણા ગળાય,  
શું દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય ?

પાકીટ દે કવર ઉપર સીલ મારે,  
 તેમાં વળી નિજનું નામજ કોતરાવે;  
 જેથી આતિ ભલકદાર જને જણાય,  
 શું દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય ?  
 ઘુંઝે ઘણું ઘણુખરા ઘડિયાળ ધાલે,  
 લાકીટ પાકીટવિના ઘડિએ ન ચાલે;  
 ધ્રૂયંત્રને પણ ધરાય ધરી ધરાય,  
 શું દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય ?  
 લાવે દયા ન કદિ દીન અનાથમાથે,  
 આન્યું ખુવે પરમ રત્ન અમૂલ્ય હાથે;  
 આપે ન પાણુ પણ પુણ્ય નહીં કરાય,  
 શું દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય ?  
 'હું' 'હું' કરે ન મમતા પણ સૂર્ષ છાંટે,  
 કંકાસ કલેશ અતિ અન્યનિ સાથ માટે;  
 અહભુત કાલગતિને નહિ પારખાય,  
 શું દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય ?  
 ઝોળાય વાળ વખતે વળિ દાંતિઆથી,  
 જાણે ન તે શરૈર હોય ભરેલ શાથી;  
 આ દેહથી ન પરમાર્થ કશો કરાય,  
 શું દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય ?  
 સ્થાપી સભા ભલકથી અથવા મિટિંગ,  
 તેનો રહે નહિ બરાબર શુદ્ધ રંગ;  
 ઓલ્યું ન લેશ પણ કોઈચકી પળાય,  
 શું દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય ?  
 આરંભનું ન પરિણામ કશું વિચારે,  
 મોટાઈના મદવિષે બહુ મોથ મારે;  
 વાણી-ક્રિયા મન કદી નહિ એક થાય,  
 શું દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય ?  
 શોધે ન કોઈ સુખકારક માર્ગ સારો,



આપે અસત્ય વળિ અદ્ભુત એ વિચારો;  
 ઈચ્છાનુકૂલ વળિ આડધડે પકાય,  
 શું દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય ?  
 સારંગિ સુંદરિ સતાર અને પિઆના,  
 વાળં વિલાયતિ મૃદંગ ઘણાં મળનાં;  
 શીખાય કે શ્રવણથી બહુ સંભળાય,  
 શું દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય ?  
 નેઈ ભવાઈ કદિ નાય અને તમાસા,  
 નેયા જરૂર જઈ નાટકખેલ ખાસા;  
 એ માર્ગમાં મમતથી ધન વાપરાય,  
 શું દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય ?  
 રૂપા અને કનકનાં પાણુ પાત્ર કીધાં,  
 ખ્યાલા અડાળિ અમત્યામય સર્વ લીધાં;  
 તે હર્ષનાં સમયમાં બહુ વાપરાય,  
 શું દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય ?  
 ગાંભ ગડાકુ તપખીર વળી તણાય,  
 લેવાય કાં અમલ કાં વિજયા વટાય;  
 એ વાત આજ અતિ ઉત્તમમાં ગણાય,  
 શું દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય ?  
 આદર્શને કરવિષે લઇને નિહાળે,  
 થોભાં ભવાં નયન મૂછમરોડ ભાળે;  
 ખૂંટી કઢાય વળિ વાળ વધૂ રખાય,  
 શું દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય ?  
 પ્યારીસમેત અથવા પ્રિયમિત્રસાથે,  
 છાની છપાય છવિઓ ધન હોય હાથે;  
 છાપાંવિષે કદિક નામ વળી છપાય,  
 શું દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય ?  
 સંસારનો સુખદ સાર ન કાંઈ જાણે,  
 માને ન વાત સુખરૂપ દશાપ્રમાણે;  
 મોટાઈના મદવિષેજ તણાઈ જાય,

શું દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય ?  
 દેખે કદી તિમિર તો બહુ બીક લાગે,  
 ને ભૂત-પ્રેતતણિ વાતથિ દૂર ભાગે;  
 વાગે છરી કદિક તો પડે પડાય,  
 શું દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય ?  
 રાખે ન લાજ સઘળા નર તેમ નારી,  
 તોડે કદી અદબની પણ પાજ સારી;  
 આસ્થાજ અંતર થકી અળગી કરાય,  
 શું દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય ?  
 ચાલી શકે ન ચરણે કદિ ચાર કોશ,  
 રાખે સદા હૃદયમાં સહુ સાથ રોષ;  
 સૌશિલ્ય સદ્ગુણવિષે નહિ હેત થાય,  
 શું દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય ?  
 બાવા બની રખડું બહુ રાખ ચોળી,  
 બાંધી જરા બગલમાં પણ એક ઝોળી;  
 માળા ધરી કરવિષે જપને જપાય,  
 શું દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય ?  
 સત્સંગ સત્પુરુષનો ન કદી કરાય,  
 વિદ્યા-કલાવિષયમાં નહિ શોધ થાય;  
 ધર્મીયક્રમપર પ્રીતિ નહીં રખાય,  
 શું દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય ?  
 સૂઝે વિચાર કરતાં વિધવાવિવાહ,  
 આપે વળી પરિજનો પણ 'વાહવાહ';  
 શીખ્યા ન હંસગતિ કાગતણી ભુલાય,  
 શું દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય ?  
 ખૂરાં ન જાય પણ બેહદ બાલલગ્ન,  
 એ વાતમાં સગુણ નિર્ગુણ સર્વ મગ્ન;  
 બુદ્ધા બને તદ્દપિ બાળકિઓ વરાય,  
 શું દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય ?  
 મામ્લેશ્વરે પરણ માહિમ બંગલામાં,

બાલાચડી દમણ સુંદર સીમલામાં;  
 સૂતા સમુદ્રતટ ચંડક ખૂબ થાય,  
 શું દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય ?  
 ટીલાં અને ટપકિઓ કરતા કપાળે,  
 પામે પ્રસાદ મરજદ પવિત્ર પાળે;  
 નારી અને પુરુષ દર્શનકાજ જાય,  
 શું દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય ?  
 ટેટા હવાઈ વળિ કૂદખરણી વછૂટે,  
 ભંભોટિઆ વળિ છછૂંદર ખૂબ છૂટે;  
 દીવાળિ હોય પણ હોળિ થઈ જણાય,  
 શું દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય ?  
 તાકી મરાયજ પરસ્પર પીચકારી,  
 ભીંજાય રંગથકિ અંગ ખરી ખુવારી;  
 ભિડે ગુલાલ અપરાધ બહુ બકાય,  
 શું દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય ?  
 સૂક્યું શરીર નહિ કાંઈ પછી કરાશે,  
 સંતાપરૂપ ફલ કેવલ એક થાશે;  
 જાણ્યું ન તે વય વહી પણ સર્વ જાય,  
 શું દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય ?

## નાહિમ્મત મનુષ્યવિષે.

છળ્લય.

હારણ જે નર હોય, કોઈ દિન સુખ નહિ પામે;  
 હારણ જે નર હોય, કોઈ દિન તે નહિ જામે;  
 હારણ જે નર હોય, શરીરે ન રહે સારો;  
 હારણ જે નર હોય, કોઈનો ન ખમે ડારો;  
 જે નર હારણ હોયછે, તે સુખ સંપત્તને ખુવે;  
 દુઃખ પડે જે દેહને, તો પોકે પોકે રૂવે.  
 હારણ નરથી રાજ, - કાજમાં નહીં પડાયે;

હારણુ નરથી નહીં ધૈર્ય પાણુ કદી રખાયે;  
હારણુ નરથી નહીં, કામ રૂઢું કંઈ થાયે;  
હારણુ નરથી નહીં, વળી પરદેશ જવાયે;  
હારણુ નરની હોંશ પાણુ, અધવચ્ચથી તૂટી પડે;  
આધિ વ્યાધિ ઉપાધિ પાણુ, તેમાયે આવી પડે.

હારણુ નરનો કોઈ, કરે વિચાર ન કોરે;  
હારણુ નરને કોઈ, ન રાખે પોતા જોરે;  
હારણુ નરનાં હાડ, જાયછે સાવ યુકાઈ;  
હારણુ નરના ઉદય, -વિષે સળગેછે લાઈ;  
કામકાજ કરવાવિષે, હારણુ નર હારી જશે;  
વિચારવાળાં કામમાં, સ્ત્રીજન જેવો થઈ જશે.

હારણુ નરથી હોય, હજમો હિમ્મતવાળા;  
હારણુ નરથી હોય, શુરાતનવાળી આલા;  
હારણુ નરથી હોય, સ્ત્રીઓ પાણુ હિમ્મતવાળી;  
હારણુ નરથી હોય, નિરંતર કીર્તિ કાળી;  
હારણુ નર જે હોય છે, તે પીડા પામે અતિ;  
ઉદય કરે એ કામમાં, આલે નહિ તેની મતિ.

હારણુ નર જે હોય, મૂર્ખમાં તેજ ગણાયે;  
હારણુ નર જે હોય, ઉદય તેનો નહિ થાયે;  
હારણુ નર જે હોય, સર્વમાં તે નિંદાએ;  
હારણુ નર જે હોય, પાંચમાં નહિ પંકાએ;  
વળિ હારણુ નર જે હોય તે, સંબંધીને સાલ છે;  
અણુસમજૂ વચ્ચી વંધ્યો, પાણુ તે નાનો આલ છે.

હારણુ નરમાં નહીં, અહંતામમતા આવે;  
હારણુ નરમાં નહીં, શુરાતન આખું આવે;  
હારણુ નરમાં નહીં, યુદ્ધિતું બલ પાણુ સાકે;  
હારણુ નરથી ન થાય, કોઈતું કદી નઠાકે;  
વળિ હારણુ નર જે હોય છે, તે આલકથી બેજ છે;  
હૈયાને હિમ્મત વિના, સાવ સદા નિસ્તેજ છે.  
હારણુ નર જે હોય, ન તે તરવાર ચલાવે;

હારણુ નર જે હોય, ભીતિથી ભાગી આવે;  
 હારણુ નર જે હોય, દેશ ને તેજ કુઆવે;  
 હારણુ નર જે હોય, લાજ કુલની લૂટાવે;  
 વળિ હારણુ નર જે હોય તે, ઇશ્વરને ભાવે ભજે;  
 સત્ત્વગુણી જો હોય તો, કપટ ઝપટમાંથી તજે.  
 હારણુ નર જે હોય, રહે છે નિર્ભલ મનમાં;  
 હારણુ નર જે હોય, રહે નિર્બલ તન મનમાં;  
 હારણુ નર જે હોય, ન લક્ષ્મી તેને આવે;  
 હારણુ નર જે હોય, અન્ન તેને નહિ ભાવે;  
 વળિ હારણુ નર જે હોય છે, તે સુખમાં સૂતા નથી;  
 દુનિઆની તે રીતને, નજર કરી જોતા નથી.  
 હારણુ નહિ વખણાય, તણાય બીજને જોરે;  
 હારણુ શુભ કરિ કામ, નહીં યશ કદી વધારે;  
 હારણુ માને મોત, જીવવા કરતાં સાંઝે;  
 હારણુ લેખે ખંડે, સર્વ સુખ સદૈવ ખાંડે;  
 વળિ હારણુ નર જે હોય તે, બીજને પૂછી કરે;  
 સાંઝે નરતું થાય તો, કાયા તેની થરથરે.  
 હારણુને સુખ નહીં, સ્ત્રીઓનું લાગે સાંઝે;  
 પુત્ર સગાં પરિવાર, બધું લાગેજ નહાંઝે;  
 લક્ષ્મીની તે લહેર, ઝેર જેવી તે જાણે;  
 વૈભવ હોય વિશેષ, ન તેથી પણ તે માણે;  
 દાઝે દિલમાં સર્વદા, બીજનું સુખ જોઈને;  
 અભાગિયા હારણુ નરો, શાન્ત રહે મન રોઈને.  
 હારણુ હોય હજાર, એકે શૂરાથી હારે;  
 હારણુ હોય હજાર, વીર તેને સંહારે;  
 હારણુ હોય હજાર, કરે નહિ છડે છટ્ટીને;  
 હારણુ હોય હજાર, ન જોલે વેણુ બટ્ટીને;  
 વળિ હારણુ નર જે હોય તે, રાંડ પાસ જઈને રહે;  
 મન ગ્રાહું મુંઝાય તો, પડે જઈ ઉડે કુવે.  
 હારણુ નર જે હોય, પડે નહિ આગળ પોતે;

રાતદિવસ જાય છે, સદાએ રોતે રોતે;  
હારણુ મનના નરો, કોઈનું કહું ન જાણે;  
હારણુ મનના નરો, આપઆપનું પ્રમાણે;  
વળિ હારણુ મનના હોય તે, વિચાર ઝાઝા બહુ કરે;  
પણ શું કરવું તેવિધે, નિશ્ચય લેશ નહીં કરે.

## દુષ્ટ સ્ત્રીના દુર્ગુણોનું ચિત્ર.

૧

અનુષ્ટુપ.

પગોપર પગો મેલી, કરે વાત વડીવડી;  
ગુંથે ચોવટ ખીજની, જો બેસે નવરી ઘડી.  
આપના ગુણુ ગાવામાં, રહે તત્પર બેવડી;  
અન્યને નિંદવા ટાણે, જીભ બે વામ જોવડી.  
પાનીએ મતિ નારીની, સાચી એ વાતતો કથી;  
સાક્ષાત્ દુર્જનનું રૂપ, એથી અન્ય કંઈ નથી,  
કરે ન સત્યને જાતાં, કરે ન હઠ મેલવા;  
ટકાવા વાત પોતાની, જીભડી ગજની સવા.  
રીસમાં કોંધનું રૂપ, ખરેખર જણાયછે;  
જરા ન ગમતું થાએ, પ્રકૃતિ તુર્ત જાયછે.  
કરે ન દેવથી લેશ, જાણે કો રાક્ષસી વડી;  
બેનસીબ ખરે તે તો, કોપરે દૃષ્ટિ જો પડી.  
પરાઈ પીઠ ના જાણે, કટાણે કથળીપડે;  
જાણે અન્ન પચાવાને, ખીજની સામને લડે.  
બોલે નહિ બિચારી કો, તો મોંમાં આંગળી કરે;  
તથાપિ નહિ બોલે તો, મેણાં મારી હદે કરે.  
ખીજની સરસાઈને, લેઈને હૃદયે બળે;  
તેની નરસાઈ થાવા, કરે યત્ન પલે પલે.  
સમોવડ મળે તો તો, બાકી કાંઈ રહે નહીં;  
બેયનાં રૂપ તો જાણે, જોગણી પ્રકરી અહીં.

સોગનો પુત્ર-પુત્રીના, સાચાઈ કાજ ખાયછે;  
 ધણીના સમ તો જેમ, આટામાં લૂણુ જાયછે.  
 સ્વામીના હિતની વાત, મને તો લાવતી નથી;  
 સાચું ન સમજે કાંઈ, મરે કોઈ મથી મથી.  
 માન્યા દુર્ગુણો જાણી, રાખેછે માન તેમનું;  
 મળેછે કોઈને આવી, ધૂટેલું ભાગ્ય જેમનું.  
 કા'પણો કો'ળવા કાઢી, હમેશાં હોયછે અતિ;  
 પોતાના પગની લાઈ, જોતી તે કદિએ નથી.  
 પેટમાં જબરી કાતી, મીઠું મીઠું મુખે વઢે;  
 સંપત્તિ જો કથા કાને, આવે તો તે નહીં સદે.  
 અન્યની રીસ ઉતારે, પોતાનાં બાલકોપરે;  
 કલ્યાણકાજ ના લેશ, વિચારો મનમાં ધરે.

૪૨

સારંગ.

કહું કોની પાસ હું કા'ણી રે? મને બધી મનની સમાણી.  
 જાણી જેને મારી પ્રાણપ્રિયા તે, વિપરીત વર્તે હમેશ;  
 વાત કહું કંઈ ઉપદેશની તો, ધ્યાને ધરે નહિ લેશ; કહું૦  
 રાજ હોયે ત્યારે રાજ થાવાની, વાતો કરેછે અનેક;  
 પાંડિત્ય પોતાનું સઘળું જણવતાં, રાખે જીભેજી વિવેક; કહું૦  
 શાન્ત થાવાનું ઠામ પ્રિયા નિજ, ધારતો હું મનમાંહિ;  
 પાપતણા કોઈ પુંજથી મારા, ધાર્યું થયું નહીં કાંઈ; કહું૦  
 લાજની વાત કંઈ નવ જાણે, આણે ન અદકો વિચાર;  
 ધાડમધાડ ચડે રીસ ઝાઝી, કાંઈક કહેતાં વાર; કહું૦  
 ઝેર પીવાની બીક દેખાડી, હૃદય બાળે બહુ વાર;  
 વાત કહું કાંઈ શિખામણોની, જાણે નહીં તે લગાર; કહું૦  
 બુદ્ધિનું બારદાન ઉઘે બહુ, બોલે નહીં કાંઈ મુખ;  
 સુખનાં કારણ સુઝે નહિં ને, ગાય પોતાનાં દુઃખ; કહું૦  
 એનો ને મારો સ્વભાવ મળે નહીં, તેથી ટળે નહીં તાપ;  
 પડતાળે પોતાનાં બાલક કોમલ, વળગ્યું ક્યાંથી એ પાપ? કહું૦  
 સ્વામીને ગમશે કેમ ન એ કંઈ, મનમાં વિચારે જરાય;

પ્રથમ પોતાનું સુખ વિચારે, સ્વાર્થમાં રહિને સદાય; કહું  
 આળસનો નહીં પાર જરાએ, ગુણ ગોત્યા ન જણાય; કહું  
 દુર્ગુણને ટાળવા કદિ જાઉં તો, તરત મીઠાજ નય; કહું  
 મારું કરે કામ મુખેથી કહું ત્યારે, એવી છે દેવ ખરાય; કહું  
 પુણ્ય કદી કાંઈ પ્રશ્ન પીકામાં, જાણે ન દેતાં જવાય; કહું  
 મમતા કરીને સુધારવા જાતાં, અવળો થયો પરિણામ; કહું  
 તેથી લેવાની આશ રહી નહીં, સુખ થાવાનું નામ; કહું

## નીતિવોધ.

### દ્રુતવિલંબિત.

૧

સરસ કામ કરે કરવા ચહો, જગતમાં સહુ લાવ મુખે લહો;  
 સુખદ સંપ સદા જનમાં કરો, સુજનમાંહિ સદાચરણી ઠરો.  
 તનતણા સહુ તાપ તમે તજ, પ્રણતપાલ હરિહરને ભજ;  
 મનતણા સહુ મેલ હઠે હરો, દુષ્ટ આ ભવસાગરને તરો.  
 સરલ શાન્ત થઈ ગુણને ગ્રહો, વિપદ આવી પડે પણ તે સહો;  
 નવ કદાપિ કુવાક્ય કશું કહો, સતત સંગતિ દુર્જનની જહો.

૨

બહુજ દુઃખદ આ ભવ ભાળવો, સકલ સદ્ગુણને સહુ જાળવો;  
 અવરતા ઉપકાર કર્યા કરો, પરમ પુણ્યતણાં પગલાં ભરો.  
 ભરમ કાંઈ નથી ભવમાં ભલા, અકલ છે કલિકાલતણી કલા;  
 અકલ ઈશતણી ગણવી ગતિ, અવળ માર્ગ જતી હણવી મતિ.  
 ભણુતરો ભણુવાં બહુ ભાવથી, અધિક લાભ લહો શુભ દાવથી;  
 શરમ શીલ જતાં ગણવી ખરી, નકલ દુર્ગુણની કરવી પરી.  
 પરમ ઈશ્વરમાં મન રાખજો, સુખદ સત્ય સદા સુખ ભાખજો;  
 નર ઉદાસિ ન અતરમાં ભરો, નિરદની સમ નિર્મલતા ધરો.  
 સફલ જન્મ ધર્યો કરવો ખરો, શમદમાદિક અમૃતનો ઝરો;  
 પ્રણયથી કરિ પાન પ્રભુ ભજો, વિનયનું શુભ સાધન તો સજો.



સદા શીલચિંતામણિ સર્વ રાખો.

મુજંગી.

ભણી ભાવથી ને ઘણા ભેદ જાણી,  
 મુખે બોલતા ના કદી કિલષ્ટ વાણી;  
 સહુ સંપનો સ્વાદ સંપૂર્ણ ચાખો,  
 સદા શીલચિંતામણી સર્વ રાખો.  
 કરો કામ ને હોય કલ્યાણકારી,  
 વધે કીર્તિ તેમાં અતીશે તમારી;  
 દયાદૃષ્ટિથી સર્વદા દીન દાખો,  
 સદા શીલચિંતામણી સર્વ રાખો.  
 ગ્રહો સદ્ગુણો એકથી એક ભારી,  
 મુખે ચાલવું પંથ સારો વિચારી;  
 નહીં અન્યના લાભમાં વિદ્ન નાંખો,  
 સદા શીલચિંતામણી સર્વ રાખો.  
 દહો દુર્ગુણો દેહથી દુષ્ટ સર્વ,  
 મને લેશ રાખો નહીં કોઈ ગર્વ,  
 લહો પ્રેમના લાવ સૌકોઈ લાખો,  
 સદા શીલચિંતામણી સર્વ રાખો.  
 હજારો કુપંથો પડ્યાછે નકારા,  
 રખેને ચડે જીવ તેમાં તમારા;  
 ઉઘાડી કરી ચાલવું નિત્ય આંખો,  
 સદા શીલચિંતામણી સર્વ રાખો.  
 ધરો ધર્મના મર્મનું સર્વ ધ્યાન,  
 કરો પ્રેમથી જ્ઞાનપીયૂષ પાન;  
 તરો તેથકી આપ સંસાર આખો,  
 સદા શીલચિંતામણી સર્વ રાખો.  
 દુખાઓ દિલે અન્યનું દુઃખ દેખ્યે,  
 ન દેશો જવા જન્મ લીધો અલેખે;  
 વળી સૂક્ષ્મદૃષ્ટિ કરી સત્ય ભાખો,  
 સદા શીલચિંતામણી સર્વ રાખો.

## ગુરુના ઉપકાર.

### મરાઠી સાક્ષીની પેઠે.

બાલકમતિ શું વર્ણુન કરિએ, ગુરુજનના ઉપકાર?	બાલક૦
ભાવે ભણતાં શુભ ગુણુ આવે, સુખ પણ થાય અપાર;	બાલક૦
મૂર્ખ મટીને ડાહ્યાં થઈએ, સુધરે સકલ વિચાર;	બાલક૦
માન મળે માનવમાં મોડું, વિનય વધે નિરધાર;	બાલક૦
થાય હર્ષ મનમાં બહુ મોટો, લાભ ન જાય લગાર;	બાલક૦
ભાર વધે ભવમાં ભણતરથી ન ગણે કોઈ ગમાર;	બાલક૦
દુર્ગુણ સધળા જાય દુઘાઈ, સમજી જઈએ સાર;	બાલક૦
લેદ ભરમ ભવમાં સહુ ભાગે, લાભ પમાય હજાર;	બાલક૦
અંધાપો અળગો થઈ સહુને, નયનો નિર્મલ થાય;	બાલક૦
હૃદયકમલ પણ ખીલે ખામું, સહુ સુધરે સંસાર;	બાલક૦
પરમેશ્વરને પણ ઓળખીએ, એ ગુરુના ઉપકાર,	બાલક૦

## \*શિયળનો મહિમા.

### જંગલો રાગ-કુમરી.

વાત એક સહુએ શિયળની, સ્મરણ કરે દિનરાત.	ટેક.
શિયળ ગળ્યે વ્રત સર્વ ગળે છે, જાગે પાપોની જમાત રે;	વાત૦
શિયળવાન નર હોય જગતમાં, તેવિણ સર્વ કંલત રે;	વાત૦
શાન્ત શિયળમાં રહી જન સર્વે, ભાવે ભલે જગન્નાથ રે;	વાત૦
અન્ય સાધન સહુ અળગાં રહેશે, અંતે થશે એજ સાથ રે;	વાત૦
શિયળ પુણ્યનું પાત્ર પરમ છે, એથી ટળે તન તાપ રે;	વાત૦
સુખસંપત મળવાનો કિનારો, એ સમજે ખરેખાત રે;	વાત૦
કઈકે ગયા નર અનુપમ સુખ લઈ, પુણ્ય પરમ કરી હાથ રે;	વાત૦
એ ગુણનો શણગાર સરસ છે, આળે બધા નિજ તાપ રે;	વાત૦
રૂપ રંગ ભલકો બહુ ભારે, એવિણ સધળી ખાખ રે;	વાત૦
એ ઉત્તમ પદ્મું શુભ સાધન, પૂરે વેદાદિક શાખ રે;	વાત૦

## તે પામર પરિણામે સ્વત્તા સ્વાય છે.

### મનહર.

શીલને સંભાળવામાં આપેમાર્થી વેર જાણે,  
સદાચારની તો વાત સમજે ન સાનમાં;

સત્યની અગત્ય શી તે તેવાં જન જાણે કેમ ?  
 ચોટ્યાં ચિત્ત જેનાં પરધન પરધામમાં;  
 નીતિમાં ન પ્રીતિ પ્રાણુ જાય તોય કાંઈ કરે,  
 દીનને દુખાવી દુષ્ટ રાજી અતિ થાય છે;  
 પ્રથમ ન સમજે પામર પરિણામે પછી,  
 ખરેખર ખાંતે કરી ખત્તા ખૂબ ખાય છે.  
 પોતાનું તે પાધરૂં ઘડી બેસારે જેમ તેમ,  
 પ્રૌઢપણું પડે મેલે પાપને પંથે ચડી;  
 ચમ ને નિયમની તો વાત પણ સુણે નહીં,  
 જરા સમજવીએ તો જાયછે ઉંચા ચડી;  
 કેમ બોલવું ને કેમ ચાલવું તે જાણે નહીં,  
 સોનું મેલી રહેજે ધૂળ ધમવાને ધાય છે;  
 પ્રથમ ન સમજે પામર પરિણામે પછી,  
 ખરેખર ખાંતે કરી ખત્તા ખૂબ ખાય છે.

### પરવશપણું.

ગીતિ.

પરવશપણે રહેવું, એ કરતાં તો મરણ બહુ સારું;  
 પિંડે પીડ પડ્યાથી, માને એવું સદાય મન માફ.  
 પરતંત્રતા પોંડા છે, સ્વતંત્રતાને સતત સુખદ જાણું;  
 પરવશ પેટ ભર્યાના, કરતાં ઉત્તમ મરણ મન પ્રમાણું.  
 પૂર્વજન્મનાં કેવાં, હશે પાપ કંઈ સમજ નથી પડતી;  
 પરતંત્રતા મટીને, ક્યારે થાશે નશીબમાં ચડતી ?

### લંપટવિષે.

આર્યા.

સ્ત્રી સ્વાધીન છતાં પણ, લંપટ પરનારોમાં નીચ થાએ;  
 ભર્યું તળાવ ભલે પણ, કાક કુંભવું પાણી પીએ.

## રૂઢિવિષે.

### વસંતતિલકા.

રૂઢિ પડે કદિક સૌ જનમાંહિ સારી,  
કાં તો પડે કદિક કાલવશે નઠારી;  
તેવી પૃથ્વાપર સહુ જન નિત્ય જાએ,  
ખોટા ખરાનિ પણ ખૂજ નહીં જરાએ.

### શાર્દૂલવિક્રીડિત.

સારાસાર ન કોઈ આ જગતમાં જાણી સુધારે કરે,  
જેને જેમ ગમે સ્વભાવથકિ તે તે રીતિમાં સંચરે;  
રૂઢિમાં રખડે ભલે પણ મને કોઈ વિચારે નહીં,  
માયાના મદનો ખરોજ મહિમા જોતાં જણાયે અહીં.

### વસંતતિલકા.

રૂઢિતણા જખર પંથવિષે પડેલાં,  
લોકો તમામ ધરખારવિષે અડેલાં;  
જોતાં કરે નવ તપાસ જરાય કોયે,  
આશ્ચર્ય એજ મુજને મન આજ હોયે.

## હાસ્યવિષે.

### દોહરો.

મુગ્ધ જનોએ સર્વદા, નહિ કંઈ કરવું હાસ્ય;  
નહિ તો એથી ઉપજશે, અણસરજીવું ઔદાસ્ય.

## \*દેવ પડી ટલતી નથી તેવિષે.

### મરથરીને ઢાલે.

દેવ પડી ટલતી નથી, કોટિ કરિએ ઉપાય જ.  
બોધ વિરોધ વૃથા બધા, એથી શું ફલ થાયજ?— દેવ૦  
વાત વિચાર કદી ફરે, દેશે વેશે ફરાયજ;  
દેહ દશા પણ પાલટે, આખું આયુષ્ય જાયજ;— દેવ૦

વિદ્યા કલા ને કુશલતા, કોને આવે છે કામજી ?  
 બીજા જેવાં ફલ નીપજે, પેખો એ પરિણામજી;— ટેવ૦  
 બાલક વૃદ્ધ યુવાન કે, ઊંચ નીચનો ભેદજી;  
 એમાં નથી કાંઈ કામનો, ખોટો થાય છે ખેદજી;— ટેવ૦  
 દાખલા દર્દીએ કેટલા, એનો આવે ન પારજી;  
 તત્ત્વથકી ને તપાસીએ, તો તો નીકળે તારજી;— ટેવ૦  
 પારસમણિના સંગથી, સોનું થાય કટારજી;  
 તોપણ ક્યાં ટળી જાયછે ? ધાર આકાર મારજી;— ટેવ૦  
 રખતર તાણી રાખીએ, ટુંકું તે થઈ જાયજી;  
 પાળ કરી જલ રોકવા, પાણીસાથે તણાયજી;— ટેવ૦  
 દૂધે ધુવો તોય કોયલો, મેલે કાળપ કેમજી ?  
 કાજલ શ્વેત થતું નથી આવે અનુભવ એમજી;— ટેવ૦  
 ડુંગળીનો ગંધ દુષ્ટ છે, કેમ દૂર કરાયજી ?  
 હિંગનો ગંધ હઠાડવા, ક્યાં છે કોઈ ઉપાયજી ? ટેવ૦  
 જલ શીતલ અગ્નિ ઉષ્ણ છે, નાગ ઝેરનું ઝાડજી;  
 આસડ એનું મળે નહિ, પાડી નાંખો પહાડજી;— ટેવ૦  
 શ્યાનતું પુરુષ સુધારવા, અધિા બંધ અનેકજી;  
 પાશરૂં તોય થતું નથી, તુટી જાયછે ટેકજી;— ટેવ૦  
 શોક તજી સહુ અંતરે, ભલે શ્રીભગવાનજી;  
 કેશવ હરિ કરુણા કરે, એવું ધારવું ધ્યાનજી;— ટેવ૦

## સુખ કોને છે ?

### उपजाति.

જે દેવનો વ્યાપક છે પ્રતાપ, તેને સુવા કાજ સદૈવ સાપ;  
 સદાય ભક્તાર્થોન છે સુરારિ, સુખે સુવે કોણુ જીઓ વિચારી.  
 પીવું પડ્યું ઝેર પ્રભુ થઈને, ભીખે ભમે નમ્રપણે રહીને;  
 પડ્યા રહે પર્વતમાં પુરારિ, સુખે વસે કોણુ જીઓ વિચારી.  
 જેના પ્રકાશે વ્યવહાર થાય, સદૈવ તેનો ઉદ્યારત થાય;  
 ક્યાં કરે અંબરના વિહારી, સુખે વસે કોણુ જીઓ વિચારી.  
 નિશાપાર્તિ અમૃતપાત્ર ચાંદો, કલંકિને તેમ સદૈવ માંદો;

પામે નહીં કોઈ દિને પથારી, સુખે વસે કોણુ જુઓ વિચારી.  
 ઘડ્યા કરે ઘાટ ફરી ફરીને, બેસે નહીં એક ઘડી ઠરીને;  
 બ્રહ્મા થયા તોપણુ ભાંડકારી, સુખે વસે કોણુ જુઓ વિચારી.  
 શ્રીરામચંદ્રાદિક પુણ્યધામ, ઠરી ન બેઠા પણ કોઈ કામ;  
 દુઃખી બલિરાજ સમા સુરારિ, સુખે વસે કોણુ જુઓ વિચારી.  
 સ્વરૂપનું જ્ઞાન ન થાય લેશ, ઉપાધિને આધિ નડે વિશેષ;  
 સંન્યાસિઓ તેમજ બ્રહ્મચારી, સુખે વસે કોણુ જુઓ વિચારી.  
 તપે ત્રિધા તાપવડે ગૃહસ્થો, મુવાસુધી અન્ય ન કોઈ રસ્તો;  
 છે વેશ્મનો ભાર સદૈવ ભારી, સુખે વસે કોણુ જુઓ વિચારી.  
 સંસારનાં સંકટથી સતાઈ, દેખી બધું દૃષ્ટિથી દુઃખદાઈ;  
 બને સહુ બાકરિઓ બિચારી, સુખે વસે કોણુ જુઓ વિચારી.  
 રાજ અને રંક સમર્થ લોક, પડ્યા રહે શોકવિષે અથોક;  
 પ્રધાન ને કાબિલ કારભારી, સુખે વસે કોણુ જુઓ વિચારી.  
 અનાદિ આ વિશ્વવિષે થયા જે, દુઃખેસુખે સર્વે વહી ગયા તે;  
 જંજલ જેણે વિગતે વિચારી, સુખે સુખે તેજ જુઓ વિચારી.  
 જે કામ ને ક્રોધ સદૈવ જીતે, વૈરાગ્યમાં પ્રીતિ કરે સુરીતે;  
 હૈયાવિષે હિમ્મત હોય ભારી, સુખે સુખે તેજ જુઓ વિચારી.  
 સારે નકારે સમદૃષ્ટિ રાખી, પીડા પડે તોપણુ સર્વ સાંખી;  
 આલે સદાચારવિષે વિચારી, સુખે વસે તેજ જુઓ વિચારી.

જાણ્યા ન જો જગદીશ તો માનવ થયા પણ શું થયું ?  
 હરિગીત.

દેખી અવરના ઉદયને આવી ગઈ ઈર્ષ્યા અતિ,  
 શાસ્ત્રો પુરાણો નિરખવા આનંદ પામી નહિ મતિ;  
 દર્શન કર્યો નહિ દેવનાં નયનો મળ્યાં તો શું થયું ?  
 જાણ્યા ન જો જગદીશ તો માનવ થયા પણ શું થયું ?  
 સાઠ્ઠે શ્રવણુ ડીધું નહીં શિક્ષા ન સારી સાંભળી,  
 ચારી અને ચુગલાઈની વાતો વળી લાગી ગળી;  
 નહિ દાદ દીનતણી સુણી કણે મળ્યા તો શું થયું ?  
 જાણ્યા ન જો જગદીશ તો માનવ થયા પણ શું થયું ?  
 કાઢ્યાં આતિ કડવાં કલેજનાં કાપનારાં કેળુને,  
 ન કહ્યાં કદી સદ્બોધકારક વિનયવાળાં વેણુને;

નહિ નામ લીધું રામનું જિજ્ઞાસુ જડી તો શું થયું ?  
 જાણ્યા ન જો જગદીશ તો માનવ થયા પણ શું થયું ?  
 સેવા ન સંતતણી કરી સદ્બોધ લેશ લાગ્યા નહિ,  
 કલ્યાણકારક અવર કોઈ ક્રિયા કદાપિ થઈ નહિ;  
 નહિ દીનને દીધું કંઈ હાથે મળ્યા તો શું થયું ?  
 જાણ્યા ન જો જગદીશ તો માનવ થયા પણ શું થયું ?  
 સત્પુરુષનાં દર્શન નહિ કરવા ગયા કોડે કદી,  
 આશું ન માન અનેકને મોટાઈના મદમાં મદી;  
 ન કર્યો કદી તીર્થાટનો પગ પામવાથી શું થયું ?  
 જાણ્યા ન જો જગદીશ તો માનવ થયા પણ શું થયું ?  
 સાંઝે અને શું છે નહાં પ્રહણ કરવું શું ધટે ?  
 સંસારનાં સુખ-દુઃખની કઈ રીતથી પીડા મટે ?  
 એવો વિચાર ન થાય તો વિનયે કરીને શું થયું ?  
 જાણ્યા ન જો જગદીશ તો માનવ થયા પણ શું થયું ?  
 ન નમન કર્યું ગુરુજનતાણાં ચરણારવિંદવિષે પડી,  
 ઉપકારથી બાંધી નહીં જય શબ્દની પણ પાઘડી;  
 ઋણ એક પણ નહિ ઉતર્યું માથું મળ્યું તો શું થયું ?  
 જાણ્યા ન જો જગદીશ તો માનવ થયા પણ શું થયું ?  
 પલની ખબર પડતી નથી એ વાતને જાણી નહીં,  
 ભવ સફલ કરવાની કદી ચિંતા મને આણી નહીં;  
 આલ્યા યુવા વૃદ્ધા અવસ્થા એમ વય વીતી ગયું,  
 જાણ્યા ન જો જગદીશ તો માનવ થયા પણ શું થયું ?  
 સંતોષ કોઈ પ્રકારનો આપ્યો ન લેશે કોઈને,  
 લીધું ખરું દીધું નહીં શુભ દાન પાત્રે જોઈને;  
 ખાધું અને પીધું નહીં સંપત્તિએ પણ શું થયું ?  
 જાણ્યા ન જો જગદીશ તો માનવ થયા પણ શું થયું ?

કલ્યાણ સમજાય નહિ તો વૈભવ નિષ્ફલ છે.

હરિગીત.

ભાવે કરીને ભોગવ્યા ભારે ભભકથી ભોગને,  
 રતિમાત્ર પણ જાણ્યો નહીં નિજને ફેવાડે રોગને;

કાયા કદી સુંદર મળી સુખ સરસ રીતે સાંપડ્યું,  
 નાણ્યું ન જો કલ્યાણુ તો તે સર્વથા નિષ્ફલ ગયું.  
 બેઠા બગીચા બંગલામાં મોજશોખ સદા કરી,  
 ભાષણ કર્યા ભરજેરથી ભારે સભામંડલ ભરી;  
 મોટા જનોમાં માનને કદિ કોઈ રીતે મેળવ્યું,  
 નાણ્યું ન જો કલ્યાણુ તો તે સર્વથા નિષ્ફલ ગયું.  
 ધન ધામને ધરણી મળ્યાં દ્રવ્યે ભર્યા ભંડાર છે,  
 હે કોઈ હાજર એમ કે' ત્યાં એક બે તૈયાર છે;  
 રાગે અને રંગે હૃદય આનંદમાંજ રચી રહ્યું,  
 નાણ્યું ન જો કલ્યાણુ તો તે સર્વથા નિષ્ફલ ગયું.  
 પામ્યા પ્રવીણ કલત્ર તેમ સુપુત્ર આ સંસારમાં,  
 આવી નહિ અડચણુ જરાય વિહાર કે આહારમાં;  
 વિદ્યા ભણ્યા વાંચ્યું બહુ વિજ્ઞાન સધળું વાવર્યું,  
 નાણ્યું ન જો કલ્યાણુ તો તે સર્વથા નિષ્ફલ ગયું.  
 પોઢ્યા પલંગે પેટપર કર ફેરવી આનંદમાં,  
 આવી ન આધિ વ્યાધિ તેમ ઉપાધિઓ આ અંગમાં;  
 નિજના વિચારે જન્મવું સંતોષકારક માનિયું,  
 નાણ્યું ન જો કલ્યાણુ તો તે સર્વથા નિષ્ફલ ગયું.  
 ભોજન કરાવ્યાં ભાવથી જ્ઞાતિ અને જાતિવિષે,  
 ખેરી પિતાંબર પ્રેમથી ફૂલી ફર્યા પંગતવિષે;  
 વિનયે કરીને વદનથી વળિ વાહવાહ વદાવિયું,  
 નાણ્યું ન જો કલ્યાણુ તો તે સર્વથા નિષ્ફલ ગયું.  
 દેશાટને દીઠા નજરથી દૂરના દેશો ઘણા,  
 હુત્રર હજરગણા કર્યા રાખી નહીં કાંઈ મણા;  
 બળિયા બની કદિ શૌર્યથી પણ સિંહવું વાહન કર્યું,  
 નાણ્યું ન જો કલ્યાણુ તો તે સર્વથા નિષ્ફલ ગયું.  
 ખોયું બધું બાલકપણું રમવા અને જમવાવિષે,  
 જાતી રહી જલદી જીવાની જાણતાં જીવતીવિષે;  
 આવ્યું ધરડપણુ પ્રાણુ લેવા જોર સાવ જતું રહ્યું,  
 નાણ્યું ન જો કલ્યાણુ તો તે સર્વથા નિષ્ફલ ગયું.



## પ્રાસ્તાવિક વિચારો.

અનુષ્ટુપ.

મુરખીઓ મરે તેમ, જીવાનો જાણતા હશે;  
 વિચાર ને કરે તો તો, કલ્યાણ એથકી થશે.  
 નથી જીવાનીના જેવું, ઘેન ધોર ઘણાં હશે;  
 ન થવાનું હશે કર્મ, તે તેના ઘેનમાં થશે.  
 માયાનો મોહ છે મોટો, કોણ મોહી ગયા નથી;  
 કોણ માનવ તે માત્ર, જીવો મનવિષે મથી.  
 ભણ્યાનો સાર તો એજ, વિપત્તિ ન નડે કશી;  
 જીવાનીનું થતાં જોર, તે વાત જાયછે ખશી.  
 થાયછે જેમ સંસારે, તે બધું સંભવેજ છે;  
 આશ્ચર્ય તેવિષે શું છે? તેનો સ્વભાવ તેજ છે.  
 સ્વભાવ સહુથી મોટો, બલવાન જણાય છે;  
 સાઈ માહું સદા કર્મ, એ પ્રમાણેજ થાયછે.  
 સ્વભાવ કર્મને વશ્ય, અવશ્ય એમ જાણવું;  
 થાય જે કર્મથી તેમાં, શું આશ્ચર્યજ આણવું ?  
 મને તો મૂર્ખતા એક, જણાય દુઃખકારણ;  
 મોહું મોતવિનાનું એ, મૂર્ખનું એક મારણ;  
 આખો સંસાર આધીન, કર્મને એમ સૌ કહે;  
 જેને જેમ ગમે તેમ, માની અંતરમાં લહે.  
 બુદ્ધિનું બલ તે જ્ઞાન, વધારે છે મનુષ્યમાં;  
 કરે સાર્થક ત્યારેજ, ગણાય તે મનુષ્યમાં.

---

এমাং জন্মসাফল্য শું হরো ?

અનુષ્ટુપ.

રમવા જમવા ખાવા, પીવા ને પહેરવાવિષે;  
 રચાપચ્યા રહે એમાં, જન્મસાફલ્ય શું હશે ?  
 વાંકાંચૂકાં વદી વેણ, ખીજને બાળવાવિષે;  
 દીનને દુઃખ દેવામાં, જન્મસાફલ્ય શું હશે ?

સદાચાર તજી સર્વ, દુરાચારવિષે વસે;  
 અકલ્યાણ કરે એમાં, જન્મસાક્ષ્ય શું હશે ?  
 બને ઉપરથી આછા, અસત્ય અંતરે વસે;  
 દુસંપ કરવો એમાં, જન્મસાક્ષ્ય શું હશે ?  
 ન ધર્મ-કર્મને જાણે, રચ્યા રે' રાગને રસે;  
 ચૂંથવાં ચામડાં એમાં, જન્મસાક્ષ્ય શું હશે ?  
 પરદાર પરદ્રવ્ય, પરના ધામમાં ધસે;  
 પછી ખાય ખતા એમાં, જન્મસાક્ષ્ય શું હશે ?  
 વિનાવિવેકથી વંદી, રખડે છે દિશા દશે;  
 ગણે ગુણીપણું એમાં, જન્મસાક્ષ્ય શું હશે ?  
 પડી પ્રપંચમાં નિત્ય, પોતે પંડિતના મિશે;  
 ધમવી ધૂળ એમાં તે, જન્મસાક્ષ્ય શું હશે ?  
 નરતાં કર્મને યોગે, અખિલેશ્વરથી ખસે;  
 વિનામોતે મરે એમાં, જન્મસાક્ષ્ય શું હશે ?  
 ચિંતવે સર્વદા એમ, 'જન્મસાક્ષ્ય શું હશે ?'  
 સદા સફલ છે તેનો, જન્મ આ અવનીવિષે.

નવા ઈંગ્રેજી મળતા તરુણોના અવિનયવિષે.

અનુષ્ટુપ.

નવી વયવિષે આવે, નવી વિદ્યા ભણે વળી;  
 બુદ્ધિના આરદાનોનું, ચિત્તહું જાયછે ચળી.  
 સુખ ને દુઃખ છે નિત્ય, મનના વિષયો વળી;  
 સદ્વિચાર ન રાખે તો, ચિત્તહું જાયછે ચળી.  
 ભણે ભાષા ભલે ભારે, ભલે વિદ્વાનમાં ભળે;  
 અવસ્થાથી થતું જ્ઞાન, ન અવસ્થાવિના મળે.  
 નમીએ સાત જો વેંત, તો કોઈ તસુએ નમે;  
 બુદ્ધિના આરદાનોને, નહિ તે કરતું ગમે.  
 સ્વતંત્રતા હશે સારી, પણ તે ફલ બે કરે;  
 અડાવે કે પછાડે છે, એમ અંતરમાં ઠરે.

નવા પણેલ રાખેછે, દયા માઆપની હજી;  
 જીવાનીતું થતાં જોર, દેછે તે સર્વદા તજી.  
 દિવસો લાડ લેવાના, ગયા છે તેમના ગયા;  
 પુણ્યવાન હશે તેના, હજી આજ સુધી રહ્યા.

## સાંસારિક સ્થિતિસંબંધે મિત્રને પત્ર.

ઉપજાતિ.

ઉદાસ એથી પ્રિયમિત્ર મારા, પૂરા થયા કોડ નહીં અમારા;  
 સ્વતંત્રતાતું સુખ મેં ન જોયું, એથી ન બીજું પ્રિય કાંઈ ખોયું.  
 ન ચિત્ત માંડે સ્થિર થાય લેશ, સંકલ્પમાં મગ્ન રહે હમેશ;  
 અરે હરિ ઉત્તતિ થાય કેમ ? સદાય નિઃશ્વાસ ખવાય એમ,  
 ફળે નહિ હેતુવિષે સ્વભાવે, ઈર્ષ્યા મને અંતરમાંહિ આવે;  
 નથી કંઈ સાધન શ્રેષ્ઠ થાવા, કહો હવે કેમ જવું કમાવા.  
 કર્તવ્ય જે જન્મ લઈ જનોતું, થયું ન સંપાદન કાંઈ તેતું;  
 પાશેરતું પેટ પડ્યું પનારે, આવી સ્થિતિ થાય સદાય ત્યારે.  
 સંસાર આ સર્વ ઉપાધિરૂપ, આધિ અને આધિ પડે અનુપ;  
 રહે વળી સ્વાર્થવિષે વિલીન, વિદ્વાન રાજ ગુણહીન દીન.  
 વિચારવાથી ન પમાય પાર, દેખું બહુ દુષ્ટજનો અપાર;  
 હશે ભલે જેમ થવાનું થાય, તથાપિ માંડે મન તો તણાય.  
 સંતોષથી શાન્ત સદા રહુંછું, સંતાપ સર્વે સુખથી સહુંછું;  
 ચિંતા ન મારી કરવી તમારે, એ માગવાનું પ્રિયમિત્ર મારે.  
 છે કર્મને આર્દ્રોત સર્વ લોક, એવાં પ્રમાણો મળશે અથોડ,  
 આંખેય એ વાત અનુભવાય, તોએ ઉરે નિશ્ચય એ ન થાય.

## મજો તમે ભાવ ધરી હરિને.

ઉપજાતિ.

અમુલ્ય આ દેહ સદા ગણાય, ક્ષણેકમાં તેપણ નાશ થાય;  
 બેઠા વૃથા કેમ સુખે ઠરીને, ભલે તમે ભાવ ધરી હરિને.  
 આપે કદી કોઈ ગરાસ ગામ, મળે કદી ઉત્તમ ક્યાંહિ માન;  
 આવે ન આ જન્મ ફરી ફરીને, ભલે તમે ભાવ ધરી હરિને.

આવે ન પાછું વચ જે ગયું તે, હશે હવે ઠીકજ ને થયું તે;  
 ચાલી સદા દુર્ગુણથી ડરીને, ભલે તમે ભાવ ધરી હરિને.  
 આવે ન પાછી પલ જે ગઇ તે, લાખો પ્રયત્ને પણ કોઇ રીતે;  
 કાર્યો કરે ઉત્તમ આદરીને, ભાવે ભલે ભાઈ હવે હરિને.  
 દીધા પ્રભુએ દિન સર્વે રૂઝા, હવે ન ખેરાય કદાપિ ચૂડા;  
 રે'વા રહે કામ સદા ઠરીને, ભાવે ભલે ભાઈ હવે હરિને.  
 સંસારમાં સાર કશો ન લેખો, પ્રપંચ આ દુઃખદ સર્વ દેખો;  
 શમાદિથી વશ્ય કરી આરિને, ભાવે ભલે ભાઈ પછી હરિને.  
 આશા ન તૃષ્ણા કરવી લગાર, એ દુઃખ આપે મનને અપાર;  
 વિવેકને બુદ્ધિવિષે ધરીને, ભાવે ભલે ભાઈ હવે હરિને.  
 સદા સદાચારવિષે રહીને, દુષ્કર્મને દૂરથકી દહીને;  
 વિચારની વાત ન વીસરીને, ભાવે ભલે ભાઈ હવે હરિને.

## દૃઢતા અને દેશનો ઉદય.

### દોહરો.

દૃઢતા દેવી દેશને, ઉદય સદા કરનાર;  
 દૃઢતા દેવી દેશમાં, દ્રવ્ય ધાતું ભરનાર.  
 સઘળી પણ સંગતિઓ, દૃઢતાને વશ થાય;  
 નિશ્ચય રહે ન મનવિષે, તો સઘળી ત્રહી જાય.  
 સત્તા એની સર્વદા, કામકાજમાં હોય;  
 આરંભ્યું સંસારમાં, અપૂર્ણ ન રહે કોય.  
 આપણના આર્યો હતા, દૃઢ નિશ્ચયથી પૂર્ણ;  
 તો તેણે તે વખતમાં, લીધાં સુખ સંપૂર્ણ.  
 સર્વ દેશના ઉદયનો, દૃઢતાથી આરંભ,  
 એમ દેખીએ આપણે, છતાં નહીં વિચંભ.  
 જે ઇચ્છા મનમાં કરો, ઉદય થવાની આપ;  
 તો અંતરમાં કોતરો, દૃઢ નિશ્ચયની છાપ.  
 આરંભ્યાં ઉત્તમ તમે, કરો પૂર્ણ સહુ કામ;  
 તેના શુભ પરિણામમાં, સદા લહો વિશ્રામ.

## તેનું વૃથા જીવિત સર્વ જાય.

## ઉપજાતિ.

ન ઉન્નતિની મન વાત આવે, વિવેકની વાત મને ન લાવે;  
 કથાણુમાટે ન કરે ઉપાય, તેનું વૃથા જીવિત સર્વ જાય.  
 સદા સદાચાર ન કાંઈ જાણે, કુમાર્જને માર્ગ ખરો પ્રમાણે;  
 ભવાટવીના ભ્રમમાં ભમાય, તેનું વૃથા જીવિત સર્વ જાય.  
 વિવેકથી જે મનને ન મારે, દયાદિની વાત નહીં વિચારે;  
 સંતોષના અમૃતથી ન નહાય, તેનું વૃથા જીવિત સર્વ જાય.  
 સંસારની જલવિષે પડેછે, જે આમ ને તેમજ આશ્રયેછે;  
 જરૂર જવું નહિ તે જણાય, તેનું વૃથા જીવિત સર્વ જાય.  
 પાખંડીઓ સાવ સગા કરેછે, આશાતૃષ્ણામાં રખડી મરેછે;  
 વાતો સદા સ્ત્રીજનનીજ ગાય, તેનું વૃથા જીવિત સર્વ જાય.  
 ન સાંભળે શાસ્ત્રની વાત લેશ, પડ્યો પડ્યો પાપ કરે વિશેષ;  
 જેને નઠારીજ સદા સહાય, તેનું વૃથા જીવિત સર્વ જાય.  
 ન સાધુની સંગત ક્યાંહિ થાય, સદા દુરાચારવિષે હણાય;  
 દંભી અને દુર્ગુણિમાં ગણાય, તેનું વૃથા જીવિત સર્વ જાય.  
 વિહાર આહાર ન યોગ્ય થાય, શરીરમાં રોગ રહે સદાય;  
 જેને રહે કેવલ હાયહાય, તેનું વૃથા જીવિત સર્વ જાય.  
 જે દીનના અંતરને દુખાવે, જે કોકનો કલેશ શિરે લધાવે;  
 જેના સગા બાંધવમાં સમાય, તેનું વૃથા જીવિત સર્વ જાય.  
 જે કામ ને ક્રોધ ન લોભ મારે, ન મોહને મત્સરને વિદારે;  
 ન જેમનાથી મદને તજાય, તેનું વૃથા જીવિત સર્વ જાય.  
 જે ભીખથી પેટ ભરે પરાણે, સુખે ન જે ભોજન ખાય ભાણે;  
 જે દુર્ગુણીના ગણમાં ગણાય, તેનું વૃથા જીવિત સર્વ જાય.  
 ચાડી અને ચોરીવિષે ચતુર, નારીજનોમાંહિ જણાય શૂર;  
 પાંડિત્ય જેમાં ન મળે જરાય, તેનું વૃથા જીવિત સર્વ જાય.  
 કાળી કરી કીર્તિ સદૈવ લોકે, બળ્યા કરે બહુજ અથોક શોકે;  
 જેણે ન ઠામે સુખથી ઠરાય, તેનું વૃથા જીવિત સર્વ જાય.  
 રહ્યા કરે રોજ ઉપાધિ આધિ, વિશેષ જેને વળગેલ વ્યાધિ;  
 જેનાં ન તે નાશ ત્રણેય થાય, તેનું વૃથા જીવિત સર્વ જાય.

ન પૂર્વનાં સંચિત કાંઈ સારાં, કરે વળી કર્મ અહીં નઠારાં;  
 ન સત્યને જેથી અનુસરાય, તેનું વૃથા જીવિત સર્વ જાય.  
 અસાર સંસાર ન જૂઠ જાણ્યો, જે જન્મિને ભોગ ભલા ન માણ્યો;  
 જેનું બધું અન્યનિ પાસ જાય, તેનું વૃથા જીવિત સર્વ જાય.  
 કરે કરી ક્યાંહિ ન કાંઈ આપ્યું, મળેલ તે કોકતાણું જ કાપ્યું;  
 ન શુદ્ધ જેનાં મન વાક કાય, તેનું વૃથા જીવિત સર્વ જાય.  
 દેશાટને જે દિનરાત ગાળે, આવી પડે મોત કદી અકાલે;  
 જેથી ન ભાવે પ્રભુને ભજાય, તેનું વૃથા જીવિત સર્વ જાય.  
 વ્યાપી રહ્યા અંબરની પ્રમાણે, એવા પ્રભુ પ્રેમયત્રી ન જાણે;  
 પાખંડની કાંસિવિષે ફસાય, તેનું વૃથા જીવિત સર્વ જાય.  
 જેના પ્રકાશકરિ સૌ પ્રકાશે, જેના પ્રતાપકરિ સર્વ ભાસે;  
 તે ઈશના સદ્ગુણને ન ગાય, તેનું વૃથા જીવિત સર્વ જાય.  
 હીરો ચડ્યો હાથ ન ખોઈ દેતાં, સંસારનો સાર સમજ લેતાં;  
 વિવેકથી તેમ કરે સદાય, સાદૃશ્ય જે જીવિતનું જણાય.  
 કહ્યા અમે ઊપર દોષ જેજે, તમે તને સર્વ સદાય તેતે;  
 પશુ મટી માણસ જે થવાય, સાદૃશ્ય તે જીવિતનું ગણાય.

## શું આપણો ઉદય એમ કદાપિ થાય.

વસંતતિલકા.

પોઢે પલંગપર પ્રેમયિ સાત વાગે,  
 ઉંઘે અતિશય સહવાર થતાં ન જાગે;  
 વાતોવિષે વિષયની દિનરાત જાય,  
 શું આપણો ઉદય એમ કદાપિ થાય ?  
 અત્યંત સૂક્ષ્મ વળિ વસ્ત્ર ધણું ગમેછે,  
 સ્ટ્રાકિંગ બૂટ મનમાંહિ રહ્યાં રમે છે;  
 ફૂલેલ તેલ બહુ કેશવિષે ધલાય,  
 શું આપણો ઉદય એમ કદાપિ થાય ?  
 એકાંતરા પાણુ હજમતને કરાવે,  
 અસ્ત્રી કરેલ વળી અંગરખાં ધરાવે;  
 હાથે વિલાયતિ છડી લઈને ચલાય,  
 શું આપણો ઉદય એમ કદાપિ થાય ?

હાથે લગામ લઈ ગાડિ ચલાવવામાં,  
 મોટી મિટિંગ કરી નામ ઘલાવવામાં;  
 મોટાઈ માન મનમાં બહુ તે મનાય,  
 શું આપણો ઉદય એમ કદાપિ થાય ?  
 પૂરા અનેકવિધ પાક પકાવવામાં;  
 રાજી અતીશ વળિ નાય નચાવવામાં;  
 હેતેથકી હરધડિ ધન વાવરાય,  
 શું આપણો ઉદય એમ કદાપિ થાય ?  
 કોચે પડે કડ ખડી ગઈ હોય જેમ,  
 આવે ન કોઈ દિન દીનપરે ન રે'મ;  
 કોડે કરી કદિ કંઈજ નહીં અપાય,  
 શું આપણો ઉદય એમ કદાપિ થાય ?  
 સાથે મળેલ નિજ મંડળિના સમાજે,  
 શૃંગાર સર્વ સજિ ખૂરશિએ વિરાજે;  
 અત્યંત મૂછપર ત્યાં કર ફેરવાય,  
 શું આપણો ઉદય એમ કદાપિ થાય ?  
 છેલાઈથીજ પ્રતિબિંબ છપાવવામાં,  
 પોતાતણી પ્રવીણતાજ અપાવવામાં;  
 ખાંતેકરી ખરચ ખાલિ થઈ જવાય,  
 શું આપણો ઉદય એમ કદાપિ થાય ?  
 નાચે નકામ નર નાટકીઓ થઈને,  
 બેસે બરાબર બનીકનિ ત્યાં જઈને;  
 આંખો ઉઘાડિ કદિ એ વખતેજ ગાય,  
 શું આપણો ઉદય એમ કદાપિ થાય ?  
 શીશી લવંડરતણી લઈ ખૂળ છાંટે,  
 ધૂમે ધરેધર અને વળી વાટઘાટે;  
 વિદ્વાન કે વકિલને ન જરા નમાય,  
 શું આપણો ઉદય એમ કદાપિ થાય ?  
 'ગુડ્ મોરનિંગ સર' એમ બહુજ બોલે,  
 પાછા પછાડિથિ છચોકજ તેજ છોલે;

જ્યાં ગોળ ખોળ સરખાંજ સદા ગણાય,  
 શું આપણો ઉદય એમ કદાપિ થાય ?  
 ભાવે ભણે અવર જે છળભેદ ભાષા,  
 રાખે સદાય પરના ધનમાંહિ આશા;  
 પ્રીતે ન પુણ્ય પણ કાંઈ કદી કરાય,  
 શું આપણો ઉદય એમ કદાપિ થાય ?  
 વીંટે ગળે ગલપટા સુગુણી ગણાવા,  
 છત્રી વિલાયતિ લહે સુધરેલ થાવા;  
 લાકીટને ન પલ પાકિટ વીસરાય,  
 શું આપણો ઉદય એમ કદાપિ થાય ?  
 સાબૂ સુગંધિ લઈ ચોળિ શરીર નહાય,  
 લૂવે દુવાલથિ શરીર ધરી સદાય;  
 ચાલે કદાપિ નહિ ચાંખડિઓ સિવાય,  
 શું આપણો ઉદય એમ કદાપિ થાય ?  
 હાંડી ગલાસ વળિ ઝુમ્મર ખૂબ ટાંગે,  
 વાનં વિલાયતિ વળીજ વિશેષ વાગે;  
 મૂકે જમીનપર ને પગ તો ઘસાય,  
 શું આપણો ઉદય એમ કદાપિ થાય ?  
 રાખે વિલાયતિ ચિનાઈ વળી અપાર,  
 પ્યાલા રકાથિ પણ કોઈ નમૂનદાર;  
 પીએ ચિનાઈ ચમચે ચમચેથી નહાય,  
 શું આપણો ઉદય એમ કદાપિ થાય ?  
 છે પાટલૂન વળિ કોર ભરેલ ટોપી,  
 ભાષા ભણે ભભકમાંથિ વળી ચુરોપી;  
 કોડે ક્રિકેટ રમવા સહુ સજ્જ થાય,  
 શું આપણો ઉદય એમ કદાપિ થાય ?  
 ધાલે અનેક ઘડિઆળ પચીશવાળી,  
 ને માંહિ સાંકળજ પીતળની રૂપાળી;  
 અશમાંવિના ન ધડિ એક રહી શકાય,  
 શું આપણો ઉદય એમ કદાપિ થાય ?



માને ન ધર્મ વળિ કર્મ કંઈ ન જાણે,  
 તૈયાર તેમ કથળી પડવે કટાણે;  
 કાને ન હોય હિત તેપણું સંભળાય,  
 શું આપણો ઉદય એમ કદાપિ થાય?  
 સ્વપ્ને સદાચરણની નહિ વાત જાણે,  
 કલ્યાણની ન મનમાં કંઈ વાત આણે;  
 આવે મને ત્યમ સદૈવ સુખે મણાય,  
 શું આપણો ઉદય એમ કદાપિ થાય?  
 આ આપણો સફલ જન્મ કરાય જેમ,  
 છે યોગ્ય યત્ન કરવા સહુએજ તેમ;  
 એ વાત ખાંત કરીને ન કદી ખણાય,  
 શું આપણો ઉદય એમ કદાપિ થાય?  
 વિસ્તાર થાય બહુ શું કહિએ હવે તો,  
 સત્સંગ તે પણું કરે મનમાં ગમે તો;  
 ભાવે ન કેશવ જગત્પતિ જે ભજાય,  
 શું આપણો ઉદય એમ કદાપિ થાય?

ए वहाने कोई उदय करी शक्या नहि.

पुष्पिताग्रा.

નથિ બલ નથિ દામ હામ છે ના, જન પણુ કોઈ સહાય હાય રે' ના;  
 નથિ અવસર એમ નિત્ય રોઈ, ઉદય કરી ન શક્યા જરાય કોઈ.  
 નથિ વય નથિ વહાર સાર છે ના, નજર અમારિ કશાયમાં પડે ના;  
 નથિ શુભ યુગ એમ નિત્ય રોઈ, ઉદય કરી ન શક્યા જરાય કોઈ.  
 નહિ કરમ કશાં કરેલ સારાં, નથિ ધરખાર અને અપૂર્વ દારા;  
 નથિ હરિ અનુકૂલ એમ રોઈ, ઉદય કરી ન શક્યા જરાય કોઈ.  
 નથિ વણુજ વટાવ દાવ છે ના, નિશદિન એકજ હાવભાવ રે'ના;  
 નથિ મદદ મળેલ એમ રોઈ, ઉદય કરી ન શક્યા જરાય કોઈ.  
 ભણુતર ભણુવા થકી ન સાર, અરંર સદાય ઉપાધિયો અપાર;  
 અડચણ બહુ નિત્ય એમ રોઈ, ઉદય કરી ન શક્યા જરાય કોઈ.

મગજ અતિ તપે અરે અમારું, શરીરવિષે નહિ કાંઈ હાલ સારું;  
 અરરરર રામ એમ રોઈ, ઉદય કરી ન શક્યા જરાય કોઈ.  
 નથિ શુભ નૃપને ન કારભારી, નથિ વળિ શ્રેષ્ઠ દશા અરે અમારી;  
 કરમ કઠણુ આજ એમ રોઈ, ઉદય કરી ન શક્યા જરાય કોઈ.  
 નથિ વગ વશ દેશ કોઈ છે ના, વિવિધ વિચારવડે કશું મુઝે ના;  
 અરસપરસ એમ નિત્ય રોઈ, ઉદય કરી ન શક્યા જરાય કોઈ.  
 સરસ શયન આજ ઉંઘ આવે, મનહર મોદક ભાઈ ખૂબ ભાવે;  
 વય વહિ ગઈ એમ ધૂળ ઘોઈ, ઉદય કરી ન શક્યા જરાય કોઈ.  
 નથિ કળ સર વાતનો ન એસે, નિજ કુલની ક્યમ લાજ આજ રે'શે;  
 મરણુવિણુ ન માર્ગ એમ રોઈ, ઉદય કરી ન શક્યા જરાય કોઈ.  
 ધરમસમય ધ્યાન તો ન આપ્યું, નિજ કરથી કંઈ દીનને ન આપ્યું;  
 વય વહિ ગઈ એમ ધૂળ ઘોઈ, ઉદય કરી ન શક્યા જરાય કોઈ.  
 નથિ ધન નથિ ધામ રામ છે ના, કરમ વિના કરમી થવું ઘટે ના;  
 સુખ સરસ મળ્યું ન એમ રોઈ, ઉદય કરી ન શક્યા જરાય કોઈ.

## ૯૫૫ી મરવું મલું.

### સોરઠા.

દાઝયા ઉપર ડામ, સહન ન થાય શરીરથી;  
 હુકમ ઉપાડી કામ, કરવાથી મરવું ભલું.  
 આરાધ્યા નહિ રામ, કોઈ દિવસ કોડે કરી;  
 વાંકા વળી સલામ, કરવાથી મરવું ભલું.  
 મારી નાંખે ઠામ, ભલે વિધાતા વીકરે;  
 ડગલે ડગલે આમ, કરવાથી મરવું ભલું.  
 ચિત્તે આવે ચીડ, આધિ આધિ ઉપાધિથી;  
 ભવસાગરની ભીડ, તરવાથી મરવું ભલું.  
 નરોતણા થઈ નાથ, પછી ધનિકની આગળે;  
 આપો કહીને હાથ, ધરવાથી મરવું ભલું.  
 સદાય કલેશ વિશેષ, સુખસંપત્તિ સોણે નહિ;  
 દુઃખિઓ ભેલો દેશ, નરવાથી મરવું ભલું.

આપી પાકા કોલ, સહ્યજનો પાસે પછી;  
 મોઢે બોલી બોલ, ફરવાથી મરવું ભલું.  
 ભલે મળે બહુ ભેટ, રાજ્યાસનનું સુખ ભલે;  
 પરધર રહિને પેટ, ભરવાથી મરવું ભલું.  
 આપે મુંબઘબેટ, ઈનામમાં તોપણ ભલે;  
 પરધર રહિને પેટ, ભરવાથી મરવું ભલું.  
 મનગમતી બહુ મોજ, ભલે મળે ભાવે કરી;  
 પરધર રહિને રોજ, જીવ્યાથી મરવું ભલું.  
 કાલ બધો વહી જાય, વ્યસન અને આળસવિષે;  
 ન જડે શ્રેય ઉપાય, તે કરતાં મરવું ભલું.  
 જો આયુષ્ વહિ જાય, વિદ્યા વિનય વિનોદવિષે;  
 શ્રેય નહિ સમજાય, તે કરતાં મરવું ભલું.  
 નિશદિન રહિને રાંક, એવાં દુઃખ અનેકનો;  
 આડો રહે ન આંક, તે કરતાં મરવું ભલું.

### પ્રસ્તાવિક.

#### સોરઠા.

નિશદિન આઠે યામ, પાપરૂપ પરદારને;  
 પરધન ને પરધામ, હરનારા નરકે જશે.  
 બુઢા થાતા બેલ, બાર વર્ષની બાલકી;  
 ખોટો કરતા બેલ, વરનારા નરકે જશે.  
 કરી સુકર્મ અપાર, શ્રેય કરી કીર્તિ કરી;  
 સદ્ગુણિઓ સંસાર,—તરનારા સ્વર્ગે જશે.

### દુઃખી સંસ્થિતિના મનુષ્યનો પશ્ચાત્તાપ.

#### ગરવી.

કહું કોની પાસ હું કા'ણી રે, મને બધી મનની સમાણી. ટકું  
 ઉત્તમ ઉદમ આજ સુધીમાં, આવડ્યો નહીં લગાર;  
 વિધાનું જ્ઞાન વિશેષ મળ્યું નહીં, એળે ગયો અવતાર; કહું  
 દ્રવ્યનાં દર્શન દુર્લભ દૈવે, કીધાં કહું શું કેર;  
 હેતુ જનો પણ જે હતાં મારાં, બાંધી બેઠાં બહુ વેર; કહું

આશ્રય સારો મળ્યો નહિ મુને, આધારકારક કોઈ;  
 લાચારી ભોગવી હારી ગયો હું, સિદ્ધિ નજર ન જોઈ; કહું  
 પરવશ રહિને પેટ ભર્યાં કર્યું, શોણિત જાય સુકાઈ; કહું  
 મેણાં મારે કોઈ ત્યારે એશી રહું, હંડા નિશાસા ખાઈ; કહું  
 દૈવયોગે કાંઈ લાભ થયો હતો, તેમાં પડ્યું ભંગાણું; કહું  
 કર્કશા કોઈ મળી તેણે કીધી, લાભને અદલે હાણું; કહું  
 પુષ્પસમાન મેં પુત્રને ખોયો, તેથી ન તાપ જરાય; કહું  
 દુર્જન જેમ અને તેમ જોલે, એથીજ મન ઉભરાય; કહું  
 મિત્ર મળ્યા પણ તે હંસરખા, એવું અદૃષ્ટનું જોર; કહું  
 તન-મનમાં બળે તાપ તેથી ગણું, કર્મ કર્યાં હશે ઘોર; કહું  
 ખાન ને પાનમાં નિત્ય ગુંથાયો, ભૂલી અધું હું ભાન; કહું  
 આનંદકારક પાર ઉતારે, એવું ન મેળવ્યું જ્ઞાન; કહું  
 ભાવે ભળ્યા નહિ શ્રીભગવાનને, પુણ્ય કર્યું નહિ લેશ; કહું  
 કેશવનાથ કહું ક્યમ રીઝે, કેમ ભળવાય વેશ ? કહું

કો' તેવા નર વિશ્વમાં અવતરી શું કામ સારાં કરે ?

શાર્દૂલવિક્રીડિત.

આજ્ઞા અંતરમાં ન ધારણુ કરે માતા અને તાતની,  
 આશા શું કરવી પછી પ્રતિદિને સેવાતણી વાતની;  
 કે' તેના કરતાં અપાર અવળે પંથે સદા સંચરે,  
 કો' તેવા નર વિશ્વમાં અવતરી શું કામ સારાં કરે ?  
 જાતિનું અભિમાન લેશ ન જડે કલેશો વિશેષે સહે,  
 કાયાથી મનથી અને વચનથી જે દીનને દુઃખ દે;  
 શક્તિ સર્વ પ્રકારની અવરને આડા થવા વાપરે,  
 કો' તેવા નર વિશ્વમાં અવતરી શું કામ સારાં કરે ?  
 સાંઝે ખાય પિએ સદા સુખ સહુ સંસારનાં ભોગવે,  
 જાણેછે નિજનું સમગ્ર સુખ તે જે ભોગવ્યું આ ભવે;  
 જીલેથી જળરા સદૈવ પણ તે વાંદાવડે ખી મરે,  
 કો' તેવા નર વિશ્વમાં અવતરી શું કામ સારાં કરે ?

કામ-ક્રોધતણા અતિપ્રબલથી ને લોભ-મોહેયકી,  
 લુચ્યાઓ મદ-મત્સરે કુમતિમાં સર્વેરવ માને નકી;  
 અંધા જે અદ્ધકાં દુરાચરણને પંથે ચડીને મરે,  
 કો' તેવા નર વિશ્વમાં અવતરી શું કામ સારાં કરે ?  
 જે દુષ્ટો યમને અને નિયમને વેરી ગણીને તજે,  
 વંદેલા વલખાંવડે વિષયને એકાગ્ર ચિત્તે ભજે;  
 જન્મીને શમથી અને દમયકી હાથે કરી હીન રે'  
 કો' તેવા નર વિશ્વમાં અવતરી શું કામ સારાં કરે ?  
 વિદ્યા-ઉદ્યમઆદિ સર્વ સુખના હેતુ તજે હર્ષમાં,  
 આ દેહે અગણિત આદરવડે આવે ન ઉત્કર્ષમાં;  
 શાસ્ત્રોના ઉપદેશ લેશ મનમાં જોને નહિ સાંભરે,  
 કો' તેવા નર વિશ્વમાં અવતરી શું કામ સારાં કરે ?  
 નીતિને ન ગણે સદાચરણમાં જે પ્રીતિ રાખે નહીં,  
 બ્રહ્માનંદતણા સમગ્ર સુખનો જે સ્વાદ ચાખે નહીં;  
 બીજનાં ધન ધામને ધરણીને હેતે કરીને હરે,  
 કો' તેવા નર વિશ્વમાં અવતરી શું કામ સારાં કરે ?  
 ધારે ધર્મ ન ધ્યાનમાં પ્રતિદિને જે શુભકવાદે વદે,  
 આર્યોના ઉપદેશને નહિ કદા કર્મી વદી કાન દે;  
 આધિ વ્યાધિ ઉપાધિની યુવતીને જે જન્મ થાતાં વરે,  
 કો' તેવા નર વિશ્વમાં અવતરી શું કામ સારાં કરે.

### ✽માત-પિતાની સેવાવિષે.

વરવા પીલુ.

માતપિતાને નમન નિત્ય કરિએ;

કેમ કહો ઉપકાર વિસરિએ ?

ટંક.

પાલણુ પોષણુ પ્રેમે કરેછે, બાલકને ઠીક દેખી ઠરેછે;

મા૦

વેઠ વિપત્તિ પડે તે અપાર, થાવા ન દે પણુ દુઃખ લગાર;

મા૦

સંકટ આપણનાં સહુ કાપે, આનંદ લાખ ઉપાયથી આપે;

મા૦

સાચી શિખામણુ ખાંતથી કરતાં, આપણનાં દુઃખ દેખતાં ડરતાં;

મા૦

ભણુતર ભાવ ધરીને ભણાવે, જોર જીલમ તજવાનું જણાવે;

મા૦

અકલ વધારે બધે લાભકારી, બોલિએ ચાલિએ વાત વિચારી;

મા૦

વિનય વિવેક વધેછે વધારે, એ માતતાતને સધળે સુધારે;

મા૦

ચિંતા કરે ચિતમાં જે અમારી, એ માતતાતણી બલિહારી;  
હુકમ કરે તે કરો કર જોડી, એના વિના આપણું મૂલ કોડી;  
માતપિતાનું કહું જે ન માને, નરકવિષે તે પડે અભિમાને;

મા૦

મા૦

મા૦

વીંચાય આંખ પછિ કાંઈ ન હાય હાય.

વસંતતિલકા.

મોટા મહેલ બહુ બાજ અને બગીચા,  
હંચા ઉલેચ વળી પાથરવા ગલીચા;  
શોભા વિશેષ સુખ સ્વર્ગસમાન થાય,  
વીંચાય આંખ પછિ કાંઈ ન હાય હાય.  
હેથે કરે હરખ હોજ અને કુવારા,  
ચાગે વિચિત્ર વળી નોખત ને નગારાં;  
ચાંપે ઢળે ચમર છત્ર શિરે ધરાય,  
વીંચાય આંખ પછિ કાંઈ ન હાય હાય.  
શિહારસનો સુખડનાં કદિ કોચ સારા,  
માંડ્યાં કખાટ બહુ ટેબલ કે પટારા;  
પેટે ધરી કર પલંગવિષે પડાય,  
વીંચાય આંખ પછિ કાંઈ ન હાય હાય.  
હાથી હજાર હય હોય અનેક ઘેર,  
એપે અસંખ્ય મણિ મોતિ અને ઝવેર;  
આશા વિશેષ વધતી વધતાં વધાય,  
વીંચાય આંખ પછિ કાંઈ ન હાય હાય.  
હું છું સુખી નૃપતિ રાજ્ય ચલાવનાર,  
મારા અનેક સુખનો ન પમાય પાર;  
એવું અનેક સમયે અભિમાન થાય,  
વીંચાય આંખ પછિ કાંઈ ન હાય હાય.  
મારી પ્રિયા પરમ પુત્ર પવિત્ર મારા,  
આ તો બધાંય ધન ધામ ધરા અંભારાં;  
એવા વિચાર કરતાં દિનરાત જાય,

વીંચાય આંખ પછિ કાંઈ ન હાય હાય.  
 જોવા ગમે સરસ નિત્ય નવા તમાસા,  
 ભૂલી જવાય નહિ લોગવિલાસ ખાસા;  
 રામાતણા સુભગ સંગવિષે રમાય,  
 વીંચાય આંખ પછિ કાંઈ ન હાય હાય.  
 ધી દૂધ સાકર અને શુભ અન્ન ખાવા,  
 કૂલેલ તેલ જલ શીતલ હોય નહાવા;  
 સાફ શરીર ધન યૌવન સાચવાય,  
 વીંચાય આંખ પછિ કાંઈ ન હાય હાય.

આત્મા અનેક જન આદરથી ઉપાડે,  
 પુત્ર પ્રિયા પરમ માનવડે રમાડે;  
 આચાર્યનું પદ કદી પ્રણયે પમાય,  
 વીંચાય આંખ પછિ કાંઈ ન હાય હાય.  
 સાથે સહોદર વસે વિનયે વિવેકે,  
 સંસારનું સુખ ન પાછળ હોય એકે;  
 સંપે સગાઈ બહુ મુંદર સાચવાય,  
 વીંચાય આંખ પછિ કાંઈ ન હાય હાય.  
 સાથે જમાય શુભ લોજન ભાવ લાવી,  
 જોતી બધી જણુસ હર્ષવડે મગાવી;  
 ચોંપે ધરી ચરણ ચાંખડિએ ચલાય,  
 વીંચાય આંખ પછિ કાંઈ ન હાય હાય.  
 વિદ્યા-કલાકૃશલતા બહુ હોય સારી,  
 શૂરાતને સરસ કીર્તિ કદી વધારી;  
 દેશાભિમાન ભરપૂર ભલે રખાય,  
 વીંચાય આંખ પછિ કાંઈ ન હાય હાય.  
 આ છે શરીર કહું કાચતણી કટોરી,  
 આયુષ્ય કાલ પણ જાય સદૈવ ચોરી;  
 સામાન્ય અંતસમયે સહુ રેક રાય,  
 વીંચાય આંખ પછિ કાંઈ ન હાય હાય.  
 પુત્રો કલત્ર ધન ધામ ધરા હવેલી,

જનું જરૂર જશ જેખન જેર મેલી;  
 વિશ્વાસ કેમ ક્ષણભંગુરનો રખાય ?  
 વીંચાય આંખ પછિ કાંઈ ન હાય હાય.  
 ચાલો સદાચરણમાં પ્રિયમિત્ર મારા,  
 પૂરા થશે શુભ મનોરથ તો તમારા;  
 આ દેહ તો સફલ જે પ્રભુને લજાય,  
 વીંચાય આંખ પછિ કાંઈ ન હાય હાય.  
 તારો તરી અવરને ભવસિંધુ ભારે,  
 થાશે પ્રસન્ન અખિલેશ્વર એ સુધારે;  
 વીતી જતો સમય તે ન ફરી પમાય,  
 વીંચાય આંખ પછિ કાંઈ ન હાય હાય.  
 મેલો મમત્વ અભિમાન સમગ્ર ખોટું,  
 શ્રીકેશવ પ્રભુથડી નહિ કોઈ મોટું;  
 સાફ સમગ્ર જનને સુખ જે અપાય,  
 વીંચાય આંખ પછિ કાંઈ ન હાય હાય.

આપે તાપ અમાપ અંતરવિષે એ સંપ શા કામનો ?

શાર્દૂલવિક્રીડિત.

આંખે આંસુ પડે નડે હરધડી ચિંતા કરાવે ઘણી,  
 શ્વાસે હોઠ સુકાય હાય ન મળે વિશ્રામ લેશે ધડી;  
 વારંવાર ધડાય ધર્મ વિસરી વાંધો ધરા-ધામનો,  
 આપે તાપ અમાપ અંતરવિષે એ સંપ શા કામનો ?  
 વિદ્યાભ્યાસ ન થાય જન્ય જનનું આયુષ્ય એળે બધું,  
 સૂઝે અંતરમાં ન ઉદમ કશે વહાલી ન લાગે વધૂ;  
 ખહોળા બંધનરૂપ કૂપ સરખો જે કામ છે કામનો,  
 આપે તાપ અમાપ અંતરવિષે એ સંપ શા કામનો ?  
 શાણા શ્યાલક સાસરા સગપણે પ્યારા બને પ્રીતિથી,  
 માતા તાત ભણેલ ભાઈ ભગિની ભાંડે ભલી રીતિથી;  
 મિથ્યા મોહવડે અનાદર કરાવે સ્વાર્થથી આમનો,



આપે તાપ અમાપ અંતરવિષે એ સંપ શા કામનો ?  
 આધિ વ્યાધિ વધારનાર ધનને દે ધૂળધાણી કરી,  
 પિંડે પ્રેમ અપૂર્વ હોય પણ તે લે હાથવોથે હરી;  
 સૂકાવે સખજું શરીર સહુનું અંતે રહી નામનો,  
 આપે તાપ અમાપ અંતરવિષે એ સંપ શા કામનો ?  
 સંસારે સ્વપરત્વભેદ ન ટળે એ છે અચંખો અરે,  
 એવાં કારણથી કુસંપ સહુની સાથે કરાવ્યા કરે;  
 દેનારો હૃદયે સદૈવ સહુને જે કુઃખના ડામનો,  
 આપે તાપ અમાપ અંતરવિષે એ સંપ શા કામનો ?  
 પોતાનું જન જે મનાય મનથી તેમાં કરાવે મતિ,  
 માતા તાત અને સહોદરવિષે વિક્ષેપ પાડે અતિ;  
 વાદે વેર કરાવે અંતરવિષે જોલો બને ગામનો;  
 આપે તાપ અમાપ અંતરવિષે એ સંપ શા કામનો ?  
 રાખે રોતલ ઘૈરેખોતલ અને જંનલનો નેતલ,  
 જેનું છેવટ છે વિચાર કરતાં સંતાપરૂપી ફલ;  
 લૂંટી લે જબરો બની જગતનો જે સ્વાદ આરામનો,  
 આપે તાપ અમાપ અંતરવિષે એ સંપ શા કામનો ?

ए संपने शुं करवो अमारे ?

उपजाति.

નિશ્ચિતતા ચિત્તવિષે ન થાય, દબાણથી ડા'પણ દૂર નય;  
 વાંધો વૃથા વાદ કરી વધારે, એ સંપને શું કરવો અમારે ?  
 સદા રખાવે સ્વપરત્વભેદ, કળાય જે સંકટરૂપ કેદ;  
 પડે ન સંતાપ કશો વિસારે, એ સંપને શું કરવો અમારે ?  
 સંકોચ સંબંધવિષે કરાવે, સંસારના દોષવડે ડરાવે;  
 અસહ્ય જે અંતર માર મારે, એ સંપને શું કરવો અમારે ?  
 પ્રિયાતણું વિપ્રિય કેમ થાય, પુત્રોતાણું કેમ મમત્વ નય;  
 આસક્તિ બંધાય વિનાવિચારે, એ સંપને શું કરવો અમારે ?  
 શરીરનું લોહિ સુકાઈ નય, આતુર્ય ચારે ગમથી સુકાય;  
 ખૂડે સમુદ્રે વળિ બહાણ બહારે, એ સંપને શું કરવો અમારે ?

## ૬ પ્રેમને શું કરવો અમારે ?

ઉપજાતિ.

જાતે ન દે દેશ વિદેશ જાવા, કોડે ન દે કોઈ દિને કમાવા;  
 સંસારના તાપવડે વિદારે, એ પ્રેમને શું કરવો અમારે ?  
 આપે સદા અંધન સર્વ રીતે, વિપત્તિમાં જીવન નિત્ય વીતે;  
 કુસંપનાં મૂલ વળી વધારે, એ પ્રેમને શું કરવો અમારે ?  
 સદા રખાવે સ્વપરત્વભાવ, આંધી બગાડે સહુનો સ્વભાવ;  
 સંસારમાં કુઃખદ માર મારે, એ પ્રેમને શું કરવો અમારે ?  
 સદા કરે ઉદ્ધમમાં ઉદ્ધાસ, ગમે ન સંબંધવિષે નિવાસ;  
 નેત્રે પડે નીર અખંડ ધારે, એ પ્રેમને શું કરવો અમારે ?  
 અમૂલ્ય આ દેહ પડાવનાર, વિપત્તિને વેર વધારનાર;  
 જોળે સમુદ્રે વળિ બહાણુ બહારે, એ પ્રેમને શું કરવો અમારે ?  
 વિચાર આચાર રહે અધૂરા, મનોરથો કોઈ ન થાય પૂરા;  
 વૃથા બધું છેવટ થાય ત્યારે, એ પ્રેમને શું કરવો અમારે ?  
 ભવાટવીમાં ભટકાવનાર, સ્વર્ગે જવાનું અટકાવનાર;  
 જેને પ્રતાપે નરકે પધારે, એ પ્રેમને શું કરવો અમારે ?  
 આવે ન જે આખર કાંઈ કામ, ન થાય જેથી મનને વિરામ;  
 શ્રીરામનું નામ સદા વિસારે, એ પ્રેમને શું કરવો અમારે ?  
 સ્વાર્થેથકી સત્ય સદા જણાય, સંબંધથી માત્ર વડો ગણાય;  
 છે સ્વાર્થનું રૂપ જરૂર જ્યારે, એ પ્રેમને શું કરવો અમારે ?  
 રીબાયછે રોગવિષે શરીર, ત્યારે બને અંતર આ અધીર;  
 બહાલો ન લાગે મનમાં લગારે, એ પ્રેમને શું કરવો અમારે ?  
 વીંચાયછે આખર આંખ જ્યારે, પડે ચિતામાં તન તેમ ત્યારે;  
 જે કામ લાગે ન કશે પ્રકારે, એ પ્રેમને શું કરવો અમારે ?  
 સંસાર સંબંધ સમગ્ર જોડું, ન કેશવાધીશયિ કોઈ મોડું;  
 પાડે સદા એ પ્રભુને પનારે, એ પ્રેમનું કામ સદા અમારે.

આપે તાપ અમાપ અંતરવિષે એ સંપ શા કામનો ?  
 આધિ વ્યાધિ વધારનાર ધનને દે ધૂળધાણી કરી,  
 પિંડે પ્રેમ અપૂર્વ હોય પણ તે લે હાયવોયે હરી;  
 સૂકાવે સખજું શરીર સહુનું અંતે રહી નામનો,  
 આપે તાપ અમાપ અંતરવિષે એ સંપ શા કામનો ?  
 સંસારે સ્વપરત્વભેદ ન ટળે એ છે અચંબો અરે,  
 એવાં કારણથી કુસંપ સહુની સાથે કરાવ્યા કરે;  
 દેનારો હૃદયે સદૈવ સહુને જે દુઃખના કામનો,  
 આપે તાપ અમાપ અંતરવિષે એ સંપ શા કામનો ?  
 પોતાનું જન જે મનાય મનથી તેમાં કરાવે મતિ,  
 માતા તાત અને સહોદરવિષે વિદ્વેષ પારે અતિ;  
 વાદે વેર કરાવે અંતરવિષે ગોલો બને ગામનો,  
 આપે તાપ અમાપ અંતરવિષે એ સંપ શા કામનો ?  
 રાખે રોતલ ધૈર્યખોતલ અને જંબલનો ભેતલ,  
 જેનું છેવટ છે વિચાર કરતાં સંતાપરૂપી ફલ;  
 લૂંટી લે જળરો બની જગતનો જે સ્વાદ આરામનો,  
 આપે તાપ અમાપ અંતરવિષે એ સંપ શા કામનો ?

## ૧ સંપને શું કરવો અમારે ?

### ઉપજાતિ.

નિશ્ચિંતતા ચિત્તવિષે ન થાય, દબાણથી કા'પણ દૂર જાય;  
 વાંધો વૃથા વાદ કરી વધારે, એ સંપને શું કરવો અમારે ?  
 સદા રખાવે સ્વપરત્વભેદ, કળાય જે સંકટરૂપ કેદ;  
 પડે ન સંતાપ કશો વિસારે, એ સંપને શું કરવો અમારે ?  
 સંકોચ સંબંધવિષે કરાવે, સંસારના દોષવડે ડરાવે;  
 અસહ્ય જે અંતર માર મારે, એ સંપને શું કરવો અમારે ?  
 પ્રિયાતાળું વિપ્રિય કેમ થાય, પુત્રોત્તાળું કેમ મમત્વ જાય;  
 આસક્તિ બંધાય વિનાવિચારે, એ સંપને શું કરવો અમારે ?  
 શરીરનું લોહિ સુકાઈ જાય, ચાતુર્ય ચારે ગમથી ચુકાય;  
 બૂડે સમુદ્રે વળિ બહાણ બહારે, એ સંપને શું કરવો અમારે ?

પ્રેમતણા પરિણામમાં, કાંઈ ન કરવી વાત.  
 કુકર્મ કરવાં પણ પડે, કર્મથી વારંવાર;  
 પ્રેમતણા પરિણામમાં, ઈશ્વર લે અવતાર.  
 પ્રથક્કરણ નહિ પ્રેમનું, કળથી કરી શકાય;  
 પ્રેમતણા પરિણામમાં, પ્રાણ પડેણા થાય.  
 આધિ આધિ ઉપાધિઓ, પ્રેમતણું પરિણામ;  
 પ્રેમતણાં બંધન બહુ, બાંધે ઠામોઠામ.  
 સ્વાર્થવિના કાંઈ નથી, પ્રેમ અર્થનું રૂપ;  
 સ્વાર્થતણા પરિણામને, શું દેવો છે ધૂપ.  
 પ્રેમ અન્નણુપણાતણો, અંશ ગણે વિક્કાન;  
 પ્રેમતણા પરિણામમાં, હાય થવું હેરાન.  
 ભાવભજન આતાં નથી, સેવા શુભ ન કરાય;  
 પ્રેમતણા પરિણામમાં, ગુણિજન ગોથાં ખાય.  
 ધર્મ કર્મ સૂઝે નહીં, મૃગજલ લેવા ધાય;  
 પ્રેમતણા પરિણામમાં, ઈશ્વર આઘો જાય.  
 વિષસમ વિષયોમાં રહી, ભ્રમર પડે બંધાય;  
 પ્રેમ એમ આ પિંડને, બંધનકારક થાય.  
 જન્મ-મરણ ધરવાં પડે, અગણિત પીડા થાય;  
 પ્રેમતણા પરિણામમાં, જમને દ્વારે જાય.  
 પ્રેમ હોય ઈશ્વરવિષે, તો જીત્યા સંસાર;  
 નહિ તો હાર્યા હાથથી, આ અમૂલ્ય અવતાર.  
 પ્રેમ શબ્દના અર્થનો, નિશ્ચય કશો ન થાય;  
 પ્રસંગ ને વશ સર્વદા, અનેક અર્થ કરાય.

## વિદ્યાવિષે.

### દોહરા.

તન મનની પીડા ટળે, ભયનું થાય ન ભાન;  
 સુખ ઉપજાવે સર્વને, વિદ્યાદાનવિદ્યાન.  
 સુખદ કરે સંસારને, શ્રેષ્ઠ રખાવે સાન;

## પ્રેમનું પરિણામ.

## દોહરા.

મરે માછલી જલવિના, જરા ન લાગે વાર;  
 પ્રેમતણા પરિણામમાં, આખર એ છે સાર.  
 પતંગ અગ્નિવિષે પડી, પલમાં સળગી જાય;  
 પ્રેમતણા પરિણામમાં; આખર એ ફલ થાય.  
 એક જતાં બીજું મરે, સારસ પક્ષિવિશેષ;  
 પ્રેમતણા પરિણામને, દૂરથકી આદેશ.  
 જાતિભેદ જતો રહે, વિપરીત વૃત્તિ જણાય;  
 પ્રેમતણા પરિણામમાં, તન-મન પરવશ થાય.  
 લાભ સર્વ લુંટાય છે, હાનિ થાય હજાર;  
 પ્રેમતણા પરિણામમાં, વંઠે વિનય-વિચાર.  
 વિદ્યાલ્યાસ પડ્યો રહે, ઉદ્યમ કશો ન થાય;  
 પ્રેમતણા પરિણામમાં, ઉદય ન લેશ કરાય.  
 આ સંસારવિષે સદા, ચિત્ત ઉચક થઈ જાય;  
 પ્રેમતણા પરિણામમાં, જીવન મિથ્યા જાય.  
 આંખે આંસુ પડ્યા કરે, શરીર સાવ સુકાય;  
 પ્રેમતણા પરિણામમાં, કારણ નહીં કળાય.  
 તન-મન ભાન તજે બધું, ભૂખ તરસ ભૂલાય;  
 પ્રેમતણા પરિણામમાં, વિવેક વણુશી જાય.  
 સત્યાસત્ય ન સાંભરે, અનિષ્ટનો ભય થાય;  
 પ્રેમતણા પરિણામમાં, અગણિત ગોથાં ખાય.  
 બહાલાંને વેરી કરે, વેરી બહાલાં થાય;  
 પ્રેમતણા પરિણામમાં, ધર પ્રીટે ધર જાય.  
 માતા તાત સખા અને, પ્રિયા રુવે બહુ પેર;  
 પ્રેમતણા પરિણામમાં, અવરપણામાં વેર.  
 મર્મવચન ખમવાં પડે, આશા અધવચ જાય;  
 પ્રેમતણા પરિણામમાં, શી રીતે સુખ થાય ?  
 તાપ ત્રિધા તન-મનવિષે, બાળે છે દિનરાત;

## શું થાય ?

ઉપજાતિ.

શું થાય ? સુથાય સદૈવ ચર્મ, કરાય શું ? કેવલ દુષ્ટ કર્મ;  
શું સાંભરે ? પુત્ર-કલત્રઆદિ, ભુવો અરે ! વર્તન આ અનાદિ.  
તન્નય શું ? ધર્મ અને વિચારો, ભરાય શું ? ખેટ અને પટારો;  
વદાય શું ? વેણ કઠોર ભારે, કલ્યાણની વાત કરાય ક્યારે ?

एवा सकल जनने मळो सन्मित्र आ संसारमां.

हरिगीत.

કારણવિના સંબંધ આંધી પ્રેમ પૂર્ણ વધારતા,  
આ લોક ને પરલોકની સુખરૂપ વાત વિચારતા;  
ઉપદેશ આપે સદ્ગુણોનો નિત્ય શુભ આકારમાં,  
એવા સકલ જનને મળો સન્મિત્ર આ સંસારમાં.  
નિજ નાત કે કુલજાતિમાં સંબંધમાં જે બેવડા,  
ગુણ વચ અને વિદ્યાવિષે જે તરત લાગે તેવડા;  
જેનાં સદા મન-બુદ્ધિ-બલ વધતાં રહે વિસ્તારમાં,  
એવા સકલ જનને મળો સન્મિત્ર આ સંસારમાં,  
પ્રિય પિંડનાં જે પાપ તે નરમાશમાંજ નિવારતા,  
મન નત્ય જે મર્યાદ મેલી વિનયથી તો વારતા;  
કોઈ કરે ઉપકાર પણ ભારે ન ભારે ભારમાં,  
એવા સકલ જનને મળો સન્મિત્ર આ સંસારમાં.  
જે દુર્ગુણો કે દ્વેષ દિનદિન મિત્રમાં દેખાયછે,  
તેને તબવી યુક્તિથી ગુણમાં ગણીને ગાયછે;  
ભ્રમ ભેદ આળસ ઉંધને ખોદી કઢાવે ખારમાં,  
એવા સકલ જનને મળો સન્મિત્ર આ સંસારમાં.  
સુખ-દુઃખમાં સાથે રહે નિજ હર્ષ-શોક શમાવતા,  
અપમાન કરિએ તોય પણ મનમાં ન લેશે લાવતા;  
હિત હોય તે હૈયે ધરી પ્રીતે કરે પલવારમાં,  
એવા સકલ જનને મળો સન્મિત્ર આ સંસારમાં.

સાચું આપે સર્વને, સદ્ગુણ સાથે જ્ઞાન.  
 વિનય-વિવેક-વિચારનું, વિદ્યા નયન નિધાન;  
 અસાર આ સંસારમાં, એ અમૃતનું પાન.  
 કીર્તિ કરીને લોકમાં, પવિત્ર પુણ્ય પમાય;  
 વિદ્યાદાન-સુધારસે, અજર અમર સહુ થાય.  
 જપ તપ ધ્યાન સમાધિ એ, એને છે આધીન;  
 સત્કર્મો સધળાં ખરે, તે વિદ્યામાં લીન.  
 સર્વે સુખ સંપત્તિનું, વિદ્યાદાન નિદાન;  
 એ કારણથી આપનું, એ વિદ્યાનું દાન.  
 અભયદાન પણ એજ છે, એજ અન્નનું દાન;  
 વિવિધ દાનનું ધામ છે, વિદ્યાદાનવિધાન.

### \*કુટિલ સ્ત્રી કેમ સુધરે?

દ્રુતવિલંબિત.

ન સુધરે સુધરેલ સખીથકી, ન સુધરે સુધરેલ પાતિથકી;  
 ન સુધરે સુધરેલ મતિથકી, કુટિલ જે વનિતા નકડી નકી.  
 ન સુધરે કદિ અદ્ભુત ભૂષણે, ન સુધરે ડરતાં બહુ દૂષણે;  
 ન સુધરે રસમાં મસ ડા'પણે, ન સુધરે પડતાં જલ પાંપણે.  
 ન સુધરે ધન-યૌવન દેખતાં, ન સુધરે નિજ દૈવત લેખતાં;  
 ન સુધરે બહુ હેત બતાવતાં, ન સુધરે સધળું સમજાવતાં.  
 ન સુધરે બહુ કાલ બચાવતાં, ન સુધરે કરમાંહિ નચાવતાં;  
 ન સુધરે મર ભોજન ભાવતાં, ન સુધરે શુભયોગ લયાવતાં.  
 ન સુધરે પગમાં પડવાવડે, ન સુધરે છલમાં છડવાવડે;  
 ન સુધરે શુભ જોડ જડ્યાવડે, ન સુધરે મમતે મરવાવડે.  
 ન સુધરે બહુ લોભ લગાડતાં, ન સુધરે રતિરંગ રમાડતાં;  
 ન સુધરે કુલજત બતાડતાં, ન સુધરે કદિ માન ધડાડતાં.  
 ન સુધરે બહુ મારપછાડથી, ન સુધરે ધરમાં ધડમારથી;  
 ન સુધરે ધરખાર વહી જતાં, ન સુધરે અતિદીન થયા છતાં.  
 ન સુધરી શુભ સંતતિ પામતાં, ન સુધરે સધળાં સુખ જામતાં;  
 પ્રિયસખા સુધરે નિજબોધથી, મનવિષે સુખકારક શોધથી.

## શું થાય ?

ઉપજાતિ.

શું થાય ? ચુંથાય સદૈવ ચર્મ, કરાય શું ? કેવલ દુષ્ટ કર્મ;  
શું સાંભરે ? પુત્ર-કલત્રઆદિ, જીવો અરે ! વર્તન આ અનાદિ.  
તબાય શું ? ધર્મ અને વિચારો, ભરાય શું ? પેટ અને પટારો;  
વધાય શું ? વેણ કઢોર ભારે, કલ્યાણની વાત કરાય ક્યારે ?

एवा सकल जनने मलो सन्मित्र आ संसारमां.

हरिगीत.

કારણવિના સંબંધ બાંધી પ્રેમ પૂર્ણ વધારતા,  
આ લોક ને પરલોકની સુખરૂપ વાત વિચારતા;  
ઉપદેશ આપે સદ્ગુણોનો નિત્ય શુભ આકારમાં,  
એવા સકલ જનને મળો સન્મિત્ર આ સંસારમાં.  
નિજ નાત કે કુલજાતિમાં સંબંધમાં જે બેવડા,  
ગુણ વચ અને વિદ્યાવિષે જે તરત લાગે તેવડા;  
જેનાં સદા મન-બુદ્ધિ-બલ વધતાં રહે વિસ્તારમાં,  
એવા સકલ જનને મળો સન્મિત્ર આ સંસારમાં,  
પ્રિય પિંડનાં જે પાપ તે નરમાશમાંજ નિવારતા,  
મન જાય જે મર્યાદ મેલી વિનયથી તો વારતા;  
કોઈ કરે ઉપકાર પણ ભારે ન ભારે ભારમાં,  
એવા સકલ જનને મળો સન્મિત્ર આ સંસારમાં.  
જે દુર્ગુણો કે દ્વેષ દિનદિન મિત્રમાં દેખાયછે,  
તેને તબવી યુક્તિથી ગુણમાં ગણીને ગાયછે;  
ભ્રમ ભેદ આગસ ઉંધને ખોદી કઢાવે ખારમાં,  
એવા સકલ જનને મળો સન્મિત્ર આ સંસારમાં.  
સુખ-દુઃખમાં સાથે રહે નિજ હર્ષ-શોક શમાવતા,  
અપમાન કરિએ તોય પણ મનમાં ન લેશે લાવતા;  
હિત હોય તે હૈયે ધરી પ્રીતે કરે પલવારમાં,  
એવા સકલ જનને મળો સન્મિત્ર આ સંસારમાં.



સાચું આપે સર્વને, સદ્ગુણ સાથે જ્ઞાન.  
 વિનય-વિવેક-વિચારનું, વિદ્યા નયન નિધાન;  
 અસાર આ સંસારમાં, એ અમૃતનું પાન.  
 કીર્તિ કરીને લોકમાં, પવિત્ર પુણ્ય પમાય;  
 વિદ્યાદાન-સુધારસે, અજર અમર સહુ થાય.  
 જપ તપ ધ્યાન સમાધિ એ, એને છે આધીન;  
 સત્કર્મો સધળાં ખરે, તે વિદ્યામાં લીન.  
 સર્વે સુખ સંપત્તિનું, વિદ્યાદાન નિદાન;  
 એ કારણથી આપનું, એ વિદ્યાનું દાન.  
 અભયદાન પણ એજ છે, એજ અન્નનું દાન;  
 વિવિધ દાનનું ધામ છે, વિદ્યાદાનવિધાન.

### \*કુટિલ સ્ત્રી કેમ સુધરે?

દ્વૃતવિલંબિત.

ન સુધરે સુધરેલ સખીથકી, ન સુધરે સુધરેલ પાતિથકી;  
 ન સુધરે સુધરેલ મતિથકી, કુટિલ જે વનિતા નકટી નકી.  
 ન સુધરે કદિ અદ્ભુત ભૂષણે, ન સુધરે ડરતાં બહુ દૂષણે;  
 ન સુધરે રસમાં મસ ડા'પણે, ન સુધરે પડતાં જલ પાંપણે.  
 ન સુધરે ધન-યૌવન દેખતાં, ન સુધરે નિજ દૈવત લેખતાં;  
 ન સુધરે બહુ હેત બતાવતાં, ન સુધરે સધળું સમજાવતાં.  
 ન સુધરે બહુ કાલ બચાવતાં, ન સુધરે કરમાંહિ નચાવતાં;  
 ન સુધરે મર ભોજન ભાવતાં, ન સુધરે શુભયોગ લચાવતાં.  
 ન સુધરે પગમાં પડવાવડે, ન સુધરે છલમાં છડવાવડે;  
 ન સુધરે શુભ જોડ જડ્યાવડે, ન સુધરે મમતે મરવાવડે.  
 ન સુધરે બહુ લોભ લગાડતાં, ન સુધરે રતિરંગ રમાડતાં;  
 ન સુધરે કુલજાત બતાડતાં, ન સુધરે કદિ માન ઘટાડતાં.  
 ન સુધરે બહુ મારપછાડથી, ન સુધરે ધરમાં ધડમારથી;  
 ન સુધરે ધરખાર વહી જતાં, ન સુધરે અતિદીન થયા છતાં.  
 ન સુધરી શુભ સંતતિ પામતાં, ન સુધરે સધળાં સુખ જામતાં;  
 પ્રિયસખા સુધરે નિજબોધથી, મનવિષે સુખકારક શોધથી.

## શું થાય ?

### ઉપજાતિ.

શું થાય ? ચુંથાય સદૈવ ચર્મ, કરાય શું ? કેવલ દુષ્ટ કર્મ;  
શું સાંભરે ? પુત્ર-કલત્રઆદિ, જીવો અરે ! વર્તન આ અનાદિ.  
તજાય શું ? ધર્મ અને વિચારો, ભરાય શું ? પેટ અને પટારો;  
વધાય શું ? વેણ કઠોર ભારે, કલ્યાણની વાત કરાય ક્યારે ?

एवा सकल जनने मळो सन्मित्र आ संसारमां.

### હરિગીત.

કારણવિના સંબંધ બાંધી પ્રેમ પૂર્ણ વધારતા,  
આ લોક ને પરલોકની સુખરૂપ વાત વિચારતા;  
ઉપદેશ આપે સદ્ગુણોનો નિત્ય શુભ આકારમાં,  
એવા સકલ જનને મળો સન્મિત્ર આ સંસારમાં.  
નિજ નાત કે કુલજાતિમાં સંબંધમાં જે બેવડા,  
શુણ વચ અને વિદ્યાવિષે જે તરત લાગે તેવડા;  
જેનાં સદા મન-બુદ્ધિ-બલ વધતાં રહે વિસ્તારમાં,  
એવા સકલ જનને મળો સન્મિત્ર આ સંસારમાં,  
પ્રિય પિંડનાં જે પાપ તે નરમાશમાંજ નિવારતા,  
મન જાય જે મર્યાદ મેલી વિનયથી તો વારતા;  
કોટિ કરે ઉપકાર પણ ભારે ન ભારે ભારમાં,  
એવા સકલ જનને મળો સન્મિત્ર આ સંસારમાં.  
જે દુર્ગુણો કે દ્વેષ દિનદિન મિત્રમાં દેખાયછે,  
તેને તજવી યુક્તિથી શુણમાં ગણીને ગાયછે;  
ભ્રમ ભેદ આળસ ઉંધને ખોટી કઠાવે ખારમાં,  
એવા સકલ જનને મળો સન્મિત્ર આ સંસારમાં.  
સુખ-દુઃખમાં સાથે રહે નિજ હર્ષ-શોક શમાવતા,  
અપમાન કરિએ તોય પણ મનમાં ન લેશે લાવતા;  
હિત હોય તે હૈયે ધરી પ્રીતે કરે પલવારમાં,  
એવા સકલ જનને મળો સન્મિત્ર આ સંસારમાં.

વિદ્યા-વિનયથી યુક્ત સદ્ગુણમાં સદા જે લીન છે,  
 પૂરા પરાક્રમવાન પણ જે પ્રેમમાં આધીન છે;  
 ભાવે ભણાવે ભેદ જે ઘાટે કરી ધરખારમાં,  
 એવા સકલ જનને મળેા સન્નિમિત્ર આ સંસારમાં.  
 તન-મનતણા જે તાપને ટાળે વળી ક્ષણ એકમાં,  
 હારી ગયા જે હોંશ તો ટોંકી રખાવે ટેકમાં;  
 પાસે રહે પોતે વળી વશમા બધા વ્યવહારમાં,  
 એવા સકલ જનને મળેા સન્નિમિત્ર આ સંસારમાં.  
 સાચા સહોદરરૂપ શુભ નારીસમાન થઈ રહે,  
 કડવાં કથોરાં વેણુને સાકરસમાન કરી કહે;  
 પ્રિય હોય તે પ્રેમે કરે પલળી રહે જે પ્યારમાં,  
 એવા સકલ જનને મળેા સન્નિમિત્ર આ સંસારમાં.  
 જેને નિહાળી નયનમાંથી હર્ષનાં અશ્રુ ખરે,  
 જેને મળીને હૃદય શાન્ત થઈ સદા સુખમાં ઠરે;  
 અધિકાર રૂઝા મેળવે સરકાર કે દરખાસમાં,  
 એવા સકલ જનને મળેા સન્નિમિત્ર આ સંસારમાં.  
 કીર્તિ પ્રકાશે લોકમાં જેના પ્રકાશે આપણી,  
 જેના પ્રતાપે સાંપડે સદ્ગુણોધરૂપ મહામણી;  
 મનને વળાવે વિનય રાખી અખિલજગદાધારમાં,  
 એવા સકલ જનને મળેા સન્નિમિત્ર આ સંસારમાં.  
 શ્રીકૃષ્ણ અર્જુનને અને હનુમાન સીતાકાન્તને,  
 વસુદેવના સુત સાંપડ્યા કેશવ સુદામા શાન્તને;  
 ઉપકાર કરવામાં અને પાછળ નહીં પરમાર્થમાં,  
 એવા સકલ જનને મળેા સન્નિમિત્ર આ સંસારમાં.

### સુજનતાવિષે.

શાર્દૂલ-વસંત.

સાચું જે સુખ આપનાર ગુણનો ભંડાર ભારે અતિ,  
 પૂરાં પુણ્યવડે પવિત્ર જનને જેથી મળે સન્નિમિત્તિ;

\* એક શાર્દૂલવિકીરિત અને બીજો વસંતતિલકા એમ નવી રીતિ માટે લખ્યા છે. પણ જનતેજત નહીં ગોઠવતાં પણ ઠીક રસ આપે છે.

સન્માર્ગે સુખરૂપ સત્પુરુષને જે વશ્ય ને વલ્લભ,  
યત્નેથી પણ તે અરે સુજનતા સંસારમાં દુર્લભ.

વિદ્યા બહુ શ્રમવડે કદિ લલ્ય થાય,  
યત્નો કર્યે રજકણો પણ તે ગણાય;  
સાચી અરે સુજનતા ન મળે શ્રમેથી,  
સંસારમાં ન પણ દુર્લભ કાંઈ એથી.

સોનાને શુભ પાંજરે પકડિને રાખ્યો કદી કાગડો,  
સંભાળી શુભ ખાનપાન દહને પ્રેમે પઢાવ્યો ઘણો;  
ક્યાંથી તે શુકના સમાન પદવી પામે અરે પાપિચ્છો,  
આવે દુર્જનમાં નહીં સુજનતા સિદ્ધાંત એવો થયો.

શ્રીરામ નામ દઈ પોપટને પઢાવે,  
તો તે પઢે પણ ન અર્થવિચાર આવે;  
સંપત્તિને શ્રમવડે કદિ મેળવાય,  
સૌજન્ય શું શ્રમવડે પણ પ્રાપ્ત થાય?

રંગી રંગવડે કર્યું કરવડે કારીગરે ફૂકડું,  
રૂપે સુંદર તેમ શબ્દ કરતું ઉડી પડે દૂકડું;  
શું તે થાય સજીવ કોઈ દિવસે ચીંચીં કરે ચાંચથી,  
વિદ્યા યત્નવડે મળે, સુજનતા ક્યાંથી મળે યત્નથી?

સંસારમાં સુલભ છે ધન યત્ન થાતાં,  
દીઠી નથી સુજનતા શ્રમથી પમાતાં;  
તાણ્યું નરે નરમ રખ્યર દીર્ઘ થાય,  
શું કાષ્ટ કોઈ પણ રીતવડે તણાય ?

આ સંસારવિષે મહા કઠણ છે સૌજન્યતા આવવી,  
પ્યારા તે મળવા તથાપિ મનમાં ઉત્કંઠતા લાવવી;  
નીતિ ન્યાય વિવેક બુદ્ધિબલથી શું શું નહીં સાંપડે,  
સાચા ઉદ્યમને અને અકલને ઈશે નહીં આંપડે.

પ્રેમ તમે પરમ મિત્ર સુચલ રાખો,  
સૌજન્યનો સરસ તો રસ આપ આખો;  
આ લોકમાં પરમ કીર્તિ વધારનાર,  
સંસારસાગરતણો શુભ કર્ણધાર.

આ સંસારવિષે સદા સુકુલમાં તે જન્મ પામે ભલે,  
વિદ્યા ધામ ધરા અને ધનવિષે તે જીવ જામે ભલે;  
પામે ભોગવિલાસ રાન્યસુખનો લાવો લહે લહાણુથી,  
જેણે જન્મ ધરી કરી સુજનતા પ્યારી સદા પ્રાણુથી.

સૌરઠા,

શ્રેષ્ઠ સુજનતા નાવ, આ ભવજલ તરવાવિષે;  
કેમ વિસારો સાવ, જન બલ બુદ્ધિ મળ્યા છતાં.  
સાધનરૂપ શરીર, ઈન્દ્રિય સખલ વળી બધી;  
વાહ વિચારો વીર, ત્યાં સુધી સધળું થશે.  
જીવ-દેહસંયોગ, જે અવસર પૂરો થયો;  
ક્યાં છે ખીન્ને યોગ, શાણા તે સંભાળજે.

## વિનાશકાલ.

૧

ઉપજાતિ.

સુબોધમાં સાર કશો ન લાગે, સંબંધમાં રોજ વિરોધ જાગે;  
વધે દુરાચાર ઘટે સમૃદ્ધિ, વિનાશકાલે વિપરીત બુદ્ધિ.  
થયા કરે પાપવિષે પ્રવૃત્તિ, પ્રપંચમાંથી ન મળે નિવૃત્તિ;  
વિકારની થાય વિશેષ વૃદ્ધિ, વિનાશકાલે વિપરીત બુદ્ધિ.  
કુસંપને કલેશ ગમે વધારે, વિપત્તિમાં ધૈર્ય ન ચિત્ત ધારે;  
કુર્કર્મથી હાય હરાય ઋદ્ધિ, વિનાશકાલે વિપરીત વૃત્તિ.  
પોતે કરેલું સવળું નિહાળે, આપ્તોત્પાં અંતરને ઉકાળે;  
ક્યાંથી અરે સાંપડશે સુબુદ્ધિ, વિનાશકાલે વિપરીત વૃત્તિ,  
ચડે સદા ચિત્ત વિચિત્ર ચાલે, સુખી થવાના નિયમો ન પાળે;  
વિદ્યા કલા ને વણુસે વિશુદ્ધિ, વિનાશકાલે વિપરીત બુદ્ધિ.  
મોટાઈને માન મમત્વ નાસે, ભલાઈ ભુંડાઈ સમાન ભાસે;  
આવે અનાચાર અને અશુદ્ધિ, વિનાશકાલે વિપરીત બુદ્ધિ.  
વિદ્યા કલા કાંઈ કરે ન કામ, ન સાંભરે સદ્ગુણુધામ રામ;  
ચડે કઠોડે ચલચિત્ત-શુદ્ધિ, વિનાશકાલે વિપરીત બુદ્ધિ.  
સદા ભરેલો વિનયે વિચારે, ભલે ભણેલો નર હોય ભારે;  
કરે કટાણે કથળી કુબુદ્ધિ, વિનાશકાલે વિપરીત બુદ્ધિ.

૨

કૈકયી માતા વરદાન લેતાં, શ્રીરામને ત્યાં વનવાસ દેતાં;  
 પામ્યાં પછી અંતરમાં વિરામ, વિનાશકાલે વિધિ હોય વામ.  
 મારીય માયામૃગ મારવાને, જાણ્યા છતાં શ્રીરઘુવંશરામે;  
 કરી પ્રિયાધીન થઈ પ્રવૃત્તિ, વિનાશકાલે વિપરીત વૃત્તિ.  
 હરી જશે પાછળ કોઈ નારી, માયાવડે વાત ન તે વિચારી;  
 હાર્યા પ્રિયાનો હઠ જોઈ રામ, વિનાશકાલે વિધિ હોય વામ.  
 વીંધ્યું શરે તે મૃગનું શરીર, ત્યાં તો ગયા લક્ષ્મણ ધીર વીર—  
 ‘સૌમિત્રિ આવો’ સુણી વાક્ય આમ, વિનાશકાલે વિધિ હોય વામ.  
 સીતા મહાપુણ્ય પવિત્ર આપ, હરી ગયો રાવણ દુષ્ટ પાપ;  
 ચેત્યા પછી અંતર પૂર્ણકામ, વિનાશકાલે વિધિ હોય વામ.  
 લંકા બળી આખર અગ્નિતાપે, રણે પડ્યો રાવણ તેજ પાપે;  
 ટળી ગયાં સર્વ ગરાસ ગામ, વિનાશકાલે વિધિ હોય વામ.  
 શ્રીસાંબનું સેવન ઇચ્છનારાં, સતી નહીં જે ક્ષણ એક ન્યારાં;  
 તેણે તન્યા ચંદ્રકલાલલામ, વિનાશકાલે વિધિ હોય વામ.  
 સેવા તને જે નહિ કોઈ ટાણે, તે બાપને ઘેર ગયાં પરાણે;  
 યજ્ઞાગ્નિમાં દેહ દહો સકામ, વિનાશકાલે વિધિ હોય વામ.

વ્યવસ્થાવિના કામ એકે ન થાય.

મુર્જંગી.

સકુલોગની વાત શાને વિસારો?  
 વળે શું કરે સાવ ખોટા વિચારો;  
 સુવિદ્યાવિના ભૂત ઝાઝાં ભરાય,  
 વ્યવસ્થાવિના કામ એકે ન થાય.  
 ભણે કોણ ક્યાં એક વિદ્યા વિવેકે?  
 રહે કોણ સત્કર્મમાં એક ટેકે?  
 કુંઈને કડાકૂટમાં કાલ જાય,  
 વ્યવસ્થાવિના કામ એકે ન થાય.  
 જમે ને રમે કે ભમે વારઘાટે,  
 થશે શું ન તેનો લગારે ઉચાટે;

ગયો કાલ જો તો પછી શું કરાય ?  
 વ્યવસ્થાવિના કામ એકે ન થાય.  
 વ્યવસ્થાવડે સૃષ્ટિ આવી રચાઈ,  
 વ્યવસ્થાવડે બાઈ ભોજનઈ ભાઈ;  
 ખરા લાભનું પાત્ર એથી થવાય,  
 વ્યવસ્થાવિના કામ એકે ન થાય.  
 વ્યવસ્થાવડે પક્ષિઓ માળ બાંધે,  
 વ્યવસ્થાવડે ઈશ સંબંધ સાંધે;  
 વ્યવસ્થાવડે સર્વનો જન્મ થાય,  
 વ્યવસ્થાવિના કામ એકે ન થાય.  
 ભણ્યાં ભાષણો ભાર રાખી સભામાં,  
 ઉડી જાયછે ભાઈ તે સર્વ વામાં;  
 ભલે લોકનાં ચિત્ત ચોંપે હરાય,  
 વ્યવસ્થાવિના કામ એકે ન થાય.  
 ભલે હોય પાસે વધારે રૂપૈયા,  
 ભલે બારણે બેસતા હોય ભૈયા;  
 બલે બુદ્ધિએ યુક્તિએ પૂર્ણ કાય,  
 વ્યવસ્થાવિના કામ એકે ન થાય.  
 ભણાવાય ભાવે ભલે સ્ત્રીજનોને,  
 ગણાવાય જ્ઞાનીજનોમાં ગુણોને;  
 ભલે ધર્મની વાત ધારી ધડાય,  
 વ્યવસ્થાવિના કામ એકે ન થાય.  
 ભલે કાલ કે દેશ સારા તમારા,  
 ભલે બાંધિએ બાલકો કાજ ધારા;  
 ઘણા ઘાટ સારા નઠારા ધડાય,  
 વ્યવસ્થાવિના કામ એકે ન થાય.  
 સુધારો કરો સંચરો કાં વિદેશે,  
 રિજાવો ભલે લોકને કૈક વેશે;  
 ભલે સીંદરાં રાતદા'ડો તણાય,  
 વ્યવસ્થાવિના કામ એકે ન થાય.

અહો પૃથ્વી પાણી અને આભ એવાં,  
 જુઓ વસ્તુઓ ચંદ્ર-સૂર્યાદિ જેવાં;  
 વ્યવસ્થાવડે લોક સર્વે રચાય,  
 વ્યવસ્થાવિના કામ એકે ન થાય.  
 ભણો કે ગણો કે ધણો ડોળ ધાલો,  
 બની કે ઠની માર્ગમાં મોજ મહાલો;  
 નથી કામતું કાંઈ સાચું સહાય,  
 વ્યવસ્થાવિના કામ એકે ન થાય.  
 ભુખે નયછે પ્રાણુ ને દુઃખ દાડી,  
 નથી બુદ્ધિને કામમાંહિ લગાડી;  
 અરે હાય રે નીર આંખે ભરાય,  
 વ્યવસ્થાવિના કામ એકે ન થાય.  
 જુઓ ચંત્ર તંત્રો વ્યવસ્થા સ્વરૂપે,  
 વ્યવસ્થાવિના કાં પડો અંધકૂપે?  
 વ્યવસ્થા કરો તો મુખેથી તરાય,  
 વ્યવસ્થાવિના કામ એકે ન થાય.  
 ગયાં રાજ ને પાટ કયાં ઠાઠ એવા,  
 થયા આપણે કાષ્ટની નાર જેવા;  
 રહો શું હવે રોષમાં રંક-રાય,  
 વ્યવસ્થાવિના કામ એકે ન થાય.  
 અરે દેશની દાઝ તો બેશ લાવો,  
 તમારું તમે માન મોટું નિભાવો;  
 મુલો કાં હવે સોડ તાણી સદાય,  
 વ્યવસ્થાવિના કામ એકે ન થાય.  
 કરો સર્વ તે પથ્થરે જેમ પાણી,  
 વ્યવસ્થાવિના સર્વ છે ધૂળધાણી;  
 પગે કેશવાધીશને નો પડાય,  
 વ્યવસ્થાવિના કામ તો સર્વ થાય.



## શી રીતથી સુજનઅંતર ઓઢાયાય ?

## વસંતતિલકા.

વાણી-ક્રિયા અધરથી પ્રકટે અનેક,  
 વેગે વિચાર કરતાં વિસરે વિવેક;  
 અત્યંત સૂક્ષ્મ અતિ ચંચલ છે સદાય,  
 શી રીતથી સુજનઅંતર ઓળખાય ?  
 હાથે અડાય નહિ આકૃતિનો અભાવ,  
 આકાશની સદૃશ નિર્મલ છે સ્વભાવ;  
 આંખે અદૃશ્ય નહિ કાનવડે સુણાય,  
 શી રીતથી સુજનઅંતર ઓળખાય ?  
 ને હોય ગંધ ગુણ નાકવડે સુંઘાય,  
 ને સ્વાદ હોય રસ તો મુખથી ચખાય;  
 ક્યાં રૂપ રંગ ગુણુભતિ વળી જણાય,  
 શી રીતથી સુજનઅંતર ઓળખાય ?  
 ઝૂરે ચકોર પણ ચંદ્ર કશું ન જાણે,  
 જ્યાં પ્રેમપાત્ર જન ત્યાં પણ એ પ્રમાણે;  
 દીઠી વિચિત્ર રચના ન ગણી ગણાય,  
 શી રીતથી સુજનઅંતર ઓળખાય ?  
 વિશ્વાસ હોય વળિ તો અનુકૂલ આવે,  
 લાગે સદૈવ પ્રતિકૂલ અહો અભાવે;  
 સર્વે વિચાર સહુના મનમાં સમાય,  
 શી રીતથી સુજનઅંતર ઓળખાય ?  
 જાણે ક્રિયા ઉપરથી નિજ ચિત્ત જેવું,  
 માની લહે ઉપરથી જન સર્વ એવું;  
 ખોટું ખરૂં અરર તેપરથી વદાય,  
 શી રીતથી સુજનઅંતર ઓળખાય ?  
 મોટા જનો અરર કૈક ગયા મરાઈ,  
 જામ્યાં પરસ્પર કુસંપ અને લડાઈ;  
 અત્યંત બુદ્ધિબલ તોપણ ભૂલ થાય,  
 શી રીતથી સુજનઅંતર ઓળખાય ?

પ્રેમી જાણાય પણ અંતર હોય વેર,  
માંહી મિકાશ પણ ઊપર હોય ઝેર;  
આ ઇન્દ્રજીવ અતિ અદ્ભુત હાય હાય,  
શી રીતથી સુજનઅંતર ઝોળખાય ?  
છે એમ તોય ગુણ-દુર્ગુણના પ્રભાવે,  
વાણી સદાચરણ ભાવ અને વિભાવે;  
અભ્યાસ રોજ વધતો વધતો કરાય,  
એ રીતથી સુજન અંતર ઝોળખાય.

દાહરો.

કઠણ વાત છે તોયપણ, પરિચય પૂરો થાય;  
કેશવ અનુભવ અન્યથી, અંતર સહજ જાણાય.

વગે સગે કામ સમગ્ર થાય.

ઉપજાતિ.

વિદ્યા કલા કામ ન લેશ લાગે, ધને જને ભીડ ન ભાઈ ભાગે;  
શું કામ આવે બલ બુદ્ધિ કાય? વગે સગે કામ સમગ્ર થાય.  
શા કામનાં ન્યાય અને સુનીતિ, પડી રહે છે શુભ સર્વ રીતિ;  
સંબંધથી કાંઈ નહીં સધાય, વગે સગે કામ સમગ્ર થાય.  
ન રૂપ-રંગે પણ લાભ ભાઈ, બેઠાં રહે બેન બનેવિ બાઈ;  
સદૈવ શ્રુતન દૂર જાય, વગે સગે કામ સમગ્ર થાય.  
સુતું રહે સૌહાર્દ સર્વ વાતે, પોઢી રહે પ્રીતિ વળી નિરાંતે;  
લાખો રૂપૈયા મર લાંચ ખાય, વગે સગે કામ સમગ્ર થાય.  
ન નાસિકાએ સ્વર સંભળાય, ન કાનથી કામ કશું કરાય;  
આંખે કરી અન્ન નહીં ખવાય, વગે સગે કામ સમગ્ર થાય.  
હાથેયકી થાય ન હાલચાલ, મુખે ન દેખાય જગત્ વિશાલ;  
પગે કરી ગંધ નહીં પમાય, વગે સગે કામ સમગ્ર થાય.  
ખડીતો રહે સોદર ખહાર બેશી, નવેણુમાં સ્થાલક જાય પેશી;  
શંકાવિના સાંકડમાં ફરાય, વગે સગે કામ સમગ્ર થાય.

વિનાહલેસે નહિ હોડી હાલે, ચક્રોવિના યંત્ર કદી ન ચાલે;  
ગરેડિએ ભાર વધૂ તણાય, વગે સગે કામ સમગ્ર થાય.  
ઉતાવળે આમ્રફલો ન પાકે, ચડે નહીં ખીચડિ સૂર્યતાપે;  
સીડીવિના ઉપર શું ચડાય? વગે સગે કામ સમગ્ર થાય.

દોહરો.

કેશવ હરિની હોય જો, દયાદષ્ટિ સુખરૂપ;  
તો વગસગ સંબંધને, શું દેવો છે ધૂપ?

અશક્તનો એમજ કાલ જાય.

ઉપજાતિ.

અમૂલ્ય આતું તન ખોઈ નાંખે, ઘોળે દિએ ઉંઘ ભરાય આંખે;  
મોઢે બગાસાં બરકી ખવાય, અશક્તનો એમજ કાલ જાય.  
હિતોપદેશે નહિ હેત રાખે, ચાતુર્યતાના રસને ન ચાખે;  
ભંભેરતાં ભ્રાંતિવડે ભમાય, અશક્તનો એમજ કાલ જાય.  
વિવેક-વિદ્યા-બલથી વિહીન, તને મને રોજ રહે મલીન;  
ઓછે બલે રીસ કરી તણાય, અશક્તનો એમજ કાલ જાય.  
વિદ્યા કલા કામ ગમે ન લેશ, વાતો કરેછે સુખની વિશેષ;  
ગુણો સદા આળસનાજ ગાય, અશક્તનો એમજ કાલ જાય.  
હુળીમળી ક્યાંહિ શકે ન હેતે, સાંખી શકે વેણુ ન કોય કે' તે;  
મોઢે અને મત્સરથી ભરાય, અશક્તનો એમજ કાલ જાય.  
લજાય જો જાય જરા બહાર, બહાલો ગણેછે વશમો વિહાર;  
પરાત્તથી પેટ ભરી ધરાય, અશક્તનો એમજ કાલ જાય.  
ગુંચ્યો રહેછે ધરમાં ધલાઈ, પીડા ન જાણે પણ તે પરાઈ;  
ઉપાધિના દુઃખવડે ડરાય, અશક્તનો એમજ કાલ જાય.  
રહે નહિ ઇંદ્રિયવર્ગ વશ્ય, ઘેરાય છે વ્યાધિવડે અવશ્ય;  
ન પુણ્યમાં પ્રાણ કદી અપાય, અશક્તનો એમજ કાલ જાય.  
વિદ્વાનતું યોગ્યપણું ન જાણે, સંતોષ માને મનમાં પરાણે;  
સંબંધ તે અંધનરૂપ થાય, અશક્તનો એમજ કાલ જાય.  
ડરે બધે બીકણુ કાંઈ થાતાં, રોઈ કરે કાયર નેત્ર રાતાં;

નદી તળાવે જઈ રોજ નહાય, અશક્તનો એમજ કાલ જાય.  
 દુષ્ટો અરે દેશ કરો ઉપાય, આ આપણું સર્વ તણાઈ જાય;  
 પડ્યાં પડ્યાં એમ મુખે વદાય, અશક્તનો એમજ કાલ જાય.  
 ચલાય બે ચાર ઘડી ન તેથી, જવાય થાકી શ્રમ થાય તેથી;  
 ન પેટ પૂરું પણુ તે કમાય, અશક્તનો એમજ કાલ જાય.  
 કરે નહિ પોષણુ કોઈનું તે, સુખીપણું નિત્ય મનાય સૂતે;  
 વિચાર મોટા મનમાં સમાય, અશક્તનો એમજ કાલ જાય.  
 જ્યાં ત્યાં થકી તે અપમાન પામે, ધને જને કોઈ દિને ન જામે;  
 રહે પરાધીનપણુ સદાય, અશક્તનો એમજ કાલ જાય.  
 દુર્ભાગ્યથી લોક સદા ડરાવે, વિપત્તિમાં કોઈ ન પાસ આવે;  
 વિનાપરાધે પણુ માર ખાય, અશક્તનો એમજ કાલ જાય.  
 વ્યાપી રહેલા હરિને ન શોધે, બંધાય છે તે બમણા અબોધે;  
 નહીં સદાચારવિષે ચલાય, અશક્તનો એમજ કાલ જાય.  
 સ્વાધ્યાય પૂજા જપ પાઠ માલા, સૂઝે નહિ માર્ગ સુધર્મવાળા;  
 પરાર્થ સોણુ પણુ શું સધાય ? અશક્તનો એમજ કાલ જાય.

દાહરો.

એ રીતે આ લોકમાં, કાઢે કાલ અશક્ત;  
 સહજ સફલ તે થાય જો, કેશવ હરિ અનુરક્ત.

પ્રાસ્તાવિક.

અનુષ્ટુપ.

પોતાના પેટને માટે, કોઈ પાસે જઈ કશું;  
 માગે તે મૂર્ખમાં મૂર્ખ, બને બે પગનો પશુ.  
 હોય આપી શકે એવો, ન આપે અર્થિને અરે;  
 ન જાણે પરપીડા તે, શામાટે જીવતા કરે ?  
 ધનહીન અને દીન, તે સામે સૂમને ધર;  
 વિવેકદષ્ટિની રીતે, શો એ બેમાંહિ અંતર.  
 ન સાફ નરતું દેખે, અરે આડધડે ચડે;  
 અંધને અવિવેકીમાં, વિચારો શેર શો પડે ?

મહારંપત્તિનો સ્વામી, અત્યંત સુખમાં વસે;  
 બીજે નિર્ધન સંતોષી, એ બેમાં ફેર શો હશે ?  
 મોટાને માનહાનિ કે, અથવા મોત આંપડે,  
 વિદ્વાનો એમ કે' છે કે, એમાં તે ભેદ શો પડે ?  
 મહાદેવ ઉમાનાથ, કે કેશવ હરિ પ્રતિ;  
 કરીએ ભાવથી ભક્તિ, મુંઝાય નહિ તો મતિ.

## ઉદયનાં સાધનોવિષે.

અનુષ્ટુપ.

જન્મતાંવેંત વિદ્વાન, સમર્થ કોણુ થાયછે;  
 અભ્યાસે ને અનુભવે, જતાં કાલ વધાય છે.  
 ભણ્યાગણ્યા ભલે ભાઈ, તે વૃથા સર્વ જાયછે;  
 વિનાઉત્સાહથી ક્યાંહિ, કોઈથી ક્યાં વધાય છે ?  
 અભ્યાસે ને અનુભવે, કરે ઉદ્યમ આદરે;  
 બલ-બુદ્ધિવિનાનાથી, વધાય નહિ આખરે.  
 ભણેગણે ભલે ઝાઝું, બલ બુદ્ધિવિષે બહુ;  
 સહાય હોય ને સાથે, તો વધે વેગમાં સહુ.  
 વિદ્યા વગ વળી કાલ, બલ બુદ્ધિ બધાંય છે;  
 કૃપા કેશવની હોય, તો મનુષ્યે વધાય છે.  
 અભ્યાસે ને અનુભવે, ધણાય અથડાય છે;  
 કૃપા કેશવની હોય, તો આગળ વધાય છે.  
 રહે ઘલાયો ઘરમાં, કામનો હોય કાયર;  
 અહો ઉદ્યમે પામે, ધારે ને કર ઈશ્વર.  
 વધવું ઘટવું એવી, કલ્પના કરવી નહિ;  
 કાલ ને વયની સાથે, દશાઓ જાયછે વહી.

## પ્રાસ્તાવિક.

અનુષ્ટુપ.

ભણ્યો ન ભાવથી વિદ્યા, જન્મ્યો તે જન એમજ;  
ભણ્યો છતાં ગયો ભૂલી, તેનાય જન્મ તેમજ.  
અશક્ત હોય જે અંગે, નહિ તે કંઈ કામનો;  
બીજને શક્તિ પામીને, પીડે તે નર નામનો.  
વિદ્યાવાન ન જે હોય, તેને મૂર્ખ પ્રમાણુવો;  
વિદ્યા ભણી કરે વાદ, તેનેય તેમ જાણુવો.  
હોય નિર્ધન જે સાવ, તે સદા જીવતે મુવો;  
ધન પામી મદી જાય, તેને તે રીતથી બુઝો.  
ન પામે મુખ સંસારે, તેને કોણ કહે નર ?  
મુખી છતાં રહે રેતો, તે તો કેવલ પામર.  
ન પામે મુખ સંસારે, શું તેના નામને રુવો ?  
ન આપે મુખ બીજને, તે મુખી જીવતે મુવો.  
સહજપ્રાપ્ત જે હોય, તેના ત્યાગ કરે અરે;  
સર્વથા મુખ ને ભોગ, તેનાથી નાસતા ફરે.  
સહજપ્રાપ્તને પામી, ન જાણી યોગ્યતા જરા;  
આનંદ મુખના સર્વ, પિંડથી થાયછે પરા.  
સર્વ સંયોગને માટે, જેને દુર્લભતા અરે;  
જીવે તોય મરેલો તે, બીજનું શું ભણું કરે ?  
નીચમાં નીચને ઘેર, જન્મીને નીચ જે રહે;  
એવા અકર્મીને કોણ, જાણીને જીવતો કહે ?  
ન કરે અન્યને હિંચા, જે હિંચી જાતનો થઈ;  
હુંકના સરખો તેને, જીવતો કોઈ કે' નહીં.

વિવેકીનું જીવન એમ વીતે.

ઉપજાતિ.

સંસારનો સાર લઈ વિચારી, રહે સદા અંચલ ચિત્ત મારી;  
ન થાય તે કાયર કોઈ રીતે, વિવેકિનું જીવન એમ વીતે.

મહાસંપત્તિનો સ્વામી, અત્યંત સુખમાં વસે;  
 બીજો નિર્ધન સંતોષી, એ બેમાં ફેર શો હશે ?  
 મોટાને માનહાનિ કે, અથવા મોત આંપડે,  
 વિદ્વાનો એમ કે' છે કે, એમાં તે ભેદ શો પડે ?  
 મહાદેવ ઉમાનાથ, કે કેશવ હરિ પ્રતિ;  
 કરીએ ભાવથી ભક્તિ, મુંઝાય નહિ તો મતિ.

### ઉદયનાં સાધનોવિષે.

અનુષ્ટુપ્.

જન્મતાંવેંત વિદ્વાન, સમર્થ કોણુ થાયછે;  
 અભ્યાસે ને અનુભવે, જતાં કાલ વધાય છે.  
 ભણ્યાગણ્યા ભલે ભાઈ, તે વૃથા સર્વ જાયછે;  
 વિનાઉત્સાહથી ક્યાંહિ, કોઈથી ક્યાં વધાય છે ?  
 અભ્યાસે ને અનુભવે, કરે ઉદ્યમ આદરે;  
 બલ-બુદ્ધિવિનાનાથી, વધાય નહિ આખરે.  
 ભણેગણે ભલે ઝાઝું, બલ બુદ્ધિવિષે બહુ;  
 સહાય હોય ને સાથે, તો વધે વેગમાં સહુ.  
 વિદ્યા વગ વળી કાલ, બલ બુદ્ધિ બધાંય છે;  
 કૃપા કેશવની હોય, તો મનુષ્યે વધાય છે.  
 અભ્યાસે ને અનુભવે, ધણાય અથડાય છે;  
 કૃપા કેશવની હોય, તો આગળ વધાય છે.  
 રહે ધણાઓ ધરમાં, કામનો હોય કાયર;  
 અહો ઉદયને પામે, ધારે ને કર ઈશ્વર.  
 વધવું ઘટવું એવી, કલ્પના કરવી નહિ;  
 કાલ ને વયની સાથે, દશાઓ જાયછે વહી.

રમ્યા કરે ઈશ્વરમાંહિ ચિત્ત, સેવ્યા કરે સદ્ગુણરૂપ વિત્ત;  
પવિત્રતા પ્રાણુસમાન પાળે, મહાજનો જીવન એમ ગાળે.  
આસક્તતા ઊપરથી ધરાવે, ન બોધમાં તોપણ રોધ આવે;  
અંતે અનાસક્તપણે નિહાળે, મહાજનો જીવન એમ ગાળે.  
તૃષ્ણાતરંગે ન તણાય તે તો, બળે નહીં માંહિ બહાર એ તો;  
કામાદિ હાલાહલ અગ્નિગ્રાળે, મહાજનો જીવન એમ ગાળે.  
શમે દમે સંકટમાંહિ શૂરા, સમાનની પાસ સદા અધૂરા;  
સુજન્મને શીલવડે ઉભળે, મહાજનો જીવન એમ ગાળે.  
સુખે સદુદ્યોગ સદૈવ સાધે, સુમાર્ગની ઉપર લક્ષ બાંધે;  
પોતે ન બંધાય મમત્વમાળે, મહાજનો જીવન એમ ગાળે.  
ન પારકું કોઈ જણાય તેને, આખું જગત્ આત્મસમાન જેને;  
ભવાટવીના ભયને ન ભાળે, મહાજનો જીવન એમ ગાળે.  
કુટુંબમાં કે વનમાં રમેછે, જપે તપે ઇન્દ્રિયને દમેછે;  
આનંદમાં આખર આંખ ઢાળે, મહાજનો જીવન એમ ગાળે.  
કલ્યાણ સર્વે જન જેમ પામે, જે રીતથી દુઃખથડી વિરામે;  
તેવે પ્રકારે વધને વળાવે, મહાજનો જીવન એમ ગાળે.  
શોધે નિરાંતે હરિને સુખેથી, ન લાભ લેખે પર કોઈ એથી;  
નોખા રહે કેશવ ઇન્દ્રજલે, મહાજનો જીવન એમ ગાળે.

### પ્રાસ્તાવિક.

(૧)

સોરઠા.

ઉદમ કરો અપાર, કર્મ કંઠણુ જે હોય તો;  
ન મળે લાભ લગાર, અનુભવ અંતે આવશે.  
ભાગ્ય ભલું પરખાય, પાણી અંત પ્રબલવડે;  
અનુભવ અન્તે થાય, માન કશું કરિએ નહિ.  
જન્મે તે સહુ જાય, મેલી ધન જન ધામને;  
તોપણ બોધ ન થાય, બે પગવાળા બેલને.  
જાતા યમને દ્વાર, જોયા કૈક જીવાનને;



કામાદિથી કલેશ કદી ન પામે, વિનાશના સર્વ વિચાર વામે;  
 કુંઠમાં ક્યાંહિ કદી ન છીતે, વિવેકિનું જીવન એમ વીતે.  
 ન રાગ કે દ્વેષવડે દબાય, ન હર્ષ-શોકાદિકમાં મરાય;  
 સૌજન્યથી આખર જન્મ જીતે, વિવેકિનું જીવન એમ વીતે.  
 વાણી ક્રિયા ને મન એક રાખે, કાલાદિના ધર્મ સમગ્ર સાંખે;  
 પડે નહીં દુઃખદ પાપપિત્તે, વિવેકિનું જીવન એમ વીતે.  
 સ્વધર્મ-કર્માચરણે ચકોર, અધ્યેય ધારે સરખા બપોર;  
 વૈરાગ્યમાં પ્રીતિ કરે નકી તે, વિવેકિનું જીવન એમ વીતે.  
 પરાર્થ ને સ્વાર્થ સમાન માને, અને નહીં બાલક કોઈ બહાને;  
 ભર્યા રહે આત્મવિચાર ચિત્તે, વિવેકિનું જીવન એમ વીતે.  
 આનંદમાં મંગલ રોજ થાય, ભાવો બધા અંતરમાં સમાય;  
 રહે હરાયા હરિનામ ગીતે, વિવેકિનું જીવન એમ વીતે.  
 સદા દયા પૂજન ધર્મ દાન, કર્યા કરે સર્વવિષે સમાન;  
 ધારી રહે કેશવ કૃષ્ણ ચિત્તે, વિવેકિનું જીવન એમ વીતે.

## મહાજનો જીવન એમ ગાળે.

### ઉપજાતિ.

સદૈવ આચાર વિચાર રાખે, પિંડે પડેલાં સુખ-દુઃખ સાંખે;  
 ન થાય તે કાયર કોઈ કાલે, મહાજનો જીવન એમ ગાળે.  
 સંપત્તિ ને સંપ સદા વધારે, અધીરતા ચિત્તવિષે ન ધારે;  
 ન થાય તે ચંચલ દુષ્ટ ચાળે, મહાજનો જીવન એમ ગાળે.  
 ભણેગણે ભાવ ધરે વિવેકે, ન વીસરે પ્રત્યુપકાર એકે;  
 ઔદાર્યમાં અંતરને પલાળે, મહાજનો જીવન એમ ગાળે.  
 નાના પ્રકારે નય નીતિપૂર્ણ, ન ધર્મ-કર્મે કદિએ અપૂર્ણ;  
 સંતોષથી ચિત્ત સદૈવ વાળે, મહાજનો જીવન એમ ગાળે.  
 જીવે સદા આત્મસમાન આંખે, ન કોઈથી વેધ વિરોધ રાખે;  
 કુવાક્ય બોલી મનને ન બાળે, મહાજનો જીવન એમ ગાળે.

રમ્યા કરે ઈશ્વરમાંહિ ચિત્ત, સેવ્યા કરે સદ્ગુણરૂપ વિત્ત;  
 પવિત્રતા પ્રાણુસમાન પાળે, મહાજનો જીવન એમ ગાળે.  
 આસક્તતા હિપરથી ધરાવે, ન બોધમાં તોપણ રોધ આવે;  
 અંતે અનાસક્તપણે નિહાળે, મહાજનો જીવન એમ ગાળે.  
 તૃષ્ણાતરંગે ન તણાય તે તો, બળે નહીં માંહિ બહાર એ તો;  
 કામાદિ હાલાહલ અગ્નિઝાળે, મહાજનો જીવન એમ ગાળે.  
 શમે દમે સંકટમાંહિ શૂરા, સમાનની પાસ સદા અધૂરા;  
 સુજન્મને શીલવડે ઉભાળે, મહાજનો જીવન એમ ગાળે.  
 સુખે સદુદ્યોગ સદૈવ સાધે, સુમાર્ગની ઉપર લક્ષ આંધે;  
 પોતે ન બંધાય મમત્વમાળે, મહાજનો જીવન એમ ગાળે.  
 ન પારકું કોઈ જણાય તેને, આખું જગત્ આત્મસમાન જેને;  
 ભવાટવીના ભયને ન ભાળે, મહાજનો જીવન એમ ગાળે.  
 કુટુંબમાં કે વનમાં રમેછે, જપે તપે ઇન્દ્રિયને દમેછે;  
 આનંદમાં આખર આંખ ઢાળે, મહાજનો જીવન એમ ગાળે.  
 કલ્યાણ સર્વે જન જેમ પામે, જે રીતથી દુઃખચક્રી વિરામે;  
 તેવે પ્રકારે વધને વળાવે, મહાજનો જીવન એમ ગાળે.  
 શોધે નિરાંતે હરિને સુખેથી, ન લાભ લેખે પર કોઈ એથી;  
 નોખા રહે કેશવ ઇન્દ્રજલે, મહાજનો જીવન એમ ગાળે.

### પ્રાસ્તાવિક.

(૧)

### સોરઠા.

ઉદમ કરો અપાર, કર્મ કંઠણે ને હોય તો;  
 ન મળે લાભ લગાર, અનુભવ અંતે આવશે.  
 ભાગ્ય ભલું પરખાય, પાણી અંત પ્રબલવડે;  
 અનુભવ અન્તે થાય, માન કશું કરિએ નહિ.  
 જન્મે તે સહુ જાય, મેલી ધન જન ધામને;  
 તોપણ બોધ ન થાય, બે પગવાળા બેલને.  
 જાતા યમને દ્વાર, જોયા કેકે જીવાનને;

તોય વિવેક વિચાર, ક્યાં આવેછે કોઈને ?  
ઉત્તમ લઈ અવતાર, ન ભજ્યો જે ભગવાનને;  
હારી ગયો ગમાર, જીતી બાજી ભેરમાં.

( ૨ )

ઉપરથી વૈરાગ્ય, અંતરમાં આશા ધણી;  
ત્યાગ નહીં તે રાગ, કરનારા રખડ્યા કરે.  
સંયમ કરવા શૂર, પ્રાણુ સદા પરમાર્થમાં;  
કેશવ ક્યાં છે દૂર, ઈશ્વરનું પદ પામવું ?  
સુખિઓ નહિ સંયોગ, પરિણામે પીડા ધણી;  
ભોગ નહીં તે રોગ, ભોગ હોય તે ભોગવે.  
કરી કામના દૂર, ક્રોધ લોભ ભુંશી દિવ્યે;  
શાન્ત અને તે શૂર, સ્વર્ગવિષે સુખ ભોગવે.

( ૩ )

દયા ધર્મ ને દાન, માન નહીં મોટાઈવું;  
તેને મળે વિમાન, સદાચરણમાં ચાલતાં.  
મન મોટું વરતાય, વચન કર્મ આચારથી;  
જીવ્યું મિથ્યા જાય, હુંકા મનના લોકવું.  
ગુણ બીજના ગાય, દોષ ન દેખે કોઈમાં;  
ભાઈ નહીં ભરાય, તે ધરતીના દેવતા.  
સદા મને સંતોષ, પણ આળસ આવે નહીં;  
નિશદ્દિન તે નિર્દોષ, સુખ પામે સંસારનું.  
પ્રથમ શાન્ત જે થાય, તેજ શાન્ત કહેવાયછે;  
વૃદ્ધપણમાં હાય, કોણ શાન્ત થાતું નથી ?  
શક્તિવાનને હોય, તેજ સહનતા સત્ય છે;  
અશક્તને તો ઓય, સહજ સહનતા સાંપડે.  
વિનય વિવેકે થાય, તેજ વૃદ્ધ કહેવાય છે;  
હાય ધસાતાં કાય, કોણ વૃદ્ધ થાતું નથી ?  
દયા દાન દેવાય, ભોગવાય સુખભોગને;  
પૂર્ણ મનોરથ થાય, પુણ્યતણાં ફલ એ બધાં.

કેશવ હરિની થાય, દયાદૃષ્ટિ સુખરૂપ ને;  
તો સહુ હોય સહાય, સ્વાર્થ અને પરમાર્થમાં.

( ૪ )

લાખ કરોડ કમાય, ખાય પિએ ખરચે ઘણું;  
પણુ પૈસો ન અપાય, તો સંપત શા કામની ?  
ન કરે અર્થાકાજ, પાંચ આંગળાં એકઠાં;  
લાખ દામની લાજ, રાખ બરાબર લેખવી.  
કરમાં પહેરે કઠાં, પણુ કોડી કાઢે નહીં;  
માનવ નહિ તે મઠાં, કામ ન આવે કોઇને.  
પૂજવે નિજ કાય, પણુ પૂજી જાણે નહીં;  
નીચી ડોક ન થાય, તે પથ્થરનાં પૂતળાં.  
ષડ્રસ ખાંતે ખાય, ખવરાવી જાણે નહીં;  
દીઠે સિંહ ધરાય, તે અંતકને કામના.  
પહેરે પોતે હીર, દોરો દઢ શક્તા નથી;  
કે'શે કોણુ અમીર, તે ટેડા તાબૂતના.  
ઉપરથી શણગાર, અધિક કરેછે ઓપતા;  
દારાના દરબાર, ડોલા જેવા જાણુવા.  
પહેરે પોતે ચીર, લીર ન આપે અન્યને;  
શોભે ભલે શરીર, તે ડોલા દેખાવના.  
હિંચાં રાખે અંગ, જોખન ધનના જોરથી;  
સાથે નહિ સત્સંગ, સારાં તે કરતાં શરૂ.  
આગળ વધવા ધાય, ધન જોખન અધિકારમાં;  
કેવલ સ્વાર્થ સધાય, જાડ ગણો તે તાડનાં.

( ૫ )

જીવે સાંભળે તોય, નહીં બોલેચાલે કશું;  
તે માનવ નહિ હોય, ચતુરતાના ચાડિયા.  
કલેશ કરે નિર્મૂલ, વિનય-વિચારે વેગળા;  
તેના કુલપર ધૂળ, અતુલ્ય આપે આપદા.  
ભાવે ન ભજે રામ, માનવ તન મળવા છતાં;  
તેજ મૂર્ખનો જામ, જન્મે મરવા કારણે.

કેશવ હરિની હાય, જે સેવા કરતા નથી;  
સુખિઆ ક્યાંથી થાય, આંહિ અને પરલોકમાં.

( ૬ )

ઉછૂંખલ થઈ જાય, સેવા ન કરે સ્નેહથી;  
અહીં પાણી નહિ પાય, તે દુર્જન કે દીકરા ?  
નખરાં કરે અપાર, સેવાનું સમજે નહીં;  
નારી નહિ તે નહાર, કાઢી લેછે કાળજી.  
મરે ચાકરો તોય,—પણ સામું જોતા નથી;  
મનમાં દયા ન હોય, તે શક કે તે શેઠિઆ ?  
પૂરું ન કરે કામ, સંતાપે છે શેઠને;  
દોઢે ભાગે દામ, તે ચાકર કે ચોરડા ?  
કરથી કાઢી જાય, પ્રજાતણાં ધન—ધામને;  
ચોંપે ચૂંથી ખાય, તે રાજા કે રાક્ષસો ?  
બને ઠને છે બેશ, પ્રજાતણા પૈસાવડે;  
રાખે દુખિઆ દેશ, તે રાજા કે રાજિઆ.

## જેને વીતી હોય તે જાણે.

( કાચખા કાચળીના ભજનનો ઢાળ. )

જેને વીતી હોય તે જાણે, અજાણ્યો કાંઈ ન જાણે.      ટક.  
કાંટો બરાબર ચોરડી ફેરો, હાથમાં વાગ્યો હોય;  
વાગ્યાવિનાનો વેદના તેની, જાણી શકે શું કોય ?  
અનુભવ હોય ન જેને, શેણે સમજાવીએ તેને ?      જેને  
અગ્નિએ અંગ બળ્યું હોય તેથી, બળતર જે બહુ થાય;  
ઉતું પાણી નહિ જોળખે એથી, કેમ કરી સમજાય ?  
હેયાની વેદના એવી, નથી સમજાય તેવી;—      જેને  
વેદના થાય સુવાવડમાં તે, જાણે શું વાંઝણી આઈ ?  
પાસે રહી હોય તોય સુચાણી, જાણી શકે નહિ કાંઈ;  
કેવું છે દુઃખ શરાણે, હીરો હોય તે પ્રમાણે;      જેને

વેદના લેશ ન જાણે શૂળીની, પાસે હલેલા લોક;  
 હાય ધર્મમાં વેદના કેવી, કેમ જાણે તે કોક ?  
 વખાની વાત છે એવી, નથી સમજાય તેવી;      જેને  
 કેમ કમાવાય ? કેમ શમાવાય, ચિત્તતણા પરિતાપ ?  
 કેમ ભજવાય વેશ વિશેષે ? કેમ છપાવાય છાપ ?  
 હઠીલા જાય છે હારી, જુઓ તે વાત વિચારી;      જેને  
 કંખ્યાવિના ન જણાય કદાપિ, વીંછીની વેદના જેમ;  
 મરણુપથારીઉપર પીડા, જીવતો જાણે કેમ ?  
 ખરેખર એક છે ખામી, નથી કોઈ અંતર્યામી;      જેને  
 ચાકરી કેવી આકરી છે તે, જાણી શકે શું શેઠ ?  
 દુઃખદુઃખાણુ સદા સમજેછે, હોય દુઃખાણુ હેઠ;  
 બુઝ્યાણું દુઃખ શું જાણે, જમ્યો હોય ભાવતું ભાણે ?      જેને  
 કાનમાં વેણુ કઠોર પડ્યાથી, ઉપજે તાપ અમાપ,  
 બાણુ ખુંચ્યું હોય હાય હૈયામાં, કેવો કરેછે કાપ;  
 થયો હોય મહાવરો જેને, પૂછો જઈ પ્રેમથી તેને;      જેને  
 શંખણી સાંપડી હોય તે નારી, કેવો કરાવે કલેશ;  
 કર્મતણા કોઈ કારમે યોગે, વંદી વગેવે વેશ;  
 દિએ દાગ દેહમાં દારા, એથી વનવાસીઓ સારા;      જેને  
 મૂર્ખ પ્રજાથી માતપિતાનું, અંતર જે અકળાય;  
 સાજ પ્રતિષ્ઠા જાય લૂટાતાં, ધૂળધાણી ધન થાય;  
 દિવાના દિકરા જેના, ભવે ભાઈ ભોગ છે તેના;      જેને  
 મૂર્ખ પ્રજા હોય હાય પનારે, પૂર્વનાં પૂરાં પાપ;  
 સારી પ્રજા હોય સાંપડી તેવા, તેનો ન જાણે તાપ;  
 બળેછે બહુ બિચારા, એવાથી વાંઝિયા સારા;      જેને  
 નાથ તથા પરલોક જવાથી, બાલપણે રંડાય;  
 હડહડ થાય બધેય બિચારી, કેમ કરી ભવ જાય ?  
 સુવાસણુ હોય જે નારી, શકે કેમ તે વિચારી ?      જેને  
 આંખ ફરે કોઈ રાયની ત્યારે, રાંકે બિચારા લોક;  
 હાનિ હનરગણીયકી હારી, કેવો કરેછે શોક;  
 આવે જલ હેઠળ ન્યારે, સાચું સમજાય ત્યારે;      જેને

કેશવ હરિની હાથ, જે સેવા કરતા નથી;  
સુખિઆ ક્યાંથી થાય, આંહિ અને પરલોકમાં.

( ૬ )

ઉછુંખલ થઈ જાય, સેવા ન કરે સ્નેહથી;  
અહીં પાણી નહિ પાય, તે દુર્જન કે દીકરા ?  
નખરાં કરે અપાર, સેવાનું સમજે નહીં;  
નારી નહિ તે નહાર, કાઢી લેછે કાળજી.  
મરે ચાકરો તોય,—પણ સામું જોતા નથી;  
મનમાં દયા ન હોય, તે શઠ કે તે શેઠિઆ ?  
પૂરું ન કરે કામ, સંતાપે છે શેઠને;  
દોઢે માગે દામ, તે ચાકર કે ચારટા ?  
કરથી કાઢી જાય, પ્રજાતણાં ધન-ધામને;  
ઓંપે ચૂંથી ખાય, તે રાજા કે રાક્ષસો ?  
અને ઠને છે બેશ, પ્રજાતણા પૈસાવડે;  
રાખે દુખિઆ દેશ, તે રાજા કે રાજિઆ.

## જેને વીતી હોય તે જાણે.

( કાચખા કાચખીના ભજનનો ઢાળ. )

જેને વીતી હોય તે જાણે, અજાણ્યો કાંઈ ન જાણે.      ટેક.  
કાંટો બરાબર બોરડી કેરો, હાથમાં વાગ્યો હોય;  
વાગ્યાવિનાનો વેદના તેની, જાણી શકે શું કોય ?  
અનુભવ હોય ન જેને, શેણે સમજાવીએ તેને ?      જેને  
અગ્નિએ અંગ બળ્યું હોય તેથી, બળતર જે બહુ થાય;  
ઉતું પાણી નહિ ઓળખે એથી, કેમ કરી સમજાય ?  
હૈયાની વેદના એવી, નથી સમજાય તેવી;—      જેને  
વેદના થાય સુવાવડમાં તે, જાણે શું વાંઝણી બાઈ ?  
પાસે રહી હોય તોય સુચાણી, જાણી શકે નહિ કાંઈ;  
કેવું છે દુઃખ શરાણે, હીરો હોય તે પ્રમાણે;      જેને

વેદના લેશ ન જાણે શૂળીની, પાસે ઉભેલા લોક;  
 હાથ ધર્યામાં વેદના કેવી, કેમ જાણે તે કોક ?  
 વખાની વાત છે એવી, નથી સમજાય તેવી; જોને  
 કેમ કમાવાય ? કેમ શમાવાય, ચિત્તતણા પરિતાપ ?  
 કેમ ભજવાય વેશ વિશેષે ? કેમ છપાવાય છાપ ?  
 હઠીલા જાય છે હારી, જુઓ તે વાત વિચારી; જોને  
 હંખ્યાવિના ન જાણાય કદાપિ, વીંછીની વેદના જેમ;  
 મરણપથારીઉપર પીડા, જીવતો જાણે કેમ ?  
 ખરેખર એક છે ખામી, નથી કોઈ અંતર્યામી; જોને  
 ચાકરી કેવી આકરી છે તે, જાણી શકે શું શેઠ ?  
 દુઃખદુઃખાણુ સદા સમજેછે, હોય દુઃખાણુ હેઠ;  
 ભૂખ્યાતું દુઃખ શું જાણે, જમ્યો હોય ભાવતું ભાણે ? જોને  
 કાનમાં વેણુ કઠોર પડ્યાથી, ઉપજે તાપ અમાપ,  
 બાણુ ખુંચું હોય હાય હૈયામાં, કેવો કરેછે કાપ;  
 થયો હોય મહાવરો જોને, પૂછો જઈ પ્રેમથી તેને; જોને  
 શંખણી સાંપડી હોય તે નારી, કેવો કરાવે કલેશ;  
 કર્મતણા કોઈ કારમે યોગે, વંદી વગોવે વેશ;  
 દિવે દાગ દેહમાં દારા, એથી વનવાસીઓ સારા; જોને  
 મૂર્ખ પ્રજાથી માતપિતાનું, અંતર જે અકળાય;  
 લાજ પ્રતિષ્ઠા જાય લૂટાતાં, ધૂળધાણી ધન થાય;  
 દિવાના દિકરા જોના, ભવે ભાઈ ભોગ છે તેના; જોને  
 મૂર્ખ પ્રજા હોય હાય પનારે, પૂર્વનાં પૂરાં પાપ;  
 સારી પ્રજા હોય સાંપડી તેવા, તેના ન જાણે તાપ;  
 બળેછે બહુ બિચારા, એવાથી વાંઝિયા સારા; જોને  
 નાથ તજ પરલોક જવાથી, બાલપણે રંડાય;  
 હડહડ થાય બધેય બિચારી, કેમ કરી ભવ જાય ?  
 સુવાસણુ હોય જે નારી, શકે કેમ તે વિચારી ? જોને  
 આંખ ફરે કોઈ રાયની ત્યારે, રાંક બિચારા લોક;  
 હાનિ હજારગણીથકી હારી, કેવો કરેછે શોક;  
 આવે જલ હેઠળ જ્યારે, સાચું સમજાય ત્યારે; જોને



બાલક રોતું હોય તો તેનાં, અવળાં ઝોસડ થાય;  
 ભૂખમાં ડામ દિએ છે દાખી, પીડ થતાં દૂધ પાય;  
 એને થાય દુઃખ આ ટાણે, કહો કોણુ જઈ મટાડે? જીને૦  
 બહાણુ ભાગે ભરસાગરે ત્યારે, ઉપજે જે ગભરાટ;  
 બાલબંધ્યાના થાય વિલાપો, હાય રે હૈયાફાટ;  
 એને જે અંતરે થાશે, બીજાથી કેમ કળાશે? જીને૦  
 નિર્ધનનો તો ક્યાંહિ ધડો નહિ, કોઈ સુણે નહિ વાત;  
 એક સાંધે ત્યાં તેર તૂટેછે, દોડે ભલે દિનરાત;  
 ધનિકને હોય શું પીડા? કરે કલ્લોલમાં ક્રીડા; જીને૦  
 ટાઢ અને તડકાનાં દુઃખો, દુર્બલ જનને થાય;  
 આધિ આધિ ઉપાધિ પડ્યાથી, જીવ ધણુના જાય;  
 વાણી નથી ખડોંચતી એને, કહી સમજાવિએ કેને; જીને૦  
 પુત્ર કલત્ર સંબંધી વિયોગે, અંતર જે અકળાય;  
 ધાર્યું ન ઉતરે પાધરૂં પ્યારાં, ધામ ધરા ધન જાય;  
 જીવે જીવતાં વરજોળા, વાગેછે ગેળી ગોળા; જીને૦  
 હોંશવડે હથિઆર સજીને, રણમાં મેલે કાય;  
 અંતરની બહુકાલની આશા, અંતરમાંહિ સમાય;  
 કહો તે કેમ કળાશે, બીજાને દુઃખ જે થાશે? જીને૦  
 સુખ નથી સંસારમાં સાચું; સંબંધતું પણ તેમ;  
 ધામ ધરા ધન કામ ન આવે, આખ નિહાળે એમ;  
 ભારે યશ વૈભવવાળા, રૂએછે કૈક રેજળા; જીને૦  
 પિંજરપંખી વિયોગ થવાથી, ધન જોખન છે ધૂળ;  
 પ્રેમ અને પરિચય પોતાનો, છે બંધનતું મૂલ;  
 ભલે મોજ કેશવ માણે, મુવા પછી સૌ મસાણે; જીને૦

### ૧ દાન આપવાવિષે.

કાર્ત્તિગઢો.

રે આપો રે કોઈ આપો; આપી પરનાં સંકટ કાપો રે;  
 જે આપે તે પામે પાછું, મનમાં તે મત માપો;— રે આ૦

૧ ગરીબને દરગરતાં જોઈ ધનવાન પ્રત્યેનો ઉદ્ગાર. જાણે કે કોઈ ટલીએ  
 ટલ નાંખે છે એવી ઢળથી લખાએલી છે. લિ. કર્તા.

જે કરતું તે છે નિજ કરમાં, સ્થિર યશને સહુ થાપો;— રે આ૦  
 વાપરતાં વૈભવ નહિ ખૂટે, પરહરને પરિતાપો;— રે આ૦  
 નહિ દેવાય ખવાય ન ખાંતે, તે સંપત છે સાપો;— રે આ૦  
 દાન દયા કેશવ હરિસેવા, બનતાં બંધ બળાપો;— રે આ૦

## ન મળે તે મોઘું, મળે તે સોઘું.

અનુષ્ટુપ.

ન મળે વસ્તુ તે મોંધી, જેમાં ચલ ધણું પડે;  
 મળે તે સાવ છે સોંધી, જેતાંવેંત બધે જડે.  
 જીવાડે સર્વ જીવાને, સોંધું છે સાવ તે જલ;  
 મોંઘા છે ન મળે તેથી, પાદો મુખતણો મલ.  
 મોતી માંડ શકે ગોતી, તો તેનું મૂલ્ય છે બહુ;  
 પાણીનાં પાનમાં મોતી, નમાલાં માનશે સહુ.  
 ઉત્પત્તિ સ્થાન કે રૂપ, ગુણને કોણુ ગાયછે ?  
 ન મળે વસ્તુ તે મિત્ર, મૂલ્યવાળી મનાય છે.

## સર્વને પોતપોતાનું પ્રારબ્ધ છે.

ઉપજાતિ-અનુષ્ટુપ.

થવો ઘટે તે પ્રિય લાભ થાય, ન દૈવથી નિશ્ચય ફેરવાય,  
 ન શોક કે વિસ્મય હોય કોય, જે આપણું તે પરનું ન હોય.  
 પાળ્યો તો ગર્ભમાં કોણે, વિચાર કર તે મને;  
 જન્માવીને હવે નાથ, શું ભૂખ્યો રાખશે તને ?  
 માતાના દેહમાં દૂધ, દેછે અદ્ભુત રીતિથી;  
 તેજ વિશ્વેશ જન્માવી, નિભાવે નિત્ય નીતિથી.  
 મયૂરને ચિત્ર વિચિત્ર પાંખો, સારંગની અંબનયુક્ત આંખો;  
 સુગંધ જે પુષ્પવિષે કરેછે, તે સર્વનું પેટ સુખે ભરેછે.  
 ચાવવા દાંત દીધા છે, કામને કાજ બે કર;  
 ચાલવા ચરણો દીધા, ચિંતા શા કારણે કર ?  
 અનાદિ કાલથી પાળે, આખા જગતને અરે;  
 તે વિશ્વંભર શું તારું, પેટ પૂરું નહીં ભરે ?

જે સૂર્યના મંડલને તપાવે, જે ચંદ્રને શિતલતા અપાવે;  
 જે પૃથ્વીને ધારણુ ધર્મ આપે, તે સર્વનાં કષ્ટ સમગ્ર કાપે.  
 કોણુ જીવાડનારો છે, વિચાર કર આદરે;  
 પાશેર અન્ન સાડ શું, નકામાં નયનો ભરે?  
 ઇચ્છવું સહુનું સાડું, મમતા કરવી પરી;  
 દુઃખના દિવસો દેખી, સંભારો હેતથી હરિ.  
 યત્નો કરો ઉદ્યમથી અનેક, રાખો કદી અંતરમાંહિ ટેક;  
 પરંતુ આવે પરિણામ એવું, વિધાતુને ઇચ્છિત હોય જેવું.  
 દૈવના ચક્રના જેવાં, પડે તે દુઃખ જેરવે;  
 થવાનું હોય તે થાય, ભાવિને કોણુ ડ્રેરવે?  
 મળે જે મળવું હોય, દૈવનું આલતું નથી;  
 થાય સંતાપ તે મિથ્યા, જીવોને મનથી મથી.  
 જેવું થવું હોય થવાય તેવું, કહે વિશેષે સહુ લોક એવું;  
 કયાં છે કહો નિશ્ચય એ પ્રમાણે, યત્નો કરે તે જન સર્વ જાણે.  
 ન થાય અન્યનું જેજે, આપણું હોય તે નકી;  
 આવ્યું કે આવશે હાથ, આનંદ રાખ એ થકી.  
 વિશ્વાસ વિશ્વંભરનો કરીને, વિવેકથી ધૈર્ય મને ધરીને;  
 કરો ઉપાયો સુખરૂપ એવા, જેથી મળે છે સુખરૂપ મેવા.  
 ઝાડને રસ સીચિછે, જીવાડે જીવજંતુને;  
 પાશેર જેટલું અન્ન, શું નહિ આપશે તને?  
 આનંદ માને ધનવાન લોક, ગરીબને હોય સદૈવ શોક;  
 આશ્ચર્ય પામું પણ એજ હુંતો, ભૂખ્યો હજી ભાઈ ન કોઈ સૂતો.

ચિત્તને અનુકૂલ ન થવાવિષે.

ઉપજાતિ.

દોડ્યો જતો હોય દડો દડાણે, રોક્યો ન રોકાય કદી પરાણે;  
 તેને વળી ઠોકર ઠીક મારો, તો કેમ તે અંધ પડે બિચારો?

એ રીતથી નીચ પથે જનારૂં, સદાય છે અંતર આ તમારૂં;  
તેને કદી ને અનુકૂલ થાશે, તો ખેલમાં આખર ખોટ ખાશે.

## મનહરમાલા.

૧

### પેટવિષે.

પેટમાટે થાકી કોઈ સાધુ કે સંન્યાસી થાય,  
કોઈ કોઈ કલમ કહી કરે ધરેછે;  
સારી સારી સરતો કે ઈંદ્રનલતણા ખેલ,  
કોઈ પેટમાટે ચોરી ચાડી પણ કરેછે;  
છાપાંચા છપાય ભારે ભાષણુ કરાય ભાઈ,  
પુસ્તકો રચાય તે તે પેટમાટે ઠરેછે;  
જપ-તપ પૂજ-પાઠ તે પણ તેમાં તણાય,  
કેશવ કહું શું સહુ પેટમાટે મરે છે.

૨

પેટમાટે પંડિતો વસેછે પરદેશ જઈ,  
પેટમાટે પરધેર નોકરી કરાય છે;  
પેટમાટે ઉપરથી પ્રીતિ પરલોક કરે,  
પેટમાટે રાય રંક રોજ અથડાય છે;  
વેઠ પેટમાટે કરે વેશ પેટમાટે ધરે,  
પેટમાટે સાચા ખોટા પ્રપંચ રચાય છે;  
પેટમાટે વિદ્યા કલા કુશલતા શીખે સહુ,  
કેશવ કહું શું બધું પેટમાટે થાય છે.

૩

મોટા મોટા યંત્ર તંત્ર પેટના પાપળારૂપ,  
કથા કા'ણી ક્રીમીઆ અનેક લોક કરેછે;  
વાધ વરુ વાનરને પેટમાટે પાળે ઘણા,  
કાલના મોઢામાં હાથ દેતાં કોણુ હરેછે ?

જે સૂર્યના મંડલને તપાવે, જે ચંદ્રને શિતલતા અપાવે;  
 જે પૃથ્વીને ધારણુ ધર્મ આપે, તે સર્વનાં કષ્ટ સમગ્ર કાપે.  
 કોણુ જીવાડનારો છે, વિચાર કર આદરે;  
 પાશેર અન્ન સાડ શું, નકામાં નયનો ભરે?  
 ઇચ્છવું સહુનું સાડે, મમતા કરવી પરી;  
 દુઃખના દિવસો દેખી, સંભારો હેતથી હરિ.  
 યત્નો કરો ઉદ્યમથી અનેક, રાખો કદી અંતરમાંહિ ટેક;  
 પરંતુ આવે પરિણામ એવું, વિધાતુને ઇચ્છત હોય જેવું.  
 દૈવના ચક્રના જેવાં, પડે તે દુઃખ જેરવે;  
 થવાનું હોય તે થાય, ભાવિને કોણુ ફેરવે?  
 મળે જે મળવું હોય, દૈવનું ચાલતું નથી;  
 થાય સંતાપ તે મિથ્યા, જીવોને મનથી મથી.  
 જેવું થવું હોય થવાય તેવું, કહે વિશેષે સહુ લોક એવું;  
 કયાં છે કહો નિશ્ચય એ પ્રમાણે, યત્નો કરે તે જન સર્વ જાણે.  
 ન થાય અન્યનું જેજે, આપણું હોય તે નકી;  
 આબ્યું કે આવશે હાથ, આનંદ રાખ એ થકી.  
 વિશ્વાસ વિશ્વંભરનો કરીને, વિવેકથી ધૈર્ય મને ધરીને;  
 કરો ઉપાયો સુખરૂપ એવા, જેથી મળે છે સુખરૂપ મેવા.  
 જાડને રસ સીંચિછે, જીવાડે જીવજંતુને;  
 પાશેર જેટલું અન્ન, શું નહિ આપશે તને?  
 આનંદ માને ધનવાન લોક, ગરીબને હોય સદૈવ શોક;  
 આશ્ચર્ય પામું પણ એજ હુંતો, ભૂખ્યો હજી ભાઈ ન કોઈ સૂતો.

ચિત્તને અનુકૂલ ન થવાવિષે.

ઉપજાતિ.

દોડ્યો જતો હોય દડો દડાણે, રોક્યો ન રોકાય કદી પરાણે;  
 તેને વળી હોકર ઠીક મારો, તો કેમ તે અંધ પડે બિચારો?

એ રીતથી નીચ પથે જનારૂં, સદાય છે અંતર આ તમારૂં;  
તેને કદી ને અનુકૂલ થાશે, તો ખેલમાં આખર ખોટ ખાશે.

## મનહરમાલા.

૧

### પેટવિષે.

પેટમાટે થાકી કોઈ સાધુ કે સંન્યાસી થાય,  
કોઈ કોઈ કલમ કહી કરે ધરેછે;  
સારી સારી સરતો કે ઇંદ્રજાલતણા ખેલ,  
કોઈ પેટમાટે ચોરી ચાડી પણ કરેછે;  
છાપાંચો છપાય ભારે ભાષણ કરાય ભાઈ,  
પુસ્તકો રચાય તે તે પેટમાટે ઠરેછે;  
જપ-તપ પૂજા-પાઠ તે પણ તેમાં તણાય,  
કેશવ કહું શું સહુ પેટમાટે મરે છે.

૨

પેટમાટે પંડિતો વસેછે પરદેશ જઈ,  
પેટમાટે પરધેર નોકરી કરાય છે;  
પેટમાટે ઉપરથી પ્રીતિ પરલોક કરે,  
પેટમાટે રાય રંક રોજ અથડાય છે;  
વેઠ પેટમાટે કરે વેશ પેટમાટે ધરે,  
પેટમાટે સાચા ખોટા પ્રપંચ રચાય છે;  
પેટમાટે વિદ્યા કલા કુશલતા શીખે સહુ,  
કેશવ કહું શું બધું પેટમાટે મરે છે.

૩

મોટા મોટા યંત્ર તંત્ર પેટના આપનારૂં,  
કથા કા'ણી કીમીઆ અર્થે દેશ કરેછે;  
વાધ વરુ વાનરને પેટમાટે મરે, બધું  
કાલના મોઢામાં હાથ દેતાં કોણ કરેછે?

જે સૂર્યના મંડલને તપાવે, જે ચંદ્રને શિતલતા અપાવે;  
 જે પૃથ્વીને ધારણુ ધર્મ આપે, તે સર્વનાં કષ્ટ સમગ્ર કાપે.  
 કોણુ જીવાડનારો છે, વિચાર કર આદરે;  
 પાશેર અન્ન સાડ શું, નકામાં નયનો ભરે?  
 ઈચ્છવું સહુનું સાડ, મમતા કરવી પરી;  
 દુઃખના દિવસો દેખી, સંભારો હેતથી હરિ.  
 યત્નો કરો ઉદ્યમથી અનેક, રાખો કદી અંતરમાંહિ ટેક;  
 પરંતુ આવે પરિણામ એવું, વિધાતુને ઇચ્છિત હોય જેવું.  
 દૈવના ચક્રના જેવાં, પડે તે દુઃખ જરવે;  
 થવાનું હોય તે થાય, ભાવિને કોણુ પ્રેરવે?  
 મળે જે મળવું હોય, દૈવનું ચાલતું નથી;  
 થાય સંતાપ તે મિથ્યા, જીવોને મનથી મથી.  
 જેવું થવું હોય થવાય તેવું, કહે વિશેષે સહુ લોક એવું;  
 કયાં છે કહો નિશ્ચય એ પ્રમાણુ, યત્નો કરે તે જન સર્વ જાણુ.  
 ન થાય અન્યનું જેજે, આપણું હોય તે નકી;  
 આવ્યું કે આવશે હાથ, આનંદ રાખ એ થકી.  
 વિશ્વાસ વિશ્વંભરનો કરીને, વિવેકથી ધૈર્ય મને ધરીને;  
 કરો ઉપાયો સુખરૂપ એવા, જેથી મળે છે સુખરૂપ મેવા.  
 ઝાડને રસ સીંચેછે, જીવાડે જીવજંતુને;  
 પાશેર જેટલું અન્ન, શું નહિ આપશે તને?  
 આનંદ માને ધનવાન લોક, ગરીબને હોય સદૈવ શોક;  
 આશ્ચર્ય પામું પણ એજ હુંતો, ભૂખ્યો હજી ભાઈ ન કોઈ સૂતો.

વિચિત્તને અનુકૂલ ન થવાવિષે.

ઉપજાતિ.

દોડ્યો જતો હોય દડો દડાણુ, રોક્યો ન રોકાય કદી પરાણુ;  
 તેને વળી ઠાકર ઠીક મારો, તો કેમ તે બંધ પડે બિચારો?

હંથું ન જોવાય નહિ ઉત્તર અપાય પૂરો,  
આકરી આકરી ખરી ખાંડકેરી ધાર છે.

### સુજનની રીતિવિષે.

નીતિવિષે પ્રીતિ અને રીતિ સારી રાખ્યે જાય,  
શિતિકંઠસેવા સાથે પરઉપકાર છે;  
વિનય વિવેક તન-મનમાંથી જાય નહિ,  
પરદુઃખ કાપવામાં અંતર ઉદાર છે;  
પરને અપરમાંહિ અંતર ન માને કશો,  
પુણ્યરૂપ પૂરેપૂરો આચારવિચાર છે;  
કેશવ કહે છે કોઈ પાસે કશું માગે નહિ,  
સુજનની રીતિ ખરી ખાંડકેરી ધાર છે.

### પાણી-સ્વમહિમાવિષે.

પાણીવિના મોતી કોઈ હાથમાં ધરે ન જોઈ,  
પાણીવિના સારી તરવાર બે બદામની;  
પાણીવિના અશ્વને ખરીદે નહિ સોદાગર,  
પાણીવિના કામિની સેવા ન કરે શ્યામની;  
પાણીવિના સાગર સમાન સરોવર સૂનાં,  
પાણીવિના નયનોની ઉપમા ન વામની;  
કેશવકહેછે રામકાણી હાય પાણીવિના,  
પાણી ગયા પછી કાયા કારમી શું કામની ?

૨

પાણીવિના કોહિનૂર કોડીની સમાન હોય,  
પાણીવિના જાતી રહે જામસાઈ જામની;  
પાણીવિના હાથમાં હુકમ કેમ રહી શકે ?  
પાણીવિના શોભા શાની હોય ધન ધામની ?  
પાણીવિના પગરણ પૂરું નહિ થાય કોઈ,



### પરતંત્રપણાવિષે.

તન મન યુદ્ધિ યલ હલકાં કે ભારે હોય,  
વિત્ત આપનાર તે વેચાથી લઈ લહે છે;  
ઉદય લખેલ હોય કદાચ કપાલમાંહિ,  
તોપણ તે ધણીને આધીન થઈ રહે છે;  
એક પેટમાટે પોતાનાં કરી દઈ પરાં,  
વિત્ત આપનારતાણું બહાલાપણું વહે છે;  
સ્વતંત્રપણાનું સુખ જાયછે તણાઈ ભાઈ,  
અનુચર થાય તે અપાર દુઃખ સહે છે.

### શેઠાઈવિષે.

નાનું મોટું કામકાજ ચાકર કરે તો થાય,  
ચાકર જવાથી હાથપગ બંધ પડે છે;  
અપરાધ હોય તોય વાંક ન કઢાય કશો,  
રીસાઈ રહે તો વળી દોહું દુઃખ નડે છે;  
ધણીતણો ધોખો કરી ધુધવાતો રહે રોજ,  
સામાન સંભાળવિના પડ્યો પડ્યો સડે છે;  
પરાધીનપણું શેની શેઠાઈ મનાય ભાઈ?  
શૂદીની સમાન તેને ગુણી જન ગણેછે.

### ચાકરીવિષે.

હાકલ મારે ત્યાં હાથ નેડી ઉભું થાવું પડે,  
વાંકાંચૂંકાં વેણુતણો માથે મૂઠ માર છે;  
કામકાજ કરાવીને કાઢી લે કાયાનો કરસ,  
હુકમ કરે તે જાણે કાળજે કટાર છે;  
નીતિવડે પ્રીતિવડે વળી શુભ રીતિવડે,  
શેઠને રીઝાવવા તે કંઠણ કુઠાર છે;

ઉઘમથી સરસ સરસ શોધ થાયછે;  
ઉઘમથી સૂર્ય ચંદ્ર લોકમાં ચડાઈ શકે,  
ઉઘમથી આકાશનું અંતર મપાય છે.

૩

દૈવની ઉપર તમે શીદ્દ દોષ દિઓ ભાઈ,  
માથે હાથ મેલીને શામાટે મિથ્યા રડોછો;  
ઓહા જેવા અતિ મૂઢ રાગરંગ માંહિ રૂઢ,  
ખીલતોને આડા આડા આવી બહુ રડો છો;  
આંખ છતાં અંધ થઈ ઉઘમવિનાના રહી,  
ધરમાં ધલાયા રહિ પડ્યા પડ્યા સડોછો;  
ઉઘમ કરો તો પડે ખબર કેશવ ખરી,  
કેવી રીતે ઉંચે ઉંચે ચોંપવડે ચડો છો.

૪

ઉદરની ચિંતા કરી ઉઘમીને હોય નહિ,  
ઉઘમીની આગળ ધનિક ધક્કા ખાયછે;  
ઉઘમી આકાશને પાતાલ એક કરી શકે,  
ઉઘમી ઉભય લોકમાંહિ વખણાય છે;  
ઉઘમીને ઇશ્વરનું પદ પણ દૂર નથી,  
ઉઘમી સહજ વાતમાંહિ વધી નયછે;  
કેશવ કહું શું કલ્પવૃક્ષ કે તે કામધેનુ,  
ચિંતવ્યા પ્રમાણે લાભ અપાર પમાયછે.

### પાત્રતા અથવા યોગ્યતાવિષે.

પાત્રવિના બોધ કે વિરોધપર પાણી વળે,  
પાત્રવિના મંત્ર ચંત્ર વિકલ બનાવે છે;  
પાત્રવિના વિદ્યાકલા ક્યાંહિ ન સમાઈ શકે,  
પાત્રવિના પ્રેમ રાય-રંકને રડાવે છે;  
પાત્રવિના પેટમાંહિ વાત ન સમાઈ શકે,

પાણીવિના સહાય કરે શું રાજ રામની;  
કેશવ કહેછે પાણી સાચવ સુજાણુ નર,  
પાણી જય પછી પ્રભુતાઈ ભાઈ નામની.

૩

પાણી હોય તોજ મુલ્ય મોતીનું ધણું થાય,  
પાણીની પ્રમાણે તરવાર કામ કરે છે;  
પાણી હોય તોજ તેજ તરત ખરીદે કોઈ,  
પાણીની પ્રમાણે આંખ દેખી અરિ ડરેછે;  
પાણી હોય તોજ પ્રેમી માણસો પ્રસન્ન થાય,  
પાણીની પ્રમાણે સરોવર નામ સરેછે;  
કેશવ તું પાણીમાટે પ્રેમથી પ્રયત્ન કર,  
પાણી હોય તોજ ઠાઠમાઠ ઠીક ઠરેછે.

### ઉદ્યમવિષે.

૧

ઉદ્યમથી ઐકલો હજારને હઠાવી દિએ,  
ઉદ્યમથી ધન ધામ ધરામાં વધાય છે;  
ઉદ્યમથી રાજ્ય અધિકાર કાંઈ દૂર નથી,  
ઉદ્યમથી વશ્ય દેવ દાનવ કરાય છે;  
ઉદ્યમથી વિપત્તિઓ તરત વાંખાઈ જાય,  
ઉદ્યમથી ધૂળમાંથી સોનું સરજાય છે;  
ઉદ્યમથી સફલ કરાય નિજ જન્મ જાત,  
કેશવ કહું શું સહુ વાતે સુખ થાયછે.

૨

ઉદ્યમથી આગગાડી આગબોટઆદિ ચંત્ર,  
ઉદ્યમથી વારવિના દીવા પ્રકટાય છે;  
ઉદ્યમથી વીજળીને વશ કરી રાખે લોક,  
ઉદ્યમથી જલ તેજ પવન સહાય છે;  
ઉદ્યમથી આકાશમાં ઉડવાનું બની શકે,

ઉઘમથી સરસ સરસ શોધ થાયછે;  
ઉઘમથી સૂર્ય ચંદ્ર લોકમાં ચડાઈ શકે,  
ઉઘમથી આકાશનું અંતર મપાય છે.

૩

દૈવની ઉપર તમે શીદ દોષ દિઓ ભાઈ,  
માથે હાથ મેલીને શામાટે મિથ્યા રડોછો;  
ઓહા જેવા અતિ મૂઠ રાગરંગ માંહિ રૂઠ,  
ખીલતોને આહા આહા આવી ખહુ રડો છો;  
આંખ છતાં અંધ થઈ ઉઘમવિનાના રહી,  
ધરમાં ધલાયા રહિ પડ્યા પડ્યા સડોછો;  
ઉઘમ કરો તો પડે ખબર કેશવ ખરી,  
કેવી રીતે ઉંચે ઉંચે ચોંપવડે ચડો છો.

૪

ઉદરની ચિંતા કશી ઉઘમીને હોય નહિ,  
ઉઘમીની આગળ ધનિક ધક્કા ખાયછે;  
ઉઘમી આકાશને પાતાલ એક કરી શકે,  
ઉઘમી ઉભય લોકમાંહિ વખણાય છે;  
ઉઘમીને ઈશ્વરનું પદ પહુ દૂર નથી,  
ઉઘમી સહજ વાતમાંહિ વધી જાયછે;  
કેશવ કહું શું કલ્પવૃક્ષ કે તે કામધેનુ,  
ચિંતવ્યા પ્રમાણે લાભ અપાર પમાયછે.

### પાત્રતા અથવા યોગ્યતાવિષે.

પાત્રવિના બોધ કે વિરોધપર પાણી વળે,  
પાત્રવિના મંત્ર યંત્ર વિકલ બનાવે છે;  
પાત્રવિના વિદ્યાકલા ક્યાંહિ ન સમાઈ શકે,  
પાત્રવિના પ્રેમ રાય-રૂકને રડાવે છે;  
પાત્રવિના પેટમાંહિ વાત ન સમાઈ શકે,

પાત્રવિના કુવામાંથી પાણી કોણ લાવેછે ?  
 પાત્રવિના સુખ-દુઃખ સહન કરેછે કોણ ?  
 કેશવ દિગ્ધે તે દાન ઉખરમાં વાવેછે.

૨

પાત્રતાપ્રમાણે યમ-નિયમ પળાઈ શકે,  
 પાત્રતાપ્રમાણે પુણ્યમાંહિ પ્રીતિ થાયછે;  
 પાત્રતાપ્રમાણે નિત્ય દેવાય લેવાય બધું,  
 પાત્રતાપ્રમાણે અધિકારમાં વધાય છે;  
 પાત્રતાપ્રમાણે હર્ષ-શોક હૈયામાંહિ હોય,  
 પાત્રતાપ્રમાણે યશ લોકમાં ગવાય છે;  
 કેશવ કહું શું પાત્રતાની વળી વાત વધુ,  
 પાત્રતાપ્રમાણે બધો યોગ બની જાયછે.

૩

સોનાના વાસણમાંહિ સિંહણનું દૂધ રહે,  
 સોમવદ્દીરસ શુદ્ધ બ્રાહ્મણે પીવાય છે;  
 શુકદેવ જેવા શુદ્ધ બ્રહ્મવિધારસ પીએ,  
 ઝેરમાંહિ ઝેરતણા કીડાથી જીવાય છે;  
 રાજહંસ મોતી ચરે દૂધ-પાણી જૂઠાં કરે,  
 સારસ વિયોગ થતાં વેંત મરી જાય છે;  
 કેશવ કહું શું મોતી છીપવિના પાકે નહિ,  
 બલ-બુદ્ધિ-સત્તા યોગ્યપણામાં સમાય છે.

૪

યોગ્યતાપ્રમાણે લોક દાબથી દબાઈ શકે,  
 યોગ્યતાપ્રમાણે હથિયાર કામ કરેછે;  
 યોગ્યતાપ્રમાણે રાજપાટ સચવાઈ શકે,  
 યોગ્યતાપ્રમાણે પ્રાણીમાત્ર પેટ ભરેછે;  
 યોગ્યતાપ્રમાણે અરે ઉદ્યમનું મળે ફલ,  
 યોગ્યતાપ્રમાણે મૂલ્ય માનવનું ઠરેછે;

કેશવ કહું શું કલજ્જલિ કે કલાની વાત,  
યોગ્યતાપ્રમાણે ભવસાગરને તરેછે.

૫

અધિકારવિના કામ કશુંય કરાય નહિ,  
અધિકારવિના માન મોત ઉપજવે છે;  
અધિકારવિના ખાનપાન ઝેરરૂપ થાય;  
અધિકારવિના સુખ-સંપત્તિ ડરાવે છે;  
અધિકારવિના અધિકાર સચવાય નહિ,  
અધિકારવિના કોણ જંગલ વસાવે છે;  
કેશવ કહેછે દૃષ્ટિ આગળ દેખાય બધું,  
અધિકારવિના કોણ દેશને બચાવે છે.

૬

શિયાળથી સિંહતણો વેશ સચવાય નહિ,  
સુતરના તાંતણાથી હાથી કોણ બાંધે છે?  
પાષાણનું પૂતળું પાણીમાં કેમ તરી શકે,  
કથીરની કુલડી કરીને કોણ રાંધે છે?  
સાકરના માટલાને મંદોડો શું તાણી શકે?  
કાળજી ફાટે તો શીદરીએ કોણ સાંધે છે?  
કાગળની હાંડીવડે કેશવ તરેછે કોણ?  
અધિકારવિના એમ વાત બધી વાંધે છે.

૭

કાગળની કોથળીમાં રૂપીઆ ન રહી શકે,  
કાણુ ઘડામાંથી પાણી નીચું ઝળી જાય છે;  
કાગડાને હંસની કલાતું જ્ઞાન થાય નહિ,  
લૂગડાંમાં દેવતા લહો તો તાપ થાયછે;  
છાકરાંથી છાસ ન પીવાય એમ કહે લોક,  
અનુભવ કરી જુએ તેને સમજાય છે,  
ઉંચેથી આંખાનું ફેલ વામન ન લઈ શકે,  
કેશવ છતી છે વાત કેમ છેતરાય છે.

૮

વજ્રમાટે દેહ દેવતાને દીધો દધિચિએ,  
મહાદેવ હાલાહલ પીવામાં પંકાયા છે;  
પતિની સમક્ષ પેઠાં પાવકમાં જનકીજી,  
રાવણને રોળવામાં રામ વખણાયા છે;  
દાવાનલપાન એક નંદના કુમારે કર્યું;  
મોહિની સ્વરૂપવડે દૈત્ય છેતરાયા છે;  
કેશવ કહું શું અધિકારની વિશેષ વાત,  
દ્રૌપદીનાં ચીર પૂરવાને પ્રભુ ધાયા છે;

૯

પારસના સંગવડે લોઢાતું કનક થાય,  
ચિંતામણી ચિંતવ્યાપ્રમાણે ફલ આપેછે;  
ચંદ્રના કિરણવડે ચંદ્રકાન્ત ગળી જાય,  
સાગરમાં વધધટ એનેજ પ્રતાપે છે;  
લોહચુંબકને જોઈ પોલાદ તણાઈ જાય,  
કામની પ્રમાણે કાચ હીરાકણી કાપેછે;  
કેશવ આ લોકમાંહિ એવો છે કુશલ કોણુ ?  
ઈશ્વરે આપેલ અધિકારને ઉથાપે છે. /

૧૦

રૂપને જોવાતું કામ આંખતું અચૂક એક,  
સાંભળવો શબ્દ તે તો કામ એક કાનતું;  
ખાટા ખારા રસ ચાખવા તે રસનાતું કામ,  
ગંધ સુંઘવાતું કામ નાસિકાના સ્થાનતું;  
ટાટું ઉતું ઝાળખવા આમડી ચતુર એક,  
વાણીતણું કામ એક હરિગુણ ગાનતું;  
કેશવ કહું શું વધૂ જેતું જે કરે તે કામ,  
અંધારણ એવું બધું ભલા ભગવાનતું.

૧૧

રાજઝોની ગાડીઓમાં ઘોડાઓ જોડાઈ શકે,

ભાર ભરવાને માટે ગધેડા ધણાય છે;  
રાજદરબારમાંહિ હાથીઓ મલીદા ખાય,  
સવારીમાં શોભા એથી બહુ સચવાય છે;  
રૂપાળા બળદ તે તો રથમાં બેસાઈ શકે,  
રણ ઉતરવા ઉંટ ઉપયોગી થાય છે;  
કેશવ કહેછે સહુ ગાયનું પૂજન કરે,  
અધિકારતણી વાત વિચિત્ર ગણાય છે.

### વલવિપે.

બલવિના કામકાજ કોઈ ન કરાઈ શકે,  
બલવિના આળસ અપાર આવી નડેછે;  
બલવિના ભરણપોષણમાટે ભય રહે,  
બલવિના ચારેકોરથકી ચીડ ચડે છે;  
બલવિના બોલતણો તોલ કોઈ કરે નહિ,  
બલવિના ખરી વેળા હોય તોય ખડે છે;  
બલવિના હથિયાર હાથમાં ન કામ કરે,  
કેશવ કહેછે બધું સુખ બલવડે છે.

૨

બલવાનતણી બહુ લોકને ગરજ પડે,  
બલવાન હોય તેને આદર અપાય છે;  
બલવાન બોલે તેને બધા લોક ઝીલી લહે,  
બલવાનતાણું કામ કુશલ મનાય છે;  
બલવાન હોય તોજ બુદ્ધિ ધન આવે કામ,  
બલવાન હોય તોજ વિપત્તિ તરાય છે;  
કેશવ કહેછે બલવાનને સહાય સહુ,  
બલવાન હોય તેને હરિવશ થાયછે.

૩

બલ હોય તોજ જપ તપ ધ્યાન જ્ઞાન થાય,  
બલ હોય તોજ બહુ સંતોષ મનાય છે;  
બલ હોય તોજ યાદ તડકો સહન થાય,  
૪૦



બલ હોય તોજ રાજપાટ સચવાય છે;  
 બલ હોય તોજ હારી બાજી હાથ આવી જાય,  
 બલ હોય તોજ ગુણીજન ગુણ ગાયછે;  
 કેશવ કહેછે ધરખારતણો ધાર રહે,  
 એક બલવિના બધું ધૂળધાણી થાયછે.

૪

બલવડે વિદ્યા-કલાતણા સહુ શોધ થાય,  
 બલવડે પાતાલમાં પ્રવેશ કરાય છે;  
 બલવડે જલને ઠેકાણે સ્થલ થઈ શકે,  
 બલવડે સ્થલને ઠેકાણે જલ થાયછે;  
 બલવડે પંચભૂત હસ્તામલ જેવાં હોય,  
 બલવડે અઘટિત ઘટના ઘડાયછે;  
 કેશવ કહેછે ભૂતપ્રેત બલવડે ડરે,  
 બલવડે સૂર્ય-ચંદ્રલોકમાં ચડાય છે.

### બુદ્ધિવિષે.

બુદ્ધિવિના વિવેક વિચાર રહી શકે નહિ,  
 બુદ્ધિવિના ધન-ધામતણો ડાટ વળે છે;  
 બુદ્ધિવિના રૂપ બલ શલ્યની સમાન થાય,  
 બુદ્ધિવિના ઉઘમનું ફલ કોને મળેછે ?  
 બુદ્ધિવિના દુઃખ કોઈ દૂર ન કરી શકાય,  
 બુદ્ધિવિના મોટા હોય તોય પાણુ તળેછે;  
 બુદ્ધિવિના બેલ બેય લોકને બગાડવાને,  
 કેશવ કહેછે હીન લોક સાથે હળેછે.

૨

બુદ્ધિમાન પાસે ધન ધામ કામ દૂર નથી,  
 બુદ્ધિમાન બલવાન લોકને દબાવેછે;  
 બુદ્ધિમાન બાલ હોય વૃદ્ધની સમાન તોય,

બુદ્ધિમાન વિદ્યા કલા કુશલતા લાવે છે;  
બુદ્ધિમાન સમય વિચારી સુખ શોધી શકે,  
બુદ્ધિમાન લોક નિજ દેશને બચાવે છે;  
કેશવ કહેછે દેહ મન ને વાણીનાં દુઃખ,  
વિવેક વિચારવડે બુદ્ધિ વીસરાવેછે.

### નારીવિષે.

નારીનાં નયન જાણે હૃદય રમાડનાર;  
નારીનાં વચન વેદનાને વીસરાવેછે;  
નારીના વદન જેવું બહાલું કોઈ લાગે નહિ,  
નારી ખ્યારી થઈ બધે પ્રાણ પથરાવે છે;  
નારી ધન ધામ કામ નારી ઠરવાનું કામ,  
નારી પરમ વિરામ અંતરમાં આવે છે;  
નારીને દીકાથી રોષ-દોષ દૂર નાશી જાય,  
પ્રેમને પસારી નારી પ્રાણને નિભાવે છે.

### ૨

નારીમાટે નાના મોટા માથું નીચું કરી જાય,  
નારીકાળે કોઈ કોઈ કંઠને કપાવે છે;  
નારી બુદ્ધિશાલી નર હોય તોય તેને પણ;  
સુખદ વદીને સાટે સીંદરાં તણાવે છે;  
નારીવશ થાય તેનો અગડે છે બધો ભવ,  
મુંઝાના વાંદરાપેટે પરાણે નચાવે છે;  
નારી જે ન હોત બલબુદ્ધિ તો ન ખોત કોઈ,  
નારી ભારે ભવાટવીમાંહિ ભટકાવે છે.

### ધન અને ધનવાનવિષે.

નાણું હોય તોજ દુઃખ દીનનાં કપાઈ શકે,  
નાણું હોય તોજ તેવી આપત્તિ તરાય છે;  
નાણું હોય તોજ લાભ લાખ કે કરોડ થાય,

નાણું હોય તોજ અધિકારમાં વધાય છે;  
 નાણું હોય તોજ રૂપ-રંગ અંગમાંહિ આવે,  
 નાણું હોય તોજ દેવદાનવ સહાય છે;  
 કેશવ કહું શું માણુસાઈને સગાઈ નાણું,  
 ભારે ભારે ભીડટાણે બંધુરૂપ થાય છે.

૨

નાણુંવિના નાત-જાતમાંહિ નામ રહે નહિ,  
 નાણુંવિના ભલાં ભાગ્ય ભોંયમાં દટાણું છે;  
 નાણુંવિના વાહવાહ આવીને કરેછે કોણુ ?  
 નાણુંવિના ખાવા ટાણુ ખડખડ ભાણું છે;  
 નાણુંવિના સારા ગુણુ સધળા સમાઈ જાય,  
 નાણુંવિના આંખ કાન નાક બધાં કાણું છે;  
 કેશવ કહેછે નાણુંવિના નર વાનર છે,  
 નાણું નહિ હોય તેનાં ક્યાંહિ ક્યાં ઠેકાણું છે ?

૩

નાણુંવિના વનિતાનાં વેણુ સચવાય નહિ,  
 નાણુંવિના મોટાં મોટાં ખોટાં પરિઆણું છે;  
 નાણુંવિના બહાલી બહાલી વાત કોઈ કરે નહિ,  
 નાણુંવિના ટાપટીપ ટાણું તે કટાણું છે;  
 નાણુંવિના નાનામાંથી મોટું કોઈ થાતું નથી,  
 નાણુંવિના નાનાંમોટાં દુઃખમાં દબાણું છે;  
 કેશવ કહેછે નાણું આરે કોરે ઉભરાણું,  
 ઠાઠમાઠમાંહિ બધે નાણું પથરાણું છે,

૪

નાણુંવડે નાચ રંગ નાટકે તમાસા નવા,  
 નાણુંવડે નારીનાં ચરિત્ર ચીતરાણું છે;  
 નાણુંવડે વાડી ગાડી લાડી પણ પામી શકે,  
 નાણુંવડે નામઠામ છાપામાં છપાણું છે;  
 નાણુંવડે શરીરમાં સારા શણુગાર હોય,

નાણુંવડે ખાનપાન અખૂટ અથાણું છે;  
કેશવ કહેછે ગાદીતકીઆ હીંદોળાખાટ,  
ખારીઓ અટારીઓમાં નાણું છવરાણું છે.

૫

ધનવાનમાંહિ દોષ હોય તે ગણાય ગુણ,  
ધનવાનયત્રી લોક સઘળા દયાયા છે;  
ધનવાન ઉંધું કરે તોય તે મનાય સાફ,  
ધનવાન ધાલે ધૂળ લીલા તે લેખાય છે;  
ધનવાન વઢે તેતો વેદનાં વચનરૂપ,  
ધનવાનતણું ફલ ઉત્તમ મનાય છે;  
સારા ગુણ હોય તોય ધન જો ન હોય ભાઈ,  
કેશવ કહે શું અધું ધૂળધાણી થાયછે.

૬

ધર્મનો નિધાન હોય સાવ સાવધાન હોય,  
બોલમાં સમાન હોય ભાવ ભગવાને છે;  
અંતર ઉદાર હોય પૂરો પરિવાર હોય,  
સુંદર વિચાર હોય સુંદરતા કાને છે;  
શાન્ત શૂરવીર હોય ધાંધલમાં ધીર હોય,  
ગુણમાં ગંભીર હોય રાગી રસ પાને છે,  
જ્ઞાન હોય માન હોય નામી ફલવાન હોય,  
નાણું નહિ હોય તેમાં માલ કોણુ માને છે ?

૭

વિનય વિવેક હોય વાણી મન એક હોય,  
નીતિ વળી નેક હોય પુણ્ય પારાવાર છે;  
બાહુ બલવાન હોય સ્વદેશભિમાન હોય,  
વિદ્યા-કલાવાન હોય ઉદ્યમી અપાર છે;  
સ્વભાવે સુંવાળો હોય રંગમાં રૂપાળો હોય,  
સારા શીલવાળો હોય ઉંચો અવતાર છે;

શાન્ત હોય દાન્ત હોય મુનિનો મહાન્ત હોય,  
નાણું નહિ હોય તેની કોને દરકાર છે ?

૮

રાજનીતિ જાણુ હોય સુગુણની ખાણુ હોય,  
ભુવનનો ભાણુ હોય પરદુઃખ હરેછે;  
સદ્ગત્યારવાન હોય મોટો મતિમાન હોય,  
ભલે ભગવાન હોય ધીરે પગ ધરે છે;  
પરમ પવિત્ર હોય મોટાઓનો મિત્ર હોય,  
વાતમાં વિચિત્ર હોય દોષ દેખી ડરેછે;  
રાગી કે વિરાગી હોય સુંદર સુહાગી હોય,  
નાણું નહિ હોય તેનું કામ કોણુ કરેછે ?

૯

દેશ કે વિદેશ જાય બહુ દુઃખ વેઠે કાય,  
નયન ભરાય તેમ રાંક થઈ રહેછે;  
આશામાટે અથડાય ધનિકના ધક્કા ખાય,  
પેટ ન ભરાય તેથી પરવશ પડેછે,  
લાજમર્યાદ જાય હિમ્મત બધી હરાય,  
હરિ ! હરિ ! હાય હાય નાત જાત નડે છે;  
કેશવ કહું શું સહુ સંપતમાં સગું હોય,  
નાણું નહિ હોય તેને કોણુ વારે ચડેછે.

૧૦

શાહી જેવો કાળો હોય માખીઓનો માળો હોય,  
ગલોફામાં ગાળો હોય નીતિનું તો નામ છે;  
હૃદય કઠોર હોય ચાડીઓ કે ચોર હોય,  
ગુણિકાનો ગોર હોય બહાલો પંથ વામ છે;  
લંપટ લખાડ હોય પાપનો પહાડ હોય,  
ઝેરતણું ઝાડ હોય જીલમીનો જામ છે;  
કેશવ અધિર કે બધીર હોય તોયપણુ,  
તેને લોક માને જેની પાસે ધન ધામ છે.

૧૧

ખોલવામાં બાંગો હોય, સમજમાં સાંગો હોય,  
ગાફલ કે ફાંગો હોય હાડમાં હરામ છે;  
અતિ અનાચારી હોય, વિવિધ વિકારી હોય,  
જંગલી જુગારી હોય કાળાં ઘોળાં કામ છે;  
આળસ અપાર હોય સુમસરદાર હોય,  
વેવલા વિચાર હોય ઠગાઈનું કામ છે;  
દેશવ કબાડી કે અનાડી હોય તોય પાણુ,  
તેને લોક માને જેનીપાસે ધન ધામ છે.

ધનમદવિષે.

ધનમદમાંહિ બહુ બહાલાંમાં વિરોધ થાય,  
ધનમદ ભવેકને વેગે વિસરાવે છે;  
ધનમદ આંખ હોય તે છતાં અંધાપો આપે,  
ધનમદ લોભ મોહ કામને કરાવે છે.  
ધનમદ માન ને મોટાઈનો વાળે છે ડાટ,  
ધનમદ વિનય ને વિધાને વળાવે છે;  
ધનમદમાંહિ દુરાચાર સમજાય નહિ,  
ધનમદ નરકનાં બાર ઉઘડાવે છે.

૨

ધનમદમાંહિ બહુ ધાંધલ કરેછે લોક,  
ધનમદ ખીકે રાખવાનાં ખીજ વાવેછે;  
ધનમદમાંહિ કાન હોય તોય કાણું જેવા,  
ધનમદ કુડાં કામ કુશલ કરાવે છે;  
ધનમદ સાફમાર્ગ સમજવા દેતો નથી,  
ધનમદ ઉંડી ખાડમાંહિ ધબકાવે છે;  
દેશવ મળે જો ધન ધાંધલ કરો ન કોઈ,  
ધનમદ કોઈ ટાણે કંઠને કપાવેછે.

## કાલ-બલવિષે.

ટાણાવિના યોધ કે વિરોધ કાંઈ થાય નહિ,  
 ટાણાવિના ફૂલ જેવાં વચનો કટાણાં છે;  
 ટાણાવિના હેતપ્રીત હર્ષ-શોક હોય નહિ,  
 ટાણાવિના વાવરવાં નાણાં તે નકામાં છે;  
 ટાણાવિના વીરનાં કટાણાં હથિયાર હાય,  
 ટાણાવિના ચારેકોર સરકારી થાણાં છે,  
 કેશવ કહું શું થવું હોય તે તે ટાણે થાય,  
 ટાણાવિના પાણી કોની આંખનાં સૂકાણાં છે ?

૨

કાલેકરી મૂલ્યવાળાં મોતી છીપમાંહિ થાય,  
 કાલેકરી તરુવર ફૂલ-ફલ લાવે છે;  
 કાલેકરી આકાશથી વરસાદ વરસે છે,  
 કાલેકરી ટાઢ અને તડકો તપાવેછે;  
 કાલેકરી સાગરમાં ભરતી ને ઓટ આવે,  
 કાલ આવે ત્યારે માતા બાલ ધવરાવે છે;  
 કેશવ કહે છે કાલ કરે તે ન કોઈ કરે,  
 કાલ આવે ત્યારે હારી બાજુ હાથ આવે છે.

## વાણીવિષે.

વાણીવડે યોધ થાય વાણીથી વિરોધ નય,  
 વિદ્યા કલા કુશલતા વાણીમાં સમાણી છે;  
 વાણીવડે હેતપ્રીત હર્ષ-શોક સમન્તય,  
 વાણી બધા વ્યવહારતણી મહારાણી છે;  
 વાણીવડે ગાનતાન માન અભિમાન પણ,  
 વાણીવડે પંડિતપણાનું ખરું પાણી છે.  
 કેશવ કહેછે વાણી એક જો ન હોય ભાઈ,  
 અંતર સમજવાની ખૂરી રામકાણી છે.

૨

વાણીવિના કોઈ અવહાર સિદ્ધ થાય નહિ,  
વાણીવિના અંતરના ભાવપર પાણી છે;  
વાણીવિના વાત કે વિનોદ ન કરાય કશો,  
વાણીવિના શરીરની શોભા ધૂળધાણી છે;  
વાણીવિના નામ ઠામ આજ અધાં ક્યાંથી હોય,  
વાણી વશ હોય તેને કરોરો કમાણી છે,  
કેશવ કહેને વાણીવિના કેમ આલે ભાઈ,  
વાટેઘાટે વાહ વાહ વાણી ઉભરાણી છે.

### ધીરજવિષે.

ધીરજ ધરા ને ધામ ધીરજથી થાય કામ,  
ધીરજથી મોટા મોટા અધિકાર મળેછે;  
ધીરજથી જપ તપ ધ્યાન ને સમાધિ કૂલે,  
ધીરજથી સિંહ જેવાં જનાવર હજે છે;  
ધીરજ અધાંય દુઃખ ઝીલવાની ખરી ઢાલ,  
ધીરજથી અંતરમાં અતિ સુખ વળે છે;  
કેશવ કહું શું ધાર્યું હોય તે ધીરજ કરે,  
ધીરજ ન હોય તેનો અધો ભવ બળેછે.

૨

ધીરજથી શૂરવીર શસ્ત્રના પ્રહાર ખમે,  
ધીરજથી પતિનો વિયોગ સતી સહે છે;  
ધીરજથી દુઃખ દેહ-હૃદયનાં દૂર જાય,  
ધીરજથી ઉદયમમાં લોક લાભ લહેછે;  
ધીરજથી ઉદયનો અવસર આઘો નથી,  
ધીરજથી જીવતર સુખમાંહિ વહે છે;  
કેશવ કમાણું હોય ધીરજનું ધન કોઈ,  
દુઃખી થાય તોય તેને દીન કોણ કહેછે ?



### ચિત્તવિષે.

ચિત્તવિના કામકાજ સાચું ન મનાય કોઈ,  
ચિત્તવિના લેખપત્ર પીપળાનું પાન છે;  
ચિત્તવિના આરંભ અધૂરા રહી જાય બધા,  
ચિત્તવિના કોનું માન કોનું અપમાન છે ?  
ચિત્તવિના સુખ દુઃખ દેહને જણાય નહિ,  
ચિત્તવિના ધૂળધાણી જપ તપ ધ્યાન છે;  
કેશવ કહે છે ચિત્તવિના ચતુરાઈ કેવી ?  
એક ચિત્તવિના તન લાકડા સમાન છે.

### પોતાના આનંદવિષે.

પોતાના આનંદમાટે વિદ્યા કલા વહાલી હોય,  
પોતાના આનંદમાટે પુત્ર મિત્ર પ્યારાં છે;  
પોતાના આનંદમાટે પ્રિય ધન ધામ ધરા,  
પોતાના આનંદમાટે કામકાજ સારાં છે;  
પોતાના આનંદમાટે પ્રિય રાગરંગ હોય,  
પોતાના આનંદમાટે નોખત નગારાં છે;  
કેશવ કહેછે એજ આનંદ ઓળખ અરે,  
પોતાના આનંદવિનાં એ બધાં અકારાં છે.

### ૨

પોતાને આનંદ આપે તેજ નારી પ્યારી હોય,  
પોતાને આનંદ આપે તેજ ફૂલ ફૂલ છે;  
પોતાને આનંદ આપે તેજ પુત્ર મિત્ર પ્યારાં,  
પોતાને આનંદ આપે તેજ અગૂફલ છે;  
પોતાને આનંદ આપે તેજ ઠાઠમાઠ ઠીક,  
પોતાને આનંદ આપે તેજ પટફૂલ છે;  
કેશવ કહેછે બધું પ્યારું છે પોતાને માટે,  
પોતાના આનંદમાટે માથું પણ ફૂલ છે.

### લાજવિષે.

લાજવિના રૂપ રંગ હોય તોય રાખ રૂપ,  
લાજવિના ધૂળ જેવાં રથ તાવદાન છે;  
લાજવિના વિનય વિચાર રહી શકે નહિ,  
લાજવિના મોટાઈનું ખોટું અભિમાન છે;  
લાજવિના નામ ઠામ લોકમાં રહે ન ભાઈ,  
લાજવિના જગતમાં ન્યાં જીવો ત્યાં જાન છે;  
કેશવ કહેછે સાચી લાજ એજ મોટી વાત,  
એક લાજવિના નર પશુની સમાન છે.

### પ્રાણવિષે.

પ્રાણવિના પુત્ર મિત્ર ખ્યારાં દૂર પડ્યાં રહે,  
પ્રાણવિના પાસે નહિ આવે ભલી ભામની;  
પ્રાણવિના કામકાજ કરથી કશું ન થાય,  
પ્રાણવિના સંપત્તિ કશીય નથી કામની;  
પ્રાણવિના રાજપાટ પ્રીતિ ઉપજાવે નહિ,  
પ્રાણવિના ચંદ્રવિના જોઈ લેવી જામની;  
કેશવ મળ્યા છે પ્રાણ પરઉપકાર કર,  
પ્રાણવિના પિંડની છે કિમત અદ્વામની.

### લેણાદેવીવિષે.

લેણાદેવી ઉદ્યમ અપારમાંહિ ઉભી રહે,  
લેણાદેવી મમતાનાં બીજ વવરાવે છે;  
લેણાદેવીવડે પુત્ર કે કલત્ર કામ કરે,  
લેણાદેવીવડે ધન જન ધામ આવેછે;  
લેણાદેવીવડે સારી કાયા સન્માન સહુ,  
લેણાદેવીવડે લોકો કુલથી વધાવેછે;  
કેશવ લખું શું લેણાદેવીની લીલાની વાત,  
લેણાદેવી પ્રતિદિન સુખ ઉપજાવે છે.

૨

લેણાદેવીવડે રાજપાટ પણુ આવી મળે;  
 લેણાદેવી પલમાં હૃદય રોવરાવે છે;  
 લેણાદેવીવડે સહુ સંયોગ-વિયોગ થાય,  
 લેણાદેવીવડે હેતપ્રીત અતિ આવેછે;  
 લેણાદેવી પિંડ અને પ્રાણુનો સંબંધ રાખે,  
 લેણાદેવીવડે કોઈ કોઈને નભાવે છે;  
 કેશવ કહેછે સારી માઠી એમ એય રીતે,  
 લેણાદેવી ભારે ભારે વેશને ભજવે છે.

૩

લેણાદેવી તૂટે ત્યારે નામ ઠામ નાશ થાય,  
 લેણાદેવી તૂટે ત્યારે ફ્રેકટ સહાય છે;  
 લેણાદેવી તૂટે ત્યારે સારાં સગાં શત્રુ બને,  
 લેણાદેવી તૂટે ત્યારે રાજપાટ નયછે;  
 લેણાદેવી તૂટે ત્યારે પુત્ર મિત્ર માને નહિ,  
 લેણાદેવી તૂટે ત્યારે તનને તનય છે;  
 કેશવ કહે છે કોણુ ભાવિને મટાડે ભાઈ,  
 લેણાદેવી તૂટે ત્યારે ભુંડા હાલ થાય છે.

### ગરજવિષે.

ગરજથી ઝેર જેવાં વચન સહન થાય,  
 ગરજથી ભૂખ દુઃખ ભૂલાઈ જવાય છે;  
 ગરજથી દેશ પરદેશ સહુ દોડયા નય,  
 ગરજથી નાણી નેઈ જીવન તનય છે,  
 ગરજથી સંપ સરલાઈ લોક સાથે રહે,  
 ગરજથી ટાઢ તાપ સહન કરાય છે;  
 કેશવ કહું શું ગોળ કરતાં ગરજ ગળી,  
 ગરજ સરે તો પછી કોણુ કોનું થાય છે ?

### કામ-ક્રોધવિષે.

કામ-ક્રોધ આંખ છતાં અંતરે અંધાપો આપે,  
કામ-ક્રોધ કાન છતાં અધીર બનાવે છે;  
કામ-ક્રોધ રૂઝી રીતિ નીતિને રખાવે ફૂર,  
કામ-ક્રોધ ભારે ભારે લાભને ભૂલાવે છે;  
કામ-ક્રોધ વિનય વિવેક વિસરાવી દિગ્ધે,  
કામ-ક્રોધ દુષ્ટ દુરાચારમાં દટાવે છે;  
કેશવ કહું શું કામ-ક્રોધતણું દુષ્ટપણું,  
ભવાટવીમાંહિ ભૂંડે હાલે ભટકાવેછે.

### લોભવિષે.

જેથા ધણા ચોગી ને વિચોગી જન જેથા ધણા,  
જપ તપ કરી કરી કાયા કોરે કસે છે;  
કોઈ જટાન્નૂટ રાખે મુંડન કરાવે કોઈ,  
વિજન વનમાં જઈ ધણા વળી વસે છે;  
ભભૂત લગાવે કોઈ મંદિર મસાણુ હાથ,  
સાથરાઉપર સોય હેત હરિરસે છે,  
સંપતનું સુખ હોય દેહે ધણું દુઃખ હોય,  
કેશવ એવાને પણ લોભ સાપ ડસે છે.

### આશાવિષે.

આશાનો અંકુર અતિ ઉંચો ઉંચો ચાલ્યો જાય,  
તંતુ તેના આમતેમ આડા પથરાય છે;  
ફલ ફૂલ આવે કે ન આવે તેનો મેળ નહિ,  
અંતર ક્યારામાં અતિ મૂલ જામી જાય છે;  
આકાશની પેલી કોર ભુવનને ભેદી જાય,  
પાપરૂપ પાણીથી પોપણુ તેનું થાયછે;  
કેશવ કહે છે દેવ માનવ દાનવ સહુ,  
વડવાનરાની પેઠે એમાં અથડાયછે.

## મનવિષે.

મનવિના હાથપગ હોય તે ન કામ કરે,  
 મનવિના કાણાજેવાં આંખ કાન નાક છે;  
 મનવિના મીઠા મેવા પણ ખાણુ જેવા લાગે,  
 મનવિના મિથ્યા બધું જપ તપ દાન છે;  
 મનવિના હેતપ્રીત પણ પરખાય નહિ,  
 મનવિના ભણુતર ભારની સમાન છે;  
 કેશવ કહેછે એક મનની રમત બધી,  
 મનવાળાં માણુસને માણુસોમાં માન છે.

૨

શરીર સુંદર રથ ઇન્દ્રિયો છે અશ્વરૂપ,  
 મનસારથિથી દૂર દૂર દોડ્યો જાય છે;  
 મન જેમ લઈ જાય તેમના ઘોડા તણાય,  
 મહારાજ જીવ બેસનાર મલકાય છે;  
 કામકાજ કરવાનાં મનને આધીન બધાં,  
 મન તારનાર ને યુગાડનાર થાયછે;  
 કેશવ કહેછે એજ મન વશ રાખવાથી,  
 ભારે ભવસાગરને પાર ઉતરાય છે.

૩

મનને મુખેથી મુખ મનને દુઃખેથી દુઃખ;  
 મનને મનાવવાથી સંતોષ મનાય છે;  
 મન મિત્ર મન પુત્ર મન છે કલત્રરૂપ,  
 મનવડે મમતામાં ચડાય પડાય છે;  
 મનવિના જીવહાર સિદ્ધ કોઈ થાતો નથી,  
 મનવિનાનો માનવ પશુમાં મનાય છે;  
 કેશવ કહેછે તન-મનનો સુયોગ છતાં,  
 ભાન ભૂદી જાય તેના ભંડા હાલ થાયછે.

### વૌઘ.

ખાનપાનમાંહિ ખૂખ રચી પચી રહ્યો ભાઈ,  
પથારીએ પડ્યો પડ્યો પાન બહુ આવેછે;  
ભારે ભારે ભોગના વિલાસમાંહિ લાગી રહ્યો,  
વધૂ વધૂ લેવામાટે લાલચ લગાવે છે;  
પાપ-પુણ્યનો કશોય ચિત્તમાં વિચાર નથી,  
મોજશોખમાંહિ અભિમાન શું ધરાવે છે;  
કેશવ કહેછે અરે આંખ તો ઉઘાડ જરા,  
સાંજ પડી નય તોય ઉંઘ કેમ આવેછે?

૨

માફે માફે માનીને મોટાઈ લઈ બેઠો મૂઠ,  
દીનજન ભેઈ તેને દાખથી દયાવે છે;  
ધામ ધરા સંપત સગાઈ તે સમાઈ નય,  
ચંચલ આ કાયા તેને અચલ ઠરાવે છે;  
આવ્યો છે અહીં તું કેમ? આગળ થશે શું તાફે?  
વિનય વિવેક લોભ મોહ વિસરાવે છે,  
નરતનહીરો હાથમાંહિથી હરાઈ નય,  
કેશવ ઉઘાડ આંખ ઉંઘ કેમ આવેછે.

૩

ધામ-ધરામાટે મોટી ધાંધલ મચાવી રહ્યો,  
આશામાંહિ આમતેમ બહુ અથડાય છે;  
પારકી પીડા ને તારા પિંડસાથે મેળવી લે,  
ખબર પડે તો તેમાં દુઃખ કેવું થાય છે;  
ગેટમાટે ગ્રાણુ જતાંસુધી તું પ્રપંચ કરે,  
નાનાં મોટાં દુઃખમાંહિ નયન ભરાય છે;  
ભૂલથી ભવાટવીમાં ભટકવું પડે ભાઈ,  
કેશવ તથાપિ આડે પંથે કેમ ધાય છે?

૪

ધર્મ-કર્મમાંહિ ધ્યાન રાખ તું વધારે ધીર,  
શમ-દમ દયા દાન દોષને દયાવે છે;

## મનવિષે.

મનવિના હાથપગ હોય તે ન કામ કરે,  
 મનવિના કાણુજેવાં આંખ કાન નાક છે;  
 મનવિના મીઠા મેવા પણ ખાણુ જેવા લાગે,  
 મનવિના મિથ્યા બધું જપ તપ દાન છે;  
 મનવિના હેતપ્રીત પણ પરખાય નહિ,  
 મનવિના ભણુતર ભારતી સમાન છે;  
 કેશવ કહેછે એક મનની રમત બધી,  
 મનવાળાં માણુસને માણુસોમાં માન છે.

## ૨

શરીર સુંદર રથ ઇન્દ્રિયો છે અશ્વરૂપ,  
 મનસારથિથી દૂર દૂર દોડ્યો જાય છે;  
 મન જેમ લઈ જાય તેમના ઘોડા તણાય,  
 મહારાજ જીવ બેસનાર મલકાય છે;  
 કામકાજ કરવાનાં મનને આધીન બધાં,  
 મન તારનાર ને યુગાડનાર થાયછે;  
 કેશવ કહેછે એજ મન વશ રાખવાથી,  
 ભારે ભવસાગરને પાર ઉતરાય છે.

## ૩

મનને સુખેથી સુખ મનને દુઃખેથી દુઃખ;  
 મનને મનાવવાથી સંતોષ મનાય છે;  
 મન મિત્ર મન પુત્ર મન છે કલત્રરૂપ,  
 મનવડે મમતામાં ચડાય પડાય છે;  
 મનવિના વ્યવહાર સિદ્ધ કોઈ થાતો નથી,  
 મનવિનાનો માનવ પશુમાં મનાય છે;  
 કેશવ કહેછે તન-મનનો સુયોગ છતાં,  
 ભાન ભૂલી જાય તેના ભંડા હાલ થાયછે.

### વૌઘ.

ખાનપાનમાંહિ ખૂબ રચી પચી રહ્યો ભાઈ,  
પથારીએ પડ્યો પડ્યો પાન બહુ આવેછે;  
ભારે ભારે ભોગના વિલાસમાંહિ લાગી રહ્યો,  
વધૂ વધૂ લેવામાટે લાલચ લગાવે છે;  
પાપ-પુણ્યનો કશોય ચિત્તમાં વિચાર નથી,  
મોજશોખમાંહિ અભિમાન શું ધરાવે છે;  
કેશવ કહેછે અરે આંખ તો ઉઘાડ જરા,  
સાંજ પડી નય તોય હંધ કેમ આવેછે ?

૨

માફે માફે માનીને મોટાઈ લઈ બેઠો મૂઠ,  
દીનજન ભેઈ તેને દાખથી દબાવે છે;  
ધામ ધરા સંપત સગાઈ તે સમાઈ નય,  
ચંચલ આ કાયા તેને અચલ ઠરાવે છે;  
આવ્યો છે અહીં તું કેમ ? આગળ થશે શું તાંડે ?  
વિનય વિવેક લોભ મોહ વિસરાવે છે,  
નરતનહીરો હાથમાંહિથી હરાઈ નય,  
કેશવ ઉઘાડ આંખ હંધ કેમ આવેછે.

૩

ધામ-ધરામાટે મોટી ધાંધલ મચાવી રહ્યો,  
આશામાંહિ આમતેમ બહુ અથડાય છે;  
પારણી પીડા ને તારા પિંડસાથે મેળવી ને,  
ખબર પડે તો તેમાં દુઃખ કેવું થાય છે;  
પેટમાટે પ્રાણ જતાંચુધી તું પ્રપંચ કરે,  
નાનાં મોટાં દુઃખમાંહિ નયન ભરાય છે;  
ભૂલથી ભવાટવીમાં ભટકવું પડે ભાઈ,  
કેશવ તથાપિ આરે પંથે કેમ ધાય છે ?

૪

ધર્મ-કર્મમાંહિ ધ્યાન રાખ તું વધારે ધીર,  
શમ-દમ દયા દાન દોષને દબાવે છે;



નદીનાવ જેવો આ સંયોગ થયો સહજમાં,  
સંપ સરલાઈ હોય તેજ સાથે આવેછે;  
ભાઈ ભૂલ કરે કેમ વિનય વિચાર કરે,  
માનવ શરીર ગયું પાછું કોણુ લાવેછે ?  
કેશવ કહેછે હવે થોડી ઘણી રાત રહી,  
વેશ છે વિશેષ તોય ઉંધ કેમ આવેછે ?

### અશક્તિવિષે.

#### ઉપજાતિ.

ચિંતા ધણી ચિત્તવિષે રહેછે, નેત્રોવિષે નીર અર્થો કરેછે;  
લોકો મહામૂર્ખ કહી બેનાવે, અશક્તિમાં એ પરિણામ આવે.  
ક્રમાણીમાં સાર કશો ન ભાસે, રહ્યા કરે ઉદ્યમ સર્વ વાંસે,  
વિપત્તિઓ દુઃખવડે દબાવે, અશક્તિમાં એ પરિણામ આવે.  
દેખે બધામાં બહુરૂપ દોષ, રહ્યા કરે અંતરમાંહિ રોષ;  
આનંદ આરામવિષે ન આવે, અશક્તિનું એ પરિણામ આવે.  
મળે નહિ પોષણ કાંઈ પૂરું, આરંભતાં કામ રહે અધૂરું;  
ભાણુ ભર્યું ભોજન તે ન ભાવે, અશક્તિમાં એ પરિણામ આવે.  
વિદ્યા-કલામાં ન વધી શકાય, આપારમાં પાર ન ઉતરાય,  
ભૂંડાજનો ભૂત ધણું ભરાવે, અશક્તિનું એ પરિણામ આવે.  
ખોટું ખરું તે ન જણાય જાતે, ચડે કઠોડે મન કૈંક વાતે;  
સંબંધીને સૂઈ રહી સતાવે, અશક્તિનું એ પરિણામ આવે.  
ધુસી રહેછે ઘરમાં ઘલાઈ, બિહે બધાથી બહુ જેમ આઈ;  
કુસંપ કંકાસ વૃથા કરાવે, અશક્તિનું એ પરિણામ આવે.  
લક્ષ્મી અને લાજ લૂંટાઈ જાય, મિત્રો મમત્વી પણ શત્રુ થાય;  
ઉપાધિઓ અંતરને તપાવે, અશક્તિનું એ પરિણામ આવે.  
આવે ન હાથે અધિકાર મોટો, વળે બધાં ગામગરાસ ગોટો;  
ભોગો ભલા દૂર રહી રગાવે, અશક્તિનું એ પરિણામ આવે.  
પાશેરનું પેટ નથી ભરાતું, સંસારને તેમ નથી તરાતું;  
વિરોધ સર્વે મનમાં સમાવે, અશક્તિમાં એ પરિણામ આવે.

દોહરો.

કેશવ સઘળાં દુઃખનું, અશક્તિ કેવલ મૂલ;  
સઘળી સુખસંપત્તિને, એજ કરે નિર્મૂલ.

एकान्त मननो महिमा.

દોહરો.

ભણે ગણે કવિતા કરે, શોધે શુભ સિદ્ધાંત;  
ધામ ધરા ધન મેળવે, જેનું મન એકાન્ત.  
બુદ્ધિ અને બલમાં વધે, અને કુશલ ને કાન્ત;  
વધે વળી યશ વિશ્વમાં, જેનું મન એકાન્ત.  
કાયરતા કલ્પે નથી, સદા રહે વિશ્રાંત;  
સંપ અને સંતોષ છે, જેનું મન એકાન્ત.  
આધિ વ્યાધિ ઉપાધિઓ, કુંડુંબનો કલ્પાન્ત;  
દુઃખ ન દે તે કોઈ દિન, જેનું મન એકાન્ત.  
રાગ-દ્વેષ દુઃખાણુ ને, ભૂખ તરશ ને ભ્રાંત;  
કલેશ કશે આપે નહીં, જેનું મન એકાન્ત.  
પ્રયત્ન પૂરાં તે કરે, પામે તેજ પદાન્ત;  
પુણ્યવાન પણ તેજ છે, જેનું મન એકાન્ત.  
હર્ષ-શોક તેને નથી, તે સમજી તે શાન્ત;  
ધીર વીર ગંભીર તે, જેનું મન એકાન્ત.  
ભક્તિ-જ્ઞાન-વિરાગથી, રીઝે લક્ષ્મીકાન્ત;  
નહેજ નહિ ગડબડ બંધી, જેનું મન એકાન્ત.  
તે વનવાસી તે ઋષિ, તે દુર્લભ તે દાન્ત;  
બ્રહ્માનંદવિષે વસે, જેનું મન એકાન્ત,  
સિદ્ધ બુદ્ધ પણ તેજ છે, નિર્મલ તેજ મહાન્ત;  
કેશવ હરિ તેને મળે, જેનું મન એકાન્ત.

परमदशाने प्राप्त थयेलाने प्रणाम.

वसंततिलका.

જે શાન્ત દાન્ત સુસમાહિત વીતરાગ,  
જેને નથી જગતમાં રતિમાત્ર રાગ;

જેને સદા પરમબોધ પવિત્ર ધામ,  
 એને અમે પ્રણયથી કરિએ પ્રણામ.  
 જેનો થયો સફલ જન્મ નૃત્તતિરૂપ,  
 જેને સદા સુખદ એક નિજસ્વરૂપ;  
 જેનો સુખાશ્રમવિષે સમયે વિરામ,  
 એને અમે પ્રણયથી કરિએ પ્રણામ.  
 દેખાય તોય પણ અંતરમાંહિ ગૂઢ,  
 જેને વિવેક-વિનયાદિ વિચાર રૂઢ;  
 જે આત્મલાભથડી કેવલ પૂર્ણકામ,  
 એને અમે પ્રણયથી કરિએ પ્રણામ.  
 જે ત્યાગવાન પણ છેવટ એકરાગી,  
 રાગી જણાય પણ અંતરમાં વિરાગી;  
 જેનું સદા રટણ કેશવ રામનામ,  
 એને અમે પ્રણયથી કરિએ પ્રણામ.

વર્તમાન કાલના વિપરીતપણાથી આવેલો ઉમરો.

\*લલિતહંદની ચાલ.

ધર્મ-કર્મનો નાશ થાયછે, જન્મ જાતિનું નીર જાયછે;  
 દેશ વેશની વાત શું કહું? બલ રહું બધે બોલમાં બહુ.  
 સેળભેળ છે વર્ણભેદમાં, દિવસ જાયછે હાય ખેદમાં;  
 હૃદિલતા બધા વેશમાં વસી, ગરજ છે નહીં કોઇને કશી.  
 આર્યજાતિની યોગ્યતા ગઈ, વેદ-શાસ્ત્રની દુર્દેશ થઈ;  
 પરવશે પડ્યા સર્વ આપણે, દાટ આ વળ્યો દુષ્ટ ડા'પણે.  
 ભરતખંડનાં ભાગ્ય ફૂટતાં, ધન ધરા કલા જાય ખૂટતાં;  
 કઠણ શું થયા હે હરિ તમે! જગતને તણ કયાં જશું અમે?

\*લલિતહંદમાં પ્રત્યેક પદમાં પહેલા ત્રણ હ્રસ્વ રખાય છે, એમ સર્વ ટૂકાણે દેખાય છે; પણ માત્રામેળ હંદ ગણીને પહેલો દીર્ઘ અને બીજો હ્રસ્વ કરિએ તો તાલ નથી વૃદ્ધો, એ જોવામાટે આ હંદમાં ધણેભાગે તેવી રચના કરી છે. આવી રીતે કરતાં નવી જાતના કટાવમાં પણ તે ઠીક ચાલી શકે છે.

## પામર કવિ.

ઢાહરો.

હોઠે હરિ આવે નહીં, હૃદયવિષે નહિ રામ;  
જૂઠાં જોડે જોડિયાં, એ કવિનું શું કામ ?  
પાપી પામર લોકનાં, વર્ણુન કરે અપાર;  
કવિત્વને કાળું કરે, એ કવિને ધિક્કાર.  
નરનારીનાં અંગ કે, તેનો વિવિધ વિહાર;  
એમાં મન જેનું રમે, એ કવિને ધિક્કાર.  
ઈશ્વરને વિષયી કરે, જેવો પોતે હોય;  
એવા અંધા લોકનો, સંગ ન કરશો કોય.  
હીરો હરિનું નામ છે, કવિતા કુંદનરૂપ;  
આ જન્મે જોડાય તો, રહે એયનું રૂપ.

## મૂર્ખોનો સંગ.

શાર્દૂલ-અનુષ્ટુપ.

આ સંસારતણું સમગ્ર મુખને હું તો નથી માગતો,  
આધિ-આધિ-ઉપાધિતાપ તનમાં તીખો નથી લાગતો;  
સર્વે દુઃખ સહીશ ઈશ્વર ભવે હું દોષની ભીંશમાં,  
મૂર્ખોનો સહવાસ નાથ પણ તું કહ્યે કરાવીશ માં.

દુઃસંગ સર્વ દુઃખોતું, અત્યંત દૃઢ મૂલ છે;

ખીણ પાપતણી શિક્ષા, એની આગળ ધૂળ છે.

પક્ષીમાં પશુમાં અને જલવિષે જન્માય તો શું થયું ?  
ભૂખે પ્રાણ તજઈ જાય પલમાં આયુષ્ય તો શું ગયું ?  
ભારે ભોગવિલાસને હરિ હરી લેજે ભલે રીસમાં,  
મૂર્ખોનો સહવાસ નાથ પણ તું કહ્યે કરાવીશ માં.

પાપનાં ફલ દેવાનાં, હોય તે દે ભલે હરિ !

પણ મૂર્ખતણો સંગ, ન કરાવીશ તું કદિ.

દેવો હોય દયાલુ દંડ મુજને તે દે ભલી ભાતથી,  
સંકોચાય ન ચિત્ત કોઈ દિવસે ખીણ બધી વાતથી;

ચેતાવું ચપલાપતિ પ્રથમથી ચિંતાવડે ચીસમાં,  
મૂખોને સહવાસ નાથ પણ તું કહ્યે કરાવીશ માં.

શાને સુકાય અમથો અમથો જવાસા ?

વસંતતિલકા.

લીલી કરી અવનિ મંગલ મેઘરાજે,  
તાનં બધાં તરુવરો વનનાં વિરાજે;  
પૂરા પડ્યા પ્રકટ નિરખ સર્વ પાસા,  
શાને સુકાય અમથો અમથો જવાસા ?  
આનંદ સર્વ વનમાં જનમાં જણાય,  
પાણીવડે પરમ પોષણ નિત્ય થાય;  
જેને જરા જગતના નજરે તમાસા,  
શાને સુકાય અમથો અમથો જવાસા ?  
ધૈર્ય તને અરર શું મનમાંહિ આવે ?  
જવાડનાર જલ તે તુજને ન ભાવે;  
શું કોઈના કૃપણ હાય પડ્યા નિશાસા ?  
શાને સુકાય અમથો અમથો જવાસા ?  
શું શોષનાર તુજને ક્ષયરોગ ચોટ્યો ?  
વર્ષાદમાં ન થઈ તું શક કેમ મોટો ?  
ધ્યારા પડ્યા ન કદિ પોષણકાજ સાંસા,  
શાને સુકાય અમથો અમથો જવાસા ?  
જ્યારે સુકાય સઘળાં તંત્ર તાપકાલે,  
ત્યારે રસાલ થઈ રાત્ર અરે અકાલે;  
ક્યાંથી થયો અરર એકલપેટ લાસા ?  
શાને સુકાય અમથો અમથો જવાસા ?  
સંખી રહે સકલ જીતિવિષે વિવેક,  
ગાંડા ન રાખ અભિમાન લગાર ટેકે;  
જેને જરા જગતના નજરે તમાસા,  
શાને સુકાય અમથો અમથો જવાસા.  
આવ્યો અરે દિવસ ઈશ્વરની કૃપાથી,  
માને કયો સરસ લાભ વિશેષ આથી;

તું દે તજી અવર દુઃખદ સર્વ આશા,  
શાને સુકાય અમથો અમથો જવાસા ?  
શું સર્વને સુખ થવા તપ તું કરે છે ?  
કે દુષ્ટ દુઃખ કરનારથકી કરે છે ?  
વીતી ગયા વિષમ કેશવ સર્વ વાસા,  
શાને સુકાય અમથો અમથો જવાસા ?

સોરઠો.

અમથો કેમ સુકાય, આમ જવાસા એકલો;  
હાય ન કોઈ સહાય, કોણુ તને સંભાળશે ?

કુસંપથી સર્વ વિનાશ થાય.

ઉપજાતિ.

ખળ્યા કરે અંતર નિત્ય તાપે, વળ્યા કરે વૃત્તિ વિશેષ પાપે;  
નિઃશ્વાસ નાંખી નયનો ભરાય, કુસંપથી સર્વ વિનાશ થાય.  
ખવાય પીવાય ન કાંઈ ખાંતે, ધડી ન બેસાય મળી નિરાંતે;  
ઉદ્વેગનાં ખીજ બધાં વવાય, કુસંપથી સર્વ વિનાશ થાય.  
કુવાક્યના માર કઠોર વાગે, સંબંધિઓ શત્રુસમાન લાગે;  
શંકાવડે ભ્રાંતિ વધૂ ભરાય, કુસંપથી સર્વ વિનાશ થાય.  
વિદ્યાકલા અંતરમાં ન બેસે, પદાર્થમાં પ્રેમ ન લેશ પેસે;  
આનંદનો ઉત્સવ દૂર જાય, કુસંપથી સર્વ વિનાશ થાય.  
સંપી રહો સર્વ કુટુંબી સાથે, થાવું ન હેરાન કદાપિ હાથે;  
સંપેલને દૈવ કરે સહાય, કુસંપથી સર્વ વિનાશ થાય.  
સંબંધનો બંધ કદી ન તોડો, અંધા થઈને અવળા ન દોડો;  
સંપે રહે દેશ સુખી સદાય, કુસંપથી સર્વ વિનાશ થાય.  
સંપત્તિઓ સંપવડે થવાની, વિપત્તિઓ સંપવડે જવાની;  
હળીમળી સ્વાર્થ ભલો સધાય, કુસંપથી સર્વ વિનાશ થાય.  
છે કોણુ ક્યાંથી અહિ સર્વ આવ્યા ? કોણુ અરે આજસુધી નિભાવ્યા ?  
વિવેકમાં સાર બધો સમાય, કુસંપથી સર્વ વિનાશ થાય.  
પડ્યાં રહે ધામ ધરા સુધારો, સંસારનો સાર જરા વિચારો;  
અમૂલ્ય આ કેશવ કાલ જાય, કુસંપથી સર્વ વિનાશ થાય.

ચેતાવું અપલાપતિ પ્રથમથી ચિંતાવડે ચીસમાં,  
મૂખોનો સહવાસ નાથ પણ તું કહ્યે કરાવીશ માં.

શાને સુકાય અમથો અમથો જવાસા ?

વસંતતિલકા.

લીલી કરી અવનિ મંગલ મેઘરાજે,  
તાજાં બધાં તરુવરો વનનાં વિરાજે;  
પૂરા પડ્યા પ્રકટ નિરખ સર્વ પાસા,  
શાને સુકાય અમથો અમથો જવાસા ?  
આનંદ સર્વ વનમાં જનમાં જણાય,  
પાણીવડે પરમ પોષણ નિત્ય થાય;  
જોને જરા જગતના નજરે તમાસા,  
શાને સુકાય અમથો અમથો જવાસા ?  
ધૃત્યો તને અરર શું મનમાંહિ આવે ?  
જવાડનાર જલ તે તુજને ન ભાવે;  
શું કોઈના કૃપણ હાય પડ્યા નિશાસા ?  
શાને સુકાય અમથો અમથો જવાસા ?  
શું શોષનાર તુજને ક્ષયરોગ ચોટ્યો ?  
વર્ષાદમાં ન થઈ તું શક કેમ મોટો ?  
ધ્યારા પડ્યા ન કદિ પોષણકાજ સાંસા,  
શાને સુકાય અમથો અમથો જવાસા ?  
જ્યારે સુકાય સઘળાં તંરુ તાપકાલે,  
ત્યારે રસાલ થઈ રાત્ર અરે અકાલે;  
ક્યાંથી થયો અરર એકલપેટ લાસા ?  
શાને સુકાય અમથો અમથો જવાસા ?  
સંપી રહે સકલ જાતિવિષે વિવેકે,  
ગાંડા ન રાખ અભિમાન લગાર ટેકે;  
જોને જરા જગતના નજરે તમાસા,  
શાને સુકાય અમથો અમથો જવાસા.  
આવ્યો અરે દિવસ ઈશ્વરની કૃપાથી,  
માને કયો સરસ લાભ વિશેષ આથી;

તું હે તજી અવર દુઃખદ સર્વ આશા,  
શાને સુકાય અમથો અમથો જવાસા ?  
શું સર્વને સુખ થવા તપ તું કરે છે ?  
કે દુષ્ટ દુઃખ કરનારથકી કરે છે ?  
વીતી ગયા વિષમ કેશવ સર્વ વાસા,  
શાને સુકાય અમથો અમથો જવાસા ?

સોરઠો.

અમથો કેમ સુકાય, આમ જવાસા જોકલો;  
હાય ન કોઈ સહાય, કોણુ તને સંભાળશે ?

કુસંપથી સર્વ વિનાશ થાય.

ઉપજાતિ.

બળ્યા કરે અંતર નિત્ય તાપે, વળ્યા કરે વૃત્તિ વિશેષ પાપે;  
નિઃશ્વાસ નાંખી નયનો ભરાય, કુસંપથી સર્વ વિનાશ થાય.  
ખવાય પીવાય ન કાંઈ ખાંતે, ઘડી ન બેસાય મળી નિરાંતે;  
ઉદ્વેગનાં બીજ બધાં વવાય, કુસંપથી સર્વ વિનાશ થાય.  
કુવાક્યના માર કઠોર વાગે, સંબંધિઓ શત્રુસમાન લાગે;  
સંકાવડે ભ્રાંતિ વધૂ ભરાય, કુસંપથી સર્વ વિનાશ થાય.  
વિદ્યાકલા અંતરમાં ન બેસે, પદાર્થમાં પ્રેમ ન લેસ બેસે;  
આનંદનો ઉત્સવ દૂર જાય, કુસંપથી સર્વ વિનાશ થાય.  
સંપી રહો સર્વ કુટુંબી સાથે, થાણું ન હેરાન કદાપિ હાથે;  
સંપેલને દૈવ કરે સહાય, કુસંપથી સર્વ વિનાશ થાય.  
સંબંધનો બંધ કદી ન તોડો, અંધા યજ્ઞને અવળા ન દોડો;  
સંગે રહે દેશ સુખી સદાય, કુસંપથી સર્વ વિનાશ થાય.  
સંપત્તિઓ સંપવડે થવાની, વિપત્તિઓ સંપવડે જવાની;  
હળીમળી સ્વાર્થ ભડો સંધાય, કુસંપથી સર્વ વિનાશ થાય.  
છે કોણુ ક્યાંથી અદિ સર્વ આત્મા ? કોણુ અરે આજસુધી નિબાઝ્યા ?  
વિવેકમાં સાર બધો સમાય, કુસંપથી સર્વ વિનાશ થાય.  
પડ્યાં રહે ધામ ધરા સુધારો, સંસારનો -  
અમૃત્ય આ કેશવ કાલ જાય, કુસંપથી -



## પરધરવાસવિષે.

માલિની તથા વસંત.

અપયશ અતિ ભારે થાયછે નાતબલે,  
 નહિ પલ પણ પૂરૂં બેસવાતું નિરાંતે;  
 ગુણુ અવગુણુરૂપે લોક લેખે ધરાર,  
 પરધર વસવું તે ખડ્ગની તીક્ષ્ણુ ધાર.  
 વિદ્યા કલા કુશલતા પણ દૂર જાય,  
 ઉત્સાહથી કઠણુ કામ ન કોઈ થાય;  
 જોને છછુંદર ગળી ન તબાય સાપે,  
 એવી દશા પ્રતિદિને હરિ હોય પાપે.  
 નય-વિનયવિચારે ચાલિએ નિત્ય ચોપે,  
 તદ્દપિ ધનમદ્દેથી અન્ન દેનાર કોપે;  
 કઠણુ વચન લાગે કાળજમાં કટાર,  
 પરધર વસવું તે ખડ્ગની તીક્ષ્ણુ ધાર.  
 સંપી રહે સહનશીલ થઈ સદાય,  
 સંતોષરૂપ ગણુવા ગરજે ઉપાય;  
 સદ્કર્મ કર્મ પણ કોઈ ન સાવ દેખે,  
 રોગે તવાય તન તોપણુ કોણુ લેખે ?  
 ગરિબ જન ગણીને લોક સામાં લડે છે,  
 વખત કઠણુ આચ્યે મોત માથે પડેછે;  
 પ્રતિવચન ન પાછું સાંભળે કોઈ વાર,  
 પરધર વસવું તે ખડ્ગની તીક્ષ્ણુ ધાર.  
 પિંડે રહેલ પુરુષાતન નાશ પામે,  
 ધીરે ન કોઈ પણ પાંચપચીશ નામે;  
 નીચાં કરી નયન-મસ્તક અન્ન લેવું,  
 આપીશમાં અરર ઈશ્વર દુઃખ એવું.  
 અરરરરર એથી ઠીક જો પેટ ફૂટે,  
 અરરરરર પાપી પ્રાણુ કેમે ન છૂટે;  
 અતિશય મનમાંથી થાય એવા વિચાર,  
 પરધર વસવું તે ખડ્ગની તીક્ષ્ણુ ધાર.

સ્વાધીનતા હૃદયની પણ જય છૂટી,  
 માનાપમાન પણ જય અધાં વછૂટી;  
 દુઃખે સુખે દિવસ સર્વ સમાન લાગે,  
 ઉંઘ્યા છતાં પરવશે પડનાર જાગે.  
 મન વચન દબાવી દીનતાથી સદાય,  
 શમ-દમ-વિનયેથી યોગ સારો સધાય;  
 પરજનપર રાચી રાખવો પૂર્ણ ખ્યાર,  
 પરધર વસવું તે ખડ્ગની તીક્ષ્ણ ધાર.  
 ભૂખે મરાય કદિ ધામ ધરા તજાય,  
 પ્રેમે તપાય તપ જંગલમાં જવાય;  
 શસ્ત્રપ્રહાર પણ શત્રુતણો ખમાય,  
 હાહા તથાપિ પરધેર ન વાસ થાય.  
 નરમ ગરમ ખાવાનાં નથી દાળભાત,  
 મખમલમય શય્યામાં સુવાની ન વાત;  
 નરવર અતિશૂરા થાય ત્યાંથી પસાર,  
 પરધર વસવું તે ખડ્ગની તીક્ષ્ણ ધાર.  
 લાગે પવિત્ર જનને પરધેર જેવું,  
 સંસારમાં અવર દુઃખ ન કોઈ એવું;  
 ઝીણો વિચાર કરતાં સધળું સમાન,  
 શું ધીરતા વગર કેશવ ભૂલ ભાન.

## ૯ સજ્જનોનો સહજ સ્વભાવ.

### ઉપજાતિ.

ન્યાયે સદા નિર્મલવૃત્તિ રાખે, સદૈવ સર્વે સુખ-દુઃખ સાંખે;  
 તપે લગારે ન મમત્વતાવ, એ સજ્જનોનો સહજ સ્વભાવ.  
 ઉદારતા દાન દયા વિશેષ, સદૈવ સાદો સુખમૃગ વેશ;  
 સમાન સર્વે નર રંક-રાવ, એ સજ્જનોનો સહજ સ્વભાવ.  
 રહે સદા ઇન્દ્રિયવર્ગ વશ, પુણ્યે વળી પ્રીતિ કરે અવશ્ય;  
 કામાદિમાં અંતરથી અભાવ, એ સજ્જનોનો સહજ સ્વભાવ.

સંભાળ રાખી રસ સર્વ જીતે, શોધે અઘેથી સુખ કોઈ રીતે;  
 જે તેવડે નિત્ય કરે નિભાવ, એ સજ્જનોનો સહજ સ્વભાવ.  
 પરાર્થને સ્વાર્થ સમાન સર્વ, પરોપકારે ન જરાય ગર્વ,  
 વૈરાગ્યમાં જન્મથડી જમાવ, એ સજ્જનોનો સહજ સ્વભાવ.  
 સુધર્મનાં બીજ સદૈવ રોપે, ન કારણો હોય તથાપિ કોપે;  
 વિદ્યા ગણે જીવનનો વટાવ, એ સજ્જનોનો સહજ સ્વભાવ.  
 વર્ણુશ્રમોના સહુ ધર્મ પાળે, ન થાય તે કાયર કોઈ કાલે;  
 અત્યંત આનંદમય પ્રભાવ, એ સજ્જનોનો સહજ સ્વભાવ.  
 વળે ન આ વિશ્વવિષે વિરોધે, સુશાન્તને દાન્ત વિશાલ બોધે;  
 ભૂલે નહીં તોપણ ભક્તિભાવ, એ સજ્જનોનો સહજ સ્વભાવ.  
 સેવા અને દર્શન માત્ર થાતાં, નિશ્ચે રહે પાતક સર્વ જાતાં;  
 આપે કરી આત્મસમાન લહાવ, એ સજ્જનોનો સહજ સ્વભાવ.  
 ભારે તરે આ ભવસિંધુ ભાવે, ભવે ફરી ભૂલ કરી ન આવે;  
 દાખી દિએ કેશવ દેહદાવ, એ સજ્જનોનો સહજ સ્વભાવ.

## હાય હાયરે હિંદુપણું જાય હાલ્યું.

### મરણીયા.

હાય હાયરે હિંદુપણું જાય હાલ્યું; બૂટ-પાટલૂને ધરધાલ્યું રે:— હાય  
 ધર્મ-કર્મ ન શુદ્ધ કોઈ પાળે, ચડ્યા ચાતરી અવળે આળે;  
 અનાચારી થઈ ચિત્ત આળે રે;— હાય હાય  
 પાયખાનામાં બીડીઓ ફૂંકે, પાન ચાવતા ચાવતા થુંકે;  
 રીતભાતને માળવે મૂકે રે;— હાય હાય  
 ચડ્યા ચિત્તે વિચાર યૂરોપી, તજ પાધડી ખેરી ટોપી;  
 વરમાળ ઉદ્ધતાએ રોપી રે;— હાય હાય  
 જીવો માથે ફિરંગી જેવા, કરે સુંદરીની એક સેવા;  
 હોય હૈયે હરામના હેવા રે;— હાય હાય  
 નથી ચામડી ગોરી થાતી, બન્યું બીજું બધુંય વિલાતી;  
 ખરી રમ્યતા તો રહી જતી રે;— હાય હાય  
 શિખા-સૂત્રતણા એક વેરી, દુરાચારે લીધાં ધર ઘેરી;  
 કયા પાપનાં એ ફલ ઝેરી રે?— હાય હાય

ગમેતેવા નવા વેશ ધાલે, ચાહપાણીવિના નહિ ચાલે;  
 ‘ગુડમોર્નિંગ’ કહિ કર ઝાલે રે;— હાય હાય૦  
 કોટ નકીટ કાળે રંગે, અંગ તાણીને આંધે તંગે;  
 ફરે ફરવે શ્વાનને સંગે રે;— હાય હાય૦  
 બલે બોલે વિલાયતી બોલી, મળી તેવતેવડાની ટોળી;  
 બધા દેશને નાંખ્યો ટોળી રે;— હાય હાય૦  
 સત્ય બોધતું આવડું બેઠું, હઠીલાઇતું લાકડું પેઠું;  
 ખાય એક બીજતું એકું રે;— હાય હાય૦  
 સ્નાન-ધ્યાનની છે ઘડી છેદ્વી, પ્રીતિ રાગરંગમાથે રેલી;  
 કરે કામની સાથે કેલી રે;— હાય હાય૦  
 પાઠ-પૂજન ક્યાં સાંભરે છે ? ગુણુ-દોષથી કોણુ ડરે છે ?  
 દેશ મેલીને દૂર ફરે છે રે;— હાય હાય૦  
 કોઈ શોધક થઈને બેસે, કોઈ પારકા પંથમાં પેસે;  
 કોઈ ઠાકરને દિએ ઠેસે રે;— હાય હાય૦  
 ગઈ આસ્થા સહુની ભઠી, અર્ધ બુદ્ધિ અધાની બૂઠી;  
 ખરી વાત જણાવે બૂઠી રે;— હાય હાય૦  
 રાજ્ય જેવું થતા જાય તેવા, નહિ ઝોળખાય જતે કેવા;  
 કહું માને ન અવળા એવા રે;— હાય હાય૦  
 પિએ ખારનાં ખાટાં પાણી, બહુ ખાટલીનાં બૂચ તાણી;  
 પંડિતાર્ધ પર ફરવે પાણી રે;— હાય હાય૦  
 શબ્દ બોલવામાં એક શૂરા, પિંડ પાળવામાં માત્ર પૂરા;  
 સ્નેહ-સંબંધમાંહિ અધૂરા રે;— હાય હાય૦  
 માતતાતતું માન ન રાખે, ધન યૌવન નીરમાં નાંખે;  
 અમે દીઠું અમારી આંખે રે;— હાય હાય૦  
 ગમે તેવું અધુરું ખપે છે, અર્થે શર્મત આઈસ્ક્રીમ લેછે;  
 દામ દેહ વટલાવા દેછે રે;— હાય હાય૦  
 સાફ થાવાને સાબૂ ચોળે, હાથ પાણિયારે જઈ-બોળે;  
 વાંકે એક બીજ પર ઢોળે રે;— હાય હાય૦  
 ભીંત ભૂલ્યા ન જાણે કોઈ, વાળ ઝોળે અરીસા નેઈ;  
 રીત આપદાદાની બોઈ રે;— હાય હાય૦

લોકલાજના તો બાર વાગ્યા, વસ્ત્ર ખેરે છતાં હોય નાગા;  
 ભૂલ જાણ્યાવિના જાય ભાગ્યા રે;— હાય હાય૦  
 આગગાડિઓ ને આગબોટો, દેછે દેશ પરદેશમાં દોટો;  
 થયો સેળસેળ એથી મોટો રે;— હાય હાય૦  
 ચીજ હાડકાં ચામડાંવાળી, રંગ રૂપથી જોઈ રૂપાળી;  
 કોઈ રે'તું નથી મન વાળી રે;— હાય હાય૦  
 દવાદાડમાં દેહ વટલાયા, દોષ દેખે નહીં દોઢાલા;  
 સમજાવતાં થાય સવાયા રે;— હાય હાય૦  
 વેદશાસ્ત્રની વાત ન માને, ભલે હોય કહું ભગવાને;  
 જાય મરડાતા અભિમાને રે;— હાય હાય૦  
 કર્મયોગે વધેછે કુધારો, મને માની લહે તે સુધારો;  
 હદ મેલી ગયાછે હજારો રે;— હાય હાય૦  
 કહે કેશવ ક્યાં જઈ કહિએ ? હાય હોળી બળે છે હૈયે;  
 મન મારીને મૂંગા રહિયે રે;— હાય હાય૦

## પ્રાણથી અધિક પ્રિય ધન કેમ આપી શકાય ?

### इन्द्रविजय.

કષ્ટવડે કરતાં બહુ ઉદ્યમ જે ધન માંડ શકાય કમાઈ,  
 જે ધનથી પ્રિયપુત્ર-કલત્રવિષે સુખથી સચવાય સગાઈ;  
 જે ધનથી સઘળા બિલહારતણી રચના રહિ છે ઉભરાઈ,  
 જે ધન પ્રાણુસમાન અતિપ્રિય તે ધન કેમ શકાય અપાઈ?  
 જે ધનમાંહિ ગણાય ધણા ગુણ જે ધન હોય ન તો ગરિબાઈ,  
 જે ધન પાલનપોષણમાં પણ પૂર્ણ શકાય નહીં વપરાઈ;  
 જે ધન દૂરથકી નજરે પડતાં મન જાય જરૂર તણાઈ,  
 જે ધન પ્રાણુસમાન અતિપ્રિય તે ધન કેમ શકાય અપાઈ?  
 તાપ હરે સઘળા તનના મનના વળી જે ધનની ગરમાઈ,  
 હોય પડયું ઘરમાં અતિ દૂર ભલે પણ પોષણકારક ભાઈ;  
 જે ધન દુઃખદ થાય વૃથા કદિ જાય પડી કરમાંહિથી પાઈ,  
 જે ધન પ્રાણુસમાન અતિપ્રિય તે ધન કેમ શકાય અપાઈ?

જે ધન ભોગવિલાસવિષે વિગતે પણ ખૂબ રહ્યું ખરચાઈ;  
જે ધન ઈશ્વરથી પણ ઈશ્વર એમ સદૈવ રહ્યું સચવાઈ;  
જે ધન દુર્ભગને અતિ દુર્લભ ચિંતનથી તન જાય તણાઈ,  
જે ધન પ્રાણસમાન અતિ પ્રિય તે ધન કેમ શકાય અપાઈ?

મહે મળેલા પળ ભીંત ભૂલે.

ઉપજાતિ.

વિવેકવાળાં વચનો ન પાળે, માતાપિતાનાં મનને ઉકાળે;  
વીધે બધાને વળિ વાક્યશૂલે, ભવે ભણેલા પણ ભીંત ભૂલે.  
નારીસમીપે નટ નાચ જેવા, સેવા કરે આદરહીન એવા;  
ફંદે ફસાઈ ફટકેલ પૂલે, ભવે ભણેલા પણ ભીંત ભૂલે.  
નવું નવું નિત્ય મનાય સાફ, જૂનું જુવે તે સમજે નહાફ;  
ડાહ્યાપણું માત્ર ગણે દુકલે, ભવે ભણેલા પણ ભીંત ભૂલે.  
કામાદિનો અંતરમાંહિ કાટ, અનીતિનો તો ન મળે ઉચાટ;  
આયુષ્ય ઓછું કરતા અમૂલે, ભવે ભણેલા પણ ભીંત ભૂલે.  
સ્વધર્મમાં કેવલ કેશ રાખે, ગંધાય સાબૂ બહુ અંગ આપે;  
ચરે દયા-દાનવિચાર ચૂલે, ભવે ભણેલા પણ ભીંત ભૂલે.  
સન્માર્ગ શું તે સમજે ન શોધી, વિવેકના મૂલથડી વિરોધી;  
દુરાગ્રહે કેશવ દેહ હૂલે, ભવે ભણેલા પણ ભીંત ભૂલે.

સુધારે શું કર્યું ?

\* રાજિયો.

સંતો સુધારે શું કર્યું ? કરી જો જો વિચાર રે:

માઠી દશા થાય દેશની, ક્યાં કરિએ પુકાર રે ?

સંતો ૦

\* રાજીયાની માત્રાનો મેળ નથી, કોઈ કહીમાં વધારે તો કોઈમાં ઓછી માત્રા હોય છે; અને માત્ર તેનો ઢાળ સરખી રીતે ચાલુ રહે છે. એમ અનુમાન કરી શકાય કે દોહરાનો વિકાર થઈને આ ઢાળ નીકળ્યા હશે. ખીન્ન ઘણા રાગમાં આ કવિતા ગાઈ શકાય છે.

ધર્મ જાયછે ઢોલ વાગતો, વળે કમોની કાણુ રે; સંતો૦  
 શરમ નથી રહી આંખની, મર્મ ખૂંચ્યો મસાણુ રે; સંતો૦  
 લોક પરલોક માને નહીં, તીર્થઆદિતું તેમ રે; સંતો૦  
 શ્રાદ્ધ સંવત્સરી કરે નહીં, નથી પૂર્વજમાં પ્રેમ રે; સંતો૦  
 સ્નાન સંધ્યા વિસરાય છે, પાઠ પૂજન જાય રે; સંતો૦  
 વૈશ્વદેવની વાત ક્યાં રહી, તોયતર્પણુ ન થાય રે; સંતો૦  
 બ્રહ્મલોજન કરતા નથી, ખવરાવ્યાના ચોર રે; સંતો૦  
 ખાતું ગમે ખરું પેટમાં, કામ પાડ્યે કઠોર રે; સંતો૦  
 દેવદર્શન કરતા નથી, દંભ રાખે અપાર રે; સંતો૦  
 અન્ય અવતારની વાતને, સાવ માને અસાર રે; સંતો૦  
 કર્તા ન માને કોઈને, ગણુ વસ્તુસ્વભાવ રે; સંતો૦  
 શાસ્ત્રપુરાણુ રખડી પડ્યાં, આપ્તમાથે અભાવ રે; સંતો૦  
 નમનની રીત નીકળી ગઈ, કરે સર્વે સલામ રે; સંતો૦  
 સાહેબ કહીને બોલે બધા, એક બીજનાં નામ રે; સંતો૦  
 મૂક્યો મહારાજ શબ્દને, છતાં ઉત્તમ આપ રે; સંતો૦  
 મન લલચાયું મિસ્તરે, પડી ભાગ્યો પ્રતાપ રે; સંતો૦  
 આચારનો અંતકાલ છે, સાવ વંઠ્યો વિવેક રે; સંતો૦  
 ઈશ્વરમાં આસ્થા નહીં, તર્ક આવે અનેક રે; સંતો૦  
 સંબંધમાં સમજે નહીં, ગયો જ્ઞાતિપ્રબંધ રે; સંતો૦  
 આડધડે ધસી જાયછે, આંખ હોય તોય અંધ રે; સંતો૦  
 જૂનું બધું જૂઠું વઢે, નવું સાચું મનાય રે; સંતો૦  
 નાતજાતને ધિક્કારતા, અનાચારે તણાય રે; સંતો૦  
 પંથપર ઉડે ચીંથરાં, ગયું દેશાભિમાન રે; સંતો૦  
 છલભેદ વધતા જાય છે, ગયાં દયા દાન માન રે; સંતો૦  
 બોલે વિલાયતિ બોલિએ, બધું જાણ્યાનો ડોળ રે; સંતો૦  
 રીતભાત ને વ્યવહારનો, રોજ થાય ધમરોળ રે; સંતો૦  
 ભાષા ગઈ ગુજરાતની, વેશ લાગે વિચિત્ર રે; સંતો૦  
 સર્વે નિશાળિયા સામટા, એક બીજના મિત્ર રે; સંતો૦  
 આસે ધસે મશી દાંતને, પગે પહેરે સપાટ રે; સંતો૦  
 દર્પણમાં મુખ દેખતા, જુવે વાગ્યાની વાટ રે; સંતો૦

માથાં બધાનાં બોડકાં, શૂન્ય સહુનાં કપાળ રે;	
શિખાસૂત્રે શરમાય છે, ગમે આગળ વાળ રે;	સંતો૦
બૂટ મોળે પગમાં ગમે, હાથમાંહી રૂમાલ રે;	
કોટ પાટલૂન નીકીટનો, ગણ્યો ઉત્તમ ચાલ રે;	સંતો૦
કસકસતા કબજા કર્યાં, બાંહ વાંકી વળેલ રે;	
ટાંક્યાં બદન બંધબેસતાં, ચિત્ત નાણે ચળેલ રે;	સંતો૦
ઉપરથી આછાઈ છે, મનમાંહિ છે મેલ રે;	
ભાષણ કરે ભય ટાળવા, સીંગમાંથી સળેલ રે;	સંતો૦
શ્વાનસેવા સદાચારમાં, ચાહપાણી પિવાય રે;	
ટિક્કિન ઉપર ટપકાવતા, ગુણો પોતાના ગાય રે;	સંતો૦
સાબૂ શરીરે ચોળવા, લૂવા દુવાલે ડીલ રે;	
ઉભાં ઉભાં વાળ ચોળવા, એજ સુંદર શીલ રે;	સંતો૦
પ્રેમનું રૂપ ચોળખે નહીં, પંડિતાઈનો ડોળ રે;	
ખ્યારી ખ્યારી કરતા ફરે, રંગમાંહિ રસચોળ રે;	સંતો૦
ઘેર ઘેર ઘડિઆળો વધી, વધ્યું પટ્ટીપ્રદાન રે;	
લાકીટ પાકીટ ટાંગતા, મને માને છે માન રે;	સંતો૦
વીંટે ગળામાં ગળપટા, અંગ તંગે તણાય રે;	
પેરે પટાની ટોપિઓ, મિત્ર સાથે મણાય રે;	સંતો૦
અંગે લપેટે લૂગડાં, અકડ ઈશ્ત્રી કરેલ રે;	
છાંટે લવંડર છૂટથી, ભાવ રાખી ભરેલ રે;	સંતો૦
હંસ જેવા ઉજળા ફરે, કામ કાળાં કરાય રે;	
વિશ્વાસ ક્યાં કરવો હવે, કોણ સાચો સહાય રે ?	સંતો૦
દેશની દાઝ દેખાડતા, ધણું વાણીમાં નેર રે;	
પારકું એહું ખાયછે, થયું અંધારૂં ઘોર રે;	સંતો૦
પુનર્વિવાહના પંથમાં, લાભ લાગેછે ઠીક રે;	
દોડી બતાવે દાખલા, ગઈ બાધા ને બીક રે;	સંતો૦
નગ્યા સમાજે સામટા, થયા બહુ મતભેદ રે;	
એક બીજાથી ઉલટા, ખરો કોઈને ન ખેદ રે;	સંતો૦
જ્ઞાનભંડાર ઘેરમાં ભર્યો, નય બીજાને હાથ રે;	
પોતે રહે પેટ ફૂટતા, જેમ અંધો અનાથ રે;	સંતો૦



હિંદુ થતા જાય પારસી, પારસી ઇંગરેજ રે;  
 ટાપટીપ અધિક વધી પડી, દુઃખ આપે છે એજ રે; સંતો૦  
 કોણુ સેવક કોણુ સેવ્ય છે, ભેદ ભૂલ્યા ભણેલ રે;  
 ઉચ્ચ નીચની નોકરી કરે, કોઈ નહિ કુધરેલ રે ! સંતો૦  
 ગીત પરદેશનાં ગાયછે, અહીં દેખે છે દોષ રે;  
 દેશી વિચારપર દૂરથી, રોજ રાખે છે રોષ રે; સંતો૦  
 નારીઓ પણુ નકટી થઇ, કરે ફક્કડાઈ સાથ રે;  
 અંગનો રંગ દેખાડતી, નાથ ઝાલેછે હાથ રે; સંતો૦  
 ઝીણું શરીરે લૂગડાં, અંગ આખાં દેખાય રે;  
 પાનની પટ્ટીઓ આવતી, નહિ લેશે લજાય રે; સંતો૦  
 ચોપાચોપ ક્યાંક ચોળિયો, કોક ઉઘાડે અંગ રે;  
 ધાલે નહીં કોઈ ધાધરા, સાળુ ઝીણો સળંગ રે; સંતો૦  
 સ્વછંદતા છલકી રહી, પિંડઉપર પ્યાર રે;  
 લાજમર્યાદ જાણે નહીં, આજકાલ નરનાર રે; સંતો૦  
 ચારપાનિયાં ચોળાય છે, છતે છાપાની છૂટ રે;  
 ચોંપે વિચાર ચરચાવવા, કરે રાતદિન ફૂટ રે; સંતો૦  
 સ્નેહ સંબંધ પ્રમદા પરે, અન્ય સંબંધ દૂર રે;  
 હૈયાં હરામી થઇ ગયાં, વધ્યાં પ્રેલ ફિતૂર રે; સંતો૦  
 છાની છેક છપાય છે, છખી નારી સમેત રે;  
 શૃંગારનાં ગીત ગાયછે, નહિ હરિપદે હેત રે; સંતો૦  
 પ્રેમવાળા પરદેશિઓ, કરે આવીને યોધ રે;  
 ઠીક ઠીક તે સમજાય છે, નથી થાતો વિરોધ રે; સંતો૦  
 કોઇને કોઈ રોકે નહીં, સર્વે લોકો સ્વતંત્ર રે;  
 સત્ય શોધવાના પંથનો, મૂર્ખ જાણે ન મંત્ર રે; સંતો૦  
 જાયાનું જોર જાણાય છે, જાણે જઇ ઘેર ઘેર રે;  
 બહાલામાં વેર વધી પડ્યાં, ઝરે આંખોમાં ઝેર રે; સંતો૦  
 એક ખીજને બોલતાં, સદા દેખાડે સંપ રે;  
 પણુ ધરમાં સળગ્યા કરે, કપકારી કુસંપ રે; સંતો૦  
 સાળા ખનેવીને સદા, ધણો આનંદ થાય રે;  
 સારાં લાગે છે સાસરાં, અન્ય નથિ અંતરાય રે; સંતો૦

ખર્ચ વધ્યાં ખાનપાનનાં, ક્યાંક અન્નના ઉચ્ચાર રે; સંતો૦  
 સત્તા જણાવા સાચવે, કાચવાળાં કપાટ રે; સંતો૦  
 બ્રુમ્મરો ઝળકે કાચનાં, હાંડિ તકતાની હાર રે; સંતો૦  
 નાગાં નમાલાં ચિત્રનો, વધ્યો વળી વ્યવહાર રે; સંતો૦  
 ચીનીખાનું ને ચીમની, પડે પૂરો પ્રકાશ રે; સંતો૦  
 ગાદી-ગલીઆ પાથર્યો, થાય હૈયામાં હાશ રે; સંતો૦  
 કોચ ખુરશી ખડીઆ વધ્યા, સૂલ ટેબલ પલંગ રે; સંતો૦  
 આગ અગીઆ અંગલા, પ્રિયા સાથે પ્રસંગ રે; સંતો૦  
 વાન્ત વિશેષ વધી પડ્યાં, ગાય મુંદરિઓ સંગ રે; સંતો૦  
 મુંદર સતારથી રાતનો, રોજ જામે છે રંગ રે; સંતો૦  
 ઘોડાગાડી ધરની થઈ, હવા ખાસી ખવાય રે; સંતો૦  
 દુર્બલનાં દુઃખ ટાળવા, નથી થાતો ઉપાય રે; સંતો૦  
 આઈસ્ક્રીમ હીમ આરોગતા, પિચે સોડા મુજાણુ રે; સંતો૦  
 દેહ વટલાયા દારુઓ, હાય હસતું ને હાણુ રે; સંતો૦  
 દેશ સામું ભેતા નથી, જવા દોરે વિદેશ રે; સંતો૦  
 પાણી તળે આવી ગયું, લક્ષ્ય રાખ્યું ન લેશ રે; સંતો૦  
 દેશી રમત દૂર જાય છે, રમે કોડે ક્રિકેટ રે; સંતો૦  
 પ્રેમવડે વપરાય છે, બહુ બહુ બોલ બેટ રે; સંતો૦  
 ગંજીયા ચોપાટમાં, કાલ કાઢે વિશાલ રે; સંતો૦  
 એક ખાલે પાણી પિચે, વૃદ્ધ તરુણ તેમ બાલ રે; સંતો૦  
 કાગળ કલમ ને ટાંકણી, વધ્યાં પીંછાં ને ચીપ રે; સંતો૦  
 કાતર છરી દોરા વધ્યા, વધી ગઈ ટાપટીપ રે; સંતો૦  
 અંધાં હાય હજી રહ્યું, વધ્યો ભૂપર ભાર રે; સંતો૦  
 તન મન ને વાણીતણા, વશ્ય ક્યાં છે વિકાર રે ? સંતો૦  
 રંગભૂમિનાં નાટક, વળી વાળ્યું નખોદ રે; સંતો૦  
 ભેળાં ભરાઈ નરનારિઓ, પૂર્ણ પામે પ્રમોદ રે; સંતો૦  
 ટાવરમાં ત્રણ લાખ દે, તોય ચિંતા ન હોય રે; સંતો૦  
 દેવમંદિરમાં દેહથી, દિયે દમડી ન કોય રે; સંતો૦  
 ઘર શીટે ઘર જાયછે, જુઓ પ્રત્યક્ષ વાત રે; સંતો૦  
 લેવા જતાં લાભ સામટો, પડે સર્વે પછાત રે; સંતો૦

ઉદય થવાનું ઓચરે, તેમ આવેછે અસ્ત રે; સંતો૦  
 સારા વિચારના સજ્જનો, ખેદ પામે સમસ્ત રે; સંતો૦  
 ગુરુ ચેલા સરખા બધા, નથી ધ્રેર લગાર રે; સંતો૦  
 કોણુ કોણુને શુભ શીખવે, વર્ણુ સરખા અઠાર રે; સંતો૦  
 માતા-રૂએ કોઈ મેડિએ, પિતા મેલેછે પોક રે; સંતો૦  
 નારી રૂએ ક્યાંક એકલી, વધ્યો સંસારે શોક રે; સંતો૦  
 ચાકરી આકરી થાય છે, ન્યાય નાણુ વેચાય રે; સંતો૦  
 નીતિ-રીતિનું નામ જાયછે, પુણ્ય ઉપર દે પાય રે; સંતો૦  
 આગગાડી આગબોટમાં, ઢેઢ લેળા ભરાય રે; સંતો૦  
 જાણુ પરાણુ સર્વનો, સદા સેળસેળ થાય રે; સંતો૦  
 દેશ પરદેશમાં જઈ જીએ, બધે લાગી છે લાઇ રે; સંતો૦  
 રાજ-પ્રજા દુઃખ ભોગવે, જાય કાળજી કપાઇ રે; સંતો૦  
 ઈશ્વરની એટલી કૃપા, હજી લાગે છે આજ રે; સંતો૦  
 દૂર દૂર જઈ પાછો વળે, હવે તાજે સમાજ રે; સંતો૦  
 કેશવ હરિ કરુણા કરે, થાય તો તો કલ્યાણ રે; સંતો૦  
 નહિ તો અરે આ દેશનાં, બુઝ્યાં આરેય બહાણ રે; સંતો૦

જે કરવું હોય તે મનુષ્યથી થઈ શકે તેવિષે.

રુચિરાછંદની ચાલ.

જે કરશે તે થાશે; જન તું જે કરશે તે થાશે રે, ને૦  
 આગળથી નહિ ચેત ચતુર તો, પાછળથી પસ્તાશે રે; ને૦  
 ધામ ધરા ધન વૈભવ વિદ્યા, સદ્ગુણુ સર્વ સધાશે; રેને૦  
 કામ કુશલતા કીર્તિ કલામાં, અધિક બધેય વધાશે; રેને૦  
 નીતિ ન્યાય નિયમ અધિકારે, ચડશે તેમ ચડાશે; રેને૦  
 પ્રીતિ પુણ્યમાં નહિ પેસે તો, હેહું હાય પડાશે; રેને૦  
 વર્ણુશ્રમના ધર્મ-કર્મને, પૂર્ણપણેજ પળાશે; રેને૦  
 સત્સંગતિરતિ શમ-દમ સાધન, વિનય વિવેક વરાશે; રેને૦  
 આળસ મેલી ઉદમ કરશે, તો કલ્યાણુ કળાશે; રેને૦  
 ભારે ભયકારક ભવસાગર, તારકવગર તરાશે; રેને૦

લાલચથી લોભાઈ ભવે જો, પરિપુથી સપડાશે;  
તો નિશ્ચય નાનાવિધ નરકે, યાચવિના અથડાશે;— રેજો  
દયા દાનમાં દીનપણુએ, દેશે તે દેવાશે;  
સાહે નરતું સઘળું આગળ, લેશે તે લેવાશે;— રેજો  
અણસિદ્ધિ નવનિધિ પ્રયત્ને, હસ્તામલક કરાશે;  
લોકપાલથી અધિક થઈને, વિશ્વવિષે વિચરાશે;— રેજો  
ભાવ હશે તો કેશવ હરિને, રાખી ભાન ભજાશે;  
ભક્તિ જ્ઞાન વિરાગ વિચારે, જન્મ-મરણ ભય જાશે;— રેજો

### પરચૂરણ છપ્પા.

શું વૃથા ?

વૃથા મૂર્ખને યાદ વૃથા નિષ્કરને નારી,  
વૃથા ક્ષુધિતને ભોગ મરણની જ્યાં તૈયારી,  
વૃથા ઉખરમાં મેઘ વૃથા પથ્થરપર પાણી,  
વૃથા દુષ્ટને દાન વિકલની આગળ વાણી,  
છે વૃથા ભલું ભણતર ભવે, શમદમ જો ન સધાય તો;  
વળિ કેશવ હરિ ભજવાવિના, જીવન પણ જો જાય તો.

શું મિથ્યા ?

મિથ્યા વિદ્યાભ્યાસ પડે જો દેવ નકારી,  
મિથ્યા છે ધરસૂત્ર જડે જો અસતી નારી,  
મિથ્યા છે મિત્રાઈ મૂર્ખની કામ ન આવે,  
મિથ્યા પુત્ર-કલત્ર ન ભયમાં બચે બચાવે,  
વળિ કેશવ હરિ ભજવાવિના, મિથ્યા માનવ તન ગયું;  
અતિ પરાધીન પશુવત્સદા, જીવ્યા તોપણ શું થયું ?

શું સફલ ?

સફલ ધરા ધન ધામ હોય જો નિશ્ચય નીતિ,  
સફલ અવસ્થા સર્વ પુણ્યમાં પેસે પ્રીતિ,  
સફલ વિભવ ધરખાર ઐષ્ટ સેવક સુત દારા,  
સફલ સર્વ અભ્યાસ ગમે જો શુણુગણ સારા,  
૪૪

ધામ ધરા ધન દેહ જીવનું ચંચલ જાણો,  
 વળિ કેશવ હરિનો નીતિથી, એકમને આશ્રય કર્યો;  
 અતિ ઉત્તમ પદ સુખ ધામને, વિવેકવાળો તે વર્યો.  
 ગયો ગયો વિશ્વાસ ગયું કંકણ જે પૂટ્યું,  
 ગયું વછટ્યું બાણ ગયું ફલ પાકી તૂટ્યું,  
 ગયા લાવ ને દાવ ન જે લેવાઈ શકાયા,  
 ગઈ અવસ્થા સર્વ ન જે કલ્યાણ કમાયા,  
 પણ કેશવ હરિનું હેતથી, ગયું ભજન જાતું નથી;  
 તન ધન ચંચલ યૌવન જતાં, કુશલ કશું થાતું નથી.  
 વધા વચન તે ગયું ગયું જીવન જે વીત્યું,  
 ગયો ગયો તે કાલ ન જેણે યૌવન જીત્યું,  
 ગયું ગયું તે સ્મરણ ગયું ધન પણ સચવાતાં,  
 આદરથી ન અપાય, ખવાય ન પણ લૂટાતાં,  
 વળિ કેશવ હરિ ભજવાવિના, જીવન ગાળ્યું તે ગયું;  
 આ વૃથા વિષયના ભોગમાં, ભટકયાથી ફલ શું થયું ?  
 ગયાં રૂપ ને રંગ નથી પાછાં મળવાનાં,  
 ગયાં દિવસ ને રાત નથી પાછાં વળવાનાં,  
 ગયો પ્રેમ તે ગયો નથી નિશ્ચય બંધાતો,  
 તૂટ્યો તે સંબંધ નથી સંપે સંધાતો,  
 વળિ કેશવ હરિ ભજવાવિના, સાધન સર્વ ગયાં ગયાં;  
 જે વિદ્યા ધન જન કીર્તિ તન, તે સર્વે નિષ્ફલ થયાં.

કઠિન શું ?

પ્રેમપંથ છે કઠણ કઠણ નિર્મલ મન વાણી,  
 કઠણ પુણ્યમાં પ્રીતિ કઠણ પિંડવિષે પાણી,  
 કઠણ પવિત્ર પ્રિયા કઠણ તન સાવ નિરોગી,  
 કઠણ ધર્મ ને દાન કઠણ કામો ઉપયોગી,  
 છે નિષ્કલંક યૌવન કઠણ કઠણ, કીર્તિ આ લોકમાં;  
 વળિ કેશવ માનવ તન કઠણ, કઠણ શાન્તિ અતિ શોકમાં.  
 કઠણ નીતિની રીતિ કઠણ આચાર વિચારો,  
 કઠણ રહેવો સંપ સદા સંબંધે સારો,

કઠણુ પ્રજ્ઞ વિદ્વાન સાનમાં સમજે તેવી,  
 કઠણુ અલૌકિક દોષ સુકર્મ કુશલતા લેવી,  
 છે નૃપ સેવા દેશવ કઠણુ, કઠણુ ચાકરી દોડની;  
 વળિ કઠણુ ભક્તિ હરિભજનમાં, કઠણુ શક્તિ શુભ લોકની.  
 કઠણુ વિવેક વિચાર કઠણુ નિર્ભયતા ભારે,  
 કઠણુ ખરો પરમાર્થ જેમ મીઠું જલ ખારે,  
 ઇન્દ્રિયનો જય કઠણુ કઠણુ સુખદુઃખે સમતા,  
 કઠણુ દીનતા દયા કઠણુ તજવી ને મમતા,  
 છે કઠણુ સિદ્ધિઓ કરવિષે, કઠણુ જ્ઞાન વૈરાગ્ય છે;  
 વળિ દેશવ સહવિદ્યા કઠણુ, કઠણુ લાગને ત્યાગ છે.  
 કઠણુ શીલ સંતોષ સદા સહશુણમાં પ્રીતિ,  
 કઠણુ પાળવું વેણુ કઠણુ વદવી ને વીતી,  
 ક્ષમા કઠણુ અપરાધ છતાં અંતરથી કરવી,  
 કઠણુ કઠણુ કાલમાં ખરી ધીરજ ને ધરવી,  
 દેશવ હરિદાસપણું કઠણુ ભલો ભાવ હરિભક્તિમાં;  
 વળિ તરવો ભવસાગર કઠણુ, પ્રેમ વિશેષ વિરક્તિમાં.  
 કઠણુ રાજ્ય અધિકાર, તત્ત્વ શાસ્ત્રોતું તેવું,  
 કઠણુ અહો ઔદાર્ય જગતમાં નેથા નેવું.  
 કઠણુ શૂરતા રણે કઠણુ પરદેશ વિચરવું,  
 કઠણુ દેશહિતવિષે પ્રેમથી પગલું ભરવું,  
 છે પૂર્ણ વયે મરવું કઠણુ, સર્વ મનોરથ મેળવી;  
 દેશવ હરિવરને પરખવા, કુશલપણે મન દેળવી.

## શરીરની આરોગ્યતાવિષે.

### દોહરા.

તન નેવું મન થાય છે, મન નેવું તન હોય;  
 અનુભવ ટાણે એક છે, નથી અનુભવું કોય.  
 મન માંદું ને હોય તો, તન પણ માંદું માન;  
 તન માંદું ને હોય તો, મન એવું અનુમાન.

સુખ મનને તો તન સદાં, સુખમાં રહે અમંદ;  
 તનને સુખ તો મન મળી, આપે અતિ આનંદ.  
 તન-મન બન્ને એક છે, તોય વિશેષ શરીર;  
 શરીર બલ આરોગ્યની, વાત વડી ગંભીર.  
 વસ્ત્ર અલંકારો સરસ, ધારી ધૈર્ય ધરાય;  
 શરીરને સુખ હોય તો, ખાંતે અન્ન ખવાય.  
 શરીરને સુખ હોય તો, વિષયભોગ સુખરૂપ;  
 અનારોગ્યતા આવતાં, ભૂપર લોટે ભૂપ.  
 પ્રિય વૈભવ લાગે નહીં, ન ગમે ધંધો કોય;  
 પ્યારાં જન ગમતાં નથી, રોગ જરા ને હોય.  
 સ્ત્રી-પુત્રાદિક સાંપડે, પ્રેમ બધે પથરાય;  
 શરીરને સુખ હોય તો, શુભ પુરુષાર્થ સધાય.  
 ધ્યાન ધર્મ શુભ કર્મ પણ, સુખિયા તનથી થાય;  
 પૂજા પાઠ પવિત્રતા, સર્વે રીત રખાય.  
 વિદ્યાભ્યાસ વિચારમાં, રહે ચિત્ત તક્ષીન;  
 રાજ્ય અને અધિકાર પણ તનસુખને આધીન.  
 ધીર વીર ગંભીરતા, પ્રબલ પરાક્રમ સર્વ;  
 અનારોગ્યતામાં રહે, ગુણ ગરવાનો ગર્વ.  
 સુખ શરીરને હોય તો, સહુ સાધન સચવાય;  
 અનુભવ પરમાનંદનો, લક્ષ્યવડે લેવાય.  
 પરમેશ્વરની પણ કૃપા, અનારોગ્યતા એક;  
 મન નિર્મલ વિદ્યા સુખદ, સારાસારવિવેક.  
 અનારોગ્યતા આવતાં, નય ટળી સહુ ટેક;  
 કેશવ હરિભજવા પડે, એ મોટો ગુણ એક.

વિશ્વાસ ક્યાં કરવો !

હરિગીત.

વિદ્વાન મૂર્ખ સમગ્ર લોકો લોભમાં લલચાય છે,  
 છોટા અને મોટા બધા જન લોભને વશ થાય છે;

ભપરથકી આસ્તિક ઉદ્ધાર પરોપકારી થઈ કરે,  
 આ વિશ્વના વ્યવહારમાં વિશ્વાસ ક્યાં કરવો અરે !  
 સાંઝે નઠાંઝે સમજનારો સેંકરોમાં ડોક છે,  
 બહુનું બગાડી લાલ લઈ લેનાર લુચ્ચા લોક છે;  
 મનની પરીક્ષા માંહિથી હુરિ ડોણુ આવીને કરે,  
 આ વિશ્વના વ્યવહારમાં વિશ્વાસ ક્યાં કરવો અરે !  
 વ્યવહાર ને પરમાર્થમાં પૂરો પ્રપંચ રચાય છે,  
 રહિયો ભરેંસે જેમને તે ગુપ્ત ગાળી ખાયછે;  
 અન્યાય કે અપરાધથી અંતરવિષે ન જરા ડરે,  
 આ વિશ્વના વ્યવહારમાં વિશ્વાસ ક્યાં કરવો અરે !  
 પોતાસમાન ન ડોઈ પણુ જોતું નથી જન ડોઈને,  
 બળિયો કરે અપરાધ સાચું પાત્ર નિર્બલ જોઈને;  
 સમજે સરસ તે રીતિને નિજ સ્વાર્થ જે રીતે સરે,  
 આ વિશ્વના વ્યવહારમાં વિશ્વાસ ક્યાં કરવો અરે !  
 અધિકારિઓ અધિકારમાં અવળું કરે અંધા થઈ,  
 આનંદ માની લે સદા પરધામ-ધન લૂંટી લઈ;  
 સંબંધિઓ ને સ્નેહિઓ પણુ પાપનાં પગલાં ભરે,  
 આ વિશ્વના વ્યવહારમાં વિશ્વાસ ક્યાં કરવો અરે !  
 વિદ્યા-વિવેક-વિચારધારક ધર્મવંત અથોક છે,  
 પણુ ડોણુ? તે સમજી શકાય ન એજ અન્તે શોક છે;  
 છલકપટ ચારે દોર દેખી હાથમાં હૈયું ન રે,  
 આ વિશ્વના વ્યવહારમાં વિશ્વાસ ક્યાં કરવો અરે !  
 પ્રિય મિત્ર પુત્ર કલત્ર પણુ સંબંધ ભૂલી જાયછે,  
 સ્નેહી સહોદર સેવકો તે દુષ્ટ મનના થાયછે;  
 પામી પરાભવ પ્રીતિમાં ભોળાજનો નયનો ભરે,  
 આ વિશ્વના વ્યવહારમાં વિશ્વાસ ક્યાં કરવો અરે !  
 પરિચયવિના ચાલે નહીં વ્યવહાર પણુ કરવો પડે,  
 પરિણામ નહિ સમજાય તેથી બુદ્ધિ ચક્રોલે ચડે;  
 કેશવ કશી કરુણા નથી કરતા કહો મન કયમ ઠરે ?  
 આ વિશ્વના વ્યવહારમાં વિશ્વાસ ક્યાં કરવો અરે !



( ૨ )

ભારે જાણેલા અભાણુ સર્વે મોહને આધીન છે,  
 મન-વચન-કર્મવડે વિશેષે લોભમાં તટ્થીન છે;  
 ભાળ્યા ધણુને ભટકતા ભવમાંહિ ભૂંડા હાલમાં,  
 વિશ્વાસ ક્યાં કરિએ કહો આ જગતની જંજલમાં !  
 છલકપટ ચારે કોર છે બહુ જોર કામ-કોધનું,  
 અંતર ભર્યું અજ્ઞાન બલ બહુએ બતાવે બોધનું,  
 કેવું હશે કોનું હૃદય ન ભળાય અક્ષર ભાલમાં,  
 વિશ્વાસ ક્યાં કરિએ કહો આ જગતની જંજલમાં !  
 સંપત્તિમાં સર્વે સગાં સંભાળ રાખે ભાવથી,  
 સંકટ સમયમાં દૂર નાશી જાય હાય અભાવથી;  
 નહિ કોઇનું પણ કોઈ હોય હિતૈષીજન આ કાલમાં,  
 વિશ્વાસ ક્યાં કરિએ કહો આ જગતની જંજલમાં !  
 પોચું નિહાળી પારકું અધિકારિઓ પીડા કરે,  
 અન્યાયથી અંધા થઈ ધનમાલ હોંશવડે હરે;  
 હરિ હાય શું થાશે હવે મન જાય ફાટી ફાલમાં,  
 વિશ્વાસ ક્યાં કરિએ કહો આ જગતની જંજલમાં !

હાહરો.

પાત્ર પઠાવો આપ, કેશવ હરિ વિશ્વાસનું;  
 રજો બધા સંતાપ, અદ્ભુત આ સંસારના.

ધીરવીરને ધન્યવાદ.

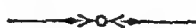
હરિગીત.

પ્રિયમિત્ર પુત્ર કલત્રના સંબંધના સંતાપથી,  
 તપતા નથી તનમનવિષે સંસારના ત્રણ તાપથી;  
 વશમી વિપત્તિવિષે કદી ચંચલ થઈ ન જરા ચલે,  
 એ ધીરવીર ગભીરને છે ધન્ય આ ધરણીતલે.  
 કલિરૂપ કંચન-કામિનીની કામના કરતા નથી  
 વૈભવ ભલા આ લોકના જેવું હૃદય હરતા નથી;

પરલોકના પણ ભોગનું જે નામ પણ લેશે ન લે,  
 એ ધીરવીર ગભીરને છે ધન્ય આ ધરણીતલે.  
 જેને ગમે તેવી દંશામાં સર્વદાં સંતોષ છે;  
 જેના થકી દુર્બુદ્ધિકારક દૂર સર્વે દોષ છે;  
 પરમાર્થમાં પ્રીતિ પ્રકટ ભય હોય તે આવે ભલે,  
 એ ધીરવીર ગભીરને છે ધન્ય આ ધરણીતલે.  
 જેણે ક્યોં પડ્વર્ગ વશ સંભાળથી સંસારમાં,  
 હારી ન જાય જરાય જાતે વિકટ આ વ્યવહારમાં;  
 પુરુષાર્થમાં પૂરા અને ધર્માચરણુધન જે રજો,  
 એ ધીરવીર ગભીરને છે ધન્ય આ ધરણીતલે.  
 મન વચન વાણી એક રાખી ટેક રૂડી પાળતા,  
 સુખ-દુઃખમાં પણ સર્વને પોતાસમાન નિહાળતા;  
 કારણ છતાં પણ કોઈ દિન વળતા નથી માઠે વજો,  
 એ ધીરવીર ગભીરને છે ધન્ય આ ધરણીતલે.  
 અંતર ઉદાર સદૈવ છે છલકપટ લવ કરતા નથી,  
 નિજ દેશહિતમાટે કદી મરવાથકી કરતા નથી;  
 નિર્બંધ જનો જે હોય તે બળિઆ અને જેને બલે,  
 એ ધીરવીર ગભીરને છે ધન્ય આ ધરણીતલે.  
 વરસાદ તડકો ટાઢ દેહે સહન જે કરતા રહે,  
 સંગ્રામમાં સામે પગે સર્વ પ્રહાર સુખે સહે;  
 વિદ્યા-વિવેક-વિચારથી અજ્ઞાનતમ જેનું ટળે,  
 એ ધીરવીર ગભીરને છે ધન્ય આ ધરણીતલે.  
 જેનાં પવિત્ર ચરિત્ર ચારે કોર રોજ ગવાયછે,  
 જેનાં પવિત્ર પરાક્રમોનાં નિત્ય વર્ણન થાયછે;  
 કેશવ મહા કલિકાલમાં હરિભજનમાં ભાવે ભળે,  
 એ ધીરવીર ગભીરને છે ધન્ય આ ધરણીતલે.

વિભાગ ચોથો સમાપ્ત.

## વિભાગ ૫ મો. શ્રીજનોપયોગી કાવ્યસંગ્રહ.



### દોહરા.

પતિવ્રતાવ્રત જગતમાં, પ્રસરે ધરધર જેમ;  
સુજનોએ સર્વદા, તત્પર રે'વું તેમ;  
તત્પર રે'વું તેમ, પતિવ્રત વધવા કાળે;  
એજ દેશનો ઉદય, થવાનો હેતુ ગાળે;  
એજ સરસ કલ્યાણ, -તણો શુભ પંથ મળનો;  
એજ પંથથી મળે, સદા સુખરૂપ ખળનો.

તે નારીનો સંસારમાં સુખરૂપ આ અવતાર છે.

### હરિગીત.

આજસ અને નહિ ઉંધ જેને નિત્ય વહેલું જાગતી,  
નિર્મલ થઈ ગુરુજન અને પતિને પગે પાણી લાગતી;  
સન્માનથી સહુને જમાડી જે પછી જમનાર છે,  
તે નારીનો સંસારમાં સુખરૂપ આ અવતાર છે.  
મન-વચન-કર્મવડે કરે સેવા સદા નિજનાથની,  
વિદ્યા-વિવેક-વિચારથી સંભાળ લેતાં સાથની;  
જેને સદા સંતોષકારક એક નિજ ધરખાર છે,  
તે નારીનો સંસારમાં સુખરૂપ આ અવતાર છે,  
આજ્ઞા ન લોપે નાથની કોપે નહીં જે કોઈને,  
ચાલે સદાચરણે સુખે જે સૂક્ષ્મ નજરે જોઈને;  
વાંધો વગોણું વાદને જે જન્મથી તજનાર છે,  
તે નારીનો સંસારમાં સુખરૂપ આ અવતાર છે.  
ઢંકાય સાવ શરીરને સચવાય મંગલ અંગતું,  
સમજે પ્રયોજન એટલું શણગારના શુભ સંગતું;  
પતિપદવિના જેને સદા સંસાર સાવ અસાર છે,

તે નારિનો સંસારમાં સુખરૂપ આ અવતાર છે.  
 સદ્ગુણવડે સુખ પામતી જે પ્રૌઢતા ખ્યારી કરે,  
 આદરવડે ગુરુજનવિષે સેવા વળી સારી કરે;  
 અપરાધ અજ્ઞનોતણા જે ગુણવિષે ગણનાર છે,  
 તે નારિનો સંસારમાં સુખરૂપ આ અવતાર છે.  
 અપરાધ થાતાં કાંઈ કર નેહી નમી ઉભી રહે,  
 સુખ-દુઃખ પેડતાં પિંડપર સામે પગે સઘળાં સહે;  
 શુભવચનરચના વિનયથી વાણીવડે વદનાર છે,  
 તે નારિનો સંસારમાં સુખરૂપ આ અવતાર છે.  
 છેદે ન મર્મસ્થાન કડવાં વેણુ કાઢી કોકનાં,  
 કારણ બધાં કોરે કરે સંતાપનાં ને શોકનાં;  
 ઈશ્વરવિષે જેને સદા અંતરથકી આધાર છે,  
 તે નારિનો સંસારમાં સુખરૂપ આ અવતાર છે.  
 સંતોષ પામે સર્વ જેને નેહને સત્સંગમાં,  
 રાચે નહિ રતિમાત્ર પણ સંસારના જે રંગમાં;  
 બહુ દુઃખમાં પણ દીનઉપર જે દયા કરનાર છે,  
 તે નારિનો સંસારમાં સુખરૂપ આ અવતાર છે.  
 ખીડાય તન તો ત્યાં સદા નિજ નાથનું સુખ નામ છે,  
 જેને સદા નિજ નાથને સુખ આપવાનું કામ છે;  
 જેનો સદા અનુકૂલ અલ્પ વિહાર ને આહાર છે,  
 તે નારિનો સંસારમાં સુખરૂપ આ અવતાર છે.  
 હંચી ન આંખ કરે કદી બોલે ન બરકીને બહુ,  
 હસતું રહે નિજ હોઠમાં સૌભાગ્યવંતી જે વહુ;  
 સંબંધમાં સર્વે પ્રકારે સંપ સાચવનાર છે,  
 તે નારિનો સંસારમાં સુખરૂપ આ અવતાર છે.  
 નહિ જાય કોઈ સમાજ કે ઉત્સવવિષે પણ એકલી,  
 સર્વે પ્રકારે દીનતા જેને ભવે ભાસી ભલી,  
 દેખી અરે અવગુણ અવરના ખેદ જે કરનાર છે,  
 તે નારિનો સંસારમાં સુખરૂપ આ અવતાર છે.  
 પતિનો વધારે પ્રેમ પુત્ર પવિત્ર જે પામેલ છે,

ધર ધાન્ય ધન જન યૌવને જે જગતમાં જામેલ છે.  
 દુર્જનતણાં દર્શનવડે જે હૃદયથી ડરનાર છે,  
 તે નારિનો સંસારમાં સુખરૂપ આ અવતાર છે.  
 કુલ-જાતિના વર્ણાશ્રમોનાં ધર્મ-કર્મ કર્યો કરે,  
 ગુરુજન અને પતિની અનુજ્ઞા પાળતાં પગલું ભરે;  
 સંસારની શુભ રીતભાત સમગ્ર જે ભણનાર છે,  
 તે નારિનો સંસારમાં સુખરૂપ આ અવતાર છે.  
 સંપત્તિમાં કોમલ રહી સુખરૂપ સંપ વધારતી,  
 મદ્દ મોહ કામ ક્રોધને મનમાંહિથી જે મારતી;  
 જીવી ચપલતા ચતુરતા જે જન્મથી તજનાર છે,  
 તે નારિનો સંસારમાં સુખરૂપ આ અવતાર છે.  
 સહ્યોધ આપી બાલકોને પ્રેમ પૂરે પાળતી,  
 પ્રારબ્ધથી જે સાંપડ્યું તેમાંજ મનને વાળતી;  
 સુખ-દુઃખના દિવસોવિષે જે ધૈર્ય બહુ ધરનાર છે,  
 તે નારિનો સંસારમાં સુખરૂપ આ અવતાર છે.  
 ટાણે કરાણે ક્યાંહિ સાથવિના કદી જાતી નથી,  
 નાચી નદીના તીરપર વસ્ત્રોવિના નહાતી નથી;  
 ન જણાય અંગ જરાય એવો વેશ જે ધરનાર છે,  
 તે નારિનો સંસારમાં સુખરૂપ આ અવતાર છે.  
 વિદ્યા વિનોદ વિચાર શુભ ગુણ રૂપ યૌવન અંગના,  
 નિજ નાથસાથ સર્વ અંતરમાં ગણે જે અંગના;  
 સાધન સજે સુખનાં અને શુભ સંપ જે કરનાર છે,  
 તે નારિનો સંસારમાં સુખરૂપ આ અવતાર છે.  
 સખિઓતણા જે સાથમાં નવરી થઈ નાચે નહીં,  
 સંપત્તિના સુખભોગમાં મનમાં જરા રાચે નહીં;  
 વ્રત-નિયમ પાળી નાથને જે સર્વ સુખ દેનાર છે,  
 તે નારિનો સંસારમાં સુખરૂપ આ અવતાર છે.  
 સત્તાપ્રમાણે ખરચ રાખે જે છઠ્ઠી ન જતાં બહુ,  
 ભૂલે નહીં જે ભાન નિજ-કુલ જાતિ-સદ્ગુણનું સહુ;  
 નિજ દોષને જાણી જઈને તરત, જે તજનાર છે, ...

તે નારિનો સંસારમાં સુખરૂપ આ અવતાર છે.  
 દેખી અવરનાં દુઃખને જે હૃદયમાં દૂખાય છે,  
 સુખમાં નિહાળી સર્વને જે અધિક રાજી થાયછે;  
 સંબંધિઓના દોષને ગુણરૂપ જે ગાનાર છે,  
 તે નારિનો સંસારમાં સુખરૂપ આ અવતાર છે.  
 બહુ બાલકોને બોધ સદ્ગુણ આવવા આપ્યા કરે,  
 અજ્ઞાનની જડ ગાંઠને જે જન્મથી કાપ્યા કરે;  
 પીડાવિના પતિપુત્રજેલાં પ્રાણુ પરહરનાર છે,  
 તે નારિનો સંસારમાં સુખરૂપ આ અવતાર છે.

તે સ્ત્રીનો જન્મ સફલજ છે.

ગીતિ.

સત્ય સરલતા સાથે, સદાચરણમાં સદૈવ મન રાખે.  
 સદ્ગુણથી શણગારે, દુઃખ અને સુખ સમગ્ર જે સાંખે;  
 સંપ વધારે ભારે, ધર્મવિષે ધ્યાન જે ધરે સાફ;  
 પ્રૌઢ રહે તન-મનથી, પુણ્ય કરે પ્રેમથી અતિ ધ્યાન.  
 પતિવ્રતાવ્રત પાળે, પ્રમદા જે પ્રેમથી સદા શાણી;  
 સદૃશ જન્મ છે તેનો, શાસ્ત્ર પુરાણો વદે એમ વાણી.

નગળી નારીઓને ચાવકા.

(ઓધંવજના મહિનાનો રાગ.)

રે ધિક્કાર તમોને નગણી નારિઓ,  
 પરનાં બાળો ચરચર ચિત્ત હમેશ ને;  
 દિલમાં લેશ દયાનો ડાઘ મળે નહિ,  
 કરવા રાજી કલેશ સદાય વિશેષ ને.— રે ધિક્કાર૦  
 શા ભવકાને કૃડાં કર્મ કરો તમે?  
 ડરો નહીં દુર્ગુણથી કેમ જરાય ને?  
 પરનિંદા કરવામાં પ્રૌઢપણું ગણો,  
 સુર નારનાં એથી હૃદય કપાય ને.— રે ધિક્કાર૦

આખાખોલાં બહુ બાકી રાખો નહીં,  
 કામકાજ પણુ ધરતું સર્વ સુકાય ને;  
 અમથાં અમથાં આળ કરોછો કોકની,  
 લાભ કહોને શો તેમાંથી થાય ને?— રે ધિક્કાર૦  
 આ ભવમાં તો ફૂટી-પીટીને મરો,  
 પરભવમાં પણુ દુઃખ થવાને કાજ ને;  
 ધડો પાપનો પોતાને હાથે ભરો,  
 ઉડાવી દોછો આકાશે લાજ ને!— રે ધિક્કાર૦  
 ખોટાને સાચું માની બેસો તમે,  
 રોષે પડતાળો પોતાનાં બાલ ને;  
 નહિ કે'વાનાં વચન કહી નિજ કંથને,  
 થાકો ત્યારે ફૂટો હાથ કંપાળ ને!— રે ધિક્કાર૦  
 મર્યાદાનું મોઢું તો નેતાં નથી,  
 મલિનપણામાં મગ્ન રહો દિનરાત ને;  
 આળસ ઊંધ વિશેષે તે તમને ગમે,  
 સદાચારની સ્વપ્ને ન રહે વાત ને!— રે ધિક્કાર૦  
 મેણાં મારી મુખ મલકાવીને બુઝ્યો,  
 ચાસર ગુંથો ત્યાં લાગે નહિ થાક ને;  
 કાંઈ થતાં કાઢો છો વાંક કપાળનો,  
 નહિ સાચવવું જાણુ જરિએ નાક ને!— રે ધિક્કાર૦  
 પોતાનું કીધેલું લેખો પાઘંક,  
 વૃથાવાદમાં જાય દિવસ ને રાત ને;  
 કર્યાં હતાં કેવાં પાપો પેલે ભવે ?  
 પડી રહે છે ચોખી તેની છાપ ને!— રે ધિક્કાર૦  
 સંતાપો છો પિયર-સાસરાને સદા,  
 કાન્ત કહે તે કાને ન ધરો લેશ ને;  
 સમ ખાતાં ને દેતાં વાર કશી નહિ,  
 ભલો ભજવો દુર્જનતાનો વેશ ને!— રે ધિક્કાર૦  
 ક્રોધ કામ ને લોભવિષે બૂડ્યાં રહો,  
 એજે જાવા દોછો આ અવતાર ને;

બીજનાં ધનધામવિષે ઈર્ષ્યા કરો !  
 અમૃતમાંથી વિષસમ શોધો સાર ને !— રે ધિક્કાર૦  
 સ્વામી શીખામણુ આપી યાત્રી મરે,  
 તોપણુ કાને ન ધરો તે તલભાર ને;  
 કે'તાં કાંઈ સહજ વાતે કથળી પડે,  
 વિષ ખાવાની ખડીક ન દેતાં વાર ને !— રે ધિક્કાર૦  
 જીભ તમારી કેમ કપાઈ જતી નથી ?  
 હૃદય તમારાં ફાટી કેમ ન જાય ને ?  
 પિયર-સાસરાને પીડો છો પાપણી,  
 નહિ સાંખે તે સર્વ જગતનો રાય ને !— રે ધિક્કાર૦  
 શીલપાત્રું શું છે તેને સમજે નહિ,  
 સહજુણુ લાગે લેતાં કડવા ઝેર ને;  
 પેટ ભર્યાનું સમજે સાચું કામ છે,  
 પ્રોઠપણુની સાથે જાણે વેર ને.— રે ધિક્કાર૦  
 પાંખાં પટકુલ ખેરી સધળે સંચરો,  
 અંગ ઉધારાની નહિ લાજ લગાર ને;  
 તન-મન મેલાં રે'તાં સૂઝ થતી નથી,  
 સંતોષો નહિ કદિએ નિજ ભરથાર ને.— રે ધિક્કાર૦  
 બીજનાં બાલકને ગાળો આપવી,  
 પોતાનાં બાલક તે બહાલા પ્રાણુ ને;  
 તેનું પણુ પોપણુ કરતાં નહિ આવડે,  
 મરી જાય તો કાદો મોટી કાણુ ને.— રે ધિક્કાર૦  
 સંપ સગાંમાં રાખ્યાનું શીખ્યાં નથી,  
 દંભ તમોને બહાલો છે દિનરાત ને;  
 કાણી આંખ કરી હેરીહેરી જીવો,  
 જીગતે જાણી જોઈ વગોવો જાત ને.— રે ધિક્કાર૦  
 નણુદ હશે ત્યાં ભાષીને ભાંડી હશે,  
 વહુ હશે ત્યાં સાસુને સંતાપ ને;  
 પરમ પુણ્યનો પંથ તમે પૂછો નહિ,  
 પરઉપકારે જાણો મોટું પાપ ને.— રે ધિક્કાર૦



પાપ પિંડનાં ઘોવા અન્ય પ્રતો કરો,  
 સ્વામીની સેવાવિણુ નિષ્કલ નય ને;  
 એ તો અંધાં અંતરમાં આવે નહિ,  
 સાંભળું વાસીદે જેમ તણુય ને.— રે ધિક્કારો  
 વિશ્વવિષે મારા સરખું કોઈ નથી,  
 રાતદિવસ એવી રીતે વહિ નય ને;  
 આઠ બને ઉઠો છો આંખે ચોળતાં,  
 કાચું પાકું બાર બને રંધાય ને.— રે ધિક્કારો  
 બાલપણમાં દેવ પડી દળતી નથી,  
 વૃદ્ધ થતાં પણ શાની આવે સાન ને?  
 કર્મ કરો છો તેવા પામશો,  
 ધરતાં નથી લગારે તેનું ધ્યેય ને.— રે ધિક્કારો

ભારે ભવસાગર તરવા ઉદ્યમ કરો;  
 સુખ મેળવવા કરવાં યત્ન અપાવો  
 સ્વામીનાથ કહે તે શિક્ષા માનવો— રે રે ધિક્કારો  
 સદાય કરજો સારાસારવિચાર ને;  
 માન્યામાં આવે તો શિક્ષા માનવો;  
 મારે કેવાનો છે નહિ અધિકારો, આ હું ને— રે ધિક્કારો  
 પણ મન બળવાથી બોલો ના'—  
 કેશવ કરજો ક્ષમા કહું વાંધે, વનનેજ ધન્ય!

તે સ્ત્રીના જીવસ ને રાતવેકીડિત.

શાર્દૂલી તેની છાપ દિને યત્નો કરેછે  
 ચાલે ચોંપથકી સદાયરણુઆસરને સદાને ધર્મ શોધી  
 સ્વામીને સુખ આપવા પ્રતિધરો લેશ એટલું શોધી  
 સંસારે સુખરૂપ એક નિજનો ર કશી નાજ એટલું કહે  
 તે નારીજનની શિરોમણિ સતીને વેશ ને

સાચે સદ્વાચરણને શુભ પંથ ચાલે,  
લીધેલ જન્મ જુગતે કરીને ઉજળે.  
છે પ્રાણનાથ પરમેશ સદાય જેને,  
સેવ્યા કરે પરમપ્રીતિથિ નિત્ય તેને;  
આજ્ઞા વહે પ્રણયથી નિજ ધર્મ જાણી,  
તેણે કર્યું સદ્ગત જીવિત તેજ શાણી.  
રાખી સદા સરલ શાન્ત અતિ સ્વભાવ,  
મેલી બધો દુઃખદ દુષ્ટ પ્રપંચ સાવ;  
સંતોષ પ્રાણપતિને પ્રતિવાક્ય આપે,  
તે જન્મની પરમ દુઃખદ દ્વાર કાપે;  
આહે સદા સરસ સદ્ગુણ રત લેવા,  
ત્યાગે સદા અવર દુર્ગુણ દુષ્ટ જેવા;  
જે પ્રાણનાથચરણે મન એક રાખે,  
તે ઉત્તમોત્તમ સદા સુખ સર્વ આપે.  
ચાલી સદ્વાચરણને શુભપંથ સારે,  
કલ્યાણ નિત્ય નિજ નાથતાણું વિચારે;  
લજ્જતાણું પરમ જે સમજે સ્વરૂપ,  
તેનેજ ધન્ય ધરણી પર તે અનુપ.

### બોધ.

#### શાર્દૂલવિક્રીડિત.

સાચો જે શણગાર છે શિયળનો તેને ચહો સહુ તમે,  
નિત્યે કલેશવિના કહો સરલ વાક્યો જે પતિને ગમે.  
પોતાના પતિમાં મતિ નિશદિને રાખો ખરા પ્રેમથી,  
એથી ઉત્તમ અન્ય ધર્મ અબલા માનો નહીં દો નથી.

#### વસંતતિલકા.

રે'લું સદા સુખવિષે મનથી વિચારી,  
વિદ્યા વિવેક વિનયાદિકને વધારી;  
લીધે જવો જગતની પરથી સુખોદ,

આવે ન જોમ પરમાર્થવિષે વિરોધ.  
 આભૂષણો સુખદ સદ્ગુણરૂપ સારાં,  
 એના વિના અવર ભૂષણુ તે નઠારાં;  
 ખારાં કરો પરમ પદ્મલ નીતિરૂપ,  
 જાણી સદા મનવિષે નિજનું સ્વરૂપ.  
 શીલસ્વભાવ સુખરૂપ વિચાર સર્વ,  
 રાખ્યા છતાં ન કરિએ તિલમાત્ર ગર્વ;  
 'હું કોણુ આ સદ્ગુણ જન્મ કરાય કેમ?'  
 સત્કર્મ સાથ કરવો સુવિચાર એમ.  
 ઉંચા સદાચરણથી પ્રભુ વશ થાય,  
 સદ્કર્મ કર્મ સધળાં સુખનો ઉપાય;  
 ખીજા બધા વિષયમાં કરીને અભાવ,  
 વાણી-ક્રિયા-મનવડે થઈ શુદ્ધ સાવ.  
 સેવા કરો પ્રણયથી રહિ શાન્ત દાન્ત,  
 સાચા સદૈવ પરમેશ્વર એક કાન્ત;  
 પાળી સદાચરણનો સખિ પંથ સારો,  
 પોતે તરી અવરને પણ તેમ તારો.

## મળતી બાલાઓને શિશ્વામળની ગરબીઓ. ગરબી ૧ લી.

(એક હતી મુસાફર ઘેલી રે સુણને સાહેલી.) એ રાગ.  
 ઉઠો ચાંપે ચતુર ખડેન ઝહેલાં રે, ભણતર ભણવાને.  
 સહુ સાધનો મળ્યાં છે રહેલાં રે, ભણતર ભણવાને.  
 થજો તત્પર માટે ખડેની રે, ભણતર ભણવાને.  
 વાટ લેધને રે'લું કેની રે? ભણતર ભણવાને.  
 શીખ માત ને તાતની મગાવો રે, ભણતર ભણવાને.  
 નહિ દિવસ રૂડો કોઈ આવો રે, ભણતર ભણવાને.  
 ખડેન ચાલો નિશાળે જઈએ રે, ભણતર ભણવાને.  
 સાથે લેખણ ખડિએ લઈએ રે, ભણતર ભણવાને.  
 રૂડી કલમ સિસાપેન પાળી રે, ભણતર ભણવાને.

રાખવાં તે પાસે સંભાળી રે,	ભણુતર ભણુવાને.
વળિ પાટીને પેન પણુ લેવાં રે,	ભણુતર ભણુવાને.
ઘોઈ સાદ્ રૂપાળાં કરેલાં રે,	ભણુતર ભણુવાને.
કરો ખાંતે ખલેચી ખાસી રે,	ભણુતર ભણુવાને.
ભરો ચોપડીઓ તેમાં તપાસી રે,	ભણુતર ભણુવાને.
દેશીહીસાખના ત્રણ ભાગ રે,	ભણુતર ભણુવાને.
લહો સાથે તપાસી લાગ રે,	ભણુતર ભણુવાને.
વળિ વ્યાકરણની યુક્ત સારી રે,	ભણુતર ભણુવાને.
લહો ભાવે કરી સંભાળી રે,	ભણુતર ભણુવાને.
તેમ અંકગણિત દયો સાથે રે,	ભણુતર ભણુવાને.
ભૂગોળને રાખજો માથે રે,	ભણુતર ભણુવાને.
ખીજી ત્રીજી ચોપડીઓ આંધો રે,	ભણુતર ભણુવાને.
નહિ રાખો સખિ કાંઈ વાંધો રે,	ભણુતર ભણુવાને.
ખલે દંતર મોઢું આંધી રે,	ભણુતર ભણુવાને.
જશું પાધરી સરડક સાંધી રે,	ભણુતર ભણુવાને.
સાત વાગ્યા થજો તૈયાર રે,	ભણુતર ભણુવાને.
ખડેન નીકળજો ધરખાર રે,	ભણુતર ભણુવાને.
વિનવેછે કેશવ કર જોડી રે,	ભણુતર ભણુવાને.
ખડેન જમ્યે નિશાળે દોડી રે,	ભણુતર ભણુવાને.

## ગરબી ૨ છ.

( અચકો મચકો કારેલી. ) એ રાગ.

એક શિક્ષા મુણુજે સ.રી ખડેન,	ભણુતર ભણુવાને જતાં.
હિતકારક એજ તમારી ખડેન,	ભણુતર ભણુવાને જતાં.
ખોટી ઠાલાં નવ થઈએ ખડેન,	ભણુતર ભણુવાને જતાં.
વચમાં ઉભાં નહિ રહિએ ખડેન,	ભણુતર ભણુવાને જતાં.
દંતર પાટી સંભાળો ખડેન,	ભણુતર ભણુવાને જતાં.
મન પાછું ન કદી વાળો ખડેન,	ભણુતર ભણુવાને જતાં.
સંગત સારાંની કરવી ખડેન,	ભણુતર ભણુવાને જતાં.
નરસી સંગત પરહરવી ખડેન,	ભણુતર ભણુવાને જતાં.

શાણી સખિ સાથે લેવી જહેન,	ભણતર ભણવાને જાતાં.
શીખામણુ સાચી દેવી જહેન,	ભણતર ભણવાને જાતાં.
નીચી નજરેથી જોવું જહેન,	ભણતર ભણવાને જાતાં.
કંઈ મારગમાં નવ ખોવું જહેન,	ભણતર ભણવાને જાતાં.
એક બિજાં સાથ ન લડવું જહેન,	ભણતર ભણવાને જાતાં.
ઠાલાંભૂલાં ના રડવું જહેન,	ભણતર ભણવાને જાતાં.
પોતાને પંથે પડવું જહેન,	ભણતર ભણવાને જાતાં.
ના બીજાંસાથ બબડવું જહેન,	ભણતર ભણવાને જાતાં.
રે'જો સાવધ તન-મનથી જહેન,	ભણતર ભણવાને જાતાં.
સંપી ચાલી સહુ જનથી જહેન,	ભણતર ભણવાને જાતાં.
ઠાઠે તડકે નહિ ડરિયો જહેન,	ભણતર ભણવાને જાતાં.
કંજિયો જૂઠો નહિ કરિયો જહેન,	ભણતર ભણવાને જાતાં.
છાકરમતિ છાંડિ દર્ધિયો જહેન,	ભણતર ભણવાને જાતાં.
સહુ સાથે ડાહ્યાં રહિયો જહેન,	ભણતર ભણવાને જાતાં.
ઉત્કંઠા અદકી રાખો જહેન,	ભણતર ભણવાને જાતાં.
વિદ્યા સુખદાયક દાખો જહેન,	ભણતર ભણવાને જાતાં.
સારો મારગ સહુ લઈયો જહેન,	ભણતર ભણવાને જાતાં.
નરતાને મેલી દર્ધિયો જહેન,	ભણતર ભણવાને જાતાં.
તન-મનથી રાજી રહિયો જહેન,	ભણતર ભણવાને જાતાં.
કેશવ કર જોડી કે' છે જહેન,	ભણતર ભણવાને જાતાં.
ડાહ્યાં તે મનમાં લેછે જહેન,	ભણતર ભણવાને જાતાં.

### દોહરા.

ભલે ભણે સ્ત્રીજન સહુ, બહુ પામે તે બોધ;  
 સઘળા સદ્ગુણ મેળવી, કરે વળી શુભ શોધ.  
 ક્રોધ કામ મદ મોહ ને, લોભ તજે તત્કાલ;  
 મત્સરને જાણે મને, દુઃખદ કાલ કરાલ.  
 સંપ કરે સહુ સાથમાં, દહે દુર્ગુણો સર્વ;  
 તેમ તજે તન-મનથડી, અવગુણસાગર ગર્વ.  
 શાંત સદા મનમાં રહે, કહે કૃષ્ણ ન-ડોય;

હિંમતને હારે નહીં, પરે દુઃખ શિર તોય.  
કરે કામ ધરતું બધું, ન વહે અદકું વેણુ;  
સદાચરણમાં ચાલતાં, રાખે ન કશું કેણુ.  
પ્રાણનાથના પ્રેમને, વધવા કોડ ઉપાય;  
કરતાં વિદ્ય નરે કદી, ગુણે સહે તે કાય.  
આછકડાં ખેડે નહીં, ધટકુળ પણ નિજ અંગ;  
સત્યતણાં વ્રતનો જરા, કદી કરે નહિ ભંગ.  
મન રાખે પતિપદવિષે, દમ રાખે દિન રાત;  
પતિવ્રતાવ્રતના વિના, અન્ય ન સમજે વાત.  
કેળવણીનો અર્થ એ, એજ અર્થનો સાર;  
એ ભણુતર ભણુવાયકી, મુઘરે આ સંસાર.

સદ્ગુણવિનાની કેલવણી મિથ્યા છે.

( ૧ )

હોરિ.

શીખ્યું સર્વ વૃથા વહિ નય;  
સાથે સદ્ગુણ ને ન સધાય. શીખ્યું  
વાંચન લેખન અક્ષર સારા, ભાવે ભૂગોળ ભણાય;  
ચિત્ર વિચિત્ર ભરાય ભલકથી, હેતે હિસાબ ગણાય;  
ગણ્યાં ગીત સારાં ગવાય;— શીખ્યું  
વાંચ્યા વળી ઇતિહાસ હનરો, નામ છયોકે છપાય;  
સુંદર રૂપ અને વય સાફ, તેમજ સરસ સહાય;  
એથી ફલ શું શુભ થાય?— શીખ્યું  
કેશવ ભણુતરતું ફલ સદ્ગુણ, તે નહિ ને સમનય;  
તો સઘળું ધૂળ ઉપર લીંપણુ,—જેવું જરૂર જણાય;  
હીરો હાથમાંથી હરાય;— શીખ્યું

( ૨ )

(ચિર કરિને કોઈ આ કામ, રે નહિ રેવાનું. એ રાગ પ્રમાણે.)

શું કરશે સાફ ખડેન, કોરી કેળવણી;  
સદ્ગુણની નહિ ને હોય, સાથે મેળવણી.

વાંચન વિવિધ જાતનું શીખ્યાં, લખતા શીખ્યાં બેશ રે; કોરી૦  
 ઈતિહાસોમાં ચૂક ન એકે, ચિત્ર વિચિત્ર વિશેષ;—  
 ગીતો સુંદર ગાતાં શીખ્યાં, ભૂગોળ ભણ્યાં ભાવે રે; કોરી૦  
 સારી વાક્યજોડણી કરતાં, ચૂક ન એકે આવે;—  
 મોતીના દાણા સરખા પણ, શીખ્યાં અક્ષર સારા રે; કોરી૦  
 ભૂત ભરમની વાતો ભૂલ્યાં, જાણ્યા જુગતે ધારા;—  
 કદી રાંધતાં જમતાં શીખ્યાં, શીખ્યાં કદી પીરસવા રે; કોરી૦  
 સરખે સરખી સખિઓ સાથે, શીખ્યાં સુંદર હસવા;—  
 પાંખાં પટકુળ પહેરી અંગે, ઘણું ધરેણું ધાલી રે; કોરી૦  
 દેશ દેશની વાતો કરતાં, શીખ્યાં પાડી તાળી;—  
 દેશ-કાલને સમજી સઘળી, લાજ લગામ વિસારી રે; કોરી૦  
 શીખ્યાં કરવા સિદ્ધ વાત પણ, મનગમતી તે સારી;—  
 ભરી સભામાં સન્મુખ ઉભી, શીખ્યાં ભાષણ કરતાં રે; કોરી૦  
 તેવતેવડાં સાથે લઈને, સુખમાં શીખ્યાં ફરતાં;—  
 ગંજીયા ચોપાટ કાંકરી, એવી રમત અનેક રે; કોરી૦  
 રાત-દિવસ રમવાને રાગે, અજાણ હોય ન એક;—  
 નાચ તમાસા ખાસા ખેલો, જોતાં ભાંડ ભવાઈ રે; કોરી૦  
 ચતુર થયાં પણ સગાંસાહિની, વિસરી ગયાં સગાઈ;—  
 ખાટ પલંગ ખુરશિઓ બેઠાં, મોજમજાળ ખડુ માણી રે; કોરી૦  
 દીનજનોને દુખિયાં દેખી, દયા ન મનમાં આણી;—  
 સાંઝે સાંઝે ખાતાં લેતાં, શીખ્યાં સહુથી સાંઝે રે; કોરી૦  
 સુજનપણું જાણતું જાણે, વાગે આજ નગાંઝે;—  
 વિવેકિઓ ને વૃદ્ધજનોને, વિવેકિઓ પણ માને રે; કોરી૦  
 તપાવવા તેને પણ શીખ્યાં, ઉદ્ધતાઈ અપમાને;—  
 લાંબી લાજ કાઢતાં શીખ્યાં, અથવા મેલી દેતાં રે; કોરી૦  
 કડવાં વેણ હાસ્યથી હરખી, શીખ્યાં સહુને કે'તાં;—  
 હક સ્વામીના સરખો લેતાં, દેતાં સહુને ડારો રે; કોરી૦  
 સ્વતંત્રતાનો સ્વાદ ચાખતાં, શીખ્યાં કેવો સારો!—  
 મળે વિનય વિદ્યાથી એવાં, વચન વિવેકી કે' છે રે; કોરી૦  
 એ વચનોને ભણે ગણે છે, તેમ છતાં લજવે છે;— કોરી૦

ભણી ગણીને જે કરવાનું, તે તો રે' છે અળગું રે;  
 નહિ શીખ્યાનું તે શીખે છે, એવું સંકટ વળગું;— ડોરી૦  
 સાર ભણીને જે લેવાનો, તે તો રે'છે દૂર રે;  
 દેશમુધારક નરનું તેથી, જાય ભતરી શૂર;— ડોરી૦  
 દેળવણીનો અર્થ ન સમજે, આજકાલના લોકો રે;  
 તેથી પાછળથી પસ્તાઈ, પછી મેલશે પોદો;— ડોરી૦  
 બાલ યુવા વૃદ્ધાવસ્થાને, સફલ કરે જે ખહેનો રે;  
 તો આ વિશ્વવિપે લીધેલો, સફલ જન્મ છે તેનો; ડોરી૦  
 સુખ થાવા સર્વે સજનીને, વાક્ય વિચારી કહું છું રે;  
 સમજી લેજો સાર સર્વનો, આશિષ એવી દઈ છું.— ડોરી૦

## સાચ જાળવવાવિષે.

( ૧ )

### વળજારાનો ઢાલ.

સાચું સહુ ખોલો ખહેની, છે ખોટ ખલકમાં એની:  
 સાચેથી દુખડાં જશે, આ જન્મ સફલ પણ થાશે;  
 જાહે જગદીશ્વર ખીજે, સાચેથી ચિત્તે રીઝે;  
 છે સાચ સદા સુખ કરતા,  
 તેને નહિ કોઈ વિસરતાં,  
 રે'જો જૂઠાથી ડરતાં,  
 સુખ સંપત તેથી થાય, દોષ પણ જાય, ખુબી તે તેની; સાચું૦  
 પશુકરતાં સમજણુ સારી,  
 પ્રભુએ સહુવિષે વધારી,  
 વિનયેથી વાત વિચારી,  
 સાફ જે સાચ પળાય, લાભ જળવાય, જરૂર છે જેની; સાચું૦  
 ભણુતરનો એ છે સાર,  
 એ તન-મનનો શણુગાર,  
 સુધરે તેથી સંસાર,  
 કરજો સજની સુવિચાર, જનમ દેનાર, કૃપા છે કેની? સાચું૦



વાંચન વિવિધ ન્તત્તું શીખ્યાં, લખતા શીખ્યાં બેશ રે; ઈતિહાસોમાં ચૂક ન એકે, ચિત્ર વિચિત્ર વિશેષ;— કોરી૦  
 ગીતો સુંદર ગાતાં શીખ્યાં, ભૂગોળ ભણ્યાં ભાવે રે; સારી વાક્યજ્ઞેડણી કરતાં, ચૂક ન એકે આવે;— કોરી૦  
 મોતીના દાણા સરખા પણુ, શીખ્યાં અક્ષર સારા રે; ભૂત ભરમની વાતો ભૂલ્યાં, જાણ્યા જુગતે ધારા;— કોરી૦  
 કદી રાંધતાં જમતાં શીખ્યાં, શીખ્યાં કદી પીરસવા રે; સરખે સરખી સખિઓ સાથે, શીખ્યાં સુંદર હસવા;— કોરી૦  
 પાંખાં પટકુળ ખેરી અંગે, ધણું ધરેણું ધાલી રે; દેશ દેશની વાતો કરતાં, શીખ્યાં પાડી તાળી;— કોરી૦  
 દેશ-કાલને સમજી સઘળી, લાજ લગામ વિસારી રે; શીખ્યાં કરવા સિદ્ધ વાત પણુ, મનગમતી તે સારી;— કોરી૦  
 ભરી સભામાં સન્મુખ ઉભી, શીખ્યાં ભાષણ કરતાં રે; તેવતેવડાં સાથે લઈને, સુખમાં શીખ્યાં ફરતાં;— કોરી૦  
 ગંજીયાં ચોપાટ કાંકરી, એવી રમત અનેક રે; રાત-દિવસ રમવાને રાગે, અજાણ હોય ન એક;— કોરી૦  
 નાચ તમાસા ખાસા ખેલો, જોતાં ભાંડ ભવાઈ રે; ચતુર થયાં પણુ સગાંસાહિની, વિસરી ગયાં સગાઈ;— કોરી૦  
 ખાટ પલંગ ખુરશિઓ બેઠાં, મોજમજા બહુ માણી રે; દીનજનોને દુખિયાં દેખી, દયા ન મનમાં આણી;— કોરી૦  
 સાઈ સાઈ ખાતાં લેતાં, શીખ્યાં સહુથી સાઈ રે; સુજનપણું જવાનું જાણે, વાગે આજ નગારું;— કોરી૦  
 વિવેકિઓ ને વૃદ્ધજનોને, વિવેકિઓ પણુ માને રે; તપાવવા તેને પણુ શીખ્યાં, ઉદ્ધતાઈ અપમાને;— કોરી૦  
 લાંબી લાજ કાઢતાં શીખ્યાં, અથવા મેલી દેતાં રે; કડવાં વેણુ હાસ્યથી હરખી, શીખ્યાં સહુને કે'તાં;— કોરી૦  
 હક સ્વામીના સરખો લેતાં, દેતાં સહુને ડારો રે; સ્વતંત્રતાનો સ્વાદ આખતાં, શીખ્યાં કેવો સારો !— કોરી૦  
 મળે વિનય વિદ્યાથી એવાં, વચન વિવેકી કે' છે રે; એ વચનોને ભણે ગણે છે, તેમ છતાં લજવે છે;— કોરી૦

વિદ્યા પણ અક્ષરની કાંઈ ન કામની,  
 સાચી વિદ્યા સમજણમાંહિ સમાય ને;  
 દુઃખ ન ઉપજે તેને કા'પણ લેખિએ,  
 પૂરા પ્રૌઢપણમાં લાલ સમજાય ને; સાચી૦  
 આ માનવ તન ભવસાગરનું વહાણ છે,  
 દૈવકૃપા છે પવન વળિ અનુકૂલ ને;  
 તરવાનું ભૂલે તો તેના ભોગ છે,  
 ભારે ખીજી કોઈ ન એવી ભૂલ ને; સાચી૦  
 ધન યૌવન જીવાનાં તે રે'તાં નથી,  
 ક્ષણભંગુર આ તન પણ સાવ અસાર ને;  
 માટે સાર લહો શોધી સંસારમાં,  
 પોતાને હાથે નહિ ખોવી હોર ને; સાચી૦  
 વ્યવહારે કરવાનાં કામ કયો જઈ,  
 હંધ અને આળસની મેલી વાત ને;  
 નીતિનિયમથી નિષ્ઠા રાખી અંતરે,  
 કેશવ હરિનું ભજન કરો દિનરાત ને; સાચી૦  
 સાચું સુખ લેવાનું યત્ન કરો સદા,  
 ખોટા સુખમાં સાર નથી તલભાર ને;  
 માનવ જન્મ નથી પાછો મળવો કદી,  
 એમ કરેછે વેદ-પુરાણ પુકાર ને; સાચી૦  
 વિષયોમાં સુખ લાગે તે ખોટાં બધાં,  
 સાચું છે નિજ અનુભવનું સુખ એક ને;  
 પોતાના સુખનો સર્વે આભાસ છે,  
 સમજે સાચો વિનય વિચાર વિવેક ને; સાચી૦  
 પશુ-પક્ષીના જન્મવિષે જંજલમાં,  
 ખમવાં પડશે દેહે દુઃખ અપાર ને;  
 તેવે વખતે સાધન ક્યાંથી સૂઝશે ?  
 ભૂલોમાં ભારે પ્રભુનો ઉપકાર ને; સાચી૦  
 મુંઢર વસ્ત્ર અને ભૂષણ શું કામનાં ?  
 ને નહિ સદ્ગુણનો સાચો શણગાર ને;

(૨)

દેશરાગ—તાલ દાદરો.

રે, સખિ સત્ય સદા સુખકારી રે.  
 એથી અધિક લાભ કોઈ નહિ ભારિ રે;— રે૦  
 સત્ય પળાય તેજ દેવ એક સારિ રે,  
 પડે અન્ય દેવ તે નકામ ન સારિ રે; રે૦  
 સત્ય શણુગારના થવું અધિકારિ રે,  
 વાત ફૂડકપટની વિવેકથી વિસારિ રે; રે૦  
 સત્યમાં સહાય પ્રભુ, ચાલવું વિચારિ રે,  
 સાચને ન આંચ કાંઈ કેશવ લગારિ રે; રે૦

ગરબી ૧ લી.

( આધવજ્ઞના મહિનાનો રાગ. )

સાચી વાત કહુંછું સુખને કારણે,  
 ધરને ધ્યાનવિષે તે વારંવાર ને;  
 અનુભવ કરને અંતરમાં એનો વળી,  
 સમજી લેને સંભાળી શુભ સાર ને; સાચી૦  
 ઈન્દ્રિયને આધીન કદી થાવું નહિ.  
 મન વશ રાખી કરવા કુશલ વિચાર ને;  
 લાજ અને મર્યાદા પ્રેમે પાળવા,  
 યુગ્યવડે આવ્યો છે આ અવતાર ને; સાચી૦  
 કામ ક્રોધ મહા રિપુ કોરે રાખવા,  
 લોભ અને લાલચને કરવાં દૂર ને;  
 આશા તૃષ્ણા સર્પણ અળગી રાખવી,  
 પૂંકી દેવાં શ્રેષ્ઠ શ્રેલ કિતુર ને; સાચી૦  
 સંપ સદાચારે ચોપે આત્મા જવું,  
 ધિરજ ધર્મ સહનતા સારો સંગ ને;  
 શીલ સરલતા સાચા ધનને સાચવી,  
 આ ઉત્તમ અવસરનો રાખો રંગ ને; સાચી૦

મંદે મંદપણું નહિ રાખિએ રે,  
સંપે રહિએ સહુની સાથ ને;  
દુઃખ કદી નહિ દેવું કોઈને રે,  
રીઝે જેમ જગતના નાથ ને;—

અ.

રવિએ રે'વું મર્યાદાવિષે રે,  
ચાલી સદાચારને પંથ ને;  
ઢેલે મન-વચને ને વાણિએ રે,  
રાજી કરિએ નિજના કંથ ને;—

અ.

પ્રમદા જાતિતણી પ્રેમે કરી રે,  
તજિએ ટેવ સદા દુઃખદેણુ ને;  
કેશવ સદાચરણુમાં ચાલતાં રે;  
કે'વા દેશો કોઈ ન કે'ણુ ને;—

અ.

### ગરબી ર જી.

(આવોને નંદલાલ રમવા આવો ને રે) એ રાગ.

સાચી કહુંછું વાત, સાંભળ સહિયર મારી;

આ સુખકારક સાત,—વાર લહે તું વિચારી:

સોમે સખી સુખરૂપ ગણી લે, માનવ જન્મ પ્રભાત;	સાં૦
અન્ય કદી અવતાર મળત તો, સમજણુ ક્યાંથી પમાત;	સાં૦
ભોમે બધો ભય દૂર થવાને, ઉદમ કર દિનરાત;	સાં૦
નીતિની રીતિવિષે પ્રીતિ રાખ્યે, રીઝે જગતનો તાત;	સાં૦
બુદ્ધે સખિ શુદ્ધ બુદ્ધ બનીને, આ વિનયે વિખ્યાત;	સાં૦
વિદ્યા વિવેક વિચાર વધારી, રોજ રહે રણિયાત;	સાં૦
ગુરુએ ગ્રહણ કરિએ બોધ સારો, પડિએ ન ખડેન પછાત;	સાં૦
ગુરુજનને નિજ દૈવત જાણી, રાખિએ નિત્ય નિરાંત;	સાં૦
શુકે સદા મન નિર્મલ રાખી, પુણ્યે થવું પ્રખ્યાત;	સાં૦
સદ્ગુણ સંપતણી શુભ સંપત, સંઘરવી ભલી ભાત;	સાં૦
મંદે ન દંદ કશો પણ કરિએ, પરહરિએ પંચાત;	સાં૦
શમદમ સાધન સાચવવાથી, કાલ ન મારે ભાત;	સાં૦
આદિત્યે અળગા સહ કરવા, અંતરના ઉત્પાત;	સાં૦
દાન દયા પ્રભુભક્તિ કરીને, જાતિમાં પાડવી ભાત;	સાં૦

રંગ અને રૂપે પણ શાને રાગિએ,  
એ ભારે ભયકારક ભૂંડો ભાર ને.

સાચી૦

## શિખામળના સાત વાર.

ગરબી ૧ લી.

( તમે રે નંદજી ગોકુળ સંચરો રે.—એ દેશી. )

અબલા અરજ ઉરે ધરને તમે રે:—

રે'ને કંથતણું થઈ દાસ ને;

પિયરપનોતાં નહિ થાવું કદી રે,

ને હોય અગણિત સુખની આશ ને;—

અ.

સોમે શાંત હૃદય રાખી રહી રે,

તજવા તન-મનના સહુ તાપ ને;

દેહે દુર્ગુણ મેલ બધો હરી રે,

લેને સુખસંપત સહુ આપ ને;—

અ.

ભોમે ભાવ ધરી પતિપદ ભને રે,

એથી ટળશે સહુનાં દુઃખ ને;

લેશો લાભ અનેક સદાયના રે,

ભવની ભાગી જશે ભૂખ ને;—

અ.

બુદ્ધે બાલપણું તજિએ બધું રે,

થઈએ પીઠ પરમ ગુણવાન ને;

કારણ ટેવ પડી ટળતી નથી રે,

આરે બુદ્ધિ સોળમે સાન ને;—

અ.

ગુરુએ ગુરુજનની સેવા કરો રે,

હરવા ભવસાગરની ભીડ ને;

અનુભવ હૃદયવિષે કરિએ બધો રે,

નિરખી નયનવરે પરપીડ ને;—

અ.

કવિએ કાર્ય કરો ઉત્તમ તમે રે,

જેથી યશ જનમાંહિ ગવાય ને;

કરિએ પ્રાણુપતિને જે ગમે રે;

એ પતિમાં સુખ સર્વ સમાય ને;—

અ.

મંદે મંદપણું નહિ રાખિએ રે,  
સંપે રહિએ સહુની સાથ જો;  
દુઃખ કદી નહિ દેવું કોઈને રે,  
રીઝે જોમ જગતના નાથ જો;—

અ.

રવિએ રે'વું મર્યાદાવિષે રે,  
ચાલી સદાચારને પંથ જો;  
દેહે મન-વચને ને વાણિએ રે,  
રાજી કરિએ નિજના કંથ જો;—

અ.

પ્રમદા જાતિતણી પ્રેમે કરી રે,  
તજિએ દેવ સદા દુઃખદેણુ જો;  
કેશવ સદાચરણમાં ચાલતાં રે;  
કે'વા દેશો કોઈ ન કે'ણુ જો;—

અ.

### ગરબી ૨ છ.

(આવોને નંદલાલ રમવા આવો ને રે) એ રાગ.

સાચી કહુંછું વાત, સાંભળ સહિયર મારી;

આ સુખકારક સાત,—વાર લહે તું વિચારી:

સોમે સખી સુખરૂપ ગણી લે, માનવ જન્મ પ્રભાત;	સાં૦
અન્ય કદી અવતાર મળત તો, સમજણુ કયાંથી પમાત;	સાં૦
લોમે બધો ભય દૂર થવાને, ઉઘમ કર દિનરાત;	સાં૦
નીતિની રીતિવિષે પ્રીતિ રાખ્યે, રીઝે જગતનો તાત;	સાં૦
બુદ્ધે સખિ શુદ્ધ બુદ્ધ બનીને, આ વિનયે વિખ્યાત;	સાં૦
વિદ્યા વિવેક વિચાર વધારી, રોજ રહે રણિયાત;	સાં૦
ગુરુએ ગ્રહણ કરિએ બોધ સારો, પડિએ ન ખડેન પછાત;	સાં૦
ગુરુજનને નિજ દેવત જાણી, રાખિએ નિત્ય નિરાંત;	સાં૦
શુકે સદા મન નિર્મલ રાખી, પુણ્યે થવું પ્રખ્યાત;	સાં૦
સદ્ગુણ સંપતણી શુભ સંપત, સંઘરવી ભલી ભાત;	સાં૦
મંદે ન દંદ કશો પણ કરિએ, પરહરિએ પંચાત;	સાં૦
શમદમ સાધન સાચવવાથી, કાલ ન મારે લાત;	સાં૦
આદિત્યે અળગા સહ કરવા, અંતરના ઉત્પાત;	સાં૦
દાન દયા પ્રભુભક્તિ કરીને, જાતિમાં પાડવી ભાત;	સાં૦

રંગ અને રૂપે પણ શાને રાચિએ,  
એ ભારે ભયકારક ભૂંડો ભાર ને.

સાચી૦

## શિલામણના સાત વાર.

### ગરબી ૧ લી.

( તમે રે નંદણ ગોકુળ સંચરો રે.—એ દેશી. )

અબલા અરજ ઉરે ધરને તમે રે:—

રે'ને કંથતણાં થઈ દાસ ને;

પિયરપનોતાં નહિ થાવું કદી રે,

ને હોય અગણિત સુખની આશ ને;—

અ.

સોમે શાંત હૃદય રાખી રહી રે,

તજવા તન-મનના સહુ તાપ ને;

દેહે દુર્ગુણ મેલ બધો હરી રે,

લેને સુખસંપત સહુ આપ ને;—

અ.

ભોમે ભાવ ધરી પતિપદ ભને રે,

એથી ટળશે સહુનાં દુઃખ ને;

લેશે લાભ અનેક સદાયના રે,

ભવની ભાગી નીશે ભૂખ ને;—

અ.

બુદ્ધે બાલપણું તજિએ બધું રે,

થઈએ પીઠ પરમ ગુણવાન ને;

કારણુ દેવ પડી ટળતી નથી રે,

બારે બુદ્ધિ સોળમે સાન ને;—

અ.

ગુરુએ ગુરુજનની સેવા કરો રે,

હરવા ભવસાગરની ભીડ ને;

અનુભવ હૃદયવિષે કરિએ બધો રે,

નિરખી નયનવડે પરપીડ ને;—

અ.

કવિએ કાર્ય કરો ઉત્તમ તમે રે,

જેથી યશ જનમાંહિ ગવાય ને;

કરિએ પ્રાણુપતિને જે ગમે રે;

એ પતિમાં સુખ સર્વ સમાય ને;—

અ.

મંદે મંદપણું નહિ રાખિએ રે,  
સંપે રહિએ સહુની સાથ ને;  
હુઃખ કદી નહિ દેવું કોઈને રે,  
રીઝે જેમ જગતના નાથ ને;—

અ.

રવિએ રે'વું મર્યાદાવિષે રે,  
ચાલી સદાચારને પંથ ને;  
દેહે મન-વચને ને વાણિએ રે,  
રાજી કરિએ નિજના કંથ ને;—

અ.

પ્રમદા જાતિતણી પ્રેમે કરી રે,  
તજિએ ટેવ સદા હુખદેણુ ને;  
કેશવ સદાચરણુમાં ચાલતાં રે;  
કે'વા દેશો કોઈ ન કે'ણુ ને;—

અ.

### ગરબી ૨ છ.

( આગેને નંદલાલ રમવા આવો ને રે ) એ રાગ.

સાચી કહુંછું વાત, સાંભળ સહિયર મારી;

આ સુખકારક સાત,—વાર લહે તું વિચારી:

સોમે સખી સુખરૂપ ગણી લે, માનવ જન્મ પ્રભાત;	સાં૦
અન્ય કદી અવતાર મળત તો, સમજણુ કયાંથી પમાત;	સાં૦
સોમે બધો ભય દૂર થવાને, ઉદ્યમ કર દિનરાત;	સાં૦
નીતિની રીતિવિષે પ્રીતિ રાખ્યે, રીઝે જગતનો તાત;	સાં૦
બુદ્ધે સખિ શુદ્ધ બુદ્ધ બનીને, આ વિનયે વિખ્યાત;	સાં૦
વિદ્યા વિવેક વિચાર વધારી, રોજ રહે રણિયાત;	સાં૦
શુરુએ ગ્રહણુ કરિએ બોધ સારો, પરિએ ન ખુદેન પછાત;	સાં૦
શુરુજનને નિજ દૈવત જાણી, રાખિએ નિત્ય નિરાંત;	સાં૦
શુકે સદા મન નિર્મલ રાખી, પુણ્યે થવું પ્રખ્યાત;	સાં૦
સદ્ગુણુ સંપતણી શુભ સંપત, સંઘરવી ભલી ભાત;	સાં૦
મંદે ન દંદ કશો પણ કરિએ, પરહરિએ પંચાત;	સાં૦
શમદમ સાધન સાચવવાથી, કાલ ન મારે લાત;	સાં૦
આદિત્યે આળગા સહ કરવા, અંતરના ઉત્પાત;	સાં૦
દાન દયા પ્રભુભક્તિ કરીને, જાતિમાં પાડવી ભાત;	સાં૦



શીલ સદાચાર શુભ સરલાઈ, સફલ કરે કલ જાત;  
કેશવ રાખ અખંડિત રીતે, કલમર્યાદકનાત;

સાં૦

સાં૦

ગરબી ૩ જી.

(દાળ ઈશ્વરવિવાહ જેવો.)

સખિ ! સાંભળ તું એક વાત રે, ઉઠ આજ પડ્યું છે સહવાર રે;  
વારંવાર ન આ તક આવે રે, નહિ ગુણિજન ગાંઠ ન ગુમાવે રે.  
ચંદ્ર સમ શુભ શીતલ રહિએ રે, સુખદુઃખ પડે તે સહિએ રે;  
નહિ ખોડ્યામાં નવ ગુણુ જાણી રે, ખેદકારક વહિએ ન વાણી રે.  
માંડ મંગલ આ તન આવ્યું રે, ભગવાને કર્યું મન ભાવ્યું રે;  
સદાચાર સદા શુભ પાળી રે, દેવો જન્મ જગતમાં ઉજાળી રે.  
પુષ્ક શુદ્ધ સ્વભાવથી થાવા રે, ભવસાગરનો ભય જાવા રે;  
રોજ રાખિએ વિનય વિચાર રે, જાણી લેવા જગતનો સાર રે.  
ગુરુજન જે બતાવે રીતિ રે, તેની ઉપર કરિએ પ્રીતિ રે;  
માન આપવું આદર ભાવે રે, જેમ અંતર કોઈ ન આવે રે.  
શુકવાર અને કોઈ એવી રે, બહેમની વાત મનમાં ન લેવી રે;  
શાણી સાચવ સરલ સ્વભાવ રે, પ્રાણુનાથ ઉપર ધરી ભાવ રે.  
શનિ જેવો સ્વભાવ વિસારી રે, સુખ સંપ મુજનતા વધારી રે;  
રહી શાન્તપણાથી શરણે રે, પ્રેમ રાખવો પતિને ચરણે રે.  
ઉગ્યો આદિત્ય આનંદરૂપ રે, સત્ય સમજણુનુંજ સ્વરૂપ રે;  
વ્રત જપ તપ ખટપટ મેલી રે, ભજ પતિપદ ભાવ ભરેલી રે.  
કામ શાન્તપણાથી કરતાં રે, માન મોટપ મનમાં ન ધરતાં રે;  
ધર સંભાળ ભાવથી કરિએ રે, ખોટી વાત બધી પરહરિએ રે.  
શીલ શૃંગાર ધર તું શરીરે રે, સજ સહગુણ સર્વ અધીરે રે;  
મહામુલ્યની નથ મર્યાદ રે, ધરવાને ન કરિએ વાદ રે.  
ન્યાય નીતિ કહાં કર કરતાં રે, રીતભાત ધરેણાં ધરનાં રે;  
કંઠાભરણુ પતિપર પ્રીતિ રે, ધર ભાવથી રાખ ન ભીતિ રે,  
સદાચરણુવિષે સંચરતાં રે, જોઈ જોઈને ડગલાં ભરતાં રે;  
પ્રાણુનાથ કહે તે કરવું રે, ભવસાગર પાર ઉતરવું રે.  
સમજીને કહું શું વધારે રે, સાનમાંહિ સમજવું તારે રે;  
પુખ સર્વ સદા નિજ હાથે રે, ભાર મેલ નહીં કોઈ માથે રે.

ગરબી ૪ થી.

( રઘુપતિ રામ રૂઢેમાં રેન્ને રે. ) એ રાગ.

સખિ ! વાત માનને તું મારી રે;  
 અંતે અત્યંત આનંદકારી:—સખિ૦  
 સોમે સંપ કરી સહુ રહિએ રે,  
 કોઈ કઠણ વચન નહિ કહિએ રે,  
 કોઈ દેહને દુઃખ ન દધએ;— સખિ૦  
 ભોમે ભૂલ કશી નહિ કરિએ રે,  
 આખો અવસર હેતથી હરિએ રે,  
 નીતિ નાવથી આ ભવ તરિએ;— સખિ૦  
 છુદ્ધે ધિરજ ધારિએ હૈયે રે,  
 આવે સંકટ તોપણ સહિએ રે,  
 લાભ સરલપણાવરે લઇએ;— સખિ૦  
 રહી શાન્ત સદા શુરુવારે રે,  
 થવું સહુશુભી સર્વ પ્રકારે રે,  
 વય ગાળવું વિનય વિચારે;— સખિ૦  
 શુકે સાર ગ્રહણ કર સારો રે,  
 વારંવાર મળે નહિ વારો રે,  
 સત્ય સાચવ એજ સુધારો;— સખિ૦  
 મંદે દાન દયાદિક કરિએ રે,  
 માન મોટપને પરહરિએ રે,  
 ધ્યાન ધર્મની ઉપર ધરિએ;— સખિ૦  
 સૂર ઉગ્યો સમજ રાત વીતી રે,  
 પુણ્ય ઉપર તું કર પ્રીતિ રે,  
 પ્રભુ ભજ ભવની નય ભીતિ;— સખિ૦  
 ભાવ કેશવ હરિમાં વધારી રે,  
 સાત વારનો સાર વિચારી રે,  
 થાય પરમ સુખી નરનારી;— સખિ૦  
 ગરબી ૫ મી.

સોમે સજનીરે, સાચા સુખને સાર;  
 શમ દમ સાથે રે, ચોરો ચિત્ત તમારું.

ભણુતાં ગણુતાં રે, ધર્મ હૃદયમાં ધારી;  
 સદાચરણની રે, ચાલો ચાલ વિચારી.  
 મંગલવારે રે, મંગલ પદને માટે;  
 નીતિનિયમને રે, સાચવળે શિર સાટે.  
 સરલપણુથી રે, કુલની કીર્તિ વધારી;  
 સખિ સુખદુઃખે રે, રોજ રહો મન મારી.  
 બુદ્ધે બાલા રે, બાલપણું પરહરને,  
 વિનય વિવેકે રે, સંગતિ સારી કરને;  
 વનિતા વેગે રે, મન-વાણી વશ રાખે;  
 શાન્તપણુથી રે, કંઠણુ વચનને સાંખે.  
 ગુરુએ ગુણને રે, બદલે દોષ ન લેને;  
 દીનજનોને રે, દાન દયાથી દેને.  
 પૂજ્યજનોની રે, શિક્ષા શિરપર ધરને;  
 તન-મન-વચન રે, શુભ પંથે સંચરને.  
 શુકે કરને રે, ધરસંરક્ષણુ ધાટે;  
 ન મદી જશો રે, ધન યૌવનને માટે.  
 મર્યાદા છે રે, માનિનિ શોભા મોટી,  
 મેલી દેવી રે, ખીજ ખટપટ ખોટી.  
 શનિએ સાચું રે, પરમ પતિવ્રત પાળે;  
 સંકટમાં પણ રે, શીલ સદા સંભાળે.  
 ચિંતામણિ છે રે, ચતુરાં એ આ લોકે;  
 બાલપણુથી રે, બાંધો નિશદિન ટોકે.  
 રવિએ રામા રે, સદ્ગુણ શોધી લેવા;  
 હોય હઠીલા રે, તજવા તે તે હેવા.  
 કેશવ હરિને રે, ભાવ ધરીને ભજવા,  
 દોષ હૃદયના રે, તત્ત્વવિચારે તજવા.

### શિલામળનીગરવીઓ.

#### ગરબી ૧ લી.

( પ્રતરે રહિયે રે એકાદશી, જળ જમુનાનાં જઈએ—એ રાગ. )

સુખની કહું એક વાત હું, સુણુને સહુ કાને;  
 કહિઓ કહું કેટલીક તે, ધરને વળી ધ્યાને.

જ્યારે જવું થાય સાસરે, તજી તાતના ધરને;  
 નમ્રપણું નિત્ય રાખવું, વાલાં ચાવાને વરને.  
 સંપ સદા સહુ સાથમાં, રાખિએ બહુ રૂડો;  
 સરલ સ્વભાવે રહી સદા, તજિએ પંથ ફૂડો.  
 સમવય સાથે ન બેસિયે, વાતો કરવા નમાલી;  
 સમય મળ્યો જે અમૂલ્ય તે, નહીં ખાળિયે ખાલી.  
 રાણુગાર શીલતણો સજી, શોભા કરવી સદાની;  
 અન્ય ભૂપણુ નહિ ઇચ્છિએ, એજ દેવ મજની.  
 રાખવો રોજ લલાટમાં, ચાંદલો કંકુ કેરો;  
 કરિએ ઉદાસી ન કોઈ દિન, ચતુરાં નિજ ચહેરો.  
 શાંતિવિના મુખ લેશ પણુ, સમજે નહિ સજની;  
 શુદ્ધ ત્રિચારવિષે સદા, ગાળવાં દિન-રજની.  
 ધરથી બહાર જવું નહીં, નહીં નવરાં રહેવું;  
 હૃદય બળે એવું અન્યને, કોઈ વેણુ ન કે'વું.  
 આછકડાં પેરવાં નહીં, પટકુળ કોઈ અંગે;  
 સાસુ જેવું સાથ લે જવું, જવું હોય પ્રસંગે.  
 રીસાળ દેવ જે હોય તો, થાય દુઃખ શરીરે;  
 ગંભીર મધુર અવાજથી, બોલ બોલિએ ધીરે.  
 હેતે હળીમળી સર્વથી, ધરતું કામ કરિએ;  
 દોષ પોતાના પિંડનો, પ્રેમથી પરહરિએ.  
 સ્વામીમાં દોષ કદી પડે, કોઈ નયને કદાપિ;  
 ગણુવો હૃદય ગુણરૂપ તે, હલવાને તથાપિ.  
 જેમ બને તેમ સાધનો, મુખનાં નિત્ય સજવાં;  
 દુઃખકારક સઘળાં વળી, કારણો પણુ તજવાં.  
 સંસારમાં મુખ પામવા, મન હોય વધારે;  
 પ્રેમવિના પ્રાણનાથના, ન મળે તે લગારે.  
 તેની રજા લઈને બધાં, કામકાજને કરિએ;  
 એજ મારગપર ચાલતાં, દુઃખ થાય ન જરિએ.  
 સ્વચ્છ સદન ને વદન સદા, રાખવાં સતીઓએ;  
 મારે મેણું કોઈ મૂર્ખિઓ, મન ગણુવાં ન કોયે.

સંતોષ રાખવો સર્વદા, સતીએ સુખકારી;  
 વાત હૃદયમાંહિ રાખવી, લાભકારી વિચારી.  
 પતિપદની પૂજવડે, વનિતા શુદ્ધ થાય;  
 પ્રાણુપતિના પ્રતાપથી, પુણ્ય પૂરાં પમાય.  
 સસરા-સાસુની સેવા કરો, માતા-તાતના સરખી;  
 આશિષ ગુરુજનની સહુ, મેળવો મન હરખી.  
 નીચી નજર નિત્ય રાખવી, બલ કરવું ન જહેને;  
 દુઃખ હૃદયમાં ઊપજે, તેવે ચરિએ ન જહેને.  
 ખરચ ઉપજ સમ રાખિએ, ભલકાતું ન કામ;  
 વસ્ત્ર આભૂષણ કારણે, ઠાલાં ખરચો ન દામ.  
 સ્વામીને વશ કરવાતણો, એક મંત્ર મળનો;  
 ઉપદેશ અંતરમાં ધરો, આ કુશલ કવિતાનો.  
 પિયરપનોતાં થવું નહીં, પરણ્યા પછી કદિએ;  
 મદ-મત્સરના નિશાવડે, ન જરા પણ મદિએ.  
 ક્રોધ કામ લોભ મોહ ને, મદ મત્સર સધળાં;  
 સદ્ગુણી શીલકટારથી, થજે જીતવા સધળાં.  
 ગંભીર મન નિત્ય રાખવું, સર્વ વાતને જાણી;  
 સમવયની સખિઓ મળી, સાથે જીવું ન પાણી.  
 ઊંચે સ્વરે બહુ બોલતાં, લાજ હસતાં હરાય;  
 દુર્ગુણ મેલ ટળી જવા, સજે સરસ ઉપાય.  
 ક્રંથ કહે તે સદા કરો, કરો સદ્ગુણ ઠામે;  
 સેવા સ્વામીની સદા કરો, જેથી સુખ સહુ જામે.  
 ઉપકાર કરવો અન્યનો, પુણ્યનો પંથ જાણી;  
 અપકાર પાપનું રૂપ છે, એવું મનમાં પ્રમાણી.  
 ઠેકડી ઠાલી કરી મુખે, જીભ કરવી ન હલકી;  
 અન્યની આગળ અન્યની, વાત કરવી ન મલકી.  
 પાપના પંથની રીતિઓ, સહુ નાંખવી તોડી;  
 કેશવ કહ્યાણુકારણે વિનવે કર જોડી.

ગરબી ર જી.

(લલના નહિ થાય લગાર, કામણ મંત્ર કરો—એ રાગ.)

સહુ મુણુજે બેનો વાત, શીલતણી કાને;  
 નિજ પતિહિતકારિ ઉપાય. પણ ધરજે ધ્યાને.—

ટક.

- સંપ સગામાં રાખિ સર્વથી, મન માયાળું કરવું રે;  
લોભ મોહ મદ મત્સર મેલી, સરલપણું સંધરવું;— શી.
- નહિ નીતિને અળગી કરવી, પ્રીત કરી શુભ પંથે રે;  
હોંશ ધરી હૈયામાં ઝાઝી, કરો અતાવ્યું કંથે;— શી.
- પતિ તમારા પ્રાણ અરેખર, એજ સદા સુખકારી રે;  
એજ તમારું તન મન ધન છે, વિનયે ભુવો વિચારી;— શી.
- કલેશ ન લેશ કદી પણ કરિએ, કરિએ નિજને ઠામે રે;  
નિજ વહ્નભતી સેવા કરતાં, જેમ સદા સુખ જામે;— શી.
- ભણ્યાતાણું ક્ષ્ણ નાથતણી જે, પ્રીત વધે શુભ રીતે રે;  
ભણ્યાં ભલે પણ ગણ્યાં નહીં તો, સંકટ શિરપર વીતે;— શી.
- પ્રાણનાથની સેવા કરની, એજ ધર્મ છે ખેલો રે;  
આરો કે અણુઘડ નહિ અવળો, સુખદ પંથ છે સ્હેલો;— શી.
- પ્રાણનાથને પ્રસન્ન કરવા, કરવા કોડ ઉપાય રે;  
એજ સદાચરણેથી રીઝે, સહજ જગતનો રાય;— શી.
- કદિ કારણથી કોપ કરે ને, કંથ તમારે માથે રે;  
તો રાજ કરવાને તેનો, ઉપાય છે નિજ હાથે;— શી.
- ક્ષણભંગુર આ દેહયત્રી પણ, કરિએ જે શુભ કામ રે;  
અખિલવિષે તે અમર કરે છે, સદૈવ નિજનું નામ;— શી.
- નહિ સૂવું પ્રિયપતિની ખેલાં, તન મન ન રહો મેલાં રે;  
તજિ આજસ પ્રિય પ્રાણનાથથી, પ્રથમ ઉઠવું ખેલાં;— શી.
- કામકાજ ધરવું સહુ કરવું, ડરવું દુર્ગુણ દેખી રે;  
સદ્ગુણ ગ્રહણ કરો સહુ ખહેનો, સુખદાયક બહુ લેખી;— શી.
- પ્રીતિ પ્રાણેશ્વરની વધવા, સૂઝે મારગ સાચો રે;  
વિદેશ્વર ઈશ્વરની પાસે, કર જેડીને જાઓ;— શી.
- આપણના હાથમાં સમજવાં, સુખ દુઃખ જેજે વીતે રે;  
તેમજ વાચ્યું તેવું લણવું, સંસારતણી રીતે;— શી.
- દીનજનોને દુઃખ ન દઇએ, મેણાં મારી સુખથી રે;  
બળતાંને ઓલવિએ ખહેની, સુખદ વચનના સુખથી;— શી.
- સુખ લેવાની સહુને ઈચ્છા, હોય કદી મનમાહિં રે;  
તો વરતો શુભ પથે પ્રેમે, સ્વર્ગ નરક છે આંહી;— શી.

ઉદાસિ ધર્મવિષે નહિ ધરવી, કરવી ન કદી હાંસી રે; શી.  
 પ્રાણુનાથની પાસે રે'વું, સદૈવનાં થઈ દાસી;—  
 નમિએ ગુરુજનને શુભ ભાવે, નિશદિન રાજી રહિએ રે; શી.  
 હરખે હાથ કંથને જોડી, શરણુ-ચરણુમાં જઈએ;— શી.  
 ઈશ્વરના આપેલા ઈશ્વર, ખેદ ન પામે જરિએ રે;  
 પૂરે પ્રેમ ધરી પોતામાં, સદૈવ સેવા કરિએ;— શી.  
 નાથવિના છે આ ભવસાગર, શૂન્ય ખરેખર રાખ રે;  
 આંખ ઉઘાડી જોતાં સહુનાં, હૃદય પૂરશે શાખ;— શી.  
 કોપ કરે જો કંથ લગારે, તો કોપ્યો કિરતાર રે;  
 હીનભાગ્ય તે નાર બિચારી, પાપ કરેલ અપાર;— શી.  
 માટે પ્રાણુનાથને રાજી, કરવા દુખડાં હરવા રે;  
 કેશવ ભવસાગર આ ભારે, પરમ સુખેથી તરવા;— શી.

### ગરબી ૩ જી.

(અચકો મચકો કારેલી.)—એ રાગ.

એક સખી શિખામણુ દેછે જહેન, સાંભળજો સહિયર મારી.  
 હિતકારક તમને તે છે જહેન, સાંભળજો સહિયર મારી.  
 જાણે સાસરિએ જ્યારે જહેન, સાંભળજો સહિયર મારી.  
 થાજે બહુ ડાહ્યાં ત્યારે જહેન, સાંભળજો સહિયર મારી.  
 સજની અતિ પતિની પ્રીતે જહેન, સાંભળજો સહિયર મારી.  
 સેવા કરજો શુભ રીતે જહેન, સાંભળજો સહિયર મારી.  
 તેને મનગમતાં રહિએ જહેન, સાંભળજો સહિયર મારી.  
 કદુ વાક્ય વૃથા નહિ કહિએ જહેન, સાંભળજો સહિયર મારી.  
 અતિ સરલ બોલથી બોલો જહેન, સાંભળજો સહિયર મારી.  
 એ સઘળું હૃદયે તોલો જહેન, સાંભળજો સહિયર મારી.  
 કદિ વાદ વૃથા નહિ કરિએ જહેન, સાંભળજો સહિયર મારી.  
 શિખામણુ હૃદયે ધરિએ જહેન, સાંભળજો સહિયર મારી.  
 સાસુજી 'કે' તે કરિએ જહેન, સાંભળજો સહિયર મારી.  
 કદિ કલેશ ન કરશો જરિએ જહેન, સાંભળજો સહિયર મારી.  
 સઘળાંને નમતાં રે'જો જહેન, સાંભળજો સહિયર મારી.

ખહુ લાવ સંપનો લેને જહેન, સાંભળને સહિયર મારી  
 દુર્ગુણ સધળાને હરને જહેન, સાંભળને સહિયર મારી.  
 શુભ કર્મ કરે આદરને જહેન, સાંભળને સહિયર મારી.  
 મન કામાદિકમાં લોભે જહેન, સાંભળને સહિયર મારી.  
 એ આપણને નહિ શોભે જહેન, સાંભળને સહિયર મારી.  
 ગુરુજનની કરને સેવા જહેન, સાંભળને સહિયર મારી.  
 શુભ મારગ શોધી લેવા જહેન, સાંભળને સહિયર મારી.  
 મદ્-મત્સર લેશ ન રાખો જહેન, સાંભળને સહિયર મારી.  
 ભુંડું નહિ મુખથી ભાખો જહેન, સાંભળને સહિયર મારી.  
 મેણું નહિ મારો મુખથી જહેન, સાંભળને સહિયર મારી.  
 છે અનુભવ એવાં દુખથી જહેન, સાંભળને સહિયર મારી.  
 સૂવું નહિ પતિની ખેલાં જહેન, સાંભળને સહિયર મારી.  
 નહિ રાખો તન-મન મેલાં જહેન, સાંભળને સહિયર મારી.  
 પરમેશ્વર પતિને માનો જહેન, સાંભળને સહિયર મારી.  
 તેનાથી મુખ સહુ પામો જહેન, સાંભળને સહિયર મારી.  
 એ ધર્મ આપણો ખેલો જહેન, સાંભળને સહિયર મારી.  
 અતિ સરલ મુઘડ ને રહેલો જહેન, સાંભળને સહિયર મારી.  
 કાને આ અરજી મુણુને જહેન, સાંભળને સહિયર મારી.  
 કેશવની ભાવે ભણુને જહેન, સાંભળને સહિયર મારી.

## ગરબી ૪ થી.

( રાગ અલખેલાના ગરબાનો. )

શીખામણુ દહિં આજની, ગુણુ લેનારાં;  
 તે ગણો તમારા કાજની, જહેનો મારાં.  
 સંપ સને સહુ સાથમાં, ગુણુ લેનારાં;  
 શું કબિએ આવે હાથમાં ? જહેનો મારાં.  
 શાંત સ્વભાવે સદા રહો, ગુણુ લેનારાં;  
 કેનેય નહીં કડવું કહો, જહેનો મારાં.  
 મન નિર્મલ ને રાખશો, ગુણુ લેનારાં;  
 તો પુણ્યતણું ફલ આપશો, જેનો મારાં.



લપટાશો નહિ લોભમાં, ગુણ લેનારાં;  
 કદિ કૂર ન થાશે ક્રોધમાં, ખહેનો મારાં.  
 અતિ અભિમાન ન મારિએ, ગુણ લેનારાં;  
 કદિ દુખિયાંને ઉદ્ધારિએ, ખહેનો મારાં.  
 શીલ સન્ને મનથી અતિ, ગુણ લેનારાં;  
 પતિના પદમાં રાખી મતિ, ખહેનો મારાં.  
 સદ્ગુણ સમ એકે નહીં, ગુણ લેનારાં;  
 આભૂષણ શુભ લેકે અહીં, ખહેનો મારાં.  
 દુર્ગુણને દેખી ડરો, ગુણ લેનારાં;  
 ભવસાગર શુભ કર્મે તરો, ખહેનો મારાં.  
 પતિપદ સેવો પ્રેમથી, ગુણ લેનારાં;  
 સુખ મેળવશે એ નેમથી, ખહેનો મારાં  
 તન-મન-ધન-કાચેથકી, ગુણ લેનારાં;  
 માનો ઈશ્વર છે એ નકી, ખહેનો મારાં.  
 મન વચ્ચે ને વાણિએ, ગુણ લેનારાં;  
 પતિને નિજ દૈવત જાણિએ, ખહેનો મારાં.  
 એજ તમારા ઈશ છે, ગુણ લેનારાં;  
 વળિ ખરા એજ જગદીશ છે, ખહેનો મારાં.  
 શું જપ તપ ને ધ્યાનથી, ગુણ લેનારાં;  
 શમ દમ ને ખીન્તં દાનથી, ખહેનો મારાં.  
 યમ ને નિયમ વળી કથા, ગુણ લેનારાં;  
 પતિની પૂજાવિણ તે વૃથા, ખહેનો મારાં.  
 મારે કહું હું એટલું, ગુણ લેનારાં;  
 સુણજો દાને સહુ તેટલું, ખહેનો મારાં.  
 ઈશ્વર એ પતિને સુખે, ગુણ લેનારાં;  
 રાખો સહુ એમ કહો સુખે, ખહેનો મારાં.  
 જવું સાસરે ન્યારથી, ગુણ લેનારાં;  
 નહિ દૂર જવું ઘરઆરથી, ખહેનો મારાં.  
 દેહે મન વચ્ચે તમે; ગુણ લેનારાં;  
 કરજો પ્રિયપતિને જે ગમે, ખહેનો મારાં.

પાતિ તમારા પ્રાણુ છે, ગુણુ લેનારાં;  
એની પૂજામાં દહાણુ છે, ખહેનો મારાં.  
કરવા બોલ ન બોલિએ, ગુણુ લેનારાં;  
મુખ સરલ વચનથી બોલિએ, ખહેનો મારાં.  
સદાચાર મુખ ભોગવી, ગુણુ લેનારાં;  
કાયા કરજો યશની નવી, ખહેનો મારાં.

### ગરબી ૫ મી.

(આધવજ્ઞના મહિનાનો રાગ.)

સહિયર સાચી સિક્ષા મનમાં રાખજો,  
ભારે ભવસાગર તરવાને કાજ ને;  
લેવા લાભ અનેક ખરા સંસારમાં,  
કહું છું હિત કરવાને એક અવાજ ને;— સહિ.  
બાલપણમાં ભણવું ગણવું ભાવથી,  
માતપિતાને ઉપજવી સંતોષ ને;  
ધરતું કામ કરે કરવા શીખો સહુ,  
બાલપણના મેલી સઘળા દોષ ને;— સહિ.  
આજ્ઞા માતપિતાની નહિ ઉદ્વંધવી,  
ભરવું દળવું ને ચીતરવું કેમ ને;  
પાણી ભરવું સોવું ઘોવું ખાંડવું,  
રૂંડું રાંધીને પીરસવું તેમ ને;— સહિ.  
નિત્ય નિયમથી થોડું પ્રિયકર બોલવું,  
ઉંઘ અદ્ય ને બીજો અદ્યપાહાર ને;  
ભરમવિના નિજ ધર્મ અને શુભ કર્મને,  
શીખી લેવા તરત રહો તૈયાર ને;— સહિ.  
કોમલ વૃક્ષ હોય વાળ્યું ત્યારે વળે,  
એજ ઉદાહરણથી સમજો સાર ને;  
કઠણ થયેથી કઠણ પડે છે વાળવું,  
પાકે કુંભે કાંઠા ચરતાં વાર ને;— સહિ.

સ્વભાવને વશં આ આખો સંસાર છે,  
 પડે પ્રથમથી જેવી જેની ટેવ ને;  
 તેવી ટળતાં યત્ન ઘણાં કરવાં પડે,  
 સરલ થાય ને સવળો સહુનો દેવ ને;— સહિ.  
 એજ વિનંતી મારી છે સહુ ખડેનને,  
 બાલપણમાં શીખો તે શિખાય ને;  
 જે દુર્ગુણ તજવા તે સહજ તબય છે,  
 માતપિતાની નેઈએ એક સહાય ને;— સહિ.  
 પરણી પિયર ન રે'વા મન કરવું કદિ,  
 સદા કરો નિજ સાસરિયામાં વાસ ને;  
 નિજ ગુરુજનની ઉત્તમ આજ્ઞામાં રહો,  
 દુઃખ પડે તો ન થતાં લેશ ઉદ્ધાસ ને;— સહિ.  
 પિયર રહીને જે સાઝે શીખ્યાં હશે,  
 તરત સાસરે તેનો છે ઉપયોગ ને;  
 બાકી શીખ્યાનું અનુભવથી શીખને,  
 સુખ મેળવવા એ છે ઉત્તમ યોગ ને;— સહિ.  
 પ્રાણુનાથને મનગમતું કરને સહુ,  
 નારીનું છે દૈવત નિજનો નાથ ને;  
 તે શીખામણુ દે તે શાણાં શીખને,  
 આજ્ઞા શિરપર લેને નેડી હાથ ને;— સહિ.  
 નારીના સાચા ઈશ્વર તો નાથ છે,  
 વેદ પુરાણો પણ પૂરે છે શાખ ને;  
 એ ઈશ્વરની સેવા શુભ રીતે કરો,  
 એવિણુ અવર અખિલ છે કોરી રાખ ને;—સહિ.  
 શાંત સ્વભાવવિષે રે'વું સહુએ સદા,  
 સંતોષે સુખ થાય સમજવું એમ ને;  
 દુઃખ અને સુખમાં સમતાને રાખવી,  
 લેવો એવો ઉત્તમ અખળા નેમ ને;— સહિ.  
 અલંકાર સૌભાગ્યવિના ખીલે નથી,  
 તે સાચવવા કરને યત્ન અનેક ને;

સદ્ગુણુથી શોભા સંસારવિષે વધે,  
તે સંપાદન કરવા રાખો ટેક ને;— સહિ.  
શીખામણુ અણુસમન્તૂને દેવી પડે,  
પણુ સાને સમને જે સમન્તૂ નાર ને;  
કેશવ થોડામાં સઘળું સમજી જાને,  
ઠાઠાંને શું કે'વું વારંવાર ને;— સહિ.

### ગરબી ૬ ઠી.

( વેદર્થી વનમાં વલવલે;—એ દેશી પ્રમાણે. )

અખલા અરજ આજ એટલી, ગણી ગુણુ કરનાર;  
અંતરમાંહિ ઉતારને, એથી સુખ છે અપાર:— અ૦  
માતાપિતાએ પ્રેમથી, જેને સોંપ્યો છે હાથ;  
એજ તમારો આધાર છે, એજ જગતનો નાથ;— અ૦  
એજ તમારા રે ઈશ છે, વદે વેદ પુરાણુ;  
એ સુખના કરનાર છે, એજ આપના પ્રાણુ;— અ૦  
એજ તમારો રે હાર છે, શોભા સઘળીનો સાર;  
સર્વસ્વ એ સંસારનું, એ સરસ શણુગાર;— અ૦  
મૃગજલસમ સંસારમાં, દુઃખ દેશો ન લેશ;  
વિનય વિવેકથી નાથને, રાજી કરને વિશેષ;— અ૦  
છો તમે તેમને તો ખરાં, પ્રાણુપ્યારાં સદાય;  
સમજી એવું નિજ અંતરે, કલેશ ન કરો જરાય;— અ૦  
રીસ કરે પ્રાણુનાથ તો, ધરી ધિરજ અપાર;  
શાંત કરો વચનામૃતે, સાચો એ ઉપચાર;— અ૦  
તેના વિચાર ભર્યાંતણું, તમે એક છો કામ;  
એજ જ્યારે થાય ખોખડું, ત્યારે શું સરે કામ?— અ૦  
તેને તમે સુખ આપતાં, લાવ લેશો અનેક;  
એમ નકી મન રાખજો, શાણાં સઘળો વિવેક;— અ૦  
બલ કરવું અખલા થઈ, એવું શોભશે કેમ?  
અપરાધિ ઈશ્વરનાં થશો, અવળું કરવાથી એમ.— અ૦

કેટલું દુઃખ છે નાથને, તે વિચારો ન કેમ ?	
સેવા કરો શુભ રીતથી, સુખ ઉપજે જેમ;—	અ૦
એને જરા દુઃખ ને થશે, તેનું લાગશે પાપ;	
સંસારમાં દુઃખ પામશો, તનમાં લાગશે તાપ;—	અ૦
એને અનુકૂલ ચાલવા, સુખ આપવા કાજ;	
બંધાયાં છો પ્રથમથકી, નેતાં સઘળો સમાજ;—	અ૦
અમિ જમાન કરી તમે, કીધા કોલકરાર;	
અંતર આંખ ઉઘાડીને, કરી નેને વિચાર;—	અ૦
પ્રાણપાતિ કહે તે કરો, સુખ પામવા કાજ;	
સામો ન બોલવો એમની, ઊંચો એકે અવાજ;—	અ૦
પ્રેમ વધારજો નાથનો, રાખી સરલ સ્વભાવ;	
મેળવવી કંથની કૃપા, એ સંસારનો લાવ;—	અ૦
કરવું ન એની રત્નવિના, કોઈ કામ ને હોય;	
તેથી તમે યશ પામશો, કદી સમજશો કોય;—	અ૦
હૃદય વિચારી નેશો તમે, તો વિનાભરથાર;	
શૂન્ય ખરેખર લાગશે, આ સંસાર અસાર;—	અ૦
નાથવિના જ્યારે છે વૃથા, મનમાનતા અર્થ;	
શાને વિવાદ કરો તમે, જાતે નિશ્ચિન વ્યર્થ?—	અ૦
સ્વામીનો બોલ ન સાંભળે, ન કરે લેશ વિચાર;	
પ્રીતિ પરમ તેની પામવા, ન કરે ચત્ત લગાર;—	અ૦
શીખામણો નહિ સાંભળે, જાણે નહિ નિજ દોષ;	
કંથની ઉપર જે કરે, કરડી નજરથી રોષ;—	અ૦
સેવા ન સમજે નાથની, ન લહે સદ્ગુણ લેશ;	
સમજે નહીં સમજવતાં, વાતો કે'તાં વિશેષ;—	અ૦
તેના મને દુઃખ ઉપજે, એવું જે કરનારી;	
સંતોષ આપે ન જે જરા, દુરભાગણી નારી;—	અ૦
વિક્ર એની કુલ-જાતને, બોળ્યું બાપનું નામ;	
બુદ્ધિ બળી એની તો બધી, વિદ્યા આવે શું કામ?—	અ૦
જન્મ ગયો એણે એહનો, હાથે થઈ તે હેરાણ;	
પુણ્ય ઉપર પાણી ફેરવ્યું, એથી અન્ય શી હાણ?—	અ૦

પરભવમાં દુઃખ પામવા, પોતે જોદ્ધવો પંથ;  
 ત્યારે પછી શા ઉપાયથી, આપે સુખ નિજ કંથ?— અ૦  
 નારીના દુઃખથી નાવલો, અતિ મનમાં ઉદ્ધાસ;  
 ચિંતાના તાપથડી તપી, નાંખે હંડા નિશાસ;— અ૦  
 એવી વેળા અરે આવવા, અબલા દેશો ન કોય;  
 પૂર્વનાં પુણ્યથી ને કશું, હૈયે ડા'પણ હોય;— અ૦  
 સંતાપ આપતાં સ્વામીને, શોક કરતાં વિશેષ;  
 એજ અચ્ચો ખરેખરો, ફાટે હૃદય ન લેશ;— અ૦  
 શાને મેળે મૂર્ખ થાઓ છો? ભુંડાં ભૂલીને ભાન;  
 બંધાયાં છો સુખ આપવા, રાખી દેવ જમાન;— અ૦  
 માટે તમે ચેતી ચિત્તમાં, કરજો સઘળો વિચાર;  
 તેને ચહો ચતુરાં સહુ, જે સંસારનો સાર;— અ૦  
 તેને તમે વશ ને થશો, તો તે તમને આધીન;  
 ને તન-મનથડી પૂજશો, તો તે તમમાં છે લીન;— અ૦  
 તન-મન-ધનથી આપને, આપે સુખ જે અપાર;  
 એ પ્રાણનાથનો કોઈ દિન, ભૂલો નહિ ઉપકાર;— અ૦  
 કેશવ કરગરીને કહે, થઈ સહુ ગુણવાન;  
 નિત્ય સદાચારમાં રહી, ધરો પતિપદે ધ્યાન;— અ૦

### ગરળી ૭ મી.

( રઘુપતિ રામ હૃદયમાં રે'ને રે. )—એ રાગ.

સદાચાર પાળવો બહુ સારો રે, એજ ધર્મ ખરો છે તમારો;—સદાચાર૦  
 ધનવિદ્યાતાણો મદ તજવો રે, સુખકારક મારગ સજવો રે,  
 પીડા પરને કરી નહીં પજવો;— સદા૦  
 સત્ય બોલવું ચાલવું ચાંપે રે, જેમ જગતપિતા નહીં કોપે રે,  
 એથી આપતું ફલ આપે;— સદા૦  
 સ્મૃતિ શાસ્ત્ર બતાવે જેવું રે, શુદ્ધ ચિત્ત કરી નિત્ય રે'વું રે,  
 અન્ય વાતમાં હૃદય ન દેવું;— સદા૦  
 આશા તૃણા તજી કોઈ દે છે રે, શાંત થઈને સદા સુખ લે છે રે,  
 શુદ્ધ આનંદવું રૂપ તે છે;— સદા૦

પાળવો નિત્ય નિજનો ધર્મ રે, સાચો અંતરમાં લઈ મર્મ રે,  
 કરવાં યશકારક કર્મ;— સદા૦  
 ક્રોધ કામ સદા પરહરવા રે, લોભ મોહ વળી વશ કરવા રે,  
 મદ મત્સર દેવા ન કરવા;— સદા૦  
 અભિમાન ન લાવિએ લેશ રે, કદિ કરિએ નહીં કાંઈ કલેશ રે,  
 વદિએ નહીં વાક્ય વિશેષ;— સદા૦  
 પરનિંદા સદા પરહરવી રે, દયા દીનજનોપર કરવી રે,  
 નહિ નીતિની વાત વીસરવી;— સદા૦  
 નિત્ય તન-મન નિર્મલ કરજો રે, શીલચિંતામણી સંધરજો રે,  
 દુષ્ટ દુર્ગુણ દ્વૈત્યથી ડરજો;— સદા૦  
 ધર્મ-વાળુ વિના સંસારે રે, અન્ય આવી નહીં કોઈ તારે રે,  
 એમ જાણવું નિશ્ચે તમારે;— સદા૦  
 નિત્ય નિર્મલ ચિત્ત કરીને રે, નિજ ધર્મને ધામે કરીને રે,  
 પામવું શુદ્ધ એક હરિને;— સદા૦  
 જ્યારે ઉત્તમ જન્મ મળ્યો છે રે, પુણ્યનો પુંજ તો ઉખળ્યો છે રે,  
 દૈવ ઈચ્છાથી દિવસ વળ્યો છે;— સદા૦  
 હાથ આવેલ હીરો ન હારો રે, ચતુરાં કાંઈ ચિત્તે વિચારો રે,  
 શાણું સફલ કરો જન્મવારો;— સદા૦  
 સેવા નારિએ નાથની કરવી રે, અન્ય વાત બધી પરહરવી રે,  
 તેમ પ્રીતિ સંપાદન કરવી;— સદા૦  
 દંપતીએ હળી મળી રે'વું રે, બીજા આશ્રમનું સુખ લેવું રે,  
 થાય નિંદા તેવું તજ દેવું;— સદા૦  
 ભાવે ઈશ્વરનું પદ ભજવું રે, કામ બંધનકારક તજવું રે,  
 સુખકારક સાધન સજવું;— સદા૦

## ગરબી ૮ મી.

(રાગ વણજરાને મળતો.)

સાચી વાત કહું છું આજ, સુણો સહુ કાને રે;  
 તે છે હિતકરનાર સદાય, ધરો જો ધ્યાને રે.

રાખી શાંત સ્વભાવ સદૈવ, સરસ થઈ રે'વું રે;  
 દુઃખકારક વેણુ કઠોર, ન કોઈને કે'વું રે.  
 માન-અપમાનની નહીં વાત, કદી ક્યાંહિ કરવી રે;  
 મને માની સદા સંતોષ, પીડા પરહરવી રે.  
 સદાચારનો મારગ રોજ, લહી સંચરવું રે;  
 દુરાચારથકી કુલવાન, દીકરિએ ડરવું રે.  
 બળી રીસ કર્યાની ટેવ, સદા લોહિ બાળે રે;  
 ક્ષમાવાન ખરી ને હોય, તરત તે યાળે રે.  
 દંભ દેખતાં કરવો દૂર, સાચે ચિત્ત ચોડી રે;  
 અદેખાર્થથી ને ભરપૂર, તેનું મૂલ કોડી રે.  
 સુન્નલોક હસે નહીં જેમ, તેવી રીત સારી રે;  
 શીખવાને રહો તૈયાર, હૃદયમાં વિચારી રે.  
 મિંદે કોઈ નહીં ભે જરાય, ખરી ચતુરાઈ રે;  
 જ્યારે શુરુજન આપે વડાઈ, ત્યારે સરસાઈ રે.  
 અભિમાનનો અંકુર લેશ, નહીં કાંઈ સારો રે;  
 મમતાનું ન જાય ભે મૂલ, હાનિ તો હજારો રે.  
 નહિ બાલ્યામાં નવ ગુણુ એમ, સમજવું સાચું રે;  
 વાણી વશ કરવાને સદાય, ભેડી કર જાણું રે.  
 ધરકામ કર્યામાં રોજ, દિવસ સર્વ ગાળો રે;  
 આવે આળસ અંગે ન તેમ, સદા સંભાળો રે.  
 શાને જન્મ ધર્મ જનમાંહિ, સફલ કેમ થાશે રે?  
 કેમ આ ભવમાં નિજનામ, ગુણીજન ગાશે રે?  
 સુખ થાય નિરંતર કેમ, દૂરે દુઃખ જાશે રે?  
 નામ બેય કુલોનું કેમ, સરસ સચવાશે રે?  
 શો છે ધર્મ નારીનો નેક, વિવેકે વિચારો રે;  
 ત્યારે સફલ થયો અવતાર, લીધેલો તમારો રે.

### ગરબી ૯ મી.

(આધવજ્ઞતા મહીનાનો રાગ.)

પુત્રી પુણ્યતણે મારગ એ માનવો,  
 જેથી વિશ્વવિષે યશ શ્રેષ્ઠ પમાય ભે;



ઐહિક આમુષ્મિક કલ્યાણ વધે વળી,  
 સંસારવિષે સર્વોત્તમ સુખ થાય ને;—પુત્રી૦  
 સ્વામીને સુખ સર્વ પ્રકારે આપવું,  
 ચાલી ચોંપે સદાચરણને પંથ ને;  
 ડરવું દુર્ગુણથી નિશદ્દિન કાલાં થઇ,  
 જેથી ક્રોધ કરે નહિ નિજનો કંથ ને;—પુત્રી૦  
 પત્નીએ પતિનાં વચનોને પાળવાં,  
 હોય હજાર ભલે ભારે શુભ કામ ને;  
 કરવી સેવા ઈશ્વરના સરખી સદા,  
 તન મન ને વાણીથી આઠે યામ ને;—પુત્રી૦  
 નારીના ઈશ્વર તો નિશ્ચે નાથ છે,  
 નિશદ્દિન એ સધળાં સુખના કરનાર ને;  
 એ નિગમાગમથી મનમાં જાણી લઈ,  
 રાજી કરવા ચોજી સર્વ પ્રકાર ને;—પુત્રી૦  
 જપ તપ આદિક વ્રત કરવાની ના નથી,  
 ઈશ્વરપૂજન પણ કરવાની છૂટ ને;  
 પણ તે સર્વ પતિના પ્રેમવડે ફળે,  
 માટે મેળવવો એ પ્રેમ અખૂટ ને;—પુત્રી૦  
 શોભા સૌભાગ્યવિના અન્ય ન ઈચ્છવી,  
 શીલતાણું શુભ ભૂષણુ ધરવું અંગ ને;  
 પ્રૌઢપણાનાં અનુપમ પટકલ ખેરવાં,  
 સદ્ગુણનો કરવો સાચો સત્સંગ ને;—પુત્રી૦  
 ક્રોધ કામ મદ મોહ લોભને છૂટવા,  
 નહિ તો દુઃખ દિએ તે નિત્ય અપાર ને;  
 શમ-દમની સાંકળથી મનને બાંધવું,  
 કરવો સફલ સદાચારણે સંસાર ને;—પુત્રી૦  
 લાજ અને મર્યાદા સખિઓ લેખવી,  
 અવર જનોનું નારીને નહિ કામ ને;  
 વિનય-વિવેકવડે વાણી શણગારવી,  
 વૃથા વાદથી થાવું નિત્ય વિરામ ને;—પુત્રી૦

પોતાનું ડાખણ પણ નહિ, પરખાવયું,  
કરવું નહિ ફલ-જાતિતણું અભિમાન ને;  
ઘૈર્ય ધરી સુખ-દુઃખે સમતા સાચવી,  
પ્રેમે પતિપદ્મેરૂં ધરવું ધ્યાન ને;—પુત્રી૦  
સુજનનો આપણને જેમ હસે નહીં,  
દુર્જન પણ નિંદે નહિ જનમાં જેમ ને;  
નિજનું નામ અમર નર-નારીમાં રહે,  
ઉદય થાય આપણનો કરવું એમ ને;—પુત્રી૦  
શ્રીહરિમાં ને પતિમાં ફેર કશો નથી,  
અંતરમાં અનુભવથી સમજ એમ ને;  
પોતાના પતિનો શુભ પ્રેમ વધ્યા કરે,  
પ્રતિદિન કરવા ફરાલ ઉપાયો તેમ ને;—પુત્રી૦

## ગરબી ૧૦ મી.

( માણીગર મોલે પધારે; એ ઢાળ. )

સુણુને ખડેનો સહુ આજ, શિખામણ દહીં છું સાચી:  
સદ્ગુણી થાવા સદાય, ભેડી કર લહો છું જાચી.      ટેક.  
ભણીગણીને જ્ઞાનનો, ભરી ખૂબ ભંડાર;  
અસાર આ સંસારનો, શોધી લેને સરસ સહુ સાર;—શિ૦  
સ્વતંત્રતા નહિ રાખિએ, પિયર-સાસરામાંહિ;  
આજ્ઞા ગુરુજનની થતાં, ગણિએ સુખદ સદા મનમાંહિ;—શિ૦  
રીસ કર્યાની દેવને, ટાળો સહુ તકાલ;  
દુઃખદ દુર્ગુણ દોરની, બાળો તરત જખર ને જલ;— શિ૦  
સરલ સ્વભાવેથી રહી, સુખદ વદો શુભ વેણ;  
બીજને નહિ બાળિએ, કડવાં કાઢી નકામાં કેણ;— શિ૦  
સ્ત્રીજાતિના દોષને, કરશો ન્યારે ફર;  
ત્યારે સુખ સહુ પામશે, એમ જાણુને જાતે જર;— શિ૦  
યમ ને નિયમ વૃથા કયા, શું જપ તપ ને ધ્યાન ?  
સ્વામીની સેવાવિના, માનો નિષ્ફલ સધળાં સુદાન;— શિ૦

નીતિતણી શુભ રીતિથી, તજિએ ફૂડો પંથ;  
 કરિએ પ્રેમે પલકમાં, હેતે હુકમ કરે જે કંથ;— શિ૦  
 શીલસમાન ન એકે પણ, અલંકાર સુખરૂપ;  
 શોભા શુભ સૌભાગ્યની, સહુએ અંતર ગણુને અનુપ;—શિ૦  
 મલકી મુલક બધાતણી, બહેન ન કરિએ વાત;  
 કામકાજ કરવાવિષે, રાખો હૃદય તમે દિનરાત;— શિ૦  
 અદેખાઈ આળસ અને, અદકી છાંડો આળ;  
 પ્રોઠપણું તનમન ધરો, સુખિયાં થાવા સદા તત્કાલ;— શિ૦  
 સ્વામીને સુખ જાપજે, પુણ્ય પરમ પણ થાય;  
 તેવાં ચલ કર્યાંથી, દુઃખો દૂર સદાનાં જાય;— શિ૦  
 સદાચારને સમજિએ, મનમાં ધરી ઉમંગ;  
 પ્રસંગ પડતાં રાખિએ, બહેની સુજ્ઞ નારીનો સંગ;— શિ૦  
 સારાં થાવા ઇચ્છિએ, જગદીશ્વરની પાસ;  
 કેશવ આ કલિકાલમાં, પસરે જેમ તમારી સુવાસ;— શિ૦

### ગરબી ૧૧ મી.

(અલખેલી રે અંખેમાત, જોવાને જઇએ.)—એ રાગ.

સહિયર સાચી છે વાત, તે ધ્યાને ધરજે;  
 નિજહિત કરનાર વિચાર, રોજ તમે કરજે;  
 અભણપણું જાશે ભણવાથી, ગણુતાં ગુણ બહુ થાશે રે;  
 આ સંસારતણાં દુઃખ સઘળાં, એ રીતેથી જાશે;— તે ધ્યાને૦  
 બાલપણાથી માતપિતાને, દેવો શુભ સંતોષ રે;  
 દેવ પડે આપણુને તેનો, ન રહે તેને શોષ;— તે ધ્યાને૦  
 ભણીગણીને ડા'પણુ સઘળું, વિનયવડે સંધરવું રે;  
 તરત સદા તન ને મનમાંથી, મલિનપણું પરહરવું;— તે ધ્યાને૦  
 કનિયો કે કંકાસ કશામાં, કોઈ દિવસ નહિ કરવાં રે;  
 આ સંસારવિષે સુખકારક, સદાચરણ આચરવાં;— તે ધ્યાને૦  
 સદગુણથી સુખ થાય સદાનાં, દુર્ગુણ દૂર રહે છે રે;  
 અંતરનું અભિમાન ટળીને, શાંતિ સદૈવ રહે છે;— તે ધ્યાને૦

સંપ સગાંમાં સહુની સાથે, સાચવશો તો સાફ રે;  
 સાફ કરતાં સુખ ઉપજેછે, નરતે થાય નહાફ;— તે ધ્યાને  
 કામકાજ સહુ શીખી લેવાં, વિનય વિવેક વધારી રે;  
 રીતભાત સારી સંઘરવી, તજવી દેવ નકારી;— તે ધ્યાને  
 સદાચરણથી સુખ ઉપજેછે, જગતવિષે જય થાય રે;  
 તે સાથે વિદ્યા મળવાથી, સંકટ સઘળાં જાય; તે ધ્યાને  
 દુર્જન નિંદે જેમ ન જનમાં, સુજનો હસે ન જેમ રે;  
 લોક વખાણે સુખ પાણુ ઉપજે, કરવું નિશ્ચિન તેમ;— તે ધ્યાને  
 સુંદર કપડાં ઘણાં ધરેણાં, સુંદર તેમજ રૂપ રે;  
 સારી વિદ્યા ને શુભ ગુણવિણુ, શું દેવો છે ધૂપ?— તે ધ્યાને  
 આછકડું અથવા અતિઝીણું, વસ્ત્ર ન અંગે ધરવું રે;  
 કામવિના હલવાન દિકરિએ, શેકટ ક્યાંહિ ન ફરવું;— તે ધ્યાને  
 પીઠ યદ્ય પરિનિદા તજવી, ભલકે નહિ ભરમાવું રે;  
 પોતાને ને પરને પીડે, તે વાતે શરમાવું;— તે ધ્યાને  
 માન અને અપમાન થયાની, વાત ન કરવી ખીજે રે;  
 કરવાં કામ કુશલતા પામી, શરીરથી જે સીજે;— તે ધ્યાને  
 શીલ સદા સાચવવું સજની, મન માયાળુ કરવું રે;  
 સાફ નરતું પ્રથમ વિચારી, કામ કુશલ આદરવું;— તે ધ્યાને  
 અંગ ઉઘાડું ન રહે એવાં, સાદાં કપડાં સારાં રે;  
 રૂપાળાં પાણુ અંગ ન ઢાંકે, તે છે નકી નકારાં;— તે ધ્યાને  
 નહાવું ઘોવું ચોખું રેવું, પ્રભુમાં કરવી પ્રીતિ રે;  
 લાજ વધે પૃથ્વીમાં જેથી, સંઘરવી તે રીતિ;— તે ધ્યાને  
 નાચ તમાસા નાટક જેવા, ખેલ અને જે ખાસા રે;  
 અણુસમજૂ જન એ પંથેથી, સુખની રાખે આસા;— તે ધ્યાને  
 વિવિધ પ્રકારે મન વશ રાખી, કુશલપણે કેળવવું રે;  
 આપણને હાથે નહિ એકે, સુખ-દુખ સઘળું મળવું;— તે ધ્યાને  
 સુખમાં છટ્ટી ન જવું સજની, હરવું ન કદી દુખમાં રે;  
 પરને પીડે એવાં અઘરિત, વચન ન આવે સુખમાં;— તે ધ્યાને  
 વિનારજાએ કદી એકલાં, ધરથી દૂર ન જવું રે;  
 સંબંધીને સુખ ઉપજતી, પોતે સુખિયાં થાવું;— તે ધ્યાને

શુભ મારગ લહિને સંચરતાં, આનંદે દિન વીતે રે;  
આ અવતાર અફલ ન જવા દે, જગતવિષે તે જીતે;—તે ધ્યાને०

### ગરબી ૧૨ મી.\*

(કહાં ગયો પેલો મોરલીવાળો.)—એ રાગ.

સખિઓ સાચી વાત કહું છું, સાર લહી બહુ સારો રે;  
ધારો ધ્યાન તમે જે તેમાં, સુધરે જન્મ તમારો રે;— સ.  
બાલપણમાં, માતપિતાને, વિનયવડે વશ રે'વું રે;  
તન-મનનું તેની પાસેથી, શિક્ષણ સઘળું લેવું રે;— સ.  
ચંચલતા ને ચતુરપણથી, કામ કુંવરિએ કરવું રે;  
સદ્ગુણથી સંતોષ દઈને, દુર્ગુણથી બહુ ડરવું રે;— સ.  
માતપિતાના શુભ ઉપકારો, મનમાંથી ન વિસરિએ રે;  
ધરનાં કામ ધણાં જે ધટતાં, કુશલપણથી કરિએ રે;— સ.  
ચોગ્યપણે માતપિતા આપે, તેવા વરને વરિએ રે;  
એ પતિને અનુકૂલ રહીને, આ ભવસાગર તરિએ રે;— સ.  
પતિનું ધર પોતાનું થાતાં માર ઉપાડી લેવો રે;  
વિનય-વિવેકવડે વશ રે'વું, ધર્મ તમારો તેવો રે;— સ.  
પિયર રહી જે શીખ્યાં તેનો, ઉપયોગ અહીં કરજો રે;  
ઉપદેશ મળે જે જે બીજે, તે અંતરમાં ધરજો રે;— સ.  
સાસુ સસરો જેઠ દિયરજી, એનું માન વધારો રે;  
જેઠાણી દેરાણીને પણ, આદર દેવો સારો રે;— સ.  
ધરસંસાર-નિશાળવિષેથી, ભણતર રૂઢું ભણવું રે;—  
સંકટ શિરપર આવે તો તો, તે ગુણકારક ગણવું રે;— સ.  
માયાળુ મનથી સહુસાચે, પરિચય સારો કરવો રે;  
માઁ તાઁ મનથી તજવું, એ ગુણ ગણવો ગરવો રે;— સ.  
સહુનાં બાલક સરખાં ગણવાં, ભવમાં ભેદ ન સારો રે;  
સંપ સરલતા રાખી સહુમાં, સુખ સંપૂર્ણ વધારો રે;— સ.

\* રાસડામાં, હુમરીમાં, પ્રભાતીયામાં, મરાઠી ચાલમાં, રચિરાહંદ વિગેરે અનેક રાગમાં.

મર્યાદા તન-મન-વચનોમાં, પ્રેમે પ્રતિદિન પાળે; રે;  
 હોય કયો જે આજ સુધીમાં, સુકૃત તે સંભાળે; રે;— સ.  
 હું કોણુ અને મારે કરવું, શું તે સહજ વિચારે; રે;  
 પતિની છાયા થઈને રહેવું, એ છે ધર્મ તમારો; રે;— સ.  
 પ્રિયહિત વચનો વદવાં સુખર્થી, વિનયવિવેકે નમતાં; રે;  
 કામ કરો કર્તી સહુ તેવાં, પતિ-ગુરુજનને ગમતાં; રે;— સ.  
 શીલ અને સૌભાગ્ય સદાનાં, શુભ આભૂષણ શોભે; રે;  
 પ્રાણુવિના તન જેવાં બીજાં, એમાં મન શું લાભે; રે;— સ.  
 પ્રૌઢપણનાં પરકુલ અંગે, ખેડે પ્રમદા પ્રીતે; રે;  
 નાકતાણું મોતી મર્યાદા, સાચવજો શુભ રીતે; રે;— સ.  
 નીતિ ન્યાય કહાં છે કરનાં, તે તનને શોભાવે; રે;  
 આવો સમય સખી સંસારે, વારંવાર ન આવે; રે;— સ.  
 પતિના નામ તણા હીરાનો, હાર હૃદયમાં ધરવો; રે;  
 આ રીતે સદ્ગુણ સઘળાનો, શણુગાર રૂડો કરવો; રે; સ.  
 જોડ જડી જે સજની તમને, એને ઈશ્વર માનો; રે;  
 પત્નીના પરમેશ્વર પતિ છે, એમાં સંશય શાનો; રે;— સ.  
 સંસારવિષે સુખનાં સાધન, એ પતિને આધારે; રે;  
 આ સંસારથર્કા અંબલાને, અંતે એ પતિ તારે; રે;— સ.  
 પ્રેમ કરીને સેવા કરવી, જન્મ-વૃથા નહિ જતવા; રે;  
 ગુરુજનને પણ આદર દેવો, પૂરાં પુણ્ય કમાવા; રે;— સ.  
 જપ તપ ઈશ્વરનું આરાધન, સાવધ થઈને કરવું; રે;  
 કેશવ હરિનું અંતરમાંથી, નામ કહિ ન વિસરવું; રે;— સ.

### ગરબી ૧૩ મી.

( નટવર સાથે મનસુંદરી ) એ રાગ.

પ્રમદા પુણ્યતણા મારગ એ માનવો,  
 જેથી વિશ્વવિષે યશ શ્રેષ્ઠ પમાય જો;  
 ઐહિક આમુખિક કલ્યાણ વધે વળી;  
 સંસારવિષે સર્વોત્તમ સુખ થાય જો; પ્રમદા૦

સ્વામીને સુખ સર્વ પ્રકારે આપવું,  
 ચાલી ચોંપે સદાચરણે પંથ ને;  
 ડરવું દુર્ગુણથી નિશદિન ડાહ્યાં થઈ,  
 જેથી ક્રોધ કરે નહિ કદિએ કંથ ને; પ્રમદા૦  
 પત્નીએ પતિનાં વચનોને પાળવાં,  
 હોય હજાર ભલે ભારે શુભ કામ ને;  
 કરવી સેવા ઈશ્વરના સરખી સદા,  
 તન મન ને વાણીથી આઠે ચામ ને; પ્રમદા૦  
 નારીના ઈશ્વર તો નિશ્ચય નાથ છે,  
 નિશ દિન એ સધળાં સુખના કરનાર ને;  
 એ નિગમાગમથી મનમાં જાણી લઈ,  
 રાજી કરવા ચોજી સર્વ પ્રકાર ને; પ્રમદા૦  
 જપતપઆદિ વ્રત કરવાની ના નથી,  
 ઈશ્વર પૂજનની પણ કરવા છૂટ ને;  
 પણ તે સર્વ પતિના પ્રેમવડે ફળે,  
 માટે મેળવવો એ પ્રેમ અખૂટ ને; પ્રમદા૦  
 શોભા સૌભાગ્યવિના અન્ય ન ઈચ્છવી,  
 શીલતણું શુભ ભૂષણુ ધરવું અંગ ને;  
 પ્રોઠપણાનાં વસ્ત્ર અનોપમ પહેરવાં,  
 સદ્ગુણનો કરવો સાચો સત્સંગ ને; પ્રમદા૦  
 કામ ક્રોધ મદ મોહ લોભને જીતવા,  
 નહિ તો તે દુઃખ આપે નિત્ય અપાર ને;  
 શમ-દમની સાંકળથી મનને બાંધવું,  
 કરવો સદ્ગત સદાચરણે સંસાર ને; પ્રમદા૦  
 મર્યાદાને લાજતણી સખિઓ ખરી,  
 અવર જનોનું નારીને નહિ કામ ને;  
 વિનય વિવેકવડે વાણી શણગારવી,  
 વૃથા વાદથી થાવું નિત્ય વિરામ ને; પ્રમદા૦  
 પોતાનું ડા'પણુ નહિ કદિ પરખાવવું,  
 કરવું નહિ કલ-જાતિનું અભિમાન ને;

ધૈર્ય ધરી સુખ-દુઃખે સમતા સાચવી,  
 પ્રેમે પતિપદ કેરું ધરવું ધ્યાન ને; પ્રમદા૦  
 સુસજનો આપણને જેમ હસે નહિ,  
 દુર્જન પણ નિદે નહિ જનમાં જેમ ને;  
 નિજનું નામ અમર નર-નારીમાં રહે,  
 ઉદય થાય આપણનું કરવું એમ ને; પ્રમદા૦  
 કેશવ હરિને પતિમાં પ્રેર કશે નથી,  
 અંતરમાં અનુભવથી સમજી એમ ને;  
 પોતાના પતિનો શુભ પ્રેમ વધ્યો રહે,  
 પ્રતિદિન કરવા કોટિ ઉપાયો તેમ ને; પ્રમદા૦

## ગરબી ૧૪ મી.

રાગ ધોળ.

પ્રાણનાથ કહે નિજ નારીને, આચો ઉત્તમ આ અવતાર;  
 આનંદ અપાર;— સને શણુગારને.  
 છડા છાખડા અણુવટ વીંછીઆ, લાજ લંગર થાય ન ભાર;  
 સદા સુખકાર;— સને શણુગારને.  
 કુલરીતિ જીવ્યો કટિમેખલા, સદાચાર ચૂડીની નેડ;  
 આમી કે ન ખોડ;— સને શણુગારને.  
 કામકાજ કરે વેઠ વીંટીઓ, સંપન્ન કડાંની નેડ;  
 હોંશે ધરી હોડ;— સને શણુગારને.  
 ધ્યાન ધીરજ તે બાબુઅંધ છે, કરુણામય કાનના કાપ;  
 આપે નહિ તાપ;— સને શણુગારને.  
 દાન પુણ્ય ઉપરની પાંદડી, નથ નાકની નાથનું નામ;  
 સદા સુખધામ;— સને શણુગારને.  
 પતિસેવન મંગલસૂત્ર છે, ચતુરાઈ છે ચંદનહાર;  
 વિવેક વિચાર;— સને શણુગારને.  
 મન નિર્મલ મોહનમાલ છે, જવ માદળીયાં યશરૂપ;  
 રહે બહુ રૂપ;— સને શણુગારને.



સ્વામીને સુખ સર્વ પ્રકારે આપવું,  
 ચાલી ચોપે સદાચરણને પંથ જો;  
 ડરવું દુર્ગુણથી નિશદિન ડાહ્યા થઈ,  
 જોથી ક્રોધ કરે નહિ કદિએ કંથ જો;      પ્રમદા૦  
 પત્નીએ પતિનાં વચ્ચેનાં પાળવાં,  
 હોય હજાર ભલે ભારે શુભ કામ જો;  
 કરવી સેવા ઈશ્વરના સરખી સદા,  
 તન મન ને વાણીથી આઠે યામ જો;      પ્રમદા૦  
 નારીના ઈશ્વર તો નિશ્ચય નાથ છે,  
 નિશ દિન એ સઘળાં સુખના કરનાર જો;  
 એ નિગમાગમથી મનમાં જાણી લઈ,  
 રાજી કરવા ચોજી સર્વ પ્રકાર જો;      પ્રમદા૦  
 જપતપઆદિ વ્રત કરવાની ના નથી,  
 ઈશ્વર પૂજનની પણ કરવા છૂટ જો;  
 પણ તે સર્વ પતિના પ્રેમવડે ફળે,  
 માટે મેળવવો એ પ્રેમ અખૂટ જો;      પ્રમદા૦  
 શોભા સૌભાગ્યવિના અન્ય ન ઈચ્છવી,  
 શીલતણું શુભ ભૂષણ ધરવું અંગ જો;  
 પ્રૌઢપણાનાં વસ્ત્ર અનોપમ પહેરવાં,  
 સદ્ગુણનો કરવો સાચો સત્સંગ જો;      પ્રમદા૦  
 કામ ક્રોધ મદ મોહ લોભને જીતવા,  
 નહિ તો તે દુઃખ આપે નિત્ય અપાર જો;  
 શમ-દમની સાંકળથી મનને બાંધવું,  
 કરવો સદ્ગત સદાચરણે સંસાર જો;      પ્રમદા૦  
 મર્યાદાને લાજતણી સખિઓ ખરી,  
 અવર જનોનું નારીને નહિ કામ જો;  
 વિનય વિવેકવડે વાણી શણગારવી,  
 વૃથા વાદથી થાવું નિત્ય વિરામ જો;      પ્રમદા૦  
 પોતાનું કા'પણુ નહિ કદિ પરખાવવું,  
 કરવું નહિ કલ-જાતિનું અભિમાન જો;

ધૈર્ય ધરી સુખ-દુઃખે સમતા સાચવી,  
 પ્રેમે પતિપદ કેરૂં ધરવું ધ્યાન ને; પ્રમદા૦  
 સુજનનો આપણને જેમ હસે નહિ,  
 દુર્જન પણ નિંદે નહિ જનમાં જેમ ને;  
 નિજતું નામ અમર નર-નારીમાં રહે,  
 ઉદય થાય આપણું કરવું એમ ને; પ્રમદા૦  
 કેશવ હરિને પતિમાં પ્રેર કશો નથી,  
 અંતરમાં અનુભવથી સમજી એમ ને;  
 પોતાના પતિનો શુભ પ્રેમ વધ્યો રહે,  
 પ્રતિદિન કરવા કોટિ ઉપાયો તેમ ને; પ્રમદા૦

### ગરબી ૧૪ મી.

રાગ ધોળ.

પ્રાણનાથ કહે નિજ નારીને, આવ્યો ઉત્તમ આ અવતાર;  
 આનંદ અપાર;— સત્તે શાણુગારને.  
 છડા છાખડા અણુવટ વીંછીઆ, લાજ લંગર થાય ન ભાર;  
 સદા સુખકાર;— સત્તે શાણુગારને.  
 કુલરીતિ લુગ્યો કટિમેખલા, સદાચાર ચૂડીની નેડ;  
 ખામી કે ન ખોડ;— સત્તે શાણુગારને.  
 કામકાજ કરે વેઠ વીંટીઓ, સંપન્ન ક્યાંની નેડ;  
 હોંશે ધરી હોડ;— સત્તે શાણુગારને.  
 ધ્યાન ધીરજ તે બાળુબંધ છે, કલ્યાણમય કનના કાપ;  
 આપે નહિ તાપ;— સત્તે શાણુગારને.  
 દાન પુણ્ય ઉપરની પાંદડી, નથ નાકની નાથતું નામ;  
 સદા સુખધામ;— સત્તે શાણુગારને.  
 પતિસેવન મંગલસૂત્ર છે, ચતુરાઈ છે ચંદનદાર;  
 વિવેક વિચાર;— સત્તે શાણુગારને.  
 મન નિર્મલ મોહનમાત્ર છે, જય આદર્શીય વસુદેવ;  
 રહે બહુ રૂપ;— સત્તે શાણુગારને.

શુભ સૌભાગ્ય સુંદર આંદલો, તાંત ત્રેવડી સુંદર શીલ;  
 ધરો નહિ દીલ;— સને શણુગારને.  
 નમ્રભાવ નકી નાગશ્રેણુ છે, કેત કેવડો તત્ત્વવિચાર;  
 તજી તકરાર;— સને શણુગારને.  
 નીતિ ન્યાય વિચાર છે કંચુકી, માન સુંદર સાડીસમાન;  
 મેલી અભિમાન;— સને શણુગારને.  
 ધરરક્ષણુ ઝાંઝર ધુધરા, પુરૂં પ્રૌઢપણું પ્રગપાન;  
 જરાય ન જાન;— સને શણુગારને.  
 આવાં ભૂષણુ ભામિની શોભંશે, બીજાં કેશવ કેવલ ભાર;  
 અસત્ય અસાર;— સને શણુગારને.

### ગરબી ૧૫ મી.

( રાગ હપર પ્રભાણુ. )

આવો ઉત્તમ માનવ દેહ છે, ફૂલજાતિ વળી અનુદૂલ;  
 મળ્યાં છે અમૂલ;— ભૂલો નહિ ભામિની.  
 મન વાણી સદા વરા રાખવાં, શીલ સુંદર છે શણુગાર;  
 વધે અધિકાર;— ભૂલો નહિ ભામિની.  
 ચિત્ત ચોખું ખરી ચતુરાઈ તે, સત્ય સંપત સ્વામીની પ્રીતિ;  
 સદા શુભ રીતિ;— ભૂલો નહિ ભામિની.  
 મન વાણી ક્રિયા એક રાખતાં, પ્રાણુનાથ પ્રસન્ન કરાય;  
 મહાસુખ થાય;— ભૂલો નહિ ભામિની.  
 લાજ મર્યાદા પ્રૌઢપણુવડે, શીલભૂષણુ સાધી રાકાય;  
 રીઝે હરિરાય;— ભૂલો નહિ ભામિની.  
 રાગ-દ્વેષની વાત વિસારીએ, વળી મારીએ મોહવિકાર;  
 વિવેકવિચાર;— ભૂલો નહિ ભામિની.  
 રંગરૂપ તરંગસમાન છે, તન યૌવનનું પણ તેમ;  
 અનાદિથી એમ;— ભૂલો નહિ ભામિની.  
 બાલા બોલિએ બોલ વિચારીને, કલેશ કંકાસનું નહિ કામ;  
 સદા સુખધામ;— ભૂલો નહિ ભામિની.

પતિસેવાપરાયણ થઈ રહી, નિજ ધર્મનું રાખતાં ધ્યાન;  
તને અભિમાન;— ભૂલો નહિ ભામિની.  
દેવપૂજન વ્રત જપ નાથ છે, શીદ દોડીએ બાઈ બહાર;  
ભલાં ધરખાર;— ભૂલો નહિ ભામિની.  
સંપ સંસારમાં સુખરૂપ છે, જપ જળવિએ દિનરાત;  
સદૈવ નિરાંત;— ભૂલો નહિ ભામિની.  
સુખ-દુઃખ સહન કરવાં બધાં, ધરી ધિરજની શુભ ઢાલ;  
વિશેષ વિશાલ;— ભૂલો નહિ ભામિની.  
પ્રેમ રાખી સદાચાર પાળીએ, નમ્રભાવે રહી રળીઆત;  
ઉત્તળીએ જત;— ભૂલો નહિ ભામિની.  
કોઈ રાંક તવંગર છે નહિ, સ્વપ્નરૂપ ખરેખર ખેલ;  
માયાનો રચેલ;— ભૂલો નહિ ભામિની.  
શુભ રીતિથી સદ્ગુણ સંઘરો, યશ પુણ્યપવિત્ર પમાય;  
અનન્ય ઉપાય;— ભૂલો નહિ ભામિની.  
દેખી આ દુનિઆના દાખલા, નિત્ય કેશવ લેવો સુખોધ;  
વિસારી વિરોધ;— ભૂલો નહિ ભામિની.

### ગરબી ૧૬ મી.

( રાગ ઉપરપ્રભાણે. )

પાણિગ્રહણ થયા પછી પ્રેમદા, પરહરતાં પિયર સહવાસ;  
ન થાય ઉદ્ધાર;— પતિવ્રત એજ છે.  
ભાવ રાખી ભજે ભરથારને, મન વચન કરી દઈ એક;  
વિશેષ વિવેક;— પતિવ્રત એજ છે.  
સુખ-દુઃખમાં સહનપણું ધરી, નહિ કષ્ટવડે કચવાય;  
સમય સચવાય;— પતિવ્રત એજ છે.  
લાગે સંપૂર્ણ સુખમય સાસરું, દોષદષ્ટિ જરાય ન થાય;  
હૃદય હરખાય;— પતિવ્રત એજ છે.  
સ્નેહી સંબંધી કે જન કોઈને, નહિ કોઈ દિને અપમાન;  
મળે બહુમાન;— પતિવ્રત એજ છે.

ગુરુજનની સરસ થાય સેવના, સચવાય સદા કુલરીતિ;  
 પિયરપર પ્રીતિ;— પતિવ્રત એજ છે.  
 ઉંચો અક્ષર એક ન નીકળે, બહાલાં વિનય-વિવેક-વિચાર;  
 નિયમપર પ્યાર;— પતિવ્રત એજ છે.  
 અન્ય વિષય ન આવે અંતરે, લોભ મોહ ન મન લલચાય;  
 સંતોષ સદાય;— પતિવ્રત એજ છે.  
 જીવ જેવું સદા શીલ સાચવે, મન ઇન્દ્રિય પણ વશ હોય;  
 કપટ નહિ કોય;— પતિવ્રત એજ છે.  
 દાન પુણ્ય અને દાક્ષિણ્યતા, થઈ નાથને નિત્ય સહાય;  
 પ્રેમે પથરાય;— પતિવ્રત એજ છે.  
 ચિત્ત વિત્તવિષે વળગે નહીં, વળી વૈભવમાંહિ અભાવ;  
 ભર્તાપર ભાવ;— પતિવ્રત એજ છે.  
 નિત્ય આનંદ આપે નાથને, વશ વિદ્યા-કલાથી ત્રિશેષ;  
 લભ્ય ન લેશ;— પતિવ્રત એજ છે.  
 મન વચન ક્રિયાથી કામિની, થઈ છત્રની છાયાસમાન;  
 તજે અભિમાન;— પતિવ્રત એજ છે.  
 દીનઉપર નિત્ય દયા ધરે, કરે કોઈઉપર નહિ ક્રોધ;  
 સદૈવ સુઓધ;— પતિવ્રત એજ છે.  
 પુણ્યરૂપ પવિત્ર પ્રભાવ છે, દુષ્ટ દૃષ્ટિ કરે નહિ કોય;  
 ગમે તેમ હોય;— પતિવ્રત એજ છે.  
 નાના વયમાં વધારે પ્રૌઢતા, સત્ય સરલપણું નિજ અંગ;  
 સદા શુભસંગ;— પતિવ્રત એજ છે.  
 અંગ કોઈ ઉઘાડું રહે નહિ, ટાપટીપ ગમે નહિ લેશ;  
 સુશોભિત વેશ;— પતિવ્રત એજ છે.  
 ડર દુર્જનનો દૂરથી રહે, વશ્ય હોય બધો વ્યવહાર;  
 ભલાં ધરખાર;— પતિવ્રત એજ છે.  
 સદાચારવિષે ચૂકે નહીં, હૈયે હોય છે નાથતું નામ;  
 મેઝે ધરકામ;— પતિવ્રત એજ છે.  
 બાલ આનંદ અંતરમાં રહે, આત્મભાવે હૃદય ભરપૂર;  
 સદા ચર શૂર;— પતિવ્રત એજ છે.

વાંચે કુશલ સંદા નિજ કંથનું, ધારે ધિરજ ને નિજ ધર્મ;  
કરે શુભકર્મ;— પતિવ્રત એજ છે.  
કહે કેશવ માનવ જન્મમાં, શુભ સાધન સર્વ સધાય;  
રીઝે હરિરાય;— પતિવ્રત એજ છે.

ગરબી ૧૮ મી.

રુચિરાહંદની ચાલ.

સખિઓ સાચી વાત કહું છું, સાર વિચારી સારો રે;  
ધારો ધ્યાન તમે ને તેમાં, સુધરે જન્મ તમારો રે;— સ.  
પોતે પહેલાં બહેલાં ઉઠી, અરુણોદયને ટાણે રે;  
ઊંધ અને આળસને મેલી, શયન વિસરિએ બહાણે રે;— સ.  
સ્મરણ સહજ ઈશ્વરનું કરતાં, ધ્યાનપરાયણ થાવું રે;  
સરીર ચિંતા દૂર કરીને, શીતલ જલથી નહાવું રે;— સ.  
વસ્ત્ર પવિત્ર ધરીને અંગે, અંતરમાંહિ ઉમંગે રે;  
જાતે જાગૃત કરવા પતિને, હળવે વચનતરંગે રે;— સ.  
દાતાણપાણી પ્રથમ કરાવી, નહવરાવી શુભ નીરે રે;  
પીતાંબરઆદિક ધરવાને, આગળ ધરવાં ધીરે રે;— સ.  
ઈશ્વરસેવાની સામગરી, ચંદન પુષ્પ વગેરે રે;  
તૈયાર કરી દેવાં ટાણે, જ્યાં પિતાંબર પહેરે રે;— સ.  
સંધ્યા સેવા સમયે પોતે, પાસે પ્રતિદિન રેવું રે;  
જે ભાગે મુખથી તે સમયે, તરત લયાવી દેવું રે;— સ.  
પૂજાથી પરવારે ત્યારે, તેની પૂજા કરવી રે;  
અંતર્ગત ગુરુજનની સેવા, વનિતાએ ન વિસરવી રે;— સ.  
દળવું પાણી ભરવું પ્રેમે, કરવી સરસ રસોઈ રે;  
પ્રેમ કરી પોતે પીરસવું, સૂક્ષ્મ નજરથી જોઈ રે;— સ.  
સહુને પ્રથમ જમાડી દાડી, પાછળ પોતે જમવું રે;  
હોય કશું જો કામ કહિક તો, ગુરુજનને જઈ નમવું રે;— સ.  
કરતાં કામ નિરંતર કરતાં, ભાવ વધારી ભારે રે;  
મર્યાદા સચવાય નિરંતર, કરવું તેમ તમારે રે;— સ.

કામ બધું ધરતું પરવારી, ખેડેરી સુંદર સાળુ રે;  
 અંતઃપુરમાં બેશિ નિરંતર, ભરતું ભરત રૂપાળું રે;— સ.  
 વાંચન નીતિવિષયનું વાચી, સાર વિચારી લેવો રે;  
 ઉદય કરવો નિત્ય ઉમંગે, સુખ ઉપજાવે એવો રે;— સ.  
 જે સમયે પતિ ઘેર પધારે, આપી આસન પાણી રે;  
 સુખ ઉપજે એના અંતરમાં, એમ ઉચરવી વાણી રે;— સ.  
 એજ પ્રમાણે ગુરુજનને પણ, કુલમર્યાદા રીતે રે;  
 માન વધારી અશિષ લે જે, જગતવિષે તે જીતે રે;— સ.  
 શીલ સદાચરણે ને સાચે, પરમેશ્વર વશ કરવા રે;  
 સમય મળ્યો છે સારો તમને, ભવસાગરને તરવા રે;— સ.  
 પાલન-પોષણ ઘટતી રીતે, ઘરમાં સહુનું કરવું રે;  
 દુર્જન ને દુર્ગુણથકી તો, દૂરથકી પણ કરવું રે;— સ.  
 દુઃખ અને સુખ સહુને સરખાં, સમજે જે શુભ નારી રે;  
 પ્રાણીમાત્રતાણું પ્રિય ઈચ્છે, તેની છે બલહારી રે;— સ.  
 જપ તપ ઈશ્વરનું આરાધન, સાવધ થઈને કરવું રે;  
 કેશવ પ્રભુનું અંતરમાંથી, નામ કદી ન વિસરવું રે;— સ.

### ગરબી ૧૯ મી.

#### ઉપરપ્રમાણે.

સખિઓ સાચી વાત કહું છું, સાર વિચારી સારો રે;  
 ધારો ધ્યાન તમે જે તેમાં, સુધરે જન્મ તમારો રે;— સ.  
 કોઈ પ્રસંગે કોઈ સમયમાં, ઘરમાં કે જલઘાટે રે;  
 સ્ત્રીજન પણ નિજ અંગ ન દેખે, જાતાં વળતાં વાટે રે;— સ.  
 વાવ સરોવર નદિએ નહાવા, કુલવાને નહિ જાવું રે;  
 જરૂર જાવું કદિક પડે તો, નિર્મર્યાદ ન નહાવું રે;— સ.  
 જરૂર પડે તો પ્રૌઢપણથી, જાવું ગુરુજન સંગે રે;  
 સરખે સરખાંની હાંસી પણ, ન કરો કોઈ પ્રસંગે રે;— સ.  
 ધીરી ચાલ વિચારી ચાલો, નાકપધાર નિહાળી રે;  
 રૂપ અને યૌવનના મદથી, મનને પાછું વાળી રે;— સ.

અજવાળે ઉભીને કપડાં, ઢાઢ દિવસ નહિ ધરવાં રે;  
 ધરવાં વસ્ત્રાભૂષણુ તે પણુ, જેમ ન લાગે વરવાં રે;— સ.  
 ઉંચાં નીચાં અંગ ન લાગે, ઓઢણુ ઓઢો એવાં રે;  
 આછકડાં ને અંગ ન ઢાંકે, તજવાં કપડાં તેવાં રે;— સ.  
 ઉંચે સ્વરથી વાત ન કરવી, હોઠખહાર ન હસવું રે;  
 સદાચરણુની સડક ઉપરથી, તલભાર નહીં ખસવું રે;— સ.  
 ખારે કે ખારીમાં લટકી, જાતે કાંઈ ન જોવું રે;  
 જે તે વાતવિષે અણુસમજે, રીસ કરી નહિ રોવું રે;— સ.  
 ખીડા થાય હૃદયમાં પરને, એવાં વચન નઠારાં રે;  
 સુખ ઉપજે ને આશિષ આપે, એવાં સમજો સારાં રે;— સ.  
 ભાંડભવાઈ નાચ તમાસા, નયને નહિ નિરખિએ રે;  
 પોતાની કે પરની નિંદા, સાંભળવી નહિ સખિએ રે;— સ.  
 નહિ ખાવા સમ દેવા ન કદિ, શાખ ન ખોટી ભરવી રે;  
 માન અને અપમાનતણી પણુ, વાત ન બીજે કરવી રે;— સ.  
 દળવા ભરવા કે આચડવા, પરને ઘેર ન જાવું રે;  
 દુઃખ અને સુખ જે પોતાને, ગાંડાં કયાંહિ ન ગાવું રે;— સ.  
 મારે આમ અને આવું રે છે, વાત ઉઘાડી એવી રે;  
 હરખપદ્મડાં થઈને પોતે, બીજને નહિ કેળવી રે;— સ.  
 શું કહું ખડેનો સર્વ પ્રકારે, સદ્ગુણુ સઘળા લેવા રે;  
 ગુરુજનને પતિવું પ્રિય કરવું, એ હરિહરની સેવા રે; સ.  
 મનન સદા પતિપદ્મવું કરવું, ગુણુ ઈશ્વરના ગાવા રે;  
 સુખ મેળવવા સઘળાં સાચાં, દુઃખ હૃદયનાં જવા રે;— સ.  
 જપ તપ ઈશ્વરવું આરાધન, સાવધ થઈને કરવું રે;  
 દેશવહરિવું અતરમાંથી, નામ કદી ન વિસરવું રે;— સ.

## સ્ત્રીજનોપયોગીવોધ.

( ૧ )

હોરિ.

આવો સમય નહીં આવનારો રૂડો ઉદય સદા કરનારો. આવો ટેક.  
 માનવ જાતિવિષે શુભ આવ્યો,—અવતાર ભવતારનારો;



આયુષ્ય તેમ મળ્યું વળી તેવું, હેતે હવે કંઈ વિચારો;  
 હીરો હાથ આવ્યો ન હારો;      આવો૦  
 ગઈ પલ પાછી મળે નવ નિશ્ચે-અંતરમાંહિ ઉતારો,  
 વિશ્વાસ કાલતણો નવ કરિએ, એનો અક્લ પંથ ન્યારો;  
 ગયા ખાઈ ગોથાં હનરો;      આવો.  
 નિત્ય સ્વધર્મ પ્રમાણે વરતવા-પુણ્યમાં કરવા વધારો;  
 કરવો નહીં કોઈ દિવસ ઉધારો, લેવો પરમ પંથ સારો;  
 સદા ભવભય હરનારો;      આવો૦  
 સદ્ગુણનાં શુભ ભૂષણ પહેરી શરીર સદા શણગારો,  
 દુર્ગુણ દૂર રહે નહિ તેવો, કરવો ન કદિ અણુસારો;  
 ભલે હોય લાભ હનરો;      આવો૦  
 કંઠે ધરી શીલચિંતામણીને, શોભા સદૈવ વધારો;  
 સત્સંગ સાથ લઈ ગુણીજનનો, પુણ્યને પંથે પધારો;  
 વારંવાર આવે ન વારો;      આવો૦  
 સાધન સુખ કરવાનાં સદાનાં, સમય સુધારી ઉગારો;  
 કૂડ કપટ ને અસત્ય ભરેલી, વાણીનો તજિએ લવારો;  
 ન આંધિયે પાપનો ભારો !      આવો૦  
 પ્રૌઢપણમાં કરી નિત્ય પ્રીતિ, નીતિનો કરવો વધારો;  
 વાણી અને મન વશ કરવામાં, શમ દમ ઉત્તમ ધારો;  
 તેમાં રહ્યો ધર્મ તમારો;      આવો૦  
 વાવવું સંપત્તિ વૃક્ષ સદય થૈ, નિજ ફલમાં કરી ક્યારો;  
 દેવું ન દુઃખ કદી દીનજનને, હેતેથી હરવો કુધારો;  
 સદા દુઃખ દઈ દમનારો;      આવો૦  
 આ ક્ષણભંગુર દેહ સમજવો, જન્મ-મરણ ધરનારો;  
 ચેતી સહુ ચિત્તમાંહિ ચતુરનર, વેગે કરીને વિસારો;  
 વિષયવાસનાના વિકારો;      આવો૦  
 લાવી દયા દીલમાંહિ વિશેષે, પરહરિ નિત્ય “હું” કારો;  
 આત્મસમાન સમગ્ર ગણીને, ક્યાંહિ ન કરિએ ટુંકારો;  
 જલે રાખિએજી જીકારો;      આવો૦

આ ભવસાગર ભાવથી તરવા, શોધવા શ્રેષ્ઠ પ્રકારો;  
તેવિણુ કોને કહો કઈ રીતે, તાપ ત્રિવિધ ટળનારો ?  
સદા મનમાં જલનારો; આવો૦

પાપને પંથ ચડે જે અધમ નર, નરકવિષે પડનારો;  
હાથે કરીને હેરાન થવાને, યમની પુરીમાં જનારો;  
આવે કેમ એનો કિનારો ! આવો૦

કેશવ હરિચરણે ચિત્ત રાખી, નરક જવાતું નિવારો;  
વેદ અને શુભ શાસ્ત્રનાં વચને, પાડવો નિત્ય પનારો;  
અભિપ્રાય એવો અમારો; આવો૦

( ૨ )

પાળો નિત્ય સદાચાર સારો;  
એજ ધર્મ ખરો છે તમારો.—પાળો. ટેક.

શીલતણો શણુગાર સજીને, શરીર સદા શણુગારો;  
પ્રૌઢપણનાં ધરી વસ્ત્ર સારાં, શોભામાં કરવો વધારો;  
કરી દુર્ગુણનો વિસારો; પાળો૦

યમ નિયમાદિકમાં કરી પ્રીતિ, મેલીએ માર્ગ નકારો;  
સદ્ગુણ અહણુ કરી જ્ઞાન અંશે, પાપનો પંથ નિવારો;  
આવ્યો આજ ઉત્તમ વારો; પાળો૦

દૈવે દીધેલ દયા કરી તમને, સફલ કરો જન્મ વારો;  
નિઃસાર સંસારમાં સાર લેવા, નિત્ય વિવેકે વિચારો;  
તજી તન-મનના વિકારો; પાળો૦

વાણી અને મન વશ કરવાનો, નિશ્ચે પ્રકાર છે સારો;  
નિગમ અને આગમોના વચનમાં, આસ્તિકતાને વધારો;  
જાણી કાલ વેગે જનારો; પાળો૦

ઉદય સદા કરનાર સહુનો, કામ કરે કરતા રો';  
પ્રૌઢ અને પુણ્યકારક વાતો, ધ્યાને સદા ધરતા રો';  
મહામદને હરનારો; પાળો૦

પરઉપકાર કરો નિત્ય કોડે, સર્વે જનોપર સારો;  
ભાવ ધરી ભવસાગર તરવા, કેશવ હરિ ભજનારો;  
અભિપ્રાય એજ અમારો; પાળો૦

આયુષ્ય તેમ મળ્યું વળી તેણું, હેતે હવે કંઈ વિચારો;  
 હીરો હાથ આઘ્યો ન હારો; આવો૦  
 ગઈ પલ પાછી મળે નવ નિશ્ચે-અંતરમાંહિ ઉતારો,  
 વિશ્વાસ કાલતણો નવ કરિએ, એનો અકલ પંથ ન્યારો;  
 ગયા ખાઈ ગોથાં હજારો; આવો.  
 નિત્ય સ્વધર્મ પ્રમાણે વરતવા-પુણ્યમાં કરવા વધારો;  
 કરવો નહીં કોઈ દિવસ ઉધારો, લેવો પરમ પંથ સારો;  
 સદા ભવભય હરનારો; આવો૦  
 સદ્ગુણનાં શુભ ભૂષણ પહેરી શરીર સદા શાણુગારો,  
 દુર્ગુણ દૂર રહે નહિ તેવો, કરવો ન કદિ અણુસારો;  
 ભલે હોય લાભ હજારો; આવો૦  
 કંઠે ધરી શીલચિંતામણીને, શોભા સદૈવ વધારો;  
 સત્સંગ સાથ લઈ ગુણીજનનો, પુણ્યને પંથે પધારો;  
 વારંવાર આવે ન વારો; આવો૦  
 સાધન સુખ કરવાનાં સદાનાં, સમય સુધારી ઉગારો;  
 કૂડ કપટ ને અસત્ય ભરેલી, વાણીનો તજિએ લવારો;  
 ન આંધિયે પાપનો ભારો! આવો૦  
 પ્રૌઢપણમાં કરી નિત્ય પ્રીતિ, નીતિનો કરવો વધારો;  
 વાણી અને મન વશ કરવામાં, શમ દમ ઉત્તમ ધારો;  
 તેમાં રહ્યો ધર્મ તમારો; આવો૦  
 વાવવું સંપત્તિ વૃક્ષ સદય થૈ, નિજ ફૂલમાં કરી ક્યારો;  
 દેવું ન દુઃખ કદી દીનજનને, હેતેથી હરવો કુધારો;  
 સદા દુઃખ દઈ દમનારો; આવો૦  
 આ ક્ષણભંશુર દેહ સમજવો, જન્મ-મરણ ધરનારો;  
 ચેતી સહુ ચિત્તમાંહિ ચતુરનર, વેગે કરીને વિસારો;  
 વિષયવાસનાના વિકારો; આવો૦  
 લાવી દયા દીલમાંહિ વિશેષે, પરહરિ નિત્ય “હું” કારો;  
 આત્મસમાન સમય ગણીને, ક્યાંહિ ન કરિએ હુંકારો;  
 જીલે રાખિએજી જીકારો; આવો૦

આ ભવસાગર ભાવથી તરવા, શોધવા શ્રેષ્ઠ પ્રકારો;  
તેવિણુ કોને કહો કઈ રીતે, તાપ ત્રિવિધ ટળનારો ?  
સદા મનમાં જલનારો; આવો૦

પાપને પંથ ચડે જે અધમ નર, નરકવિષે પડનારો;  
હાથે કરીને હેરાન થવાને, યમની પુરીમાં જનારો;  
આવે કેમ એનો કિનારો ! આવો૦

કેશવ હરિચરણે ચિત્ત રાખી, નરક જવાનું નિવારો;  
વેદ અને શુભ શાસ્ત્રનાં વચને, —પાડવો નિત્ય પનારો;  
અભિપ્રાય એવો અમારો; આવો૦

( ૨ )

પાળો નિત્ય સદાચાર સારો;  
એજ ધર્મ ખરો છે તમારો.—પાળો. ટક.

શીલતણા શણુગાર સજીને, શરીર સદા શણુગારો;  
પ્રૌઢપણનાં ધરી વંશ સારાં, શોભામાં કરવો વધારો;  
કરી દુર્ગુણનો વિસારો; પાળો૦

યમ નિયમાદિકમાં કરી પ્રીતિ, મેલીએ માર્ગ નકારો;  
સદ્ગુણ ગ્રહણ કરી જ્ઞાન અંશે, પાપનો પંથ નિવારો;  
આવ્યો આજ ઉત્તમ વારો; પાળો૦

દૈવે દીધેલ દયા કરી તમને, સફલ કરો જન્મ વારો;  
નિઃસાર સંસારમાં સાર લેવા, નિત્ય વિવેકે વિચારો;  
તજ તન—મનના વિકારો; પાળો૦

વાણી અને મન વશ કરવાનો, નિશ્ચે પ્રકાર છે સારો;  
નિગમ અને આગમોના વચનમાં, આસ્તિકતાને વધારો;  
જાણી કાલ વેગે જનારો; પાળો૦

ઉદય સદા કરનાર સહુનો, કામ કરે કરતા રો';  
પ્રૌઢ અને પુણ્યકારક વાતો, ધ્યાને સદા ધરતા રો';  
મહામદને હરનારો; પાળો૦

પરઉપકાર કરો નિત્ય કોડે, સર્વે જનોપર સારો;  
ભાવ ધરી ભવસાગર તરવા, કેશવ હરિ ભજનારો';  
અભિપ્રાય એજ અમારો; પાળો૦

( ૩ )

સદાચાર પાળવો બહુ સારોરે, એજ ધર્મ ખરો છે તમારો.—સદા૦  
 ધન-વિધાતણો મદ તજવો રે, સુખકારક મારગ સજવો રે;  
 પીડા પરને કરી નહિ પજવો;—સદા૦  
 સત્ય બોલવું ચાલવું ચોંપે રે, જેમ જગતપતિ નહિ કોપે રે;  
 એથી આપણું કલ એપે;—સદા૦  
 શુદ્ધ ચિત્ત કરી નિત્ય રેવું રે, સ્મૃતિ શાસ્ત્ર બતાવે જેવું રે;  
 અન્ય વાતમાં ચિત્ત ન દેવું;—સદા૦  
 આશાતૃષ્ણા તજી કોઈ દે છે રે, શાંત થયને સદા સુખ લે છે રે;  
 શુદ્ધ આનંદવું રૂપ તે છે;—સદા૦  
 પાળવો નિત્ય નિજનો ધર્મ રે, તેનો અંતર જાણીને ભર્મ રે;  
 કરિએ યશકારક કર્મ;—સદા૦  
 કામ ક્રોધ સદા પરહરવા રે, લોભ મોહ વળી વશ કરવા રે;  
 મદ મત્સર દેવા ન ઠરવા;—સદા૦  
 અભિમાન ન કરવું લેશ રે, કદિ કરિએ નહિ કાંઈ કલેશ રે;  
 વદવું નહિ વાક્ય વિશેષ;—સદા૦  
 પરનિંદા સદા પરહરવી રે, દયા દીન જનોપર કરવી રે;  
 નહિ નીતિની વાત વીસરવી;—સદા૦  
 નિત્ય તન મન નિર્મલ કરને રે, શીલ ચિંતામણી સંધરને રે;  
 દુષ્ટ દુર્ગુણ દૈત્યથી ડરને;—સદા૦  
 ધર્મ-બહાણુ વિના સંસારે રે, અન્ય આવી નહિ કોઈ તારે રે;  
 એમ જાણવું નિશ્ચે તમારે;—સદા૦  
 નિત્ય નિર્મલ ચિત્ત કરીને રે, નિજધર્મને ધામ ઠરીને રે;  
 પામવું શુદ્ધ એક હરિને;—સદા૦  
 જ્યારે ઉત્તમ જન્મ મળ્યો છે રે, પુણ્યનો પુંજ તો ઉખળ્યો છે રે;  
 દૈવ ઇચ્છાથી દિવસ વળ્યો છે;—સદા૦  
 હાથ આવેલ હીરો ન હારો રે, ચિત્તે કંઈક ચતુર વિચારો રે;  
 શાણા સફલ કરો જન્મ વારો;—સદા૦  
 સેવા નારીએ નાથની કરવી રે, અન્ય વાત બધી પરહરવી રે;  
 તેમ પ્રીતિ સંપાદન કરવી;—સદા૦

અન્યોઅન્ય હળીમળી રે'વું રે, બીજા આશ્રમનું સુખ લેવું રે;  
 થાય નિંદા તેવું તજી દેવું;—સદા  
 ભાવે ઇશ્વરનું પદ ભજવું રે, કામ બંધનકારક તજવું રે;  
 સુખકારક સાધન સજવું;—સદા

### \*પત્નીપર પતિના પત્ર.

( ૧ )

હું છું આનંદમાંહિ સદાય તમે પણ ત્યાં હશે;  
 મારો દુરથી કરતાં વિચાર, ઉદાસ નહીં થશે.  
 નથી કાગળ બાગળ કાંઈ, પૂરા પ્રેમથી ભર્યો;  
 આવે આળસ અંતરમાંહિ, એવો વાંક શો કર્યો?

\* \* \* \*

સારા મારગ ઉપર રોજ, સખિ મન વાળને;  
 મન વચન ક્રિયાનાં કામ, સદૈવ સંભાળને.  
 લાજ મર્યાદામાં રહિ રોજ, ઉત્તળવી નતતને;  
 નહીં લેવી જગતની તેમ, બધી રીતભાતને.  
 સાર બીજો નથી તલભાર, સંસાર અસારમાં;  
 ભૂલી ભામિની નેને લગાર, ભૂલી નતાં ભારમાં.  
 માંડે માંડે મળ્યું આ શરીર, સુજાણુ સુખી થવા;  
 આન્વેયો સમય સખી સુખરૂપ, ન દેવો વૃથા જવા.  
 પ્રભુ ભજવા કરી શુભ ભાવ, ત્રતાદિક સાધને;  
 ક્ષમા કરશે જગતનો નાથ, બધા અપરાધને.  
 છિએ દૂર તથાપિ સદૈવ, નથી દૂર આપણે;  
 મન નિત્ય રહ્યાં છે મળેલ, દેખી લેને ડા'પણે.  
 દેહભાવથી લખવું આમ, ઘટે ઘડીવાર તે;  
 નહિ તો લખવું ઘટે શું કામ, લગાર વિચાર તે.

\* આ પત્રો કૃતીના ખાતગી વ્યવહારના છે. સ્ત્રીવર્ગને સુગોષક ધારી આ વિભાગમાં લીધા છે. સિંહ પ્રસિદ્ધકૃતી.

( ૩ )

સદાચાર પાળવો બહુ સારોરે, ઝોજ ધર્મ ખરો છે તમારો.—સદા૦  
 ધન-વિઘાતણો મદ તજવો રે, મુખકારક મારગ સજવો રે;  
 પીડા પરને કરી નહિ પજવો;—સદા૦  
 સત્ય બોલવું ચાલવું ચોંપે રે, જેમ જગતપતિ નહિ કોપે રે;  
 એથી આપણું કલ ઝોપે;—સદા૦  
 શુદ્ધ ચિત્ત કરી નિત્ય રેવું રે, સ્મૃતિ શાસ્ત્ર બતાવે જેવું રે;  
 અન્ય વાતમાં ચિત્ત ન દેવું;—સદા૦  
 આશાતૃષ્ણા તજી કોઈ દે છે રે, શાંત થઇને સદા સુખ લે છે રે;  
 શુદ્ધ આનંદવું રૂપ તે છે;—સદા૦  
 પાળવો નિત્ય નિજનો ધર્મ રે, તેનો અંતર જાણીને ભર્મ રે;  
 કરિએ યશકારક કર્મ;—સદા૦  
 કામ ક્રોધ સદા પરહરવા રે, લોભ મોહ વળી વશ કરવા રે;  
 મદ મત્સર દેવા ન ઠરવા;—સદા૦  
 અભિમાન ન કરવું લેશ રે, કદિ કરિએ નહિ કાંઈ કલેશ રે;  
 વદવું નહિ વાક્ય વિશેષ;—સદા૦  
 પરનિંદા સદા પરહરવી રે, દયા દીન જનોપર કરવી રે;  
 નહિ નીતિની વાત વીસરવી;—સદા૦  
 નિત્ય તન મન નિર્મલ કરજો રે, શીલ ચિંતામણી સંધરજો રે;  
 દુષ્ટ દુર્ગુણ દૈત્યથી ડરજો;—સદા૦  
 ધર્મ-બહાણુ વિના સંસારે રે, અન્ય આવી નહિ કોઈ તારે રે;  
 એમ જાણવું નિશ્ચે તમારે;—સદા૦  
 નિત્ય નિર્મલ ચિત્ત કરીને રે, નિજધર્મને ધામ ઠરીને રે;  
 પામવું શુદ્ધ એક હરિને;—સદા૦  
 જ્યારે ઉત્તમ જન્મ મળ્યો છે રે, પુણ્યનો પુજ તો ઉખળ્યો છે રે;  
 દૈવ ઇચ્છાથી દિવસ વળ્યો છે;—સદા૦  
 હાથ આવેલ હીરો ન હારો રે, ચિત્તે કંઈક ચતુર વિચારો રે;  
 શાણા સફલ કરો જન્મ વારો;—સદા૦  
 સેવા નારીએ નાથની કરવી રે, અન્ય વાત બધી પરહરવી રે;  
 તેમ પ્રીતિ સંપાદન કરવી;—સદા૦

અન્યોઅન્ય હળીમળી રે'વું રે, ખીન્ન આશ્રમતું સુખ લેવું રે;  
 થાય નિંદા તેવું તજી દેવું;—સદા  
 ભાવે ઈશ્વરતું પદ ભજવું રે, કામ બંધનકારક તજવું રે;  
 સુખકારક સાધન સજવું;—સદા

## \*પત્નીપર પતિના પત્ર.

( ૧ )

હું છું આનંદમાંહિ સદાય તમે પણ ત્યાં હશે;  
 મારો દુરથી કરતાં વિચાર, ઉદાસ નહીં થશે.  
 નથી કાગળ બાગળ કાંઈ, પૂરા પ્રેમથી ભર્યો;  
 આવે આળસ અંતરમાંહિ, એવો વાંક શો કર્યો?

\* \* \* \*

સારા મારગ ઉપર રોજ, સખિ મન વાળજે;  
 મન વચન ક્રિયાનાં કામ, સદૈવ સંભાળજે.  
 લાજ મર્યાદામાં રહિ રોજ, ઉત્તળવી જાતને;  
 જાણી લેવી જગતની તેમ, બધી રીતભાતને.  
 સાર ખીજે નથી તલભાર, સંસાર અસારમાં;  
 ભૂલી ભામિની જોજે લગાર, ભૂલી જાતાં ભારમાં.  
 માંડ માંડ મળ્યું આ શરીર, સુજાણુ સુખી થવા;  
 આવ્યો સમય સખી સુખરૂપ, ન દેવો વૃથા જવા.  
 પ્રભુ ભજવા કરી શુભ ભાવ, વ્રતાદિક સાધને;  
 ક્ષમા કરશે જગતનો નાથ, બધા અપરાધને.  
 છિએ દૂર તથાપિ સદૈવ, નથી દૂર આપણે;  
 મન નિત્ય રહ્યાં છે મળેલ, દેખી લેજો રાખણે.  
 દેહભાવથી લખવું આમ, ઘટે ઘડીવાર તે;  
 નહિ તો લખવું ઘટે શું કામ, લગાર વિચાર તે.

\* આ પત્રો કર્તાના ખાનગી વ્યવહારના છે. સ્ત્રીવર્ગને સુખોદક ધારી આ વિભાગમાં લીધા છે.  
 લિં પ્રસિદ્ધકર્તા.



મારા વૈરાગ્યના જે વિચાર, લખ્યા નથી તે અહીં;  
વેશ લાવે ભજવા કલેશ, કદાપિ કંઈ નહીં.

( ૨ )

દોહરા.

નાનું વય છે તોયપણ, મૂલ થકી મોટાઈ;  
મનગમતી માની લઈ, લીધી લોઢ વડાઈ.  
સંબંધી જન સર્વને, આપ્યો છે સંતોષ;  
સદા સુંદરી જાતના, દૂર કર્યા છે દોષ.  
પ્રેમ સદા પતિપદવિષે, રહ્યા કરે દિનરાત;  
આલપણામાં બુદ્ધિથી, અહો ઉજળી જાત.  
બડાઈ રાખી બોધને, બહાર બતાવે લોક;  
અંતરમાં સમજી લહે, તે તમ જેવું કોક.  
સખી કરી રાખી રહ્યાં, લાજ અને મર્યાદ;  
કોઈ દિવસ ઉંચો અમે, નથી સાંભળ્યો સાદ.  
કામકાજમાં કુશલતા, સહનશીલ ને શાન્ત;  
પૂર્વપુણ્યના યોગથી, અંતરમાં એકાન્ત.  
સદ્ગુણ ભૂષણ સંઘર્ષો, એજ પુણ્યનો પંથ;  
જેરવિના પણ યુક્તિથી, વશ કીધા છે કંથ.  
જેણે આપ્યો છે અરે, વિનય વિવેક વિચાર;  
તે ઈશ્વરને ઓળખી, જીત્યો છે સંસાર.  
જે જે કરતાં હો તમે, કુશલપણનાં કામ;  
રીતભાતથી ભામિની, લખજો તમે તમામ.  
સર્વ વાતમાં સર્વદા, રાખીને સંભાળ;  
બુદ્ધિબલેથી બાંધિએ, પાણી પહેલાં પાળ.

પતિના હિતમાટે ઈશ્વરપ્રાર્થના.

( બહાલા દે મારા પ્રાણધકી પ્યારા ) એ રાગ.

કુશલ મારા કંથતણું કરજો, અંતરયામી અરજ ઉરે ધરજો,  
દીનાનાથ દુઃખ બધાં હરજો; કુશલ૦

નથી જપ તપ મેં કશું કીધું, નથી દાન દીનને કંઈ દીધું,  
 નથી હરિનામ મુખે લીધું; કુશલ૦  
 નથી ભાવ ભક્તિ હરિચરણે, ચાલી નથી ચોંપે સદાચરણે,  
 હવે હું છું આપતણે શરણે; કુશલ૦  
 કરી નથી પૂજનમાં પ્રીતિ, જાણું નહિ નીતિ તણી રીતિ,  
 ગયું વય એમજ આ વીતી; કુશલ૦  
 પ્રભુ આપનાજ પ્રતાપથી, સદા મુખ પામે સહુએ નકી,  
 વિશ્વંભર એવી મને છે વકી; કુશલ૦  
 નહિ કોઈ જાણે તમારી ગતિ, મારી કોણુમાત્ર કહેને મતિ,  
 તમે ત્રિગુણાત્મક વિશ્વપતિ; કુશલ૦  
 ભૂધર ભવસાગર આ ભારે, આશા એક આપની છે મારે,  
 રહી આપને એક આધારે; કુશલ૦  
 કાણુ કાલકેરી ગતિ કે'છે, ધિરજ સર્વ જનની હરી લે તે,  
 શંકા કરવા અવસર એ દે છે; કુશલ૦

## ( ૨ )

( વૈદરણી વનમાં વલવલે ) એ રાગ.

કરજો કુશલ મારા કંથનું, દીનનાથ દયાળ; કરજો  
 મુખમાં મુવારી ઉઠાડજો, હે પ્રણુતપ્રતિપાળ; કરજો  
 સાચાં પિતામાત છો તમે, આખા વિશ્વના ઈશ; કરજો  
 ત્યારે વિશેષ હું શું કહું, આપને જગદીશ; કરજો  
 શેષ સહસ્ર મુખેકરી, ગુણ ગાય અપાર; કરજો  
 મુનિવર મથન કરી મુખ્યા, પામ્યા તોય ન પાર; કરજો  
 જ્ઞાન અને ગુણ છે નહિ, નથી વિનય વિચાર; કરજો  
 એક મુખે શું હું વર્ણવું, આશુતોષ આવાર? કરજો  
 પામ્યા પરમમુખ કે'ક તો, પામ્યા કે'ક પ્રતાપ; કરજો  
 કરુણાકંઠા કરી તમે, યાજ્યા કે'કના તાપ; કરજો  
 રાયને રંક કર્યા તમે, રંકને તેમ રાય; કરજો  
 દીનજનોને સદા કરી, આપેં અધિક સહાય; કરજો

ધામ ધરા ધન મેળવી, સૌખ્ય પામ્યા અનેક;	
આપના પુણ્યપ્રતાપથી, રહી કૈકની ટેક;	કરને૦
આપની આપ મોટાઈને, ભેઠને મહારાજ;	
આશા દાસીની દયાનિધિ, પૂર્ણ કરવાને રાજ;	કરને૦

### સુકન્યા મલ્લી તે પુણ્યનુંજ ફલ છે.

સુકન્યા પુણ્ય થકીજ પમાય, સુકન્યા પુણ્ય થકીજ પમાય.	
શીલ સ્વભાવ સદાચરણેથી, જે જનમાં વખણાય;	સુ૦
નીરખતાં જેને નયનોથી, માતપિતા હરખાય;	સુ૦
વિનય વિવેક અને સદ્ગુણથી, પ્રૌઢપણે પરખાય;	સુ૦
પિયર સાસરાંના હલમાં જે, મોટી મોટી મનાય;	સુ૦
કલા હુશલતા આદિક જેના, ગુણ ગણતાં ન ગણાય;	સુ૦
મિથ્યા વાદવિવાદવિષે જે, કલેશ કરે ન કદાય;	સુ૦
સાચી સુખકારક જે સમજે, સત્સંગતિની સહાય;	સુ૦
ભરમાવે એવા ભરમેં જે, ભવમાં નહિ ભરમાય;	સુ૦
જે નીતિના નિર્મલ જલમાં, નિઃશંકપણે ન્હાય;	સુ૦
જે પતિપદ પ્રેમેથી સેવી, ગુણગંભીર થઈ ગાય;	સુ૦
જેના જન્મવડે યશ વાઘે, રિદ્ધિ સમૃદ્ધિ સહાય;	સુ૦
જેના દર્શનથી દુઃખ નાસે, પાપ સમગ્ર પળાય;	સુ૦
જપ તપ પૂજન પતિ સેવા, સમજે સુખદ સહાય;	સુ૦
પ્રૌઢપણના નિત્ય પ્રતાપે, ઉત્તમ કીર્તિ કમાય;	સુ૦

### \*સ્ત્રી ઉપર જુલમ ન કરવાવિષે.

( શું રે છતું આ સંસારમાં ) એ રાગ.

જુલમ કદિ નવ કીજિએ અળખા ઉપર લગાર;	
રે'મ હૃદયવિષે રાખીએ કારણ નિરખળ નાર.	
કેળવણી દઈ કેળવો રે, હાથે ન થશો હેરાન;	
સુખ સઘળું હાથમાં છતાં, થાય હસતું ને હાણ;	જી૦
વાંક દેખો અળલાવિષે રે, તેને લેશ નવ દેશો દોષ;	
એ તો દોષ તો માતતાતનો, જાણી કરવો ન રોષ;	જી૦

છે નિત્ય આધાર આપનો રે, સુખ થાવાનો એજ;  
 કારણવિણ તરછોડવી એથી શું બીજું બેજ ? જી૦  
 ન્યારે તમ આનંદમાં રે, એવું દેખે તે આંખ;  
 ત્યારે તમારી અર્ધાંગના, લાલ લેખશે લાખ; જી૦  
 દૈવે દીધી તમ હાથમાં રે, સુખે પાળવા કાજ;  
 તેને દુઃખી દીલ દેખીને, કેમ આવે ન લાજ ? જી૦  
 પરણી આવે ઘેર આપને રે, મેલી માત ને તાત;  
 આપને માટ બધું તજે, એ થોડી નહિ વાત; જી૦  
 જોર નહિ એ જાતમાં રે, નારી નખળી ગણાય;  
 આપને સુખથી સદા સુખી, એમ જોતાં જણાય; જી૦  
 પ્રથમ હાથ લઈ તેમનો રે, પ્રીત બાંધવા માટ;  
 એજ વિચાર સરી જવા, ખોલો ન મન-કપાટ; જી૦  
 બદેમ બહાલા નવ રાખવો રે, વિનકારણ લેશ;  
 તેમાં તમે દુઃખ પામશો, તેમ કરતાં વિશેષ; જી૦  
 મેળવી એક બીજા તણી રે, પ્રીતિ નિજ મનમાંય;  
 સંસારનાં સુખ ભોગવો, તો રાજ જગરાય; જી૦  
 નશીબજોગે કદિ જો મળી રે, દુઃખકારક નાર;  
 તોય ન કલેશ જરા કરો, જાણી સઘળું થનાર; જી૦  
 કલેશ ફરીને કદિ ચહો રે, સુખ થાવા જરાય;  
 પણ તે વિચારી જુઓ તમે, શું એ રીતથી થાય ? જી૦  
 લાખો જનોની સામને રે, રાખી અગ્નિ જમાન;  
 વેદવચનથડી પરણીયા, અર્ધ બહુ ગુલતાન; જી૦  
 વિશ્વાસઘાત પછી કરો રે, એવી અજબની રીત !  
 શોધી કયા શાસ્ત્રમાં થડી, ચાલવા વિપરીત ! જી૦  
 મૂઠ ન થાઓ માનવી રે, ખોવા સુખડાંની લાણુ;  
 સાંભળો નીતિની રીતને, વદે વેદ પુરાણુ; જી૦  
 પાપાણુ પણ ગળી જાય જો રે, દેખે અખળાનાં દુઃખ;  
 ન ગળે અરે ફિલ આપનાં, એ દેવાં મજબૂત ? જી૦  
 ડર રે રાખો ડોઈ દેવનો રે, લેશે સરખો રે ન્યાય;  
 લાઈ લાગે કૂપ ખોદવો, એથી શું ફલ થાય ? જી૦  
 ક્રોમલ ઝાડને વાળવું, એ છે પ્રથમથી કામ;  
 તો તે તમારા મનોરથો, પૂરા કરશે તમામ; જી૦

ધામ ધરા ધન મેળવી, સૌખ્ય પામ્યા અનેક;	
આપના પુણ્યપ્રતાપથી, રહી કૈકની ટેક;	કરજો
આપની આપ મોટાધને, જોધને મહારાજ;	
આશા દાસીની દયાનિધિ, પૂર્ણ કરવાને રાજ;	કરજો

### સુકન્યા મલ્લી તે પુણ્યનુંજ ફલ છે.

સુકન્યા પુણ્ય થકીજ પમાય, સુકન્યા પુણ્ય થકીજ પમાય.	
શીલ સ્વભાવ સદાચરણેથી, જે જનમાં વખણાય;	સુ૦
નીરખતાં જેને નયનોથી, માતપિતા હરખાય;	સુ૦
વિનય વિવેક અને સદ્ગુણથી, પ્રૌઢપણે પરખાય;	સુ૦
પિયર સાસરાંના કુલમાં જે, મોટી મોટી મનાય;	સુ૦
કલા કુશલતા આદિક જેના, ગુણ ગણતાં ન ગણાય;	સુ૦
મિથ્યા વાદવિવાદવિષે જે, કલેશ કરે ન કદાય;	સુ૦
સાચી સુખકારક જે સમજે, સત્સંગતિની, સહાય;	સુ૦
ભરમાવે એવા ભરમેં જે, ભવમાં નહિ ભરમાય;	સુ૦
જે નીતિના નિર્મલ જલમાં, નિઃશંકપણે ન્હાય;	સુ૦
જે પતિપદ પ્રેમેથી સેવી, ગુણગંભીર થઈ ગાય;	સુ૦
જેના જન્મવડે યશ વાધે, રિક્ષિ સમૃદ્ધિ સુહાય;	સુ૦
જેના દર્શનથી દુઃખ નાસે, પાપ સમગ્ર પળાય;	સુ૦
જપ તપ પૂજન પતિ સેવા, સમજે સુખદ સહાય;	સુ૦
પ્રૌઢપણના નિત્ય પ્રતાપે, ઉજવલ કીર્તિ કમાય;	સુ૦

### \*સ્ત્રી ઉપર જુલમ ન કરવાવિષે.

( શું રે છતું આ સંસારમાં ) એ રાગ.

જુલમ કદિ નવ કીજિએ અખળા ઉપર લગાર;	
રે'મ હૃદયવિષે રાખીએ કારણ નિરખળ નાર.	
કેળવણી દઈ કેળવો રે, હાથે ન થશો હેરાન;	
સુખ સઘળું હાથમાં છતાં, થાય હસતું ને હાણ;	જુ૦
વાંક દેખો અખલાવિષે રે, તેને લેશ નવ દેશો દોષ;	
એ તો દોષ તો માતતાતનો, જાણી કરવો ન રોષ;	જુ૦

છે નિત્ય આધાર આપનો રે, સુખ થાવાનો એજ;  
 કારણવિણુ તરછોડવી એથી શું બીજું બેજ ? જી૦  
 બ્યારે તમ આનંદમાં રે, એવું દેખે તે આંખ;  
 ત્યારે તમારી અર્ચાગના, લાલ લેખશે લાખ; જી૦  
 દેવે દીધી તમ હાથમાં રે, સુખે પાળવા કાજ;  
 તેને દુઃખી દીલ દેખીને, કેમ આવે ન લાજ ? જી૦  
 પરણી આવે ઘેર આપને રે, મેલી માત ને તાત;  
 આપને માટ બધું તજે, એ થોડી નહિ વાત; જી૦  
 જોર નહિ એ જાતમાં રે, નારી નબળી ગણાય;  
 આપને સુખથી સદા સુખી, એમ જોતાં જણાય; જી૦  
 પ્રથમ હાથ લઈ તેમનો રે, પ્રીત બાંધવા માટ;  
 એજ વિચાર સરી જવા, ખોલો ન મન-કપાટ; જી૦  
 વહેમ વહાલા નવ રાખવો રે, વિનકારણ લેશ;  
 તેમાં તમે દુઃખ પામશો, તેમ કરતાં વિશેષ; જી૦  
 મેળવી એક બીજા તણી રે, પ્રીતિ નિજ મનમાંય;  
 સંસારનાં સુખ ભોગવો, તો રાજ જગરાય; જી૦  
 નશીબજોગે કદિ જો મળી રે, દુઃખકારક નાર;  
 તોય ન કલેશ જરા કરો, જાણી સઘળું થનાર; જી૦  
 કલેશ ફરીને કદિ ચહો રે, સુખ થાવા જરાય;  
 પણ તે વિચારી જુઓ તમે, શું એ રીતથી થાય ? જી૦  
 લાખો જનોની સામને રે, રાખી અગ્નિ જમાન;  
 વેદવચનથડી પરણીયા, થઈ બહુ ગુલતાન; જી૦  
 વિશ્વાસઘાત પછી કરો રે, એવી અજબની રીત !  
 શોધી કયા શાસ્ત્રમાં થકી, ચાલવા વિપરીત ! જી૦  
 મૂઠ ન થાઓ માનવી રે, ખોવા સુખડાંની લાણુ;  
 સાંભળો નીતિની રીતને, વદે વેદ પુરાણ; જી૦  
 પાપાણુ પણ ગળી જાય જો રે, દેખે અબજાનાં દુઃખ;  
 ન ગળે અરે દિલ આપનાં, એ કેવાં મજબૂત ? જી૦  
 ડર રે રાખો દોઈ દેવનો રે, લેશે સરખો રે ન્યાય;  
 લાઈ લાગે કૂપ ખોદવો, એથી શું ફલ થાય ? જી૦  
 કોમલ ઝાડને વાળવું, એ છે પ્રથમથી કામ;  
 તો તે તમારા મનોરથો, પૂરા કરશે તમામ; જી૦

ઝોની રીતે બધું સમજાવે રે, કરી મનમાં વિચાર; જી૦  
 કેળવણી દઈ નારને, થાને સુખ કરનાર; જી૦  
 દોષ પોતાના પંડનો રે, મન જાણે ન કોય; જી૦  
 અવગુણ અન્યના પેખવા, સહુએ તતપર હોય; જી૦  
 નવ ભરમાઓ લલા તમે રે, શોધો સાચો રે પંથ; જી૦  
 કંકાસ લેશ નહીં કરો, યે નિજ નારિના કંથ; જી૦  
 સમજાણુ દેઈ સમજાવશે રે, જે તેના તમે નાથ; જી૦  
 સમજી હૃદય દોષ નિજના, તો તે જોડશે હાથ; જી૦  
 પ્રાણુપતિ સ્વામી માહરા રે, માણી માણું છું આજ; જી૦  
 આ અપરાધ ક્ષમા કરી, રાજી કરો મુજ કાજ; જી૦  
 એવાં કોમલ વચનોથકી રે, તનમનથી હમેશ; જી૦  
 સેવા તમારી બજાવશે, કલેશ કરશે ન લેશ; જી૦  
 પણ તે પહેલું કામ આપનું રે, ખરું કરવાનું એક; જી૦  
 તન-મન-ધનથકી કેળવો, આપી અદકો વિવેક; જી૦  
 શાને હીરો હાથ આવીઓ રે, ખોવા ખાંતથી આપ; જી૦  
 જનમસુધી જે દાસી થઈ, તેને ઉપજવો તાપ; જી૦  
 સમજાણુ હોય જરા મને રે, સમજે સાનમાં એક; જી૦  
 પ્રેમ પરસ્પર બાંધવા, કરજો ચલ અનેક; જી૦  
 હાથ લીધો છે તમાહરો રે, એવું ધરી અભિમાન; જી૦  
 સંસારમાંહી સુખી થવા, આપો તેમને માન; જી૦  
 નબળી પરે સમજી થઈ રે, જોર ન કરો જરાય; જી૦  
 નાથ થઈ અવળા થશો, ત્યારે શું તેથી થાય? જી૦  
 આંસુ પાડીને બેશી રહે રે, બોલે નવ કાંઈ મૂખ; જી૦  
 એનાં બધાં દુઃખ ટાળીને, આપો અનુપમ સૂખ; જી૦  
 બંધાયા છો તમે એથકી રે, નવ છૂટ્યે છૂટાય; જી૦  
 એ મતલબ મન આણીને, કરો દુઃખ જ્યમ જાય; જી૦  
 એ છે ખરો ધર્મ આપનો રે, જન્મ લઈ જગમાંય; જી૦  
 એથી જગતપતિ રીઝશે, શંકા છે નવ કાંઈ; જી૦  
 જીલમ કદિ નવ કીજિએ, અબલા ઉપર લગાર; જી૦  
 કારણ નિર્બલ નાર.—જી૦

## વિભાગ ૬ ફો.

પરચુરણ કવિતાસંગ્રહ.

પર્ણન-પદો.

પ્રભાતવર્ણન.

( ૧ )

રાગ ભૈરવ.

થયો અરુણોદય આ સમન્તય, થયો અરુણો	
બોલે કીર મયૂર કોકિલા, કમલ પ્રકુલિત થાય;	થયો૦
ફૂલે ફૂલ પડે ફલ પાકલ, તે મુનિજન લઈ જાય;	થયો૦
મધુર મુગંધ લઈ ગણગણતા, ભ્રમર બાહુ હરખાય;	થયો૦
મંદ મુગંધ સમીર લઈ આવે, ભૈરવ રાગ ગવાય;	થયો૦
રાત્રિવિકાસી કમલ ઉઘડેલાં, કમળી સહુ કરમાય;	થયો૦
કરવા શોક ચકોર લાગિઆં, ચક્રવાક હરખાય;	થયો૦
તિમિર જાય સંતાર્ય શુક્રમાં, તારક સર્વ લજાય;	થયો૦
સ્નાન ધ્યાન કરવા કોઈ લાગે, ભાવે વેદ લખાય;	થયો૦
ઉઘોગી જન સહુ ઉઘોગે, ધર્મ-કર્મમાં ધાય;	થયો૦
સચરાચર નિદ્રાને મેલી, જાગ્રત થાતું જણાય;	થયો૦

( ૨ )

રાગ રામગ્રી.

અધિકપ્રતાપ પ્રભુ તમે, જગો રાજવિરાજ;	
સાધન સર્વ તૈયાર છે, શિવપૂજન કાજ;	અધિક૦
કમલ પ્રકુલિત થાય છે, મંદ આવે મુગંધ;	
પદ્મદગણુ ગુણ ગાયછે, આપના સત્યસંધ;	અધિક૦
થાતો વિયોગ વિચારીને, ચિંતા પામે ચકોર;	
સંયોગથી આનંદમાં, ચક્રવાક કિશોર;	અધિક૦



પુષ્પ સમિધને વીણવા, મુનિઆલક દોડે;	
સ્નાન સંધ્યા સહુએ કરે, કરી સંકલ્પ કોડે;	અધિક૦
શબ્દ સરોવરમાં રૂડા, કલહંસ કરે છે;	
સ્નાન કરી કેટલાક તો, મુનિજન નીસરે છે;	અધિક૦
મેના પોપટ કાબરો, મનહર બોલ બોલે;	
પાકેલ તે ફૂલ ફૂલને, ઓંપે આંચથી ઠોલે;	અધિક૦
વેદ ભણે જે ઋષિજનો, તેના સ્વર સંભળાય;	
પોપટ આદિક પક્ષિઓ, તેપ્રમાણેજ ગાય;	અધિક૦
ગોદોહનાદિક કામમાં, ઋષિપત્નીઓ લાગ્યાં;	
ખેડ કરિ જીવનાર તે, ખેતરે જવા લાગ્યાં;	અધિક૦
તિમિર ભરાય ગુફાવિષે, તેજથી તાપ પામી;	
તૃણને કમલના પાનમાં, મોતીડાં જાય જામી;	અધિક૦
સચરાચર વિશ્વમાં બધે, પસરી છે પ્રવૃત્તિ;	
દિવસપતિના પ્રભાવથી, થાય નિર્મલ વૃત્તિ;	અધિક૦
ઘંટ ઘટીયંત્ર વાગિયાં, ઉઠો દર્શન આપો;	
દીનદયાલ દયાનિધે, દીનનાં દુખ કાપો;	અધિક૦

### વસંતવર્ણન.

કાફી.

વધાવો બહાલ ધરીને, આ સુખરૂપ વસંત;	
નીરખતાં નયને અંતરમાં, આનંદ થાય અનંત;	વધાવો૦
નવપદ્મવ તરુવરમાં શોભે, લોભે વિવિધ ચિહ્ન;	
મંદ સુગંધ પવન લઈ પ્રસરે, ઉડે અતિશય ભૂંગ;	વધાવો૦
બાલ રસાલ કુંદ બોલસરી, જાતી જીઈ લવિંગ;	
કમુમ કમલના કુંજ અલૌકિક, દેખતાં થઈએ દ્વિંગ;	વધાવો૦
શીતલ જલ સંપૂર્ણ સરોવર, તેમાં મંદ તરંગ;	
તન મન તાપ ટળે દર્શનથી, દિનપતિ પૂરે રંગ;	વધાવો૦
સ્ત્રીજન મંગલ ગાય નિરંતર, ધરધર આજ ઉમંગ;	
અત્તર અબિલ ગુલાબ અરગજ, ઉડે વિધવિધ રંગ;	વધાવો૦
શુભ આભૂષણ પટકુલ પહેરી, સર્વ સમારે અંગ;	
ખાય પિચ્છે સુખ સંપત્ત માણે, પ્રાણુસખાને સંગ;	વધાવો૦

છૂટે છે ચોમેર પૂવારા, વાગે તાલ મૃદંગ;  
 ધૂપ દીપ પૂજન અર્ચનનો, કોણુ ન લે આનંદ? વધાવો  
 કેશવ હરિનું રૂપ સકલ છે, તે કહું કેમ અનંગ;  
 અણુસમણ સોનાને મેલી, બલમાં વેરે અંગ; વધાવો  
 ક્ષણભંશુર તન તોપણુ સહુએ, સુખની રાખે ખંત;  
 કહે કેશવ હરિની માયામાં, ક્યાં આશાનો અંત? વધાવો

## વર્ષાઋતુનું વર્ણન.

રાગ-દેશ.

વર્ષાઋતુ શી સુખકારી-

પ્રાણીનું પ્રિય કરનારી રે—વર્ષાઋતુ

ઘાટી મેઘ ઘટા આકાશે, નિજ વિસ્તાર વધારી; રે વર્ષા  
 પૃથ્વીતલની ઉપર પુષ્કલ, નિર્મલ વરસે વારી; રે વર્ષા  
 ચમકે ચપલા થાય કડાકા, વજ્રપતન ભય ભારી; રે વર્ષા  
 જલનાં કડકડ બિંદુ પડેછે, બંધ બધે ધર-ખારી; રે વર્ષા  
 ટપકે તરુપક્ષવ છત છાત, ખૂબ ગળે ભૂ ખારી; રે વર્ષા  
 ગરીબ લોકનાં ધર ટપકે છે, પલળી નય પથારી; રે વર્ષા  
 પાંચ ફરે છે ધર પર પાછા, કામ કુશલ પરવારી; રે વર્ષા  
 પ્રમદા પતિનાં ચરણ પખાળે, ઝટ કરમાં લઈ ઝારી; રે વર્ષા  
 ભીંજે પશુ પક્ષીને પર્વત, ભીંજે ગોખ અટારી; રે વર્ષા  
 ડોળાં જલ ખળખળ ચાલે છે, નિરખે છે નરનારી; રે વર્ષા  
 સરિતા સ્રોત સરોવર છલકે, સર્વ દિશા શણગારી; રે વર્ષા  
 લીલાં તૃણ પક્ષવ શિખરોની, શોભા થઈ અતિસારી; રે વર્ષા  
 શીતલ મંદ પવન પૃથ્વી જલ, શીતલ અંગ વિકારી; રે વર્ષા  
 ઉનાં ઉનાં ખાન પાનની, રોજ રહે તૈયારી; રે વર્ષા  
 ઝૂલે ઝુલાખાટ ખટકતી, મનરંજન કરનારી; રે વર્ષા  
 ઝોઢે શાલ દુશાલા અંગે, પોઢે પ્રિયતમ ખ્યારી; રે વર્ષા  
 ભૂખ દુઃખ તાપ રોગાદિક, અહિત બધાં હરનારી; રે વર્ષા  
 જીવનને દેનાર જગતમાં, એજ પરમ ઉપકારી; રે વર્ષા  
 પ્રોષિતપતિકા એક બિચારી, દિન ગાળે દુખિઆરી; રે વર્ષા  
 લીલાલહેર બધાને લેખે, ઈશ્વરની-ગતિ ન્યારી; રે વર્ષા

પશુ પક્ષી બહુ જાય ભરાઈ, જલકીચડથી હારી;  
 લાભ હાનિની ચિંતા કરતા, મંદોદયમ વેપારી;      રે વર્ષાં  
 રાગી વૈરાગી જન સર્વે, રીઝે દોષ વિસારી;  
 બેસે ઠામ ઠરી હરિ ભજતાં, ભક્ત અને ભિખારી;      રે વર્ષાં  
 કોઈ સમય અંબરમાં ઉગે, ઇન્દ્રધનુષ્ જ્યકારી;  
 મોર કરે ટોકાર મજના, રાગ મલાર ઉચારી;      રે વર્ષાં  
 ખેડુ જાય ખેતરે ખંતે, ગાય બળદ હંકારી;  
 અતિ આનંદે રમે બાલકો, મોઘટાંડિયે મારી;      રે વર્ષાં  
 બાલે દુર્દુર તમતમ તમરાં, રાત ઘણી અંધારી;  
 વનચર લોકો વંશ વગાડે, ગીત અનેક ઉતારી;      રે વર્ષાં  
 કેશવ હરિએ કરુણા કીધી, ધર્મ હૃદયમાં ધારી;  
 વર્ણન કરતાં અંત ન આવે, બળિયાની બલિહારી;      રે વર્ષાં

## વસંત અને કૌંકિલા.

### ઇન્દ્રવજ્રા.

આ કોકિલા વારવધૂ નિહાળું, ગાયે જુઓ ગાન ધણું રૂપાળું;  
 આવ્યા ખરે આજ વસંતરાય, આરામના મ્હેલવિષે જણાય.

### ઉપેન્દ્રવજ્રા.

ભલે રહ્યો પંચમ તંબુરામાં, સતારને તેમજ મુંદરીમાં;  
 સુણ્યો નથિ પંચમ નાદ તેવો, કરે વસંતે કલકંઠ જેવો.

### ઉપજાતિ.

વસંત રૂડો ઋતુરાજ આવ્યો, પુષ્પે લતાવલ્લરિએ વધાવ્યો;  
 આ કોકિલા ગાયક શુદ્ધ ગાઈ, આપે સહુને શુભ તે વધાઈ.

### વંશસ્ય.

વસંતની રાજ્ય સભા ભરાય છે, સમાજની મુંદરતા રચાય છે;  
 ઉંચે સ્વરે કોકિલ ગાન ગાયછે, સતાર તે કીચક શણદ ટાયછે.

## ચન્દ્રવર્ણન.

उपजाति.

આ ચંદ્રમા ભૂપણુ શુભ ભાળું, નિશાંખી નારતાળું રૂપાળું;  
અક્રોધિની આકૃતિ વાહ! સારી, વિધાત્રીએ ઠીક કરી વિચારી.

उपेन्द्रवज्रा.

નિશ્ચે નિશાસ્ત્રી જનનો અરીસો, તેજસ્વી આ ચંદ્ર જણાય લીસો;  
માલીન્ય ભાસે કંઈ મંચ્યભાગે, દોષાતણું એ પ્રતિબિંબ લાગે.  
રાત્રિરૂપી સ્ત્રીજનનો નિહાળો, આ ચાંદલો ચંદ્રતણો કરેલો;  
સૌભાગ્યતા દર્શકને રૂપાળો, લક્ષ્મણમાં લાયક તે હરેલો.

वंशस्व.

થયા નિશાનાથ તથાપિ તે ક્ષયી, ભલે રહ્યા શીતલતા વિષે જયી;  
જે ઇન્દ્રિયોને વશ રાખતા નથી, તો નિર્જરોનો પણ નાશ છે નકી.

उपजाति.

જાણે જગન્નાથતણો દરો છે, પિતામહે પ્રેમથકી ધડયો છે;  
દડયા કરે ઈશ્વરનો દડાવ્યો, અધાપિ તે ઠામવિષે ન આવ્યો.

## પ્રેમવિષે વિચાર.\*

दोहरा.

દેખે કદી ન દોષને, પ્રથમ થનારો પ્રેમ;  
ફૂલ મૂલ લેખે નહીં, ન જીવે સારો નેમ.  
સદ્ગુણથી નવ સાંપડે, સંપ થકી નવ થાય;  
કોડ ઉપાય કરે કદી, રહેનતથી નવ થાય.  
પૂર્વ જન્મનાં પૂણ્ય ને, અધિક વાસના એજ;  
આ ઠેકાણે ઝાળખો, સંધીકારણ તેજ.  
રહેજ વારમાં થાયછે, પ્રીત પરમ પ્રખ્યાત;  
એની કો જાણે નહીં, અંતર હિંડી વાત.

\* આ કવિતા સન ૧૯૩૨ ના આશાહ વહીમાં લખાએલી પાછળથી મળી આ-  
વતાં આ વર્ગમાં દાખલ કરેલી છે. લિ. પ્રસિદ્ધ કૃતી.

સુખ સન્નિત્રાઈતાણું, સુખ વર્ણવ્યું ન જાય;  
ભૂપર ભોગવનારને, ખરો અનુભવ થાય.  
પ્રીત પરમ જેને હશે, પરસ્પરે બહુ પેર;  
તેને સુખ-સંપત્તિની, સદાય લીલા દહેર;  
જે નવ જડે જગતવિષે, પુત્ર મિત્ર ને નાર;  
તો પોષેલા દેહના, જન્મવિષે ધિક્કાર.  
પ્રીત પ્રેમને નેહ એ, સ્નેહ મિત્રતા નામ;  
અર્થ એહનો એક છે, નામ જીજ્ઞવાં આમ.

## મરણના શોકસંબંધી પદ્યો.

### માતૃમરણસંબંધી શોક.

શું આ નાટકમાં ધરેલ તુજનો તે વેશ પૂરો થયો ?  
કે મારો સુખરૂપ સૂર્ય હમણાંથી અસ્ત પામી ગયો ?  
મારા ઉપરતું મમત્વ પણ તે શું પ્રાણુસાથે ગયું ?  
શી રીતે સમજાય અંતરવિષે હે માત ! આ શું થયું ?  
આ સંસાર અસાર અંતરવિષે માની ગઈ શું મરી ?  
કે તારાં તનુજેતકી નહિ બની તારી ખરી આકરી ?  
શ્રીવૈકુંઠચક્રી વિમાન તમને આવ્યું અહીં તેડવા,  
શું મેલી સઘળી ઉપાધિ સમજી આવી સુખી તું થવા ?  
પાળી પ્રેમવડે હવે પરહરી પોઢી કહે કેમ તું ?  
આ તારાં તનુજેતાણું મનવિષે શું કાંઈ વાંકું વસ્યું ?  
જ્યારે હે જનની વિયોગ તુજનો આ બાળને બાળશે,  
માતા તે સમયે પવિત્ર મનથી કે'કેણુ સંભાળશે ?  
સેવા શુદ્ધ મને કરીશ મનમાં એવો હતો નિશ્ચય,  
સાક્ષાત્ ઈશ્વર પૂજતાં જગતમાં જામે ન કોનો જય ?  
મા પામી પદ આજ ઉત્તમ હવે તું ભાગ્યશાલી થઈ,  
મારા અંતરની બધી મનવિષે આશા સમાઈ ગઈ.  
તારો જે સુખરૂપ જીવ જનની તેતો સ્વધામે ગયો,  
સેવા જે અમથી થઈ નહિ હવે તો જન્મ મિથ્યા થયો;

આ સંસારવિષે દશા તનુજની થાશે હવે તે ખરી,  
તું તારે સુખ પામને પ્રણયથી હૈયે ધરીને હરિ.  
તું જતાં જનની સદા સુખ ગયું પ્રારબ્ધથી આ સંમે,  
ચારે કોર વિલોકતાં મનવિષે કાંઈ મને ના ગમે;  
હું વાળીશ વિચારથી મન કદિ તોએ તમારી બહુ,  
ખેદેયુક્ત સદાય કાલ મનમાં સંભારી રોશે બહુ.  
બેઠી જે હત બાળકોપર કરી માયા ભલી ભાતથી,  
તો સર્વે સુખમાં રહેત મનમાં માતા ભલી ભાતથી;  
સેવા શ્રેષ્ઠ કરી રાકાત અમથી એ લાભ ભારે હતો,  
ભૂલી જાત સદાયનો જનકનો જે શોક થાતો હતો.  
તારાં આ તનુજેતણી જનનિ તું સર્વસ્વ સાચું હતી,  
તે હાથોં હરિ ! હાય હાય હુમણું તારી થતાં આ ગતિ;  
ભાવિ ભાગ્યવિષે થનાર સમજું સર્વે પરાણે સહે,  
ચિંતા લેશ કરીશમાં મનવિષે તું ત્યાં સુખેથી રહે.  
આવે દુઃખ અપાર અમને તો કલેશ પામીશમાં,  
તારા અંતરથી સદૈવ કરને તું એકતા ઈશમાં;  
સ્વાર્થી સર્વ અમે સદૈવ રહ્યું તે સ્વાર્થસાર અરે,  
દેવાધીન દશાવિષે જગતમાં સંબંધ કે શું કરે ?  
માતા આ સુખ ભાગ્યમાં ભવવિષે જેવું હતું માગણું,  
તેવું આ ધરમાં સદૈવ સુખમાં રેવું થયું આપણું;  
જ્યાં જા તું જનની સદૈવ સુખમાં ત્યાં તું ક્ષમા રાખજે,  
માયા જે મનમાં હતી અમપરે તેવી સદા રાખજે.  
તું પહોંચી શુભ ધામમાં વ્રતવડે ને ભક્તિભાવે કરી,  
માતા કાંઈ અમે નહીં કરિ કદિ કોડે કરી ચાકરી;  
ક્યારે ક્યાં મળ્યું હવે પ્રણયથી એનો નહિ નિશ્ચય,  
હા હા નિર્દય દૈવ આમ અમથો શાને બને નિર્દય.  
આ સંસાર અસાર સાર ન મળે શું શોક તેમાં કંઈ ?  
ભાવિ ભાગ્યવિષે થનાર સમજું હું ચિત્ત વાળ્યા કંઈ;  
દેહે આજ થઈ અદૃશ્ય પણ તું ચિત્તે રહે નિશ્ચય,  
આ તારા તનથી તજી જનનિ તું છૂપી ન જાતી પલ.

માતા તાત પવિત્ર પુત્ર સઘળું અન્તે વૃથા થાયછે,  
 અજ્ઞાને અમથા જનો મનવિષે અત્યંત પીડાય છે;  
 ત્યારે અંતર રામ નામ ભજને શું શોક ઠાલો કરે?  
 સાચા ઈશ્વર એક અન્ય સઘળું છે સાવ ખોટું ખરે.  
 તત્ત્વોનું તન આ અહર્નિશ અહો જન્મે મરે તે જીવો,  
 આત્મા એક અખંડ જન્મ ન ધરે તે કેમ ક્યાંથી મુવો?  
 ખોટા ખેલવિષે ખરાબ થઈ શું આયુષ્ય ખાંતે ખુવો?  
 ચાલે આપણું ન જે વિષયમાં તેમાં વૃથા શું રૂવો?

પત્નીના મરણ પ્રસંગે લખાણું પદ્ય.

વસંતતિલકા.

ક્યાં સાંભળું સરસ સદ્ગુણરૂપ વાણી?  
 ખૂટી બધી કંઠણ કેશવની કમાણી;  
 વિદ્યાવિનોદ રખડ્યો પણ સર્વ આમ,  
 રૂઠ્યા જગત્પતિ ચરાચરરૂપ રામ.  
 શો દીનતા-ચતુરતામય સુસ્વભાવ,  
 આવા અકાલ મરણે સહુનો અભાવ;  
 શું પ્રીતિ રીતિ પણ અહ્ભુત કાંઈ તેવી,  
 જોવી નથી જગતમાં હરિ હાય જેવી.

શાર્દૂલ.

મેલી કામ સમસ્ત મોહમયીનું આવ્યો ઉમંગે કરી,  
 સાનું જો ન થવાય તો કદિ હવે જાવું નહીં ત્યાં કરી;  
 પહોંચ્યો પાસ અને વિશેષ વધતો વ્યાધિ થયો અંગમાં,  
 તેમાં આખર અંત ચૌદ દિવસે આવ્યો મમોત્સંગમાં.  
 આમાંથી હમણાં થશે સુખ તને એવું હતો જાણતો,  
 ત્યાં તારા તનમાંહિથી પરગણુ પોદી ગયા પ્રાણુ તો;  
 હું મારા મનના વિચાર સઘળા કોને જઈને કહું?  
 આ સંસારવિષે અરે રખડતો શી રીતથી હું રહું?  
 આ તારા ધનધામનો મનથકી મેલી દઈ આદર,  
 દ્વામીને પ્રિયપુત્રીને પણ તન્યાં આવી જતાં આખર;

જોડયું તે જગદીશમાં મન હવે તું ભાગ્યશાલી થઈ,  
 મારી તો મનની બધી મનવિષે આશા સમાઈ ગઈ.  
 બેઠી જો હત પાંચ વર્ષ મર તું ખાતાં પિતાં ખાટલે,  
 માની લેત સમસ્ત હું સુખ ખરું તો યુદ્ધિ કેરે બલે;  
 દેખાડી પણ દેત આ જગતમાં સદ્ધર્મનો દાખલો,  
 તૂટે આભ પછી અરે નરહરિ ! ક્યાંથી મળે થાંભલો !  
 સ્વર્ગે પુત્ર જઈ વશ્યો પ્રથમથી તહેને ગમ્યું ભેટયું ?  
 શું લાગ્યું સુખરૂપ સેવન સતી માતાપિતાનું થયું ?  
 ત્યાં તહાં મળયું સમગ્ર જનને સંતોષવાનું થયું,  
 માઈ જે સુખ સર્વ આ જગતમાં તે તો લૂટાઈ ગયું.  
 ધર્મોના ઉપદેશની વિવિધ જે વાતો વિચારી હતી,  
 એ વાતો વચમાં રહી રખડતી તહારી થતાં આ ગતિ;  
 જન્મીને જનજાતિમાં વિધિવડે આયુષ્ય એળે ગયું,  
 ચિંતા લેશ કરીશમાં મનવિષે થાવું હતું તે થયું.  
 લેણુદેવી લલાટમાં પ્રથમથી જેવી લખાણી સખિ !  
 તેવાં આપણુ બેય બાલપણથી દુઃખી થયાં કે સુખી;  
 ભારે આ ભવસાગરે રખડવા રાખ્યો મને એકલો,  
 મારી મોર મરી ગઈ મનવિષે સંતોષ છે એટલો.  
 પાળ્યું છે મનમાંહિથી પરમ મેં જે એક પત્નીવ્રત,  
 જાયા જો હત જીવતી જગતમાં તો તો ખરું શોભત;  
 ખોંચે છે પરલોકમાં પ્રણયથી જે આપીએ પ્રેતને,  
 તો વૈરાગ્યવડે વિલાપ મનથી ત્યાં મોકલું છું તને.  
 મોંઘી મૂલ કરી શકાય ન કશું શું હું વધારે કહું,  
 નિશ્વાસે નયનો ભરી હૃદયમાં હા હું વિચારી રહું;  
 રે રે નિર્દય દૈવ આમ સહુને શું દુઃખ દીધાં કરે ?  
 શું સર્વે જનના વિનાવિનયથી નિશ્વાસ લીધાં કરે ?  
 શું સંસાર અસાર જોઈ નજરે સ્વર્ગે જવું સાંભર્યું ?  
 મારે કાજ નિવાસના સ્થલવિષે ત્યાં તે સખિ શું કર્યું ?  
 તું તારા મનથી તરી પણ હવે આ અંગને તારજે,  
 જ્યાંસુધી ન મળું તને પ્રણયથી ત્યાંસુધિ સંભારજે.



લોકે લાજ ધટે ન તે થકી હવે દેવાય સંબોધન,  
 આ સંસારવિષે વિચાર કરતાં તું તો અમારૂં ધન;  
 વૈરાગે મન હોય તોપણ કદિ ભૂલ્યો નહીં ભામિની,  
 ધર્માર્થે સુખરૂપ એક મુજને તું તો હતી કામની.  
 પુત્રીને તુજની પ્રતિકૃતિ ગણી પાળીશ પ્રેમે કરી,  
 એની આ ભવમાં હવે પ્રતિદિને થાશે દશા તે ખરી;  
 ધાર્યું આપણું ન થાય પલમાં સૌની દશા પાટલે,  
 જ્ઞેને આપણની દશા હરિ હવે આવી ગઈ આટલે.  
 પાળ્યો તેં નિજધર્મ મર્મ સમજી ચાલી વિચારે કરી,  
 તેથી તું શુભધામમાં વહી ગઈ એવી ખરી ખાતરી;  
 મારો ધર્મ અને વિચાર સઘળો તો ધૂળધાણી થયો,  
 હીરો હાથ ચડેલ તે નરહરિ હા હાય જતો રહ્યો.  
 પીડાતી બહુ તું હતી પરવશે તારૂં હતું તે તન,  
 સંકોચ્યું નહિ તોય કોઈ વિષયે હુંથી કદી તેં મન;  
 છુટી તું બહુ દુઃખથી પણ અરે આયુષ્ય એાછે ગઈ,  
 રીઆઈ બહુ રોગથી પ્રતિદિને એ વાત ભારે થઈ.  
 મારો ઇન્દ્રિયવર્ગ આ તનવિષે એ એમનો એમ છે,  
 બુદ્ધિ, પ્રાણ, વિચાર, શક્તિ, મમતા તે તેમનાં તેમ છે;  
 સારૂં કામ, સહાય, પિંડ પણ આ સંબંધ તે તેજ છે,  
 જાતાં એકજ અંગ હા નરહરિ તે સર્વ નિસ્તેજ છે.  
 જ્ઞાનીમાં નહિ હું અને પ્રથમથી અજ્ઞાનિઓમાં નહીં,  
 આ સંસારથકી બહાર નહિ ને સંસારમાંહી નહીં;  
 આથી જેમ થવું ઘટે મનવિષે તેવું થયે જાય છે,  
 જાણી હું ન શકું જરાય જુગતે જે અંતરે થાય છે.  
 કાંતો સિદ્ધ દશા શરીર મનમાં અદ્ભૂત આવી હત,  
 કાં પામ્યો હત મૂર્ખતા મનવિષે તો શોક શાનો હત ?  
 લોકોના કરતાં વિચિત્ર મુજનો છે પંથ ન્યારો નકી,  
 સર્વે વાત વિચારતાં મનવિષે ચિંતા થવાની વકી.  
 દીધું છે બહુ દુઃખ હે નરહરે એ જીવને તેં ધણું,  
 તેમાં કારણરૂપ છેવટ વિધાતા કર્મને હું ગણું;  
 માણું છું પણ હે હવે નરહરે ત્યાં તો સુખી રાખજે,  
 તેના તે તનથી થએલ સઘળા જે વાંક તે સાંખજે.

ભેયો સાર અસાર આ જગતનો શું શોક તેમાં કરે ?  
 વૈરાગે મનને અહર્નિશ સખિ હું રોજ વાળ્યા કરે;  
 દૃષ્ટિથી ગઈ દૂર જેમ મનમાંથી તેમ નાશી જને,  
 રે'વું હોય કદાપિ બહાલિ મનમાં તો એક રૂપે થને.  
 જન્મે તે સહુ જાય છે જગતમાં હું શોક શાને કરે ?  
 ભાવિ ભાગ્યવિષે થનાર ન મટે દુર્દૈવથી શું કરે ?  
 ખડોંચાયું નહિ પૂર્ણ જે વિષયમાં સંતાપ તેનો થશે,  
 તે સંતાપ વિચારથી વિચરતાં રે કોઈ કાલે જશે.  
 કોનાં પુત્ર કલત્ર કોઈ ન મળે છે ધૂળના ખાચકા,  
 અજ્ઞાની જન હોય તે જગતના ખોટા ખમે આચકા;  
 અંતે ઈશ્વર એક તે વગર આ મિથ્યા બધું જાણવું,  
 ચાલે જ્યાં ન જરાય ત્યાં હૃદય શું આહું મને આણવું ?  
 થાશે કેમ કલત્ર પુત્ર સહુતું એવી ઉપાધિ ટળી,  
 ખીજ વાત વિસારી બુદ્ધિ બમણી વૈરાગ્ય કોરે વળી;  
 સંબંધી જનની ઉપાધિ સઘળી સંબંધિઓ રાખશે,  
 તેનાં તે સુખ દુઃખ સર્વ મનમાં સંબંધિઓ સાંખશે.  
 તૂટ્યું બંધન આજ આ જખર જે ભારે હતું આ ભવે,  
 થાશે આત્મવિચાર એક મનથી હા હાશ હેતે હવે;  
 દે જે ઈશ્વર ભક્તિભાવ મુજને ખીલું નથી માગતો,  
 ઉંઘ્યો હું બહુ હે હવે નરહરે તું રાખજે જાગતો.  
 આ એકાદશ ઇન્દ્રિયો અવયવો ને સ્થૂલ જે દેહ છે,  
 જૂદો તે જડવર્ગથી સતત હું શો અન્ય સંદેહ છે;  
 હું તો શુદ્ધ સદૈવ એકરસ છું ને નિર્વિકારી અરે,  
 ત્યારે આ તનના વિકાર સઘળા કો'ને મને શું કરે ?  
 આત્મા એક અખંડ આ જગતમાં જે જીવરૂપે રહે,  
 તેને સર્વ વિકારવાન મુખથી અજ્ઞાન લોકો કહે;  
 આઝ્યું કોઈ નથી ગયું પણ નથી જે જેમતું તેમ છે,  
 દૃષ્ટા એક અભિન્ન ચૈતન અહો તે તેમતું તેમ છે.

( ૨ )

(આધવજ સંદેશો કે'ને શ્યામને)-એ રાગ.

કેવો કોપ થયો આ કપટી કાલનો ?

એ જોહ્યાનો સમય ન આજ લગાર ને;

- તું જાતાં હું છું પણ હાય હવે નથી,  
શાને ઈશ્વર આપ્યો આ અવતાર ને? કેવો૦
- સદ્ગુણ તુંમાં બાલપણથી શોભતા,  
હૃદયથી શી રીતે વિસરે આજ ને;  
હુંથી કાંઈ બની નહીં તારી આકરી,  
પરવશતાનો કાહું શું તેમાં વાંક ને; કેવો૦
- આતે કેવી માયા ઈશ્વરની ચરે?  
જેનો પાર પમાય ન હાય લગાર ને;  
મોટા મોટા મોહવિષે ખૂડી મુવા,  
મારા જેવાનો ત્યારે શો ભાર ને; કેવો૦
- શું ઉપકારક ભગનીને લેજું થવા,  
કે લેવા નિજ તનયતણી સંભાળ ને;  
માતા તાતતણી સેવા કરવી ગમી,  
એથી શું મેલી આલી તત્કાલ ને; કેવો૦
- “મારી માંદી મા ક્યાં છે લાવો મને-  
ક્યારે તેડી જશો તેની પાસ ને?”  
તહારી પુત્રી એવાં આછાં વેણુથી,  
દેખું નજરે આતાં નિત્ય ઉદ્દાસ ને; કેવો૦
- રાજ એને પણ શી રીતે રાખવી?  
શી રીતે તરવો સંસાર અસાર ને?  
જગતથી વિપરીત વિચારો છે બધા,  
એથી પણ અંતરમાં વાગે માર ને; કેવો૦
- સમજણ વધતાં દુઃખ હૃદયમાં થાય છે,  
જ્ઞાન વિચાર વળી વચમાં વિપરીત ને;  
મોટા છોટા એમ મરણ પામી ગયા,  
એવી અહ્ભુત હાય જગતની રીત ને; કેવો૦
- માતપિતા કરતાં તું કાંઈ વધુ નથી,  
પણ તારાથી જે જે ધર્મ પળાય ને;  
તે તે ધર્મ હવે શી રીતે પાળવા,  
પ્રેમ પરસ્પરનો પણ મિથ્યા થાય ને; કેવો૦

શું શોક કરું જન્મે તે સહુ જાય છે,  
 સરખા સઘળા શું રાજ શું રાંક ભે;  
 આ સંસાર અસાર હૃદયમાં જાણતાં,  
 કોનો લેખું લિખિત વિષયમાં વાંક ભે; કેવો૦  
 મમતા ને સમજાણી માહું થાય છે,  
 કોનાં પુત્ર કલત્ર અને ધન ધામ ભે;  
 ધૂમાડાના અન્તે સઘળા બાચકા,  
 તન યૌવન પણ કાંઈ ન આવે કામ ભે; કેવો૦  
 કોઈ નથી મરતું ને જન્મ ન કોઈનો,  
 આપણના અંતરનો એ છે ભેદ ભે;  
 પરિચયને અજ્ઞાને પ્રાણીમાત્રને,  
 મનનું માન્યું જગત કરેછે કેદ ભે; કેવો૦

શાસ્ત્રીજી શંકરલાલના પુત્ર મૂલશંકરના મૃત્યુવિષે.

શાર્દૂલવિક્રીડિત.

શાણુ સહશુર-પુત્ર તું નયનથી ક્યાં દૂર નાશી ગયો?  
 લોભાની અમને કરી રખડતાં ક્યાંનો નિવાસી થયો?  
 શું તારું વય શા વિચાર મનના શો લાભ લીધો હજી,  
 આ સંસાર અસારમાં સુજનને આલ્યો ગયો તું તજી.  
 વિદ્યાલ્યાસવિષે રહી સુજનની સાથે ન પૂરો રમ્યો,  
 એવો બાલકવિ પ્રભાકર અરે તું ઉગતાં આચર્યો;  
 પૂરા પૂજન પાઠ મંત્ર જપ તે સર્વે ગયું શ્રેકટ,  
 વૈદ્યોના ઉપચાર તે પણ બધા મિથ્યા થયા છેવટ.  
 વિદ્યાલ્યાસ અપૂર્ણ પૂર્ણ કરવા ક્યાં એકલો તું ગયો,  
 મેલી સર્વ મમત્વ આ જગતનું ક્યાંનો પરોણો થયો;  
 આશા અંતરમાં હતી અધિક તે ઉડી ગઈ અંબરે,  
 તારો આજ વિયોગ અગ્નિ સરખો અત્યંત બાળ્યાં કરે.  
 તારી સુંદર આકૃતિ પ્રથમની પેઠે તરે આગળ,  
 તારા કોમલ જોલ માર્મિક બધા રે'તા નથી પાછળ;  
 તું જાણે લઈ પુસ્તકો કરવિષે વિદ્યાલયે જાય છે,  
 એનું એ સઘળું અરે હૃદયમાં પ્રત્યક્ષ દેખાય છે.

અંતે સ્વપ્નસમાન દર્શન બધું હાર્યાં અમે. હાર્યાં રે,  
 હીરો હાથ ચડેલ દૈવગતિથી પાછો વહો જાય રે;  
 જ્યાં હો ત્યાં સુખ પામજે પરમ તું હે સત્પિતાના ધન !  
 આ જંજાલવિષે હવે જગતની રાખીશમાં તું મન.  
 તારો આમ વિયોગ પૂજ્ય જનને સ્વપ્ને ન આવો ઘટે,  
 થાવાતું વિપરીત તે જગતમાં ક્યાં કોઈનાથી મટે;  
 અંધાઈ પ્રભુનેય ઘેર પણ તે દુર્ભાગ્યની વાત છે,  
 કાચી કોમલ કેળની પર અરે આ વજનો પાત છે.  
 તું મોટો મરનાર અન્ય સઘળાં નાનાં હવે લેખવાં,  
 દુદ્દેવે ભયરૂપ સંકટ બધાં આ દૃષ્ટિએ દેખવાં;  
 કાચું કોમલ વૃક્ષ કાલગજને કોપે કપાઈ ગયું,  
 તેજસ્વી કુલદીપ આજ ઠરતાં અત્યંત માકું થયું.  
 રે રે દુષ્ટ કરાલ કાલ કપટી શું આ થયો નિર્દય ?  
 કાચાં કોમલ ફૂલનો પલકમાં કીધો અકાલે લય ?  
 એના ભોગવનાર ભુંગજનની શોકે દશા શી થશે,  
 તે તું નિષ્ઠુર કેમ આ જગતમાં જન્મ્યાવિના જાણુશે ?  
 એની રાંક ગરીબ એક અબલા સામું ન જોયું હર,  
 એનાં માતપિતાતણાં ભજનને શું વીસર્યા શંકર;  
 ભોળા દીનદયાળ આજ અમને દિહ્મૂઠ આપે કર્યાં,  
 અંતે બુદ્ધિ વિચાર ને બલ બધાં હા સર્વે વાતેં હર્યાં.  
 રેવા બહેન મરી ગઈ પ્રથમ તું તે ભાગ્યશાલી ખરે,  
 કે જોવું ન પડ્યું તને જગતમાં આ પુત્રિતું દુઃખ રે;  
 તું જાણીશ હશે સુખવિષે મારી ભલી દીકરી,  
 દુદ્દેવે હતભાગ્યથી હરિ દશા આ કાલમાં શી કરી.  
 સ્નેહેથી મમતાવડે મનવિષે સંતાપ માતો નથી,  
 મિથ્યા સર્વ જણાય તોપણ અરે આ ખેદ જતો નથી;  
 નિત્યાનિત્ય વિવેકથી નિરખતાં નિઃસાર સંસાર છે,  
 દૈવાધીન દશાવિષે જગત છે શો શોકમાં સાર છે.

દોહરા.

વાત વિસારે પાડવી, બીજો નથી ઉપાય;  
 ધૂમડાના બાચકા, ભરવાથી શું થાય?

ભાવિ ભવે મટતું નથી, અનુભવની છે વાત;  
સમર્થ પણ નહીં તો પછી, શામાટે પસ્તાત ?  
જન્મ-મરણ યશ અપયશો, છે વિધિને આધીન;  
સહન અધું કરવું પડે, પણ ન થવું તહીન.  
જગત નાટ્યશાળા જીવો, પાત્રવર્ગ છે લોક;  
વેશ અધાય ભન્તવંત્રા, ત્યાં શું કરિએ શોક ?  
કેશવ હરિને હાય છે, હર્ષ શોકનો ખેલ;  
વિનય વિવેક વિચારથી, મન ચિંતાને મેલ.

## વિશ્વનાથશાસ્ત્રી માંડવીઝાલાના મરણપ્રસંગે.

શાદૂર્લવિક્રીડિત.

સૌજન્યાર્જવ સિંધુ સદ્ગુણ ઘણા જેમાં હતા શોભતા,  
સાચા વસ્તુવિચારથી સતત જે આનંદ લેતા હતા;  
ગોતે નિત્ય પરોપકાર મનમાં કર્તવ્ય ખેલું ગણે,  
વિદ્યાસાગર વિશ્વનાથ નૃમણિ ખોયો ખરે આપણે.  
પૂર્ણશ્રદ્ધ વિચારમાં પ્રથમથી જે પ્રીતિવાળા હતા,  
સંસાર-વ્યવહારમાં પ્રથમથી જે નીતિવાળા હતા;  
પામ્યા આદર દેશકાલ સમજ જે દેહને ડા'પણે,  
જતાં એ નરરત અંતર તપી પાણી પડે પાંપણે.  
પ્રેમી પૂર્ણ પવિત્ર મિત્ર સહુના નેહી વિદેહી વડા,  
જેના સદ્ગુણ સર્વ એક મનથી લોકો વખાણે ઘણા;  
તેનો હાય વિયોગ આજ વશમે આવ્યો અકાલે અરે,  
કર્મોધીન અધાં જનો જગતમાં ત્યારે કહો શું કરે.

ઉપજાતિ.

વિચિત્રતા વિશ્વવિષે નિહાળું, ભવે અધું ભૂલ ભરેલ ભાળું;  
ન જોલવાનો અવકાશ લેશ, અન્યો નવો નાટકખેલ જોશ.

## ચર્પટપજ્જરિકાનું માપાન્તર.

હરિગીત.

ગોવિંદને ગોવિંદને ગોવિંદને ભજ મૂઢ રે;  
આવ્યું કદી તુજ મરણ તો હુક્મ નહીં રક્ષા કરે:

કર્તવ્ય કેમ વિસાર તું પલની ખબર પડશે નહીં,  
 મોઘો સમય સમજ્યાવિના સુખ લેશ પણ જડશે નહીં;  
 ભજ ભજ ભલા ગોવિંદને આ કાલ મિથ્યા જાય છે,  
 આવે અચાનક મોત તો ભણુતરવડે શું થાય છે? ગોવિંદને૦  
 રાત્રી રહેછે રમતમાં બાલક અવસ્થા જ્યાંસુધી,  
 તરુણીવિષે તાકી રહે તું તરુણ રે'છે ત્યાંસુધી;  
 ઘડપણવિષે ઘેરાય પણ ચિંતા સદૈવ કર્યા કરે,  
 પણ કોઈપણ ભગવાન પરમ બ્રહ્મને ન મને ધરે. ગોવિંદને૦  
 માથે પળી આવી પહોંચ્યાં અંગ અરર ગળી ગયું,  
 તેમાં વળી મૂખ મૂર્ખ તારૂં દાંતવગર મળી ગયું;  
 ઘડપણવડે તું લાકડીનો ઝોથ આપે અંગને,  
 તોપણ અરે તૃષ્ણાતણુ તું તજ ન કેમ તરંગને. ગોવિંદને૦  
 ફરી ફરી જનમ ધરવો પડેછે મરણુ થાય ફરી ફરી,  
 ફરી ફરી જનેતાના જઠરમાં શયન થાય અરે હરિ!  
 નિઃસાર આ સંસાર પારાવર દુસ્તર માંહિથી,  
 લાવી દયા અંતરવિષે ઉદ્ધાર કરજો આંહીથી. ગોવિંદને૦  
 દિન રાત સાંજ સવાર વારંવાર વીતી જાયછે,  
 હેમંત શિશિર વસંતનાં આવાગમન પણ થાયછે;  
 ક્રીડા કરેછે કાલ આયુષ્ નિત્ય ઝોછું થાયછે,  
 તોપણ અરે આશા પવનમાં તું તણાતો જાય છે. ગોવિંદને૦  
 માથે જટા કે સાવ મુંડન કેશ લુંચન પણ કરે,  
 ભગવો બનાવી ભેખ વિવિધ પ્રકારના વેશો ધરે;  
 આંખો છતાં દેખે નહીં આ અંધ એવો લોક છે,  
 બહુ રૂપ રાખે પેટમાટે એજ અમને શોક છે. ગોવિંદને૦  
 વય વીતતાં તો નામ કામવિકારવું ન રહે નકી,  
 કાસાર કોઈ કહે ન જલ સૂકાઈ જતાં તે થકી;  
 નિર્ધન થયા તો તો પછી પરિવાર કોનો છે અહીં?  
 જાણ્યું જરૂર જો તત્ત્વ તો સંસાર સાગર છે નહીં. ગોવિંદને૦  
 આગળ બળે છે અગ્નિ પાછળ સૂર્યનો તડકો પડે,  
 ટાઢે વળેછે દુઠિઆં રાતે ન ઝોઢણુ પણ જડે;  
 જમવા ન ઠામ મળે અને સુવું સદા તરુને તળે,

તોપણ ન છોડે છેક આશાપાશ આપણને પળે. ગોવિંદને૦  
 જતે સમર્થ રહીશ તું ધન લાવવામાં ત્યાંમુઘી,  
 પરિવાર પણ તારો અરે અનુરક્ત રે'શે ત્યાંમુઘી;  
 તન શિથિલ સાવ થઈ જશે ઘડપણુવડે ઘેરાઈને, ગોવિંદને૦  
 ઘરમાં પછી તો કોઈપણ નહીં ભાવ પૂછે ભાઈને.  
 કંથા કરી તેં ચોવટાનાં ચીંથરા લેળાં કરી,  
 શું પુણ્ય કે શું પાપની પણ વાટ તેં કીધી પરી;  
 તે તું નથી ને હું નથી ને લોક પણ આ છે નહીં,  
 છે આમ તેમ છતાં વૃથા તું શોક કેમ તને નહીં? ગોવિંદને૦  
 કરનાર મિથ્યા મોહનો આવેશ જે સહુ કોઈને,  
 એવાં અરે નારીતણાં સ્તન જધન નયને ભેદને;  
 એ અવયવો તો માંસ મજ્જના બનેલ વિકાર છે, ગોવિંદને૦  
 મનમાંહી વારંવાર એમ વિચાર કર તે સાર છે.  
 ગાવાં મુખે ગીતા ગમાર હજાર હરિના નામને,  
 ધરવા સદા અંતરવિષે લક્ષ્મીરમણ નિજ રામને;  
 મેલી મનોરથ સર્વ મનને વાળવું સંતોષમાં,  
 દેવું દયાથી દીનને ધન આદિ દાન ઉમંગમાં. ગોવિંદને૦  
 ભગવાનના શુણ્ઢપ ગીતા નિત્ય ગાય લગાર જે,  
 ગંભીર ગંગાજલ જરા પ્રણયેયકી ખીનાર જે;  
 નિજ આત્મરૂપ મુરારિની સેવા કરે સુખરૂપ જે,  
 એના વિષે ચમરાજને અવળો ન અંકુર ઉપજે. ગોવિંદને૦  
 આ કાલમાં હું કોણુ ને તું કોણુ આબ્યો ક્યાં થકી ?  
 મારાં અરે માતા પિતા છે કોણુ ક્યાં જતું નકી ?  
 મેલી દઈ સોણાસમાન સદૈવ સર્વ વિચારને,  
 એ રીતથી તું જાણુ સર્વ અસાર આ સંસારને. ગોવિંદને૦  
 વસવું સદા સુખરૂપ ગંગાતીરના તરુવરવિષે,  
 સુવું ધરાપર પ્હોરવા મૃગચર્મ મન ગમતાં મળે;  
 તજવા પરિગ્રહ ભોગ સુખ વૈરાગ્યથી મનહું મરે,  
 એવી સ્થિતિ પ્રતિદિવસ અંતરમાં ન સુખ કોને કરે. ગોવિંદને૦  
 ક્યાં કોણુ તારી કામની ને કોણુ તારો પુત્ર છે ?  
 સંસારના સંબંધની વાતો વિશેષ વિચિત્ર છે;



કોનો અને તું કોણ આવ્યો ક્યાં થકી નર ટેકથી,  
એ તત્ત્વનો સુવિચાર કર મનમાંહિ ભાઈ વિવેકથી. ગોવિંદને

**નીતિસંબંધી પરચુરણ શ્લોકોનું માષાન્તર.**

**આશિર્વાદ-મંગલાચરણ.**

**શાર્દૂલ.**

મૂકયે દાઢવિષે રહેલિ વસુધા તે ક્યાંહિ નાશી જશે,  
રોકયે કુક્ષિવિષે જગત્રય વળી તે ક્ષોભને પામશે;  
એવા તર્કવડે બહુ મતિ મુંઝાવાથી ગળે લોટતા,  
શ્વાસો તે તમને વરાહવપુના રક્ષા કરો સર્વદા.

**ભૂષણ શું?**

**હરિગીત.**

ઐશ્વર્યનું ભૂષણ સુજનતા વશ્ય વાણી શૌર્યનું,  
ઉપરામ જ્ઞાનનું વિનય શ્રુતનું દાન પાત્રે દ્રવ્યનું;  
અક્રોધ તપનું ક્ષમા પ્રભુનું નિષ્કપટતા ધર્મનું,  
પણ આ પરમ કારણ અને ભૂષણ શિયલ છે સર્વનું.

**સત્સંગતિવિષે.**

**હરિગીત.**

કુમતિ કરે છે દૂર મન નિર્મલ કરે સંસારમાં,  
પૂર્વે કરેલાં પાપને પીળય છે પલવારમાં;  
આ ભૂતપ્રાણીમાત્રમાં કરુણા કરાવે છે અતિ,  
કોને કહો કલ્યાણ શું કરતી નથી સત્સંગતિ?

**આત્મઘાતક કોણ?**

**અનુષ્ટુપ.**

પામી ઉત્તમ જે જન્મ, સર્વાંગે પૂર્ણ હોય જે;  
તે જાણે નિજનું શ્રેય, આત્મઘાતક છેજ તે.

## एकमां वीजानो अन्तर्भाव.

मनहर.

લોભ હોય તો અધિક દુર્ગુણ થકિ શું છે ?  
 પાતકથી શું વધારે પિશુનતા હોય તો !  
 સત્ય હોય તો પછીથી તપથી અધિક શું છે ?  
 તીર્થવરે શું અધિક શુદ્ધ મન હોય તો ?  
 સુજનતા હોય તો શું ગુણથી અધિક વળી ?  
 શું આભૂષણોથી વળી સુમહિમા હોય તો ?  
 સારી વિદ્યા હોય તો અધિક શું છે ધનવરે ?  
 મોતથી શું અધિક અપયશ હોય તો ?

जन्मस्थानथी नहीं पण गुणबीज प्रसिद्धि थायछे.

ક્રીડાથી કૌશેય તેમ પથ્થરથી સોનું થાય,  
 ધ્રોખડ ગાયોના રોમથી સંભળાય છે;  
 કાદવથી કમલ ઉદયિથી શશાંક,  
 નીલ કમલો તો વળી ગોમયથી થાય છે;  
 કાષ્ઠથી અનલમણિ નાગની ફણથી થાય,  
 ગોરોચન ગાયતણું પિત્તથી કરાય છે;  
 જનમથી ન કદિ વખણાય ગુણિજનો,  
 નિજગુણના ઉદયથી પ્રસિદ્ધ થાય છે.

शुद्ध कोण ?

उपजाति.

શમાદિથી અંતર શુદ્ધ જેનું, સદ્ભાષણોથી મુખ શુદ્ધ જેનું;  
 જે બ્રહ્મચર્યાદિથી શુદ્ધ કામ, ગંગાવિના તે નર શુદ્ધ ધામ.

उदयास्त.

आर्या.

કાપેલ વૃક્ષ ઉગે, ક્ષીણચંદ્ર પણ વળી વધે લોકે;  
 સંતો એમ વિચારી, તપે ન આ લોકમાં શોકે.

## સાધુતાનો સ્વભાવ.

અનુષ્ટુપ.

દયા કરે સાધુજનો, નિર્ગુણી પ્રાણીની પર;  
ન ચોરે ચાંદની ચંદ્ર, હોય ચાંડાલનું ઘર.

## ધર્મસંગ્રહ કરવાવિષે.

અનુષ્ટુપ.

પરલોકવિષે થાવા, સહાય અહીંથી જતાં;  
સર્વ ભૂતપ્રાણિઓને, દોષ રીતે ન પીડતાં.-  
થોડે થોડે મૃત્તિકાનો, કીડીઓ રાફડો કરે;  
તેવીજ રીતિથી ધર્મ, ધીરે ધીરેજ સંધરે.

## સાધુ પુરુષોનો સ્વભાવ.

અનુષ્ટુપ.

ચિત્તમાં હોય તે બોલે, બોલે તેવી ક્રિયા કરે;  
ચિત્ત વાણી ક્રિયામાંડી, સાધુઓ સમતા ધરે.

## પરોપકારી સત્પુરુષોનો સ્વભાવ.

ઉપેન્દ્રવજ્રા.

ફલે કૃષ્ણાં વૃક્ષ નમી રહે ખરે, નવાંબુથી અંબુદ નમ્રતા ધરે;  
ન ગર્વે લે સત્પુરુષો સમૃદ્ધિનો, સ્વભાવ છે એજ પરોપકારી.

મનુષ્ય

૧

ઉપજા

જેમાં ન વિદ્યા તપ ને ન દા  
તે પૃથ્વીને કેવલ ભાર દેછે,

इन्द्र

સાહિત્ય સંગીત કલાવિહીન,  
જીવે ન ખાઓ પ્રિય ઘાસ

વિભાગ ૬ ક્રો.

મેઘને વિનતિ.

અનુષ્ટુપ.

આમારછે અપૈયાનો, નથી તે કોણુ જાણુ તું?  
આમાં દીન વાક્યોની, વાટ જો કેમ મેઘ તું?

બુદ્ધિવાનની બે સ્થિતિ.

અનુષ્ટુપ.

બુદ્ધિના ઘંટની પેઠે, જે સ્થિતિ બુદ્ધિવાનની;  
સર્વ લોક તણે માથે, રહે કાં વિખરે વને.

શાન્ત કોણ ?

યોવને શાન્ત તે શાન્ત, એવી છે મુજની મતિ;  
સર્વ ધાતુક્ષય થયે, કોણુ શાન્ત થતું નથી?

એકમાં વીજાની શ્રેષ્ઠતાનો અન્તર્ભાવ.

ગીતિ.

શાંતિ સમાન નથી તપ, વૃષ્ણિતુલ્ય સુખ સરસ નથી અન્ય;  
વૃષ્ણાદિથી નહીં બીજે, -રોગ દયાથી નથી ધર્મ અન્ય.

સંયમવિષે.

અનુષ્ટુપ.

રહે નિયમમાં જોને, રામવાણી નિરંતર;  
તપ ત્યાગ અને સત્ય, પામે પરમ તે નર.

સર્વ વસ્તુ યોગ્યતાથી શોમેછે.

અનુષ્ટુપ.

શોભે વિધાવડે વિપ્રો, ક્ષત્રિઓ વિજયશ્રિથી;  
શ્રી શોભે પાત્રને આપ્યે, નારી કુલિન લાજથી.

## સાધુતાનો સ્વભાવ.

અનુષ્ટુપ.

દયા કરે સાધુજનો, નિર્ગુણી પ્રાણીની પર;  
ન ચોરે ચાંદની ચંદ્ર, હોય ચાંડાલનું ઘર.

## ધર્મસંગ્રહ કરવાવિષે.

અનુષ્ટુપ.

પરલોકવિષે થાવા, સહાય અહીંથી જતાં;  
સર્વ ભૂતપ્રાણિઓને, કોઈ રીતે ન પીડતાં.-  
થોડે થોડે મૃત્તિકાનો, કીડીઓ રાફડો કરે;  
તેવીજ રીતિથી ધર્મ, ધીરે ધીરેજ સંધરે.

## સાધુ પુરુષોનો સ્વભાવ.

અનુષ્ટુપ.

ચિત્તમાં હોય તે બોલે, બોલે તેવી ક્રિયા કરે;  
ચિત્ત વાણી ક્રિયામાંહી, સાધુઓ સમતા ધરે.

## પરોપકારી સત્પુરુષોનો સ્વભાવ.

ઉપેન્દ્રવજ્રા.

ફલે ફળ્યાં વૃક્ષ નમી રહે ખરે, નવાંબુથી અંબુદ નમ્રતા ધરે;  
ન ગર્વે લે સત્પુરુષો સમૃદ્ધિનો, સ્વભાવ છે એજ પરોપકારિનો.

મનુષ્યપત્રુ.

૧

ઉપજાતિ.

જેમાં ન વિદ્યા તપ ને ન દાન, ના સદ્ગુણો શીલ ન ધર્મ જ્ઞાન;  
તે પૃથ્વીને કેવલ ભાર દેછે, મનુષ્યેરૂપે પશુઓ ફરેછે.

૨

ઇન્દ્રવજ્રા.

સાહિત્ય સંગીત કલાવિહીન, સાક્ષાત્પશુ પુચ્છવિષાણુહીન;  
જીવે ન ખાઓ પ્રિય ધાસ તે તો, પશુતાણું એ શુભ ભાગ્ય છે નો.

સંતોષ તેમજ અસંતોષ શેમાં શેમાં જોઈએ.

અનુષ્ટુપ.

સ્વદારે ભોજને દ્રવ્યે, સંતોષ ત્રણમાં કરો;  
તપે, અધ્યયને દાને, એ ત્રણે ન કદી કરો.

ધર્મનાં આઠ સ્વરૂપ.

ધન્યા પકન ને દાન, ધૈર્યે સત્ય તપઃ ક્ષમા;  
અલોભ એ પ્રકારે આ, ધર્મ આઠ પ્રકારનો.

મંગલવાણી.

શાલિની.

અર્થો આપે દ્રવ્યને જે વંધારે, કીર્તિ આપે પાપને જે નિવારે;  
એવી ઘેનુ ને વળી સત્ય વાણી, તેને ધીરા માતૃ કે' મંગલોત્તરી.

અન્યોક્તિ.

વસંતતિલકા.

છે સર્વ ગંધથકી શુદ્ધ સુગંધ એવો, કસ્તુરિ ગર્વ મનમાં ન જરાય લેવો;  
સંતાય તોય ગિરિકંઠરમાંહિ મારે, તું તાહરા જનકને નિજ ગંધસારે.

પ્રાસંગિક ઉદ્ગાર.

આર્યા.

સ્ત્રી સ્વામીન કાતાં પાળ. લંપટ પગનારીમાં નીચ થાએ;  
ભર્યું ત



38173

જૂના

દોહરો.

માનવ જાણે હું કરું, કરતલ બીજે કોય;  
આરંભ્યું અધવચ રહે, હરિ કરે સો હોય.  
લાખ ઉપાય કરોડમતિ, કરી જીવો ને કોય;  
આરંભ્યું અધવચ રહે, હરિ કરે સો હોય.

વિભાગ ૬ હો સમાપ્ત.